



NEOVANDORISTAS CONTRA RIO HONDO

El sector justicialista del Odeón se rearmó en torno a la Unión Obrera Metalúrgica y las 62 Organizaciones, desde donde no habría escrúpulos en fracturar al justicialismo, desviando la tradición policlasista del peronismo hacia un partido de finte corporativista conducido por la jerarquía sindical. Notas de Germán Rodríguez (págs. 2-3) y Manuel Martín (pág. 4).

LA CIENCIA DE LOS POBRES



En un país no puede arreglarse las sin...
sica, salvo que quiera sólo sobrevivir, dice el paquistaní Abdus Salam, premio Nobel de esa disciplina y presidente de la Academia de Ciencias del Tercer Mundo. Una amplia entrevista a él que se abordan las relaciones de la ciencia y de la técnica con la soberanía de los países dependientes. Por Alicia Stasio (págs. 22-24)

REFORMA AGRARIA EN BRASIL

EL PERIODISTA

DE BUENOS AIRES

DOCUMENTOS DE LA GUERRA SUCIA



VIOLA Y VIDELA FIRMABAN LAS ORDENES

La participación periódica en operaciones, no obvia este inconveniente, por cuanto se circunscribe a un determinado tipo de acción.

4) El profundo conocimiento de la situación general del país a partir del 240100 M+ 76, crea nuevas y muy superiores exigencias a la Fuerza, cuya real envergadura será el producto de una evaluación constante, pero que ya hace previsible se deba contar con el máximo de efectivos posibles en cualquier caso de operaciones de Defensa.

5) La existencia de un núcleo importante de cuadros con AEC permite la organización de fracciones de relativa magnitud, que puedan operar en forma autónoma, dependiendo como "cazadores errantes", con lo cual es factible obtener resultados operativos idénticos o mejores que los obtenidos por unidades convencionales.

6) Al disminuir el número de unidades, se reduce el costo de mantenimiento y el costo de operación.

7) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

8) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

9) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

10) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

11) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

12) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

13) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

14) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

15) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

16) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

17) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

18) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

19) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

20) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

21) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

22) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

23) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

24) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

25) El uso de unidades pequeñas, permite la utilización de la fuerza en forma más flexible y adaptable a las necesidades de la operación.

ROBERTO EDUARDO VIOLA
General de División
Estado Mayor General de la Fuerza Armada

JORGE RAFAEL VIDELA
Teniente General
mandante General del Ejército

SECCION:
PROCESOS:

Los generales Videla y Viola pretenden estar al margen de las miserias y horrores de la guerra sucia. Sin embar-

En e
POL
ASTIZ
Y EL
MID. E
FRIGE
HERM
ENTRI
ALSO
CAMP
LOS C
LA DE
MEM
PERIC
TRIBU
LOS A
CASA

RUBEN
DE SA
ES RE
por Ma
ECO
LA PO
INFLA
AMER
DE LA
TRAN
MEDIC
PARA
UNIVE
LOS Q
por Ru
LA N
CAPIT
SE PO
por To
CULT
MANU
LITER
REVOL
por Da
PLAST
REGIS
por Ra
LUGO
ABDIC
por Da
INTEE
ENTRE
EDGAR
ESTRA
AMER
por Ro
EL TR
por Ma
CON

7 DE JUNIO DÍA DEL PERIODISTA

La conmemoración del Día del Periodista tiene connotaciones diferentes cada año, pero siempre significativas. Durante la dictadura militar su celebración sirvió para aunar los vínculos de solidaridad que quisieron ser aniquilados por una política oficial de represión ideológica, desmantelamiento sindical y clausura de las fuentes de trabajo. En ese período, cada 7 de junio fue valientemente utilizado para levantar una demanda ineludible y aún vigente: la aparición con vida de casi un centenar de trabajadores de prensa secuestrados, víctimas del terrorismo de Estado.

Hoy la fecha tiene un contenido ambivalente pero no antagónico. De festejo, pues por segundo año consecutivo es posible disfrutar de esa jornada en un marco de libertades democráticas cuya defensa es un compromiso ineludible. Pero también de protesta porque no sólo sigue abierta la herida de los profesionales desaparecidos sino también porque los trabajadores de los medios de comunicación afrontan en muchos casos el hostigamiento de ciertas patronales que parecen no entender que la justicia social y la democracia son dedos de la misma mano.

En estos momentos, cuando los periodistas encaran el desafío de fortalecer y unificar sus entidades representativas a nivel local y nacional, un camino para lograr la recuperación de conquistas obtenidas en largas jornadas de lucha, muchos de ellos deben enfrentar —como en tiempos del proceso— la frustrante realidad del desempleo, los bajos salarios y el deterioro de las condiciones de trabajo. Para los trabajadores de prensa de Buenos Aires, el convenio colectivo de trabajo acordado hace diez años sigue siendo letra muerta, cuando su plena vigencia debería ser una realidad tan elemental como indiscutible, por tratarse de un derecho.

Este Día del Periodista se cruza con otras dificultades. Aún se carece de una Ley de Prensa que promueva la participación de representantes de la universidad, empresas, cooperativas de trabajadores y sindicatos en los directorios de medios oficiales.

El monopolio de tres empresas que comercializan el papel conduce, por otra parte, a la paradoja de que, en un país donde los salarios son los más bajos, los diarios y revistas resultan los más caros del mundo. Por esa vía la libertad de prensa y el horizonte laboral se siguen angostando.

El gremio de prensa no es un islote en el mundo del trabajo y como todos los demás sectores de la sociedad ha contribuido con su

Someter a la conducción surgida en Río Hondo o romper el Partido Justicialista sería el objetivo de quienes convocan al congreso del 29 y 30 de este mes, en San Luis, según se deduce de las maniobras ejecutadas en la última semana por el sector del Odeón, todavía vivo.

¿De dónde salen los nuevos bríos de los odeonistas? Para Julio Badrán, miembro de la Junta Interventora del PJ bonaerense, se debe a "esa rara sociedad que ha hecho Vicente Saadi con el general Vertplaetsen, que da como resultado el congreso de la unidad". Badrán rememoraba implícitamente los lazos que suponen el senador catamarqueño con las corrientes más combativas del movimiento, como los alineados con el Peronismo Auténtico; precisamente a esa línea pertenecían los militantes Pereyra Rossi y Cambiaso, asesinados por grupos supuestamente parapoliciales hacia el fin de la dictadura, cuando Vertplaetsen era jefe de la policía bonaerense y compartía aperitivos con Herminio Iglesias.

No deja de resultar curiosa la actitud asumida por Saadi. En realidad él creyó que sería elegido presidente del PJ en Río Hondo; pero en ese momento su salud se deterioró. Desde su lecho trató de dar órdenes al gobernador de Catamarca, su hijo Ramón, pero éste asumió una actitud independiente, puesto que el espíritu del congreso de Termas tenía un ímpetu sorprendente. El 4 de febrero, el gobernador catamarqueño declaraba a EL PERIODISTA: "Ha sido un paso importante. Es un hito. Debe cerrarse con la incorporación del sector minoritario, que debe estar integrado al movimiento. Aquí se debatieron temas trascendentes con disensos lógicos, limados con respeto. Ese es el estilo que queremos que impere". Evidentemente, su padre, jefe del clan Saadi, tiene otro estilo; el de los arreglos de cúpula para satisfacer aspiraciones personales y Ramoncito —uno de los gobernadores más jóvenes del país— seguramente deberá aceptar el mandato paterno y estar entre

SOMETER A LOS RENOVADORES EL NEOVANDO CONTRA RIO

El sector del Odeón se rearmó en 62 Organizaciones, y no para fracturar al justicialismo. El proyecto de Saadi se desenvuelve

los mandatarios provinciales que asistan a San Luis. Excepto, claro, que se rebelen.

Otro hecho que llama la atención es que la ofensiva odeonista llega justo cuando la justicia reconoce a Río Hondo. Posteriormente, el juez Fégoli no hizo lugar a un pedido de no innovar que presentó un grupo de diputados nacionales y reconoció la utilización del nombre y los símbolos partidarios a la conducción de Oraldo Britos.

Quien ha vuelto a tomar el comando antirrenovador es Lorenzo Miguel. Su táctica es la de trabajar en silencio. En algún momento dijo que estaba dispuesto a "dar un paso al costado"; fue entre diciembre y enero, después del congreso del Odeón. Desde entonces tuvo contadas apariciones públicas. Miguel fue uno de los *mariscales de la derrota*; el blanco de los abucheos en el acto de Vélez Sarsfield durante la campaña electoral; el eje de las acusaciones de fraguar un *pacto militar-sindical* denunciado por Alfonsín cuando era candidato y nunca investigado —que se sepa— desde que el radicalismo es gobierno. Pero Miguel parece tener las siete vidas y la astucia de los felinos, aunque carezca de su elegancia. Con esos elementos, primero reconstruyó su poder en la UOM, y aunque perdió en seccionales importantes —Quilmes, Villa Constitución, Avellaneda, La Matanza—, supo asociarse con los viejos y nuevos rivales. Luego tejó con paciencia de araña la reconstrucción de las 62 Organizaciones.

¿Qué quiere hacer ahora Lorenzo Miguel? Quedarse con el Partido Justicialista, en alianza con Saadi y Herminio Iglesias. Con el primero —aparentemente— tuvo siempre una relación respetuosa, pero no tiene el mismo respeto o el mismo nivel de comunicación con Iglesias. Hoy, con

SE REABRE LA CAUSA ASTIZ LA JUSTICIA Y EL HONOR MILITAR

El día en que sobre Buenos Aires se abatía el diluvio, la Cámara Federal dio un paso más hacia la restauración de la Justicia, al anular el sobreseimiento militar de Alfredo Astiz por el secuestro y desaparición de Dagmar Hagelin. La defensa del procesado eligió la manera suave: sobrio alegato del ex juez De Martini, sutiles referencias a un "nuevo" Consejo Supremo —distinto al que se negó a juzgar a los ex comandantes—, comprensión ante la impugnación de resoluciones que la beneficiaban pero cuya grosera nulidad se imponía a todos. Varios son los objetivos perseguidos. El principal e inmediato es que la causa permanezca en la "justicia" castrense. Está conseguido. Aunque se afirma que los jueces estaban divididos y que de los tres que integran la II Sala de la Cámara Federal —Valerga Aráoz, D'Alessio y Ledesma— uno era partidario de sustraer






El partido del gobierno preferiría a los representantes de este grupo y no a los de Río Hondo. Esto le habría explicado en forma sincera el presidente de la Cámara de Diputados, Juan Carlos Pugliese, a un dirigente peronista. El representante *balbinista* sugirió que "hombres como Ibáñez son serios para negociar, respetan lo pactado". Al escuchar este comentario, una de las principales figuras del PJ dijo: "Es que ellos negocian, cambian votos por la designación de una secretaria, porque no tienen política y eso es lo que prefieren los radicales, que no se dan cuenta que están escupiendo para arriba".

Evidentemente el dirigente metalúrgico y su grupo ya tuvieron la experiencia del Odeón y vivieron sus consecuencias. Comprobaron cómo se organizó el congreso de Río Hondo y la tarea política incisiva llevada adelante por Oraldo Britos, José Manuel de la Sota, Roberto García, Olga de Flores, Eduardo Vaca, Carlos Corach, entre los dirigentes principales. En base al hostigamiento de los renovadores, diseñaron una estrategia para someterlos o romper el PJ.

Pero al miguélismo le va a costar alzar-se con el partido, porque muchos distritos

ya han sido normalizados y están en manos de los renovadores. Se estima que en San Luis, el Congreso que no reunirá mucho más de un tercio del total de congresales (630) intentará alguna maniobra, como la reforma de la carta orgánica, para expulsar a quienes opten por ir al congreso de Santiago del Estero, convocado por la conducción legal del PJ.

Hasta ahora, el peronismo de Río Hondo actuó con buenos reflejos y *timing* político. Convocó al congreso de unidad antes que lo hicieran las huestes del Odeón. Estos resultaron sorprendidos por el inesperado llamado que hizo Britos el 28 del mes pasado. Sin duda que si los congresos de San Luis y Santiago del Estero fueran realmente paralelos, los renovadores reducirían riesgos, no serían sometidos y quedaría al descubierto el juego rupturista del proyecto que a la sombra de Vador impulsan Miguel, Sadi, Iglesias, Ibáñez y Vernet. 

GERMAN H. RODRIGUEZ

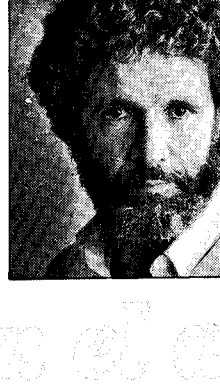
su resolución de febrero, que la obediencia debida no excusa al inferior cuando el cumplimiento de la orden haya sido "manifiestamente aberrante".

La dimensión de esta causa excede el marco nacional. Víctimas extranjeras dieron al procesado un triste renombre en el exterior y este juicio es también un test de la credibilidad de nuestras instituciones ante la comunidad internacional.

Aunque de esto no se habló en la audiencia, conviene recordar que durante la guerra de las Malvinas y después de su rápida rendición en la Georgia del Sur, Astiz fue internado como prisionero en el condado de Sussex en Inglaterra. Allí recibió el 8 de junio de 1982 la visita de J. Reece, responsable del Departamento de Investigaciones Criminales de la Policía de ese distrito, quien lo interrogó según un cuestionario elaborado por los tribunales de Francia y Suecia, sobre la desaparición

Gonzalo. Astiz se negó a responder a estas dos y a diecisiete preguntas más que se le formularon pero manifestó que como prisionero de guerra sólo respondería preguntas del gobierno británico. Un prisionero de guerra, de acuerdo a las Convenciones de Ginebra de 1949, sólo está obligado a declarar su nombre y su grado, cosa que el inspector Reece ya conocía, por lo que es difícil imaginar qué preguntas estaría dispuesto a responder el oficial que se rindió, en las Georgias, a las fuerzas que el pueblo de Buenos Aires derrotó en 1806 y 1807.

Según De Martini en la audiencia del viernes 31 estaba en juego no sólo la suerte de un procesado —al que no obstante se vio preocupado y sin tenerlas todas consigo— sino "el honor de un militar de brillante carrera". En la audiencia frances Antoine Sanguinetti —quien vino a la Argentina por primera vez para ocuparse de las monjas



El gobierno puede dejar de preocuparse por impedir que la banca internacional declare país *subestándar* a la Argentina, porque de eso ya se encargó la naturaleza. En menos de veinticuatro horas Dios ratificó que no es argentino y para no dejar dudas anegó también a una porción considerable de la masa de bienpensantes que viven de este lado del arroyo Maldonado.

Está probado: de un largo tiempo a esta parte, el principal de *los dones con que Dios obsequió a nuestro país* se ha convertido en una calamidad. Caen dos gotas y se anegan millones de hectáreas, se pierden vidas y bienes, se interrumpen las comunicaciones y el transporte y se paralizan enormes sectores de la producción. El mecanismo de negación nacional funciona en estos casos a dos niveles. Si se trata de cataclismos que afecten al centro y hasta a algunos barrios *chetos* de la Reina del Plata se alega con desenfado cosas como "la lluvia del siglo", disimulando que las zonas inundadas ya lo estaban cuando el pluviómetro sólo marcaba una fuerte precipitación —normal para esta época del año— y olvidando que hace poco más de un mes llovió mucho menos y ocurrió casi lo mismo. Un comentarista radial con pujos de filósofo sentenció que, al fin y al cabo, el fenómeno del viernes 31 fue "un desborde del maravilloso régimen de lluvias que vivimos agradeciéndole al Señor": una versión periodística local del chiste del brasileño que, ahogándose, gorgoteó: *Amazonas, te estoy tragando*. Si se trata de inundaciones que afectan sin remedio a centenares de miles de pobladores del interior o a los suburbios de las grandes ciudades, entonces la cosa da que hablar, por una o dos semanas, de "impostergables realizaciones" y de acabar regocijándose porque "una vez más los argentinos volvieron a dar muestras de su espíritu de solidaridad". Los funcionarios visitan heroicamente *el lugar del siniestro para interiorizarse de la situación de los damnificados*, estrechan manos, acarician cabelleras infantiles, hacen promesas, posan para los fotógrafos y vuelven a sus oficinas. La Iglesia reparte misericordia y tira más agua, pero bendita. Los trabajadores oyen de boca de uno de los secretarios generales de la CGT que contribuirán con una hora de salario a paliar la catástrofe. No se precisa si los trabajadores inundados también participan en el óbolo ni si Jorge Triaca recibirá algo por eventuales daños en su mansión en Lomas de San Isidro.

Bien mirado, ¿qué otra cosa se puede hacer?

años, si
produci
mejora
las exp
en mar
banque
nen toc
cuarent
tas prop
estructu
El E
cosa y
rantiza
gándole
a los se
de seis
mismo
contarl
cracia
Aerolí
bió de
traer al
balanza
reactiv
sostien
caría a
puesto
te depu

Con
se la le
con los
cauce.
noción
todos m
un pro
que sos
trabajo
alimen
de obra
tentes
triada.
cional
postura
que ha
queo o
gados
de pro
nes y
apresu
patible
saliend
ponsab
bada. I
defend

LAS 62 QUIEREN PESCAR EN EL RIO REVUELTO DEL PJ EL SINDICATO COMO PARTIDO

Si las cuestiones secundarias —tácticas— no hacen olvidar las principales, la fractura en el sindicalismo parece, si no definitiva, muy profunda. Claras diferencias de proyecto separan a las 62 de los 25, las mismas que van del corporativismo a la democracia.

Saúl Ubaldini,
Lorenzo Miguel,
José Rodríguez,
Jorge Triaca.



El 21 y el 23 de mayo último el sindicalismo argentino produjo dos acontecimientos de características diametralmente opuestas, que aparecen como datos claves para cualquier intento de analizar el actual estado de situación del movimiento obrero. El martes 21, entre las paredes del confortable salón de convenciones del Bauen Hotel, los gremios que responden a la conducción de Lorenzo Miguel y Jorge Triaca reconstituían las 62 Organizaciones. Dos días después, con el impulso de los dirigentes nucleados en la Comisión de los 25 y de Saúl Ubaldini, la CGT lograba su propósito de desbordar la plaza de Mayo, en una concentración multitudinaria. El lunes 3 del corriente las 62 eligieron una nueva conducción. Los 25 optaron por quedarse afuera.

En el espíritu de cada uno de esos hechos se vislumbra la existencia de dos proyectos, aún no perfilados totalmente pero contradictorios. La parcial recomposición del brazo político-sindical del peronismo se alcanzó después de una larga travesía de negociaciones y discusiones, que fueron separando la paja del trigo. Los resultados determinaron el rechazo de los 25 a integrar la conducción de las 62, mientras que sus hasta entonces aliados del grupo de Gestión y Trabajo —liderado por Triaca y Armando Cavalieri— decidieron mudar de amistades y estrecharse en un abrazo con Miguel.

¿Tanto cambió Triaca? La respuesta puede ser todavía más desorientadora: no. Cuando el peronismo inició en el congreso en el teatro Odeón el vía crucis que aún padece, la división entre la patota y los renovadores era fundamentada por los segundos en "razones de metodología". El tiempo se fue encargando de demostrar que, en realidad, las incompatibilidades eran ideológicas. Pero no fue así en el caso de hombres como Triaca y Cavalieri. Su alianza con el sector de los 25 fue exclusivamente táctica. Sumaron sus fuerzas a las de aquellos con el objetivo de imponer mejores condiciones de negociación con el miguelismo, previendo que, tarde o temprano, la vida política terminaría juntándolos.

entiende que el auténtico poder no se maneja desde la trascendencia periodística ni desde puestos de figuración política. Sabe que el poder siempre está ubicado detrás de las bambalinas y por ello Ibáñez pasa, a menudo, inadvertido. Quizás ese peculiar estilo impide a la opinión pública saber que el dirigente petrolero es el verdadero estratega de la corriente miguelista.

Con esa misma discreción, Triaca e Ibáñez vienen anudando acuerdos desde hace largos años. Allí es cuando la sorpresa de la flamante alianza en las 62 queda relativizada. Y, públicamente, aparecen las coincidencias en los proyectos. El denominado Frente de la Producción que impulsan las 62 resulta —ahora— el punto de encuentro más notorio.

A través de ese frente se propone la vertebración de un acuerdo entre la dirigencia sindical y el empresariado, representado por la Sociedad Rural, la Unión Industrial Argentina, las Confederaciones Rurales Argentinas y la Cámara de Actividades Mercantiles, entre otras expresiones de las corporaciones empresarias.

Los inspiradores de tal política en el seno de la CGT son Triaca y Cavalieri, quienes mantienen excelentes relaciones con las patronales en el marco del Grupo de los 11 (diez centrales empresarias y la central obrera). Entre tanto, los adversarios políticos le adjudican a Ibáñez sólidos vínculos con el grupo que encabeza el ex ministro de Trabajo y de Interior de la última dictadura, general Horacio Tomás Liendo (*grupo Liendo*). El general Roberto Viola pertenece a ese círculo, mientras Domingo Cavallo es sindicado como el ideólogo económico. De allí deducen los críticos de Ibáñez, su persistente labor para entronizar a Cavallo en algunos de los puestos claves del aparato económico del actual gobierno. Las mismas fuentes se encargan de recordar los estrechos contactos de Triaca y Viola, en épocas de mayor bonanza para el ex comandante.

La labor de estos dirigentes está basada en la compra de la comisión de fondo, que el triaquismo no oculta en su disputa con el resto de las corrientes gremiales. El mercantilismo Cavalieri suele expresarlo

izquierdizante", dijeron ambos sindicalistas tras la lectura de la declaración donde se proponía, incluso, la necesidad de implementar la reforma agraria.

El 29 de mayo Triaca reapareció en las reuniones del Consejo Directivo de la CGT, luego de dos semanas de ausencia. Y dijo cosas como éstas: "Yo entiendo a aquellos que quieren romper con el Fondo Monetario Internacional, los respeto, pero eso es sólo una postura política. En mi industria, la del plástico, todos los insumos vienen de afuera; si rompemos con el Fondo nos cortan todo y así, ¿cómo reactivamos? Perdónenme, pero yo tengo que defender la posición de no ruptura con el Fondo. Estamos obligados a negociar".

Similar lectura ensaya Ibáñez, quien insiste sobre la necesidad de formular propuestas atractivas al capital extranjero en el marco de la industria petrolera, actitud que despierta sospechas en ciertos círculos gremiales. De allí a vincular a Ibáñez con determinados intereses económicos hay un solo paso, que sus detractores no vacilan en dar, aunque no siempre puedan exhibir pruebas: "Diego tiene su corazóncito más cerca de la AMOCO Argentina (subsidiaria de la Standard Oil norteamericana) y de la Cities Service (también estadounidense) que de la doctrina de Perón". Las dos empresas petroleras mencionadas tenían contratos de exploración y explotación en la Argentina, que fueron anulados por el gobierno de Illia (una de las causas de su caída), revalidados luego por Onganía y prorrogados recientemente por la actual administración radical.

Más allá de las denuncias y acusaciones apuntadas hacia el tipo de relaciones que estos sectores sindicales ejercitan en el entretejido del poder, lo cierto es que basta analizar su comportamiento público para poder llegar a la siguiente síntesis: con matices diferenciadores, los gremialistas hoy nucleados en las 62 acuerdan en que la Argentina es un país capitalista; que su dependencia de los centros del poder mundial es inevitable; que es preciso reactivar la producción conquistando a inversores extranjeros para "hacer la torta"—como le gusta graficar a Triaca— y luego intentar repartirla de la manera más conve-

emp
ma
pues
—tab
tor
—me
Uba
torial
amp
gara
la m
Cava
mo
Eran
voca
bene
disc
veni
que
Mon
P
las 6
naci
conc
cuat
Enric
habr
el mi
para
te p
obra
parit
bajo
Profe
cont
acep
do, p
darle
peron
Er
una p
porat
cesic
ca g
prop
los se
mod
trolar
zas c
entre
desv
came

Francisco Gutiérrez señalaba como zurdo y montonero.

Pero ahora, ¿cómo organizar a los trabajadores después de más de ocho años de intervención y prepotencia? "Desde el principio—dice Gutiérrez— asumimos la misión de organizar las fábricas a través del cuerpo de delegados. Era necesario lograr una comunicación más directa entre los compañeros y la comisión directiva para así ir logrando una mayor participación que nos permita avanzar en nuestro objetivos."

En la seccional hay casi 10.000 afiliados a la UOM y, según Gutiérrez, "el mayor inconveniente con que nos enfrentamos es la falta de organización de las bases. Había muchos compañeros desafilados y otros trabajando en condiciones de explotación. Nuestra primera tarea fue la de afiliar. Luego esclarecimos la situación de irregularidad y convocamos a elección de delegados. Esta tarea fue imposible durante la dictadura, ya que la anterior conducción del gremio era cómplice de los despidos que producían las empresas".

Otro problema que afronta esta nueva dirigencia sindical es la falta de confianza de los trabajadores en la entidad gremial, debido al maltrato que recibieron de la misma. "Hay desconcierto y también poco conocimiento entre los compañeros sobre cómo defenderse. Por eso estamos dando cursos de formación sindical para los delegados nuevos, pero también a sus instructores e incluso a los dirigentes ya que hasta en ese nivel hay falta de experiencia."

Gutiérrez confiesa que lo fundamental es tener claro cómo hay que moverse en la fábrica, explicando que el trabajador tiene derechos y mucho más si es delegado. "Y por eso—agrega— debe atender los problemas cotidianos de sus compañeros, preocupándose por lo que pasa en otra sección y vencer las trabas que intentan impedir sus movimientos."

En cuanto a las relaciones con la UOM central, Gutiérrez indica que lo más complicado es que las seccionales no tienen autodeterminación económica. Su propuesta es que cada zona pueda manejar su propio dinero y participar luego de una centralización solidaria con las otras seccionales. En lo que hace a impulsar medidas de unidad e integración con otros trabajadores y sindicatos, la UOM-Quilmes no perdió el tiempo. En este año se realizaron varios encuentros, manifestaciones y respaldos concretos a los conflictos y ollas populares de la zona. También se formó un grupo de sindicatos que coinciden en una propuesta combativa y que constituyen de hecho la CGT regional. Allí están la UOM, Sanidad, cerveceros, Carne (Berazategui), Unión Ferroviaria, Vidrio, FOETRA, judiciales, docentes y papeleros.

Frente a este panorama también crecieron las respuestas de quienes no quieren trabajadores organizados. "Hay dos tipos de agresiones que se vienen dando contra nosotros. Los despidos por un lado y, por el otro, el cierre de establecimientos debido a la crisis. En muchos casos los

primeros apuntan a la conducción del gremio y se traducen en una especie de tanteo para ver hasta dónde estamos dispuestos a defender a nuestros compañeros." Como si no alcanzaran las provocaciones, también hay que contabilizar amenazas reiteradas desde que Gutiérrez asumió su cargo y muchas más aún desde la realización del acto del 1º de mayo en la Plaza de Quilmes. También hubo acción: una asesora de prensa de esa seccional—"la compañera Ofelia"—fue atacada por varios tipos armados.

En todos estos hechos se presume que han tenido participación varios elementos de la derecha peronista que apuntan no sólo al sector gremial sino también a la actividad de algunos intendentes ligados a Río Hondo, como Julio Carpinetti, de Florencio Varela.

Ante estos ataques, Gutiérrez y sus compañeros opinan que es fundamental la movilización de los trabajadores históricos. "Si ellos (los patoteros) nos ven indecisos y peleándonos por problemas secundarios—sentencia— aprovecharán la ventaja. Pero aquí en Quilmes existe la idea de que nuestra fortaleza está en la organización por abajo y sin claudicaciones. Y ese es el mejor ejemplo que le podemos brindar a los compañeros de otras zonas." ♦

CARLOS AZNAREZ

LOS FRIGERIOS NO ALTERA EL HERMINIO

van a ver lo que les va a pasar", al 93% de la ciudadanía que había elegido el retorno al sistema democrático. "Después se termina en este frente con Herminio, que es una intromisión en la interna del peronismo, un acuerdo de derechas, y que representa todo aquello en contra de lo que luchamos toda la vida: la patota, el matonaje."

Vitolo explicó que esos fueron los motivos para que él, junto con Humberto Gussoni, Rodolfo Duffy y Roque Mantione, constituyeran, a principios de 1984, el Centro de Análisis, Difusión y Estudios del Desarrollismo (CADED) que les sirvió, en principio, para reagruparse. Posteriormente hicieron pública su decisión de permanecer en el MID con la constitución de la lista verde, en mayo de este año, que la actual dirigencia impugnó por antiestatutaria. Mientras todavía continúa el pleito judicial que los legalice como corriente interna, los midistas disidentes se han lanzado a la arena política con el propósito, si no de ganar la dirección del partido, por lo menos de quebrar la imagen política de un desarrollismo que se desbarraña peligrosamente hacia el fascismo.

El próximo domingo la gente de Vitolo tendrá que vérselas con Mario Frigerio, candidato a presidente por la lista blanca para el distrito de Capital, y auspiciado por el oficialismo frondifrigerista. Las irregularidades y las zancadillas dentro de la interna parecen ser muchas. Los blancos se han cuidado, según Vitolo, de esconder bien los padrones, "para impedir que tengamos por lo menos el 30% de

los cuerpos colegiados y así consigamos impedir que las decisiones las tome una cúpula que no representa a todo el partido". Por su parte, los verdes se han quejado de que hasta el 3 de junio no estaban oficializadas las listas y que el comité nacional los ataca en todos los frentes de manera "violentísima", acusándolos con una vieja muletilla terrorista: "están al servicio de intereses extraños al partido para impedir el acuerdo con Herminio". A esta altura de la contienda, Vitolo sostiene que las trampas legales de la dirigencia midista saltan a la vista, que de los supuestos 13.500 afiliados del MID en Capital, "más de la mitad no existe" porque, repiten los verdes, "hemos recorrido los domicilios de los afiliados y no los hemos encontrado".

Pero no sólo el acuerdo con Herminio ha sido la piedra de la discordia entre los desarrollistas. Al promediar la semana pasada, los disidentes tomaron una posición diferenciada del oficialismo con respecto a la Multipartidaria. Mandaron una adhesión a las reuniones pasadas, porque si bien estaban de acuerdo en avanzar en un frente con el peronismo no creían que el mismo debiera excluir, forzosamente, al resto de los sectores o partidos representantes de la clase trabajadora y del pueblo. Con una bolsa de cal y otra de arena en la mano, los verdes se diferencian cada vez más de las ideas frondifrigeristas sobre el peronismo. El jueves 30 de mayo, en vísperas del acto constitutivo del Frente Nacional, que terminó pasado por agua, y que cumplió, como

dijo Vitolo, con el viejo refrán del MID, "nosotros o el diluvio", los disidentes, o los midistas auténticos, como parecen reconocerse, hicieron llegar a la conducción de Río Hondo una carta en la que ratificaban su vocación frentista, su compromiso de no inmiscuirse en la interna peronista y su deseo: "de que el justicialismo logre una solución orgánica que lo lleve a la unidad para que esté en condiciones de cumplir el rol protagónico que le corresponde".

Los propios dirigentes de la lista verde no creen en que el domingo 9, en el local de Ayacucho 49 de la Capital, se ventilará definitivamente el futuro del partido. Aspiran, eso sí, a reivindicar la línea histórica desarrollista de cuya fuerza no parece quedar mucho, de esa época en que alguna vez cautivaron al electorado con un 30% de los votos. Pero entonces Frondizi se veía a escondidas con el Che, comentaron algunos disidentes, y el discurso de su partido no era economicista sino fundamentalmente político. En principio, todos los cálculos indican que la lista verde será perdedora en la interna, pero, para sus dirigentes habrá logrado meter una cuña importante contra "el verticalismo, el aislacionismo y propensión al fascismo de la actual dirigencia". Por lo demás, el espectro político de la Multipartidaria mira con simpatía a los disidentes, por eso del refrán que dice: no todo lo que reluce es oro.

M.S.

REPORTAJE A MARIA JULIA ALSOGARAY

EL ESTILO DEL LIBERALISMO AUTORITARIO

Vencedora de la interna de la UCD metropolitana, la hija de Alvaro Alsogaray se refirió al golpe de Estado, habló del juicio a los ex comandantes y defendió el liberalismo a ultranza.



Aunque la UCD se manifiesta como un partido de centro, muchos sectores ligados a ella se reivindican como la nueva derecha argentina. Pero en los últimos treinta años la derecha ha sido la base civil de los golpes de Estado. ¿La UCD está o no en contra del golpe?

—Estamos positivamente en contra de cualquier golpe de Estado. Si hay algo en lo cual el ingeniero Alsogaray ha sido sistemático es en que cada vez que hubo un golpe él trató de evitarlo. En el caso de los rumores que andan dando vueltas sobre la vinculación de mi padre con campañas desestabilizadoras supongo que es como todos los mitos, como decir que Martínez de Hoz era un liberal, cosa que él siempre desmintió.

—Si que era un liberal económico, en sentido estricto.

—No, él ha tenido rasgos liberales pero durante su gestión fue cuando más se emitió.

—La gestión de Martínez de Hoz no se puede medir sólo a través de su monetarismo, sino a partir de lo que hizo con el aparato productivo. Impuso un modelo de capitalismo salvaje en un país periférico.

—El liberalismo alienta la inversión porque es un esquema capitalista puro. Todo el esquema de Martínez de Hoz reposa sobre la bicicleta financiera, no privatiza, ni se apoya en la producción ni estabiliza la moneda. Para nosotros un esquema liberal que no esté basado en la producción no tiene sentido. Queremos que se fomente la inversión, y la gestión de mi padre como ministro de economía de Frondizi fue el período de la historia económica argentina en donde más se invirtió en bienes de activo fijo para la producción.

—Críticos al gobierno por estatista, pero ¿propician un liberalismo económico a ultranza?

—Digamos que en los últimos meses el Estado norteamericano se dedicó a evitar un crack del sistema financiero

allí es donde el país se empieza a quedar. La iniciativa privada no puede ser sustituida por nada en materia de generar producción, de generar progreso, tecnología, etcétera. Y en Argentina en vez de revertirse se ha ido acentuando en los últimos tiempos esa tendencia. Se nos plantea una alternativa, para convencernos, de que era bueno un poco de inflación. Ahora todo el mundo grita contra la inflación, y dice que las empresas estatales dan pérdidas y son demasiado grandes, pero hace treinta años no era así. Aunque eso pasó en todo el mundo. Los EEUU han tenido un retroceso en materia de ideas que fue muy claro en la época de Carter, un peligroso avance del Estado que cuestionaba los derechos cívicos porque los derechos humanos no se acaban con el derecho a la vida sino que incluyen una serie de cosas para que la gente pueda elegir su camino.

—¿Para usted el Proceso defendió los derechos humanos?

—No. Uno de los errores que cometió el gobierno militar fue no contemplar los derechos humanos en forma global. Primero, aclaremos, yo creo que la Argentina estaba sufriendo una guerra, con un grupo armado que la atacaba como sociedad y debió defenderse a través de sus fuerzas orgánicas, pero de ahí a cercenar los derechos humanos, no es admisible, lo haga quien lo haga. Por ejemplo yo critico que este gobierno no le haya dado al acto del 23 de mayo la misma cobertura que al acto del 26 de abril. Por eso insisto que la gente piensa que derechos humanos es que no lo maten en su casa sin previo aviso.

—En el juicio a los nueve ex comandantes se está probando que en una situación de violencia interna se instauró una metodología desde el Estado, ilegal, para combatir la violencia social.

—Yo no estoy de acuerdo con eso ni creo que se esté probando. Creo que había una guerra que fue planteada por grupos armados con su propia metodología, con planes de acción, con expresiones orgánicas como Montoneros y ERP. Ellos plantearon la guerra y decidieron que iban a tener un frente visible en Tucumán y una

ción necesaria para que la gente pudiera participar. No se puede defender a la gente a sus espaldas.

—Pero en el juicio han desfilado más de 260 testigos sobre violaciones, privación ilegítima de la libertad, asesinatos, torturas, secuestros...

—A mí me daría lo mismo que fuera sólo uno. Un solo caso es tan importante como mil, no me preocupa que primero fueran 30.000 los desaparecidos y después pasaran a ser 10.000, y ahora no se sabe bien cuántos son. Para mí se está tratando de demostrar lo que usted afirma, pero pienso que los crímenes fueron producto de personalidades aberrantes y son crímenes aberrantes.

—¿También los definiría como excesos?

—No, para mí son crímenes. Yo no creo que haya excesos. Hay gente que cometió crímenes.

—Se estaría probando en el juicio, en cuanto a la metodología de esos crímenes, que las juntas de gobierno militar dieron las directivas para que en función de ellas actuaran los cuerpos del Ejército.

—Eso es lo que se está tratando de probar, veremos si se puede. Creo que no hubo terrorismo de Estado, si fuerzas armadas que se manejaron como mejor les pareció y que cometieron errores que fueron señalados en su momento por altos oficiales que dijeron: "señores, esto está mal". Pero no es el esquema de su pregunta. Las fuerzas armadas no reaccionaron implementando una metodología de terror. Había un estado de guerra, el estado de terror fue planteado por el enemigo, y había un gobierno constitucional, peronista, nos guste o no guste. Y fue por pedido de ese gobierno que las fuerzas armadas inician el proceso de la guerra.

Los funcionarios que declararon en el juicio; ¿indicaron claramente cuáles eran los límites de las directivas del decreto 2170/71 y 72 para aniquilar el accionar de la subversión?

—Bueno, yo no me metería a interpretar



Jaque al fiscal, EL CAMPANA CONTRA EL JUICIO EL ATAQUE DE LA DEFENSA

Las coincidencias que surgen de los distintos testimonios, irrecusable indicio de la veracidad de los hechos expuestos, son consideradas por la defensa como un dato sospechoso. Los abogados de los ex comandantes apelan incluso a argumentos jurídicamente incongruentes para hostigar al fiscal y sostener, de hecho, una campaña contra la prosecución del juicio.

ahondar en aspectos de la vida privada o de la ideología de la presunta víctima".

La aberrante idea de que es distinto el crimen si la víctima es "subversiva" o "inocente" fue expresamente formulada por los abogados de los acusados. Según declaró Orgeira: "...la ideología de la presunta víctima es fundamental. Se trata de saber si se mató o secuestró a un simple paseante, o si la víctima pertenecía a alguna organización clandestina... En el segundo caso esa posibilidad hace a la defensa porque el hecho pudo formar parte de la misma lucha antisubversiva..." (**La Nación**, 28/5/85). Otro defensor, según la misma fuente, añade que "inclusive admitiendo que se hubiera producido un delito, conocer la ideología o pertenencia a grupos extremistas de las presuntas víctimas es primordial a los efectos de la graduación de la pena".

Estas opiniones deberían figurar en un museo de monstruosidades jurídicas. Precisamente excluir a determinada categoría de personas de la protección del derecho penal es el primer paso en la configuración del Estado-delincuente. Fue lo que hicieron en Alemania las leyes racistas de 1933, que privaron a los judíos de su calidad de ciudadanos y de toda protección jurídica. Uno de los mejores penalistas argentinos, Enrique Bacigalupo, actualmente profesor en la Universidad de Madrid después de haber enseñado varios años

en Alemania, formuló sobre estas cuestiones una importante contribución en el Coloquio de París sobre las desapariciones (1981). Al analizar las habituales justificaciones esgrimidas por las dictaduras, nuestro compatriota recordó que se trata de ocultar bajo expresiones como "estado de guerra" o "legítima defensa", concepciones y prácticas que nada tienen que ver con los principios jurídicos tradicionales de Occidente. Lo que en realidad están desarrollando —decía Bacigalupo— es la idea de la "igualdad de armas". Se trata de un intento de transformar los principios que legitiman la acción del Estado en la sociedad occidental, utilizando abusivamente el principio de la igualdad ante la ley.

Para la Comisión Europea de Derechos Humanos, la "igualdad de armas" no importa la legitimación de la acción ilegal del Estado, sino que "el acusado debe disponer en el proceso de los mismos derechos que la acusación". Pero algunos quisieran darle a este concepto un alcance diferente. El Estado estaría autorizado, para combatir una amenaza subversiva, a emplear métodos represivos en sí mismos criminales. Los sostenedores de esta seudoteoría, enrolados en el movimiento llamado "de la ley y el orden", fueron abrumadoramente refutados por la doctrina jurídica liberal, que defiende los fundamentos del derecho penal moderno, una conquista de Occidente desde hace doscientos años.

La conclusión a que se llega es que los defensores de la represión ilegal sólo pueden conducirnos hacia el Estado-delincuente, donde las garantías existen únicamente para los "amigos", mientras la calidad de "enemigo" depende de la apreciación arbitraria de quien detenta el poder.

Otro argumento para desprestigiar el proceso a los miembros de las juntas militares, es la presunta concertación de los testigos de la acusación con la Fiscalía. El defensor de Viola —confirmando la existencia de una campaña orquestada— pidió la suspensión del juicio y pretendió que se le abriera un sumario al fiscal, porque éste se había entrevistado con personas cuyos testimonios ofreció como prueba. La Cámara, al rechazar lo que calificó como "insólita impugnación" del doctor Orgeira —el 3 de junio— recordó "que es un principio cardinal del derecho procesal moderno que la carga de la prueba incumbe a la acusación" y se preguntó cómo el fiscal cumpliría sus funciones si debiera actuar "a ciegas", sin poder examinar siquiera someramente a personas cuyas declaraciones integrarían la prueba de cargo.

Por último se intenta sembrar la desconfianza al sostener que existen "coincidencias demasiado sugestivas" entre los testigos (Bueno, defensor de Anaya, en **La Razón** del 3/6/85). Cuando existen métodos burocráticos de terror, las coincidencias en los testimonios son inevitables. También en Chile —otro país que sufrió desapariciones en gran escala— las pruebas son concordantes. En todas las facultades de Derecho se enseña que esto aumenta y no disminuye su valor. ¿Qué dirían las defensas si los testimonios fueran contradictorios? En nuestro país, como en Chile, los organismos internacionales comprobaron la repetición de actos que constituyen una práctica administrativa, cubierta por la tolerancia oficial o instigada directamente desde el poder.

El Grupo sobre Desapariciones de la ONU, a partir de su primer informe (enero de 1981), señaló que los testimonios de los liberados de los centros de detención clandestinos de Argentina eran en gran parte coincidentes sobre "la identificación de los detenidos, las circunstancias de su detención y las condiciones de ésta". Lo que para la ONU era un indicio de la veracidad de los testimonios, algunos defensores de los oficiales procesados pretenden presentarlo como lo contrario. Se trata otra vez de un diálogo de sordos entre dos culturas jurídicas o simplemente entre la buena y la mala fe. ♦

RODOLFO MATTAROLLO

PERIODISTAS Y GRAFICOS EN TRIBUNALES ¿MEMORIA SILENCIO U OLVIDO?

*Una vez más dos testigos ofrecidos por las defensas aportaron valiosas pruebas para la Fiscalía en una demostración ya sobreabundante de que los ex jefes de la Junta Militar no tienen tierra firme que pisar. El director de **La Prensa**, arquitecto Máximo Gainza Castro y el columnista político de **Tiempo Nuevo**, Mariano Grondona, enriquecieron el fresco de la prensa nacional cuyos primeros brochazos habían dado en sesiones previas Jacobo Timerman y Robert Cox. Otros periodistas y gráficos confirmaron que la sociedad sabía más de lo que hoy prefiere admitir.*



El periodista norteamericano Robert Cox había declarado en los primeros días del juicio que en la SIDE se confeccionaban y distribuían anónimos firmados por Montoneros, y que entre los militares existía un pacto de sangre, por el cual hasta oficiales que cumplían funciones administrativas participaban alguna vez en la ejecución de prisioneros.

Cox dijo que la primera versión la había obtenido del director de **La Prensa**, arquitecto Máximo Gainza Castro, y la segunda del columnista político de **Tiempo Nuevo**

y **Somos** (Polibio es su *nomme de plume*) Mariano Grondona.

La defensa del general Videla los ofreció como testigos y oyó atónita como confirmaban los dichos de Cox y los ampliaban con interesantes detalles, suministrados en estilos disímiles.

Grondona no recordaba su diálogo con Cox pero admitió la verosimilitud de su referencia al terrible Pacto de sangre "porque era una versión que circulaba ampliamente en esa época". El intelectual más sutil de la derecha argentina añadió que lo que no podía certificar era su veracidad.

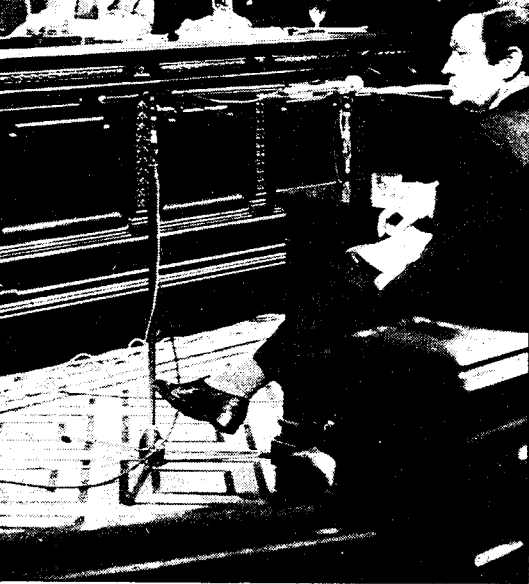
Gainza contó que en 1980 todo el personal de **La Prensa** recibió una carta firmada por Montoneros, incluso empleados fallecidos diez años antes o colaboradores ocasionales como el extinto líder socialdemócrata Américo Ghioldi. Un reportero del diario, a quien siempre llevaba a su casa un funcionario de la SIDE (las dos instituciones tienen sedes vecinas, a pocos metros de la plaza de Mayo) recibió un pedido de disculpas de su amigo. Ese día no podía llevarlo en su auto porque tenía que cumplir horas extra, ensobrando cartas idénticas a las remitidas a **La Prensa**.

EL BUEN PADRE Y LA INCAPAZ RELATIVA



El esquema ideado por el presidente Raúl Alfonsín para el juzgamiento de las responsabilidades emergentes de la guerra sucia derivó la semana pasada en un episodio demostrativo de que ni aun el hondo cauce de los viejos códigos militares puede impedir que el torrente de hechos extremos acumulados en la década del setenta se desborde.

La causa por la desaparición de Raúl Bonafini y otras 27 personas siguió la misma suerte que todas las iniciadas ante jueces civiles. El de la Capital Federal, doctor Del Castillo, la remitió al de La Plata, Leopoldo Russo, quien la derivó al Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, lo cual fue ratificado por la Cámara de Apelaciones. Un decreto presidencial que trató de dar mayor agilidad a la justicia castrense, autorizó al Consejo a desarrollar las causas y encomendárselas a dife-



EL PERIODISTA DE BUENOS AIRES Nº 39

...diciendo que no sabían lo que ocurría. Los que no sabían era porque no querían saber."

Gainza Castro es amigo y colaborador del general Ramón Camps, y gestor de la entrevista que el ex jefe de la Policía de Buenos Aires concedió en su lugar de reclusión a Cox. Camps dijo que no le temblaría el pulso al firmar la sentencia de muerte del doctor Raúl Alfonsín.

Es razonable preguntarse si la proclama de Gainza Castro ante el tribunal constituyó una reflexión sobre el pasado o un vaticinio sobre el porvenir.

LAS FOTOS

El reportero gráfico Jesús Mayayo y el redactor Carlos Horacio Paratcha reconocieron como propios ante el tribunal, una foto y un artículo publicados en **La Prensa** (a pesar de la censura oficial) sobre el secuestro por policías y soldados de un matrimonio el 30 de junio de 1976, en Pacheco de Melo al 2900.

El valor del testimonio reside en que Susana Leonor López y Andrés José Moyano, detenidos en ese procedimiento oficial, y cuyos muebles fueron cargados en un camión militar, nunca reaparecieron. El padre de la secuestrada era también industrial gráfico.

Otro periodista y otro industrial gráfico introdujeron por primera vez en el juicio elementos acerca de la intervención de la Fuerza Aérea en procedimientos ilegales, al describir su secuestro y tormentos en la Mansión Seré, un antiguo casco de estancia a pocas cuadras de la Base Aérea de Morón, que el intendente de Buenos Aires, brigadier Osvaldo Cacciatore cedió a la Fuerza Aérea, de lo que hay constancia documental en el expediente.

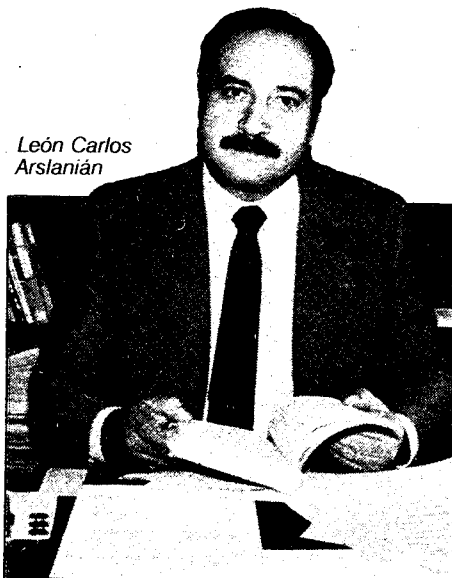
El periodista Jorge Cardoso fue congresal peronista, funcionario del gobierno municipal de Morón y colaborador de un ministerio provincial bajo el gobernador Victorio Calabró. Lo secuestraron y aloja-

...diciendo. Lamentablemente... digo oportunamente, uno ahora tiene que volver a recordar cosas que tal vez en ese momento no pensó que alguna vez fueron a servir de algo. Yo salía a la calle, veía un vigilante y tenía miedo. Nunca pensé que después de esa larga noche, llegaría a estar sentado aquí, y que en la Argentina se haría justicia".

Antes, el arquitecto Gainza Castro había dicho que "las Madres de Plaza de Mayo fueron las iniciadoras del movimiento que hace que finalmente yo esté sentado aquí".

Ese "sentado aquí", de Cardoso y de Gainza, describe el notable fenómeno de la máquina de la verdad, que funciona en la sala de audiencias.

Junto con Cardoso fue secuestrado el gráfico Miguel Ramella, que imprimió los volantes. Dijo que quienes derribaron la puerta de su casa vestían de civil, "parecía más un asalto que una detención, tanto



León Carlos Arslanian

LA TITO LA PENNA

diplomática Elena Holmberg.

O el arquitecto Máximo Gainza Castro es una persona mejor informada que el doctor Mariano Grondona, o tiene una memoria más fresca.

Dijo que en las primeras dos semanas del gobierno militar hubo censura directa a los medios de prensa, que el capitán de fragata Arigotti, de la Secretaría de Prensa de la Presidencia le advirtió que se aplicaba también a los espacios de publicidad, y que la Junta de Comandantes le envió una carta con un "severo llamado de atención".

"¿Recibió denuncias acerca de la desaparición de personas?", le inquirió el doctor Arslanian. Gainza dijo que "un capitán Corti, que era no sé qué cargo en una secretaría que ellos llaman de prensa y nosotros llamamos de propaganda, llamó para decir que no se debía publicar nada sobre operativos subversivos o contrasubversivos. Nosotros le preguntamos si era un pedido o una orden. Dijo que era una

de pertenecer al Ejército y su ausencia de algún sentimiento especial por haber ingresado a la Casa de las Madres de Plaza de Mayo, el otro hombre que salió con él lo aguardaba merodeando al margen del tumulto.

EL PERIODISTA reparó en su inquieta figura y lo interrogó:

—¿Quién es usted?

—El Secretario del Juzgado.

—¿Cómo se llama?

—No se lo puedo decir.

—¿Por qué?

—Porque obedezco órdenes de mi superior.

—¿Su superior le ordenó ocultar su nombre?

—Sí señor.

—¿Cuál es su grado?

—Tampoco se lo puedo decir.

—¿Es otra orden de su superior?

—No. El grado me lo olvidé.

El revuelo en torno del coronel Fernández se había apaciguado, y EL PERIODISTA pudo acercarse:

—¿Usted le ordenó a su subordinado que ocultara su nombre?

—Yo ya dije que soy el coronel Dante Franklin Fernández.

—Le pregunto si usted le ordenó que oculta-

ra su nombre de él.

—No señor, eso es algo personal.

—Respecto de su grado militar, el señor dice que no lo recuerda.

—No sé a dónde quiere llegar usted.

—Quiero llegar a establecer si el olvido del grado militar no descalifica para desempeñarse como secretario de un juzgado de instrucción militar.

—Por supuesto que lo tiene que conocer.

—El señor dice que lo ha olvidado. ¿Usted conoce algún otro caso de un secretario de juzgado de instrucción militar que no recuerde su grado?

—No lo debe querer decir.

—¿El señor vive en la clandestinidad, tiene algo que ocultar?

—Vive normalmente. Es un buen padre de familia y tiene un trabajo normal.

—¿A usted le consta?

—Sí, por supuesto.

—¿Cómo se llama el señor?

—Victorio Cavallaro.

—¿Y cuál es su grado?

—Suboficial principal.

—Muchas gracias coronel Fernández.

"Ahora, resulta indispensable, aparición con vida y castigo a los culpables", corearon las Madres a lo largo de veinte metros, mien-

tras el coronel Fernández y el suboficial Cavallaro se alejaban cabizbajos y en apariencia penstivos.

"No creemos en la justicia militar, pero nos sometemos a las leyes", explicó luego a la prensa Hebe Pastor de Bonafini, presidenta de las Madres de Plaza de Mayo y madre del desaparecido Raúl Bonafini. "Haber recibido hoy en nuestra casa a este juzgado de instrucción militar es otra pequeña batalla ganada. Las Madres provocamos este hecho, que otros consideraban imposible, haciendo uso de un artículo anacrónico del Código de Justicia Militar. Nada es imposible cuando hay voluntad y empeño de avanzar cada día un paso. Nosotras no podemos entrar a los lugares donde se torturó, se asesinó, se violó. Además esos señores sienten vergüenza de usar su uniforme y nosotras estamos orgullosas de nuestros pañuelos", agregó.

El autor de esta nota agradecerá cualquier información sobre el diálogo entre el coronel y el suboficial Principal dentro del auto cuyo conscripto chofer (él sí, de riguroso uniforme) los aguardaba a la vuelta.

H.V.

que un vecino policía vino a salvarme. Lo desarmaron y después le devolvieron el arma".

Sostuvo que creía haber estado en la Mansión Seré, pero no lo aseguró. Ya se iba a retirar, cuando el defensor del brigadier Agosti, doctor Garona, insistió en requerirle una descripción minuciosa de uno de los civiles que lo habían interrogado.

¡Para qué lo habrá hecho! Ramella se enojó, y en un tono muy parecido al de Máximo Gainza Castro se desahogó: "¿Pero qué es lo que me quiere preguntar el señor? Yo estuve diez días en la comisaría de Haedo, pregunté a cualquiera de la comisaría y le va a decir que dependían de Aeronáutica. Mi calabozo estaba frente a la oficina de la Fuerza Aérea y se los oía hablar todo el día por teléfono. Y mi liber-

tad se la anunciaron a mis familiares en la Base de Palomar".

Antes había testimoniado un matrimonio de comerciantes, vecinos de la Mansión Seré. "Cuando supe que estaba medio prohibido no me interesó ir por ahí", dijo Simón Petecci. "Yo nunca miraba, como no sabía que pasara nada raro. Siempre íbamos por otra calle. Yo trabajaba mucho, y siempre iba de mi casa al negocio y nada más", completó Irma Caprioli de Petecci.

Una periodista francesa sonrió, cuando el autor de esta nota escribió al margen de las declaraciones de estos ciudadanos ejemplares el título de una célebre encuesta realizada en París. Hitler? Je ne connais pas. ♦

HORACIO VERBITSKY

LA DERROTA DE LA SUBVERSION

Los hechos políticos suelen advertirse en cuanto se producen, aunque en forma inconexa que sólo el tiempo y su relación con otros hechos va estructurando con alguna coherencia. Sus repercusiones sociales, en cambio, son más lentas porque surgen de un proceso de filtración a través de las distintas capas de la sociedad, hasta que se forma un sedimento significativo.

El jueves 30 de mayo el doctor Jorge Edwin Torlasco no hizo lugar a una pregunta de un defensor aduciendo que no se interrogaría a los testigos sobre su ideología, como tampoco se lo hizo con los ex comandantes procesados.

El lunes 3 de junio, cuando otro defensor le inquirió al señor Hugo Antonio Fortunato si su secuestrado hijo Daniel Hugo "militaba en alguna organización subversiva", el doctor León Carlos Arslanian, nuevo presidente rotativo del tribunal, dijo serenamente: "Vamos a reformularla: ¿conoce que su hijo tuviera alguna actividad gremial o política?"

Al cabo de un mes y medio de audiencias, la Cámara Federal había logrado incorporar a su mecanismo de funcionamiento no sólo las normas legales a las que siempre se atuvo, sino también la nueva semántica que surge de la derogación por el Parlamento de la anterior legislación represiva. A los jueces les llevó una ronda completa de audiencias, y la sociedad necesitará más tiempo.

En este momento sólo puede calificarse como subversivos a ciertos delincuentes económicos, de acuerdo con la reformada ley 20.840. En cambio el artículo 210 bis del Código Penal reprime el delito de asociación cuando ésta reúna determinadas características y ponga en peligro la vigencia de la Constitución Nacional.

La primera vez que aquel vocablo resonó en la Argentina fue en los despachos cablegráficos que dieron cuenta del golpe militar brasileño contra João Goulart y del Acta Institucional que privó de sus derechos políticos a "subversivos y corruptos".

Esa fue la partida de nacimiento de la Doc-

Por eso, los intentos desesperados por resucitar esa doctrina y darle nueva vida apuntan al mismo tiempo contra la justicia, el Poder Ejecutivo y los mandos militares.

El comando teniente Mazaferro que el 3 de junio bombardeó un edificio en Córdoba denunció con completo realismo que "cada soldado que se presenta a testimoniar significa: 1º, oxígeno para el gobierno socialdemócrata radical; 2º, posibilidad de permanencia de la cúpula liberal", y exigió "el término de la ambigüedad en las estructuras superiores".

Este directo mensaje para el general Héctor Ríos Ereñú había sido precedido por otro: la quema del auto del coronel Ataliva Devoto. Con destino en la Inspección de Infantería del Estado Mayor, Devoto fue uno de los coroneles que durante una reunión de análisis de situación entre camaradas, defendió con mayor energía la subordinación castrense al poder constitucional, cuando se discutió si debían presentarse a declarar los testigos militares en el juicio a los ex comandantes.

Como es público y notorio, se han presentado y se seguirán presentando cada vez que la justicia los requiera. En este juicio como testigos, en otros, si llega el caso, como imputados o procesados. Y Ríos Ereñú vigila con ojo atento a sus subordinados. Si alguno se atreve a rehusar la citación judicial, si su superior inmediato lo respalda, sus carreras militares concluirán de inmediato. Las estructuras superiores no son tan ambiguas como cree el comando cordobés.

Las responsabilidades del mando crean disyuntivas que a veces mortifican a quienes deben decidir. Por ejemplo, al titular de la comisaría donde el juez de San Isidro Ramón Padilla alojó al general de división retirado Santiago Riveros, procesado por homicidios múltiples. Como hacía frío, el comisario puso una estufa a disposición del ex Señor de Campo de Mayo. Los demás presos de la comisaría protestaron, porque ellos también tritaban en este lluvioso invierno, y el comisario tuvo que tomar una difícil resolución.

LOS AROZARENA CASA TO

No tenía mucho miedo en ese momento", dijo Ramón Javier Arozarena durante su testimonio, y se puso a sollozar. Un hombre de 29 años, médico, profesión que enfrenta, a quien la ejerce, con el dolor y la muerte. Sin embargo, el doctor Arozarena lloraba frente al tribunal como un niño. Acababa de revivir las terribles circunstancias que le tocó pasar durante el secuestro y posterior desaparición de su hermano John Arozarena y la novia de éste, Adriana Zorrilla.

El miedo es un sentimiento que se manifiesta ante un peligro real o imaginario. El tribunal había escuchado testimonios de secuestros y torturas, que no necesitaban explicitar el miedo. Pero en el caso de la familia Arozarena y el círculo de amigos de sus hijos, las fuerzas represoras utilizaron no sólo el miedo ante una acción directa, sino que, al fomentar la fantasía de un futuro terrible entre aquellos que tenían en su poder, lo utilizó para sus fines.

Ramón Ignacio Arozarena y María Angeles de Arozarena vieron aparecer en la puerta de su domicilio, durante la noche del 27 de abril de 1977, a cuatro hombres de civil fuertemente armados. Buscaban a su hijo mayor, John. Como no estaba en casa, decidieron quedarse y esperarlo. Al llegar John, lo consultaron sobre una persona llamada Carlos Valladares. Esperarían en el lugar hasta que llamara por teléfono. La pesadilla de los Arozarena había comenzado. Cuando llamó Adriana Zorrilla, su novia, obligaron a John, con una pistola apuntándole a la cabeza, a que la invitara a visitarlo. Adriana llegó esa tarde. "Dormíamos todos juntos en el living", explica la señora María Angeles. "Teníamos mucho miedo con esa gente instalada adentro."

A ella la obligaban a salir para hacer las compras. "Si dice algo en la calle, matamos a sus hijos." En la casa estaba también Ramón Javier Arozarena, el menor, en aquella época de 21 años. Al no producirse ningún llamado, los hombres partieron disgustados tres días después, llevándose a John y Adriana, hoy desaparecidos.

La noche del 16 de mayo, irrumpen otra vez las fuerzas de seguridad en el hogar de los Arozarena. Esta vez se llevan al joven Ramón Javier. Ante los gritos de su madre: "Ya me llevaron uno y ahora me llevan al otro", la respuesta de los hombres armados fue: "buscamos el bien de la Patria".

Ramón Javier tenía dos amigos de su misma edad. Habían cursado juntos la escuela, compartían el mismo club. Todos conocían a Valladares.

La misma noche del 16 de mayo, uno de ellos, Carlos Rafael López Echagüe, llegó a su departamento y lo encontró ocupado por dos hombres que portaban armas largas. "Yo estaba preso de incertidumbre y temor", explica al tribunal; "les pregunté qué hacían allí y me dieron un cachetazo, diciéndome que las preguntas las harían ellos. Las preguntas que te esto- rando haciendo en tono tan amable, te las harán en otro tono", le dicen.

El tercer muchacho, Pedro Luis Greaves, había sido secuestrado durante la noche del 6 al 7 de mayo. Llevado a Campo de

ORDENES

era campos de concentración. Detenidos. Negaron que el país cargaron que la Nación se estaba todo a una colosal "campaña al tiempo admitieron que "hubo guerra había sido "sucía". Hoy era tan falsa como sus primeras ordenes eran 'legales', pero las misiones no permitían controlar. Y 'los actos aberrantes'." Entre el gran colchón: la obediencia se estrella contra los propios documentos militares.

relevo de personal militar "enviado en comisión" al Comando Cpo. III y Cdo. Brig. IV, a fin de atender los requerimientos de las operaciones ordenadas en la Directiva Secreta 333. Videla designa para el relevo (período 13 sep/8 nov 76) a un grupo de oficiales y suboficiales de "especiales características profesionales": "2 jefes u oficiales AEI (Aptitud Especial Inteligencia) y 1 suboficial AEI (interrogador) proveniente de Gendarmería"; a los que suma por Ejército un suboficial AEI (interrogador), especialista proveniente del Batallón 601 Inteligencia (ICIA), 1 suboficial AEI (interrogador) aportado por el Dest. ICIA 121 y otros dos de iguales 'aptitudes profesionales', aportados por los Dest. ICIA 124 y 182." Todos estos "interrogadores" (léase torturadores), como comprenderá el lector, eran personal especializado, que iba como "refuerzo" a una "zona operativa" y por lo tanto perfectamente identificado e identificable.

La "tarea insalubre" a la que se veía afectado este personal, determinaba que la permanencia del mismo en este tipo de actividades no debía exceder los 55 días. Testimonios recogidos en la Conadep demuestran que lo "intensivo" de la represión dejó muchos de estos cálculos técnicos en puro "ensueño planificador" y a varios interrogadores en reiterados tratamientos de cura de sueño y aun en rigurosas internaciones psiquiátricas, como la del comisario P.F. Skarabiuk, de Superintendencia de Seguridad Federal, uno de los máximos responsables de los tormentos sufridos en esa dependencia policial.

LA CLARIDAD DE LAS DIRECTIVAS

Un nuevo relevo previsto por Videla (período 8 nov. a 28 dic. 76) incluía, además del ya citado personal de Gendarmería, dos jefes AEI provenientes nada menos que de la Jefatura II de Inteligencia y de la Jefatura III Operaciones, del Estado Mayor General del Ejército. A ellos, se sumaban 1 jefe AEI proveniente del Cdo. Brig. I VIII y cuatro suboficiales interrogadores, provenientes del Batallón 601 ICIA y de los Dest. ICIA 122, 123 y 183, todos



El general Jorge Rafael Videla pretende sobrevolar lejos de las miserias y horrores de la guerra sucia. Pero su firma figura al pie de directivas secretas que disponían precisos movimientos de personal militar y especificaban las necesarias aptitudes de éste.

—tal como surge de la Directiva— especialmente capacitados para "interrogar prisioneros".

En esas mismas Ordenes de Relevo de Personal también puede leerse que "se incorporarán como 'refuerzos' oficiales AEC (Aptitud Especial de Combate), cuyos nombres se determinarán a posteriori del egreso del curso" (sic). La Directiva secreta 335, firmada por el general Roberto Eduardo Viola, como jefe del Estado Mayor General del Ejército, clarifica el concepto de "aptitud especial para el combate": "La existencia de un núcleo importante de cuadros con AEC permite la organización de fracciones de relativa magnitud, que puedan operar en forma semi-independiente como 'cazaguerrilleros', con lo cual es factible economizar fuerzas y obtener idénticos resultados" (punto 5, págs. 5-19).

¿Es, acaso, posible ser más claro para reconocer la "institucionalización" del funcionamiento de "grupos paramilitares" ("cazaguerrilleros" en la más cruda semántica genocida) que, como se ve, no eran más que "fracciones semi-independientes" de oficiales y suboficiales con peculiares aptitudes de combate, a los que se utiliza a efectos de obtener una mayor economía y una mayor eficacia represiva?

Pero el reconocimiento "por escrito" de los procesos generales Videla y Viola de la existencia de "interrogadores" (sobre cuya especialización, métodos y "formación profesional" nos extenderemos más adelante) no les privó de admitir —pese a

SECRETO

Nº DE ORDEN	COMANDO U ORGANISMO	PERSONAL A DESIGNAR	CON DESTINO A	SITUACION DE REVISTA	DBS
15	Cdo IIRAM	1 J - AEI	Cdo Br I V	Comisión	
16	B Icia 601	1 Subof AEI (Interr)	Cdo Br I V	Comisión	
17	Ec-Com	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	
18	Ec-Com B1-1	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	
19	Dest Icia 122	1 Subof AEI (Interr)	Cdo Br I V	Comisión	
20	Ec-Com B1-2	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	
21	Ca Com 3	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	
22	Ca Com M 6	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	
23	Dest Icia 123	1 Subof AEI (Interr)	Cdo Br I V	Comisión	
24	Dest Icia 183	1 Subof AEI (Interr)	Cdo Br I V	Comisión	
25	Ec-Com 7	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	
26	Ca-Com 9	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	
27	Ca Com 10	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	
28	Ca Telecom 131	1 Subof Com	Ca Op Elec 602	Comisión	

DISTRIBUIDOR:
El Cuerpo de la Orden

15

JOSE RAFAEL VIDELA
Teniente General
Comandante General del Ejército

Pag 12-12
SECRETO

sus reiteradas apelaciones a la campaña antiargentina y aun a sus declaraciones judiciales negativas— que en nuestro país, bajo su mandato, existieron centros clandestinos de detención: "Al disminuir las exigencias en lo que a cerco operacional respecta ha sido posible disminuir también los efectivos de GN (Gendarmería Nacional) y llevarlos a 1 SEC destinados a dar seguridad al LRD (Lugar de Reunión de Detenidos), reintegrando el resto al cumplimiento de sus misiones específicas." (Punto 6, págs. 5-19, ídem).

EL CIRCULO DEL INFIERNO

Durante estas seis semanas de juicio a los ex comandantes, los argentinos han ido penetrando en ese "Círculo del Infierno" que el "Proceso" militar tejió durante los años de represión. Los desgarradores testimonios de las víctimas han permitido confirmar la aplicación de una metodología sistemática y el inmenso muestrario de las más aberrantes e inculcables perversiones sufridas, dejó al descubierto una verdadera "galería de monstruos", personajes ante los que el hombre de la calle percibe, aterrado, la diabólica dimensión de la crueldad sin límite.

El "empalamiento" de un adolescente de 14 años, como Floreal Avellaneda; el exterminio de un grupo de estudiantes secundarios, como el que se dio en "la noche de los lápices"; la tortura y vejación de

POLITICA NACIONAL

**PROCESO
AL TERRORISMO
DE ESTADO**

Díaz María Beatriz

Profesión: Asistente Social, LC 6694280-
Situación: Cursó, luego de sus sucesivos intentos y sus
pregunta: que ideología tiene - lo contesta.

"... Peronista.
" que proceja del peronismo respalde, no contesta,
saber al peronismo. luego de varios intentos de subterfugio
torio, confesara pertenecer a un movimiento nuevo
dentro del peronismo y que tiene posesiones comunales
dentro de ese movimiento nuevo, que dice a
su vez, línea que está dentro de la estructura
de un tal roca o baco, que tareas desempe-
ñan dentro de ese movimiento fuerter chicos
que logran un nuevo movimiento para el
futuro, a que unas respuestas al decir
quien es, al actual representante de la
que hacen para el, puntamos, nuevo
aportando un poco cada uno, se lo
subterfugios, con que unos trabajos, con
Díaz que pertenece a la coordinadora,
también estamos, en un intento de
leamos de por una parte, desde cauce a sus
señor de mediación, estructura, medio
colombo se pelo y de subterfugio que un
día me llevasen hasta la casa que
queda en el choque, a los cuartos de
te plaza de choque.

Zapato pasado en limpio y dejenlo
para devolverlo al fondo.

[Firma] 22/6

en desarrollo a partir del 15 de Diciembre significan un constante y gene-
lizado hostigamiento que conforma un cuadro de gran inestabilidad
para el oponente, que se suma a la desarticulación y desgaste logrados
previamente. Como contrapartida, desgastan considerablemente
a propias fuerzas.

2) El conocimiento logrado del terreno y la ambientación conseguida,
sumados a la idoneidad, espíritu de sacrificio y valor personal, ase-
guran una alta capacidad operacional.

3) Las unidades participantes en la operación han debido superar, du-
rante el año transcurrido, serios problemas en sus guarniciones
de paz, en lo que hace a cargos, servicios, educación de cuadros y
tropas, etc.

La participación periódica en operaciones, aunque valiosísima,
no obvia este inconveniente, por cuanto se circunscribe a un de-
terminado tipo de acción.

4) El profundo conocimiento operado en la situación general del país a par-
tir del 240100 Mar 76, crea nuevas y muy superiores exigencias a
la Fuerza, cuya real envergadura será el producto de una evalua-
ción constante, pero que ya hace previsible se deba contar con el
máximo de efectivos posible en cada una de las áreas de Defensa.

5) La existencia de un núcleo importante de cuadros con AEC permite
la organización de fracciones de relativa magnitud, que puedan
operar en forma semi-independiente como "caza guerrilleros", con
lo cual es factible economizar fuerzas y obtener idénticos o mejores
resultados.

6) Al disminuir las exigencias en lo que a cerco operacional respecta,
ha sido posible disminuir también los efectivos de GN y llevarlos a
1 Sec (+) destinados a dar seguridad al LRD, reintegrando el resto
al cumplimiento de sus misiones específicas.

7) El empleo operacional limitado previsto actualmente para la Policía
Federal Argentina ha permitido reducir el refuerzo de su Delegación
a 11 y 16 hombres.

vase acusar recibo

[Firma]
ROBERTO EDUARDO VIOLA

General de División
Jefe del Estado Mayor General del Ejército

También la firma del general Roberto
Eduardo Viola aparece estampada en
directivas secretas para la "guerra
antisubversiva". El informe manuscrito de un
interrogatorio efectuado por el teniente
primero Jorge Paladino constituye otro
documento estremecedor.

lisiados y ciegos; la aparición del cuerpo
de la mujer de uno de los dirigentes obre-
ros de Astarsa, mutilado, con el pecho
arrancado; el ametrallamiento de su confe-
sor, el padre Francisco Soares, de la Dió-
cesis de San Isidro, por haber denunciado
en los funerales de su feligresa a los res-
ponsables del escarnio, son casos, entre
miles y miles de casos, en que seres inde-
fensos caían en manos de quienes busca-
ban arrastrar a sus víctimas hasta el fondo
mismo de la degradación personal, en la
que ellos ya habitaban.

El Turco Julián, Colores, Rodilla, Miguel
Fernández, Pereira, Cacho, Montoya, Ta-
rela, Bergez, entre muchos más, son nom-
bres que se reiteran en la Sala del Tribunal,
día a día, en medio de testimonios estre-
mecedores. Son los "interrogadores" de
Videla, de Viola, los "especialistas" que las
pulcras directivas secretas de la llamada
"lucha contra la subversión" mencionan

(máquina/ picana) de algunas dependen-
cias policiales, entrenado a lo largo de una
práctica consentida por jefes y jueces que
—como lo testimoniaran ante la Cámara Fe-
deral los policías Hours y Lucchina— perte-
nece a la "violación cotidiana" de los dere-
chos humanos en las instituciones que les
tocó integrar, hasta personal adiestrado
en el exterior, bajo el amparo de los EEUU.

Oficiales y suboficiales argentinos fue-
ron adiestrados en "interrogatorios siste-
máticos" ya sea por asesores militares nor-
teamericanos en guarniciones argentinas
(sobre todo a partir de la Conferencia Inte-
ramericana de 1965 - Comisión III, coronel
Julio Hang), o en centros de formación en
el exterior, como el Centro de Guerra Es-
pecial -Curso PSY-OPS- en Fort Bragg,
EEUU (que realizaron más de 8.000 oficia-
les latinoamericanos) y el US Army School
of Americas, en Panamá.

En la fría elaboración de los cursos de
contrainsurgencia se les enseñó que la
tortura sistemática era el método más rápi-
do y eficaz para extraer información. Cada

al Comando de Cuerpo o por intermedio
del Bat. ICIA 601. "En los casos en que se
apreciaba que debía continuarse con los
interrogatorios se conducía al detenido a
un lugar definitivo", confesó ante la Cona-
dep uno de estos interrogadores (leg.
7170). "Después de nuevos interroga-
torios llamados IM (Interrogatorios Metódi-
cos), se podía definir si el detenido sería
"legalizado", pasándolo a disposición del
PEN o de una unidad militar para ser juzga-
do por Consejos de Guerra, o eliminado."

Toda esta depurada metodología del
horror tenía, sin embargo, traducción sub-
desarrollada cuando la víctima caía en
manos de estos "técnicos". Basta ver la
elementalidad grosera del interrogatorio al
que fue sometida María Beatriz Díaz, L.C.
6.694.280, una asistente social de Lanús,
que el 6 de marzo de 1976 fue secuestrada
e interrogada por el Grupo de Tareas que
conducía el teniente primero de Ejército
Jorge Paladino, según consta en el docu-
mento agregado a la denuncia entregada
al fiscal Strassera y que EL PERIODISTA

RESISTENCIA DE MILES DE VIDAS"

Como símbolo elocuente de su militancia por los derechos humanos, la virgen que se encuentra en la capilla del sacerdote Rubén Capitanio es obra de Pérez Esquivel y tiene cubierta su cabeza con un pañuelo blanco. Cura de base y tercermundista, Capitanio acusa abiertamente de complicidad con la represión militar a toda la jerarquía eclesiástica, y declara que la Patagonia es posesión chilena.

donados, pero nos pareció apropiado venir a ocupar terrenos con la gente para estar en su misma situación. Carecemos de todo: no tenemos gas, robamos el agua porque estamos enganchados ilegalmente y los recursos económicos son insuficientes. Pero toda esa carencia lleva a compartir la pobreza y ha ayudado a tomar conciencia social. Los vecinos trabajan sábados y domingos para mejorar su condición, a tal punto que hace poco la comisión vecinal le entregó al gobierno de la provincia un jardín de infantes construido por los propios vecinos. Está visto que los necesitados agudizan el sentimiento solidario que, si se sabe canalizar hacia el bien común, produce frutos muy positivos.

Hay experiencias muy importantes como las cooperativas mapuches. O un pueblo del norte neuquino llamado Huigancó, que está todo cooperativizado; tienen un criadero de truchas para exportación, una fábrica de dulces y explotaciones forestales. Es un hecho con varios años de vida y resultados fabulosos: algo así como la patria socialista en la práctica.

—¿Cómo se explica que en la Iglesia conviva gente como usted con otros que admitieron y hasta participaron de las atrocidades conocidas?

—Yo estoy en la Iglesia por Jesucristo, no por De Nevaes o por Plaza. A esta Iglesia yo la quiero y por eso tengo que reconocer que está en pecado muy grave;

—¿Que más podrían haber hecho? —Yo me pregunto qué hubiera sucedido si en abril de 1977, que es la fecha de la primera nota a la junta militar, se hubiese amenazado con la excomunión a la junta, con la renuncia del vicario castrense, con el retiro de todos los capellanes militares y con la ruptura total con el gobierno.

—¿Cómo no se produce la ruptura dentro de la Iglesia?

—La Iglesia tiene directivas muy claras desde el Evangelio, el Concilio Vaticano II, Medellín y Puebla. Lo que ocurre es que en esta situación de extrema gravedad que vivimos, algunos obispos olvidan esos documentos y hablan de la pornografía y la educación católica. Yo tengo dudas de que la pornografía sea un problema, pero estoy seguro de que no es un problema del país; es un problema de esos obispos o de algún sector pequeño, pero jamás del país. Esto no debe extrañar de una Iglesia que jugaba al tenis con el almirante Masera para pedirle que no torturara más a los cautivos. La ruptura de la que habla no se da en los papeles sino en algo mucho más importante, que es la praxis cotidiana.

—En lugar de jugar al tenis con los torturadores usted les prohibió la entrada a la parroquia...

—La cosa no es exactamente así. El 29 de abril de 1983, cuando la dictadura propagandiza el tristemente famoso "Informe Final", dice tres cosas: que los desaparecidos eran todos guerrilleros, que están todos muertos y que las Fuerzas Armadas actuaron en nombre de Dios y lo volverán a hacer cada vez que lo consideren necesario. Nos pareció que la Iglesia tenía que adoptar una actitud crítica que la jerarquía finalmente no asumió; entonces la asumimos nosotros. Sacamos una norma pastoral, que es una norma como las hay para bautismos o casamientos, basada en un pasaje del Evangelio según San Mateo que dice: *si tu hermano peca corrígelo a solas; si no te hace caso llama a dos o tres testigos; si no te hace caso, díselo a la comunidad; y si tampoco le hace caso a la comunidad, expúlsalo*. Yo les escribí repetidas veces a las juntas militares y nunca me respondieron. Les hemos escrito con familiares de desaparecidos como testigos y tampoco respondieron. También les hemos escrito con la comunidad porque en cada aniversario del golpe del 76 hacemos una misa pidiendo libertad y paz, donde se juntaban firmas y se mandaban a las juntas. Por supuesto, tampoco contestaron. Después del Informe Final nos pareció que no había que recibirlos en la comunidad y que había que considerarlos paganos. Por eso prohibimos que en toda la jurisdicción de la parroquia ninguno de ellos podía participar de los sacramentos.

—¿Es decir que no les prohibieron la entrada?

—No. A la Iglesia pueden entrar todos, buenos, malos y pecadores. Lo que prohibimos es algo mucho más grave que es no poder participar de los sacramentos.

—¿A quiénes incluía esa prohibición?

—A todas las juntas, a los gobernadores, a los ministros de la dictadura, a los integrantes de las Fuerzas Armadas, y a la plana mayor de la policía. Ninguno de ellos puede participar hasta tanto no den los pasos que pidió el episcopado para la reconciliación, que son: reconocer el pecado, pedir perdón, someterse a la justicia y prometer que no lo van a volver a hacer. Quiero aclarar que la norma todavía está en vigencia. ♦

(En Neuquén) MARCELO ZLOTOWIAZDA

El sacerdote Rubén Capitanio



DE LUNES A VIERNES, DONDE E

LA NOTICIA

**está
CANAL ONCE**

**EL ANALISIS OBJETIVO DE LA ACTUALIDAD A CA
UN EQUIPO PERIODISTICO CON CRITERIO INDEPEN**

12.00 PRIMERA EDICION

**JUAN CARLOS ROUSSELOT
AMALIA ROSAS
JUAN CARLOS MENDIZABAL
DR. ALBERTO CORMILLOT
LUIS PEDRO TONI**

19.00 EDICION NACIONAL

**JORGE MARCHETTI
SANTO BIASATTI
TETE COUSTAROT
EMILIO ARINO
JUAN CARLOS MENDIZABAL
EDGARDO ARONIN**

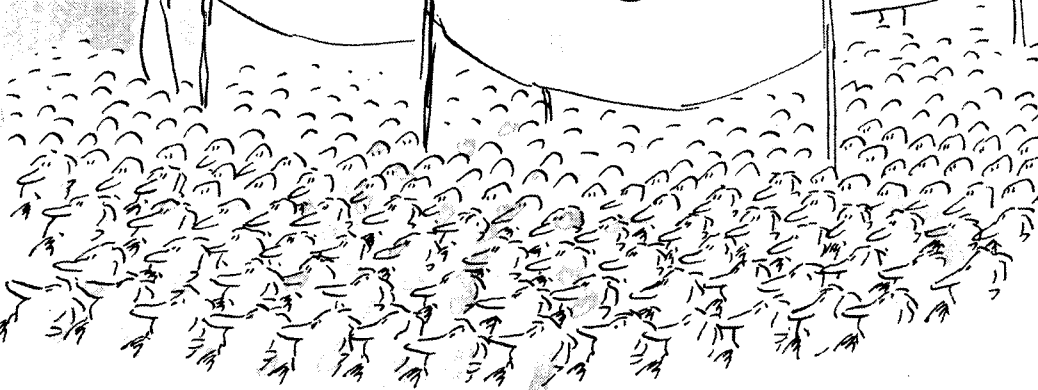
23.00

**ARM
EN
CARLO
y, en c
ROBE
desde**

- **ALTA TECNOLOGIA AL SERVICIO DE LA INFORMACION**
- **AMPLIA COBERTURA EN EL PLANO INTERNACIONAL**
- **UNA OPTICA DIFERENTE EN PRODUCCIONES ESPECIALES**

LA NOTICIA

Primero y Mejor



¿nuestro partido para combatir la hiperinflación? ¿Lograremos detenerla? No se pierdan mi próximo discurso, en esta misma plaza... a la misma hora...

LA ANTIINFLACIONARIA ES INFLACIONARIA DEZ CONCEPTUAL TOLADO DEL BOLSILLO?

producción de las tasas permitió que se mantuviera bajo el precio del dólar paralelo y, a la vez, deprimió las cotizaciones de las acciones que se negocian en la Bolsa. Según algunos analistas, la baja del precio de las acciones habría movido a algunos inversores a tomar posiciones con vistas a plazos más largos, lo que constituye un dato interesante para tener en cuenta.

En la segunda semana de mayo hubo más liquidez por el aumento del descuento, pero la actuación del Banco Central se vio desbordada por la liquidación del Banco de Italia y Río de la Plata, que fuera extensamente comentada en EL PERIODISTA. A partir de ese momento, el mercado financiero empieza a funcionar en condiciones muy particulares, dado que los bancos trataron de eludir los descuentos de auxilio del Banco Central para no provocar sospechas de sus clientes con respecto a su solvencia. Desde otro punto de vista, ello se tradujo en una continuada restricción de créditos a las empresas, mientras los depositantes retiraban fondos que fueron a parar al mercado paralelo del dólar y a las Letras Telefónicas, que operan con una tasa de interés del 29 al 30% mensual. Los bancos oficiales también destinan gran parte de su liquidez a las letras, que de esa manera financian los requerimientos del Estado. La renovada presión del sector privado para reducir el déficit se explica en gran medida por la astrigencia de fondos, que sería más soportable si se atenuara la absorción de liquidez por parte del gobierno, concretada mediante la colocación de letras.

El elevado costo del dinero, que se volvió a acentuar en los primeros días de junio, explica uno de los motivos del receso de las actividades productivas, sobre todo aquellas ligadas al mercado interno. La falta de crédito obliga a las empresas a liquidar parte de su capital de trabajo, lo que constituye una manera de aproximarse a una situación de quiebra.

El otro factor que deprime el mercado es la reducción de la demanda por la caída de los salarios reales. Según el Instituto de Economía de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE), la reducción del

salario real durante el pasado mes de abril alcanzó un 33,63% (con respecto a abril de 1984) para los operarios industriales calificados. En el sector transporte, la reducción de los salarios reales de los operarios calificados fue del 34,61%. El deterioro fue de una magnitud menor en el caso de los operarios no calificados y las clases pasivas, pero alcanzó una marca elevada en todas las categorías de la administración pública.

La crisis replantea la política de ajuste; este último camino es precisamente el que recomienda la Universidad de Kiel. En el informe correspondiente (que se glosa en la pág. 16), el diagnóstico apunta aspectos indudablemente acertados, pero dentro de un encuadre que no lo es. Algunas de esas recomendaciones (como la que se efectúa en el caso de la Cuenta de Regulación Monetaria) reflejan el convencimiento de que, efectivamente, el sistema financiero argentino está al borde de la quiebra; en otros casos, como la emisión de una nueva moneda, basada en parte en una hipoteca sobre los grandes latifundios, se exhibe también una cierta agudeza acerca de donde están los verdaderos resguardos de valor en la sociedad argentina.

Sin embargo, en lo que falla el informe es en la limitación y la miopía del planteo de una estrategia a más largo plazo. Así como el análisis superficial y el interesado de la realidad argentina se centra, en muchos casos, en las consecuencias del ajuste financiero, que ha colocado al sistema bancario nacional privado en una situación próxima a la quiebra, el Informe Kiel sólo trata de corregir el funcionamiento del sistema existente, sin cambiar nada. Los analistas financieros que se quejan de las consecuencias de las medidas del Banco Central parecerían sugerir que sería mejor que se dejara todo como estaba. No entienden que las medidas oficiales no hicieron más que profundizar una situación ya existente por el propio funcionamiento del sistema financiero y de la política económica en que éste se desenvolvió. En consecuencia, no se trata de disimular, empachar o postergar la solución, sino

Claro que no se puede efectuar una reflexión de este tipo desde el prejuicio y la obstinación a cerrar el camino a los cambios. Durante la dictadura militar, la primera oleada de quiebras bancarias que tuvo lugar a fines del verano de 1980 lanzó una dramática llamada de advertencia sobre la política de apertura comercial y financiera y sobre la estrategia antiinflacionaria aplicada a lo largo de las diversas políticas de ajuste. La conducción económica de la dictadura mantuvo la misma política, y así sobrevino la segunda oleada de quiebras bancarias que tuvo lugar en 1981. Allí se cambiaron algunas pautas, pero sólo en el sentido de que se cargó a la sociedad con los pasivos de las empresas quebradas de una forma más explícita de como se lo había hecho hasta ese momento, porque la situación no permitía las holguras de un año antes. Una vez superada esas circunstancias, se volvió a la misma política. Hoy, los que predicán contra la brusquedad de los métodos aplicados, piden un parche mayor del que aplica el gobierno y no tienen la valentía suficiente para examinar la situación en sus fundamentos.

Con el Informe Kiel sucede exactamente lo mismo. Se receta una política antiinflacionaria como si el problema fuera de coyuntura. No se tiene en cuenta que la inflación no desapareció en los últimos años, a pesar de que se aplicaron diversas políticas antiinflacionarias que restringieron la oferta monetaria, trataron de actuar sobre el gasto público y ajustaron los salarios. Una inflación de larga duración no es coyuntural y el ajuste que se requiere no puede circunscribirse a actuar exclusivamente sobre la política monetaria y aplastar los salarios. El ajuste debe ser estructural y abarcar, en primer lugar, a los sectores productivos. El mercado interno tiene que ser capaz de generar acumulación, la industria debe absorber las nuevas tecnologías y las actividades primarias deben desplazar sus rentas para financiar esos procesos. Este es el ajuste que se necesita.

Cuando Juan Sourrouille presentó sus Lineamientos Estratégicos a la discusión, EL PERIODISTA insistió en que de ese plan no se podía deducir una estrategia clara si no se especificaba el tipo de cambio y el nivel de los salarios. El plan económico avanza hoy por el sendero de la reducción salarial y la elevación del tipo de cambio, que no es más que la repetición de las recetas clásicas de todas las políticas de ajuste. Hay que reconocer, eso sí, que la marcha es relativamente gradual, sobre todo en lo que respecta al tipo de cambio. Pero en el fondo es la misma política.

Lo que queda, finalmente, es una conclusión. El establishment argentino no está interesado en reducir la inflación, salvo a costa de una caída salarial de gran dimensión y de una castración de la inversión pública, para que la gran iniciativa privada se vea más libre y más beneficiada que en los últimos diez años, con los resultados catastróficos que están a la vista. En tanto se dirime esa batalla, el plan económico actual funciona con la conocida combinación de inflación-política antiinflacionaria. La inflación reduce los salarios, pero no estimula la acumulación productiva y la política antiinflacionaria remata la tendencia a la baja de los salarios, eleva las tasas de interés y agrega más caos al ya existente, reproduciendo con más fuerza el fenómeno inflacionario. ♦♦

CARLOS ABALO

El grave problema inflacionario está íntimamente vinculado al desmesurado déficit público que desde hace años persiste en Argentina. Aunque no se dispone de información exacta, este déficit (en el sentido amplio del término) debe de haber representado durante los últimos tres años una cuantía del orden de por lo menos el 15% del PBI. Una pequeña parte del déficit público (2 ó 3 puntos) puede atribuirse a razones coyunturales, es decir, a la debilidad de la demanda efectiva agregada que viene sufriendo el país. Otra parte, mayor (5 a 6 puntos) refleja el servicio de la deuda externa cuya responsabilidad ha asumido el Estado. El resto constituye un déficit interno de tipo estructural, que no desaparecería automáticamente si la coyuntura económica se recuperara (lo que de todos modos es improbable en las circunstancias reinantes). *El déficit público estructural tiene su origen, por un lado, en la fuerte expansión de los gastos consuntivos durante varios años sucesivos (especialmente gastos militares, remuneraciones salariales, subsidios a empresas y entidades bancarias).*

Por otro lado, el déficit estructural refleja atrasos en los reajustes de las tarifas públicas así como una pobre recaudación tributaria cuyo valor real además está siendo erosionado por la propia inflación (ya que los que pagan impuestos lo hacen, generalmente, con una demora de hasta cinco meses).

Se ha desencadenado un proceso de sustitución de moneda, como es típico en condiciones de inflación galopante. La cantidad de divisas, especialmente dólares estadounidenses, que atesoran los argentinos y que estimaciones prudentes cifran entre 3 y 5 mil millones de u\$s, iguala ya, si no incluso supera, el volumen circulante en pesos argentinos. A medida que la moneda nacional, debido a la inflación, deja de cumplir su clásica función de reserva de valor, lo asume la moneda extranjera, que circula paralelamente en el país sin que el Banco Central pueda controlar su cantidad. Es más, en numerosos casos el dólar ha desplazado al peso argentino también como medio de pago y como unidad de cuenta y su cotización en el mercado paralelo sirve frecuentemente de indicador para ajustar los precios de determinados bienes y servicios. Ahora bien, la progresiva dolarización de la economía argentina no constituye, como muchos piensan, una causa de la inflación; es un síntoma de la misma. Todo intento por parte de la Administración de restringir la sustitución de moneda nacional por moneda extranjera provocará, si es que se consigue, más evasión de capital al exterior de la que ya existe, o bien directamente, o bien indirectamente, mediante la subfacturación de exportaciones y la sobrefacturación de importaciones.

El reto ineludible que tiene que afrontar el Gobierno a corto plazo consiste en:

- restablecer la confianza en una política económica orientada a conseguir un crecimiento sostenido de las rentas per cápita;
- reducir sustancialmente el ritmo de inflación, sin lo cual otras políticas económicas, ya sean globales o sectoriales, estarían condenadas al fracaso;
- corregir el desequilibrio externo y estabilizar las relaciones económicas internacionales con la consiguiente suavización del peso de la deuda externa;
- mejorar la asignación de recursos, movilizar el ahorro interno y transformarlo

LOS CONSEJOS DE LA UNIVERSIDAD DE KIEL EL DILUVIO QUE VIENE



Un grupo de economistas de la Universidad de Kiel, invitados por la Fundación Friedrich Naumann, vinculada al Partido Liberal de la República Federal de Alemania, elaboró un plan antiinflacionario para la Argentina. El mismo fue solicitado por el canciller Dante Caputo, según ya se dijo en EL PERIODISTA n° 36, y habría ejercido una notable influencia en el camino que el gobierno radical eligió para realizar el ajuste económico. A continuación se publica un resumen del trabajo aludido.

les retrocediesen significativamente en un futuro inmediato (lo cual es improbable) y aliviaran el servicio de la deuda externa.

Por el lado del gasto público, deben agotarse todas las posibilidades de moderar la evolución de las remuneraciones salariales, manteniéndola por debajo de la tasa de inflación, y reducir el excedente de personal en la Administración, aprovechando al máximo las reducciones naturales (por jubilación o defunción) e indemnizando a los que se den de baja voluntariamente:

- economizar en gastos militares que no estén relacionados con funciones de defensa nacional sino que se deban a actividades industriales convencionales (parte de las llamadas Fabricaciones Militares), que podrían ser traspasadas a empresas públicas o incluso asignadas al sector privado;
- instruir a las empresas públicas para que orienten su gestión en criterios estrictos de rentabilidad;
- recortar y racionalizar el sistema de

tración, lo que puede implicar ciertas remodelaciones del aparato burocrático;

- refinanciar la deuda externa, aplazando y gradualizando los vencimientos en concepto de intereses y amortización.

Por el lado de los ingresos, es sumamente importante que las autoridades competentes:

- aumenten los rendimientos del sistema impositivo (que constitucionalmente es ejemplar en América Latina) especialmente con respecto al impuesto sobre la renta, al impuesto sobre patrimonios y al impuesto sobre el valor agregado;
- reconsideren la conveniencia de mantener las numerosas exoneraciones tributarias y reduzcan o eliminen las que son excesivas;
- arremetan con determinación contra la evasión impositiva (estimada en el orden del 40 al 60%);
- no se comprometan a conceder una amnistía fiscal para aquellos que no hayan pagado sus impuestos, pues si bien este mecanismo tiene una larga tradición en la

tación
argen
• si
das la
sustitu
y libre
produ
• si
tativas
larias
doras
primas
a prec
ción);
• si
dustria
batir la
• si
cales
negoci
tura d
tuteías
La
tendría
res soc
gan en
venios
sobre
de inve
formac
sos ad
Gobier
sus po
Si b
económ
sos de
cientes
nes pa
de inte
corto p
mente
la Cuen
al prec
des fina
mensio
puede
caje, p
inflacio
deficit
el con
Cuenta
desapa
ma ord
La p
pante
propue
bio de
unos c
ya se h
na; se
paralel
moned
más es
plazam
tiendo
estabili
guiría p
tament
ciera s
peciale
termin
ejempl
bre los
fijaría p
la nuev
tivamen
do, dep
Central
merca

En las últimas semanas el país asistió a una campaña de prensa de las firmas multinacionales del sector farmoquímico que han puesto el grito en el cielo por la política implementada desde el Ministerio de Salud Pública y Acción Social. Este ataque está vinculado con los resultados que arrojó el control de precios de las importaciones.

los medicamentos a razón de un 10% mensual y quedando a discreción de los productores cuál de ellos debía ser reajustado. De esta forma, el aumento siempre recaía sobre el de mayor demanda, mientras que el resto quedaba retrasado respecto a la evolución general de los precios. La consecuencia fue una profunda distorsión de los precios relativos y una posterior queja de los laboratorios por esa desarticulación derivada, en gran medida, de la política impuesta por las mismas empresas. Frente a este cuadro, una de las primeras decisiones de los funcionarios del equipo encabezado por el ministro de Salud Pública y Acción Social, Aldo Neri, consistió en enviar parte de los 7.000 certificados de autorización a la Fiscalía Nacional de Investigaciones para verificar su carácter fraudulento. La Fiscalía aún no ha producido ningún pronunciamiento después de un año de continuas presiones efectuadas por el titular de la cartera de Salud Pública, poniendo de relieve la inoperancia deliberada de los sectores ligados al Proceso que aún continúan dominando el manejo de amplias parcelas de la función pública.

Otro aspecto abordado por las autori-

dades y en el cual se han alcanzado —provisoriamente— resultados positivos, es el de los precios de transferencia que es el eje sobre el que funciona el mercado de medicamentos. De los 240 millones de dólares que anualmente paga el país en concepto por importaciones de materias primas, unos 80 millones corresponden a maniobras de sobrefacturación. Durante 1984 el gobierno logró un ahorro de aproximadamente 30 millones de dólares gracias a un estricto control de las Declaraciones Juradas de Necesidades de Importación (DJNI). El método seguido por los funcionarios ha sido simple y permite comprender lo sencillo que resultaría poner coto a las maniobras económicas de las multinacionales. Una vez recibidas las DJNI, los funcionarios comparaban los precios de compra presentados por las empresas con los vigentes en el mercado mundial y, al comprobar la existencia de diferencias, procedían a proponerle a los empresarios tres alternativas: bajar el precio, producir la materia prima en el país o cambiar de proveedor. La conclusión de los funcionarios que desarrollaron esta tarea es que el tema de la sobrefacturación quedó parcialmente controlado ya que,

según un informe oficial, de 200 productos observados correspondientes a 132 drogas, 157 entraron en negociación y quedan pendientes 43".

OFENSIVA DE LA DERECHA

A pesar de la tibieza de las medidas utilizadas por el gobierno radical, para los sectores ligados a las multinacionales y sus beneficiarios locales, la política de reordenamiento del sector es la culpable de que algunas firmas extranjeras hayan emigrado del país, como es el caso de Squibb, Elly Lilly y Merck-Sharp.

En realidad, el problema de estos laboratorios no se puede unificar en una misma causa ya que cada caso responde a una situación particular y en la que mucho tiene que ver el plan de reestructuración a nivel del mercado mundial de la casa matriz. Pero aun así, la conclusión a la que arribaron los funcionarios de Salud Pública es que "la política de control de los precios de importación de las drogas derivó, para algunas empresas extranjeras, en la desaparición lisa y llana de su negocio que no consistía en otro que drenar divisas a través de la sobrefacturación".

La campaña concertada de la prensa procesista tiene que ver con la necesidad de confundir todo, meterlo en la misma bolsa y agitar demagógicamente el fantasma del ataque a la propiedad privada y de sus sagradas leyes del mercado, para presionar sobre el gobierno radical para que dé marcha atrás en sus medidas contra el parasitismo monopólico de las firmas extranjeras y de una significativa parte de las nacionales. ♦

ANGEL JOZAMI



PENI

LIQUIDACION DE RODEOS LA PRODUCCION GANADERA ES RENTABLE

"No quieren saber nada de derechos, de impuestos a la hacienda. Quieren que el Gobierno, quieren que nosotros que no tenemos una vaca, contribuyamos a duplicarles o triplicarles su fortuna a los Anchorena, a los Unzué, a los Pereyra, a los Luro, a los Duggan, a los Cano, a los Leloir, a los Pelero y a todos los millonarios que pasan su vida mirando como paren las vacas."

Domingo F. Sarmiento

(El Censor, 9 de enero de 1886)

A mediados de mayo el precio del kilo vivo en Liniers oscilaba alrededor de los 30 centavos de dólar, mientras que en octubre del año pasado ese precio era de 70 centavos. Según las estimaciones del INDEC y de la Junta Nacional de Carnes, el precio del ganado se halla retrasado en un 40% respecto de su punto de equilibrio histórico. Parecería entonces justificado lo dicho por CONINAGRO en el documento del 16 de mayo: "La ganadería vacuna vive sin duda una de las mayores crisis de su historia."

La ganadería argentina constituye una actividad productiva típicamente cíclica, que alterna los períodos de incremento o retención de los animales en los rodeos con los de liquidación. El actual ciclo de liquidación comenzó en el primer trimestre de 1978 y aún hoy continúa, por lo que es el más extenso de los últimos treinta años. Las causas estructurales de estos ciclos se hallan en los aspectos biológicos, climáticos y económicos característicos de la actividad ganadera. Sin embargo, este extenso período reconoce sus causas inmediatas en la coyuntura interna e internacional de la ganadería.

Las tradicionales exportaciones de carne se encuentran en la actualidad en su nivel histórico más bajo. Durante el primer cuatrimestre se vendieron al exterior 70.500 toneladas, y las proyecciones para todo el año son de 220.000 toneladas. Si consideramos que el promedio de las exportaciones en los últimos quince años fue de 500.000 toneladas anuales, se apreciará la magnitud de la caída. Por eso existe una sobreoferta coyuntural en los mercados de hacienda, que provoca el retraso relativo de los precios ganaderos. Se suma a esto la situación de crisis interna, que mueve a los productores económicamente débiles a liquidar sus rodeos para poder financiar la producción de granos, que en las tierras aptas tiene una rentabilidad tres veces mayor que la ganadería.

La queja de los productores por los bajos precios que están recibiendo no debe llevar a la apresurada conclusión de que la actividad ganadera está en vías de desaparecer. En un documento que la Federación Agraria Argentina (FAA) envió al secretario de Ganadería y Agricultura el 21 de mayo pasado, la entidad rechaza los

Durante el mes de mayo no cesaron los reclamos por la situación de la ganadería pampeana. Todas las entidades representativas se expresaron en tono más que pesimista, remarcando que los precios del ganado son los más bajos en los últimos quince años y que se está produciendo una profunda liquidación de los rodeos.

augurios apocalípticos de ciertos sectores y expresa que la ganadería "se recuperará dentro de un tiempo prudencial", a la vez que solicita que se tomen medidas para propiciar dicha recuperación (mejoras en los precios y apertura de líneas de crédito para retener vientres).

La perspectiva trágica de la situación la había planteado Confederaciones Rurales Argentinas (CRA) en un documento del 12 de mayo, cuyo capítulo referido a la ganadería concluía así: "quienes se escandalizan cuando el precio de la hacienda insinúa una recuperación y adjudican a la carne la desestabilización de esfuerzos antiinflacionarios ensayando, sin demoras, medidas dirigistas e intervencionistas, hoy permanecen en cómplice silencio cuando mantener carne barata está resultando fatal para la defensa del patrimonio ganadero del país". El dardo apuntaba a la Secretaría de Agricultura y Ganadería, con la cual la entidad ha cortado relaciones desde el paro agropecuario de fines de marzo. Paradójicamente, el 15 de mayo la entidad remitió una nota al ministro Juan V. Sourrouille, en la cual pide que el gobierno adopte una serie de medidas dirigistas e intervencionistas, tales como "establecer una paridad cambiaria realista", otorgar "cupos especiales de exportación", "financiar adecuadamente la industria exportadora", y la derogación de diversos impuestos que gravan la actividad.

Reflexionando sobre estos pronunciamientos nos vamos acercando al nudo del problema. En principio, nadie mantiene la carne barata, como pretende el documento de CRA. Son las tan veneradas leyes del mercado las que están determinando su precio interno que se halla relativamente bajo al desaparecer el componente internacional de la demanda. Con ella también ha disminuido la parte de la renta diferencial que constituye el precio final del producto, que da lugar a una ganancia extraordinaria característica de la actividad agropecuaria. El revuelo de los productores tiene su fundamento: los ganaderos no reciben esa ganancia extraordinaria a la que se hallan acostumbrados. De paso, hay que señalar que, durante los períodos de inflación alta, la oscilación de los pre-

cios relativos es una manifestación característica de la pugna entre los grupos económicos para no quedar retrasados en su participación en la renta. Ahora hay que remarcar muy bien esto: todavía hoy, a pesar de los bajos precios relativos de la carne, la producción ganadera sigue siendo rentable. Si no fuera así, los invernaderos —los productores que compran terneros para engordarlos en campos adecuados a tal fin, hasta darles el peso final para enviarlos al mercado— hubieran dejado de comprar, cosa que no ha ocurrido.

Quienes se ven más afectados son los medianos productores, ya que al disminuir esa ganancia extraordinaria expresada por la renta de la tierra se hallan ante una caída sensible de sus ingresos. También los grandes productores dedicados a la cría tienen razones para sentirse alarmados, ya que su rentabilidad está dada por la renta de la que se apropian. La ineficiencia y baja tecnología de sus explotaciones ha estado amparada tras esa ganancia extraordinaria que toda la sociedad tributa a los grandes propietarios. (Guillermo Flichman, **La renta del suelo y el desarrollo agrario argentino**, Siglo XXI, México, 1977.)

Todo esto apunta al hecho de que las ganancias de las explotaciones ganaderas no se han reinvertido en el campo, sino que han migrado hacia otras actividades. "La duración relativamente breve del ciclo de invernada permite que, sobre todo en el caso de los grandes propietarios, exista una alta movilidad de sus inversiones hacia afuera del sector urbano cuando se presentan situaciones económicas desfavorables para la ganadería. Es a partir de esas condiciones que se ve facilitada la diversificación de sus intereses en actividades industriales, comerciales y financieras. Hacia ese tipo de rubros empresariales suelen dirigir una parte de las ganancias obtenidas en el sector rural y que no son reinvertidas en el mismo." (Ricardo Sidicaro, "Poder y crisis de la gran burguesía agraria", en **Argentina Hoy**, Siglo XXI, Bs. As., 1982.) Esto puede generalizarse para los grandes propietarios dedicados a la cría. En un trabajo realizado por el Centro de Estudios y Promoción Agraria



¿QUE DURA MAS; UN PARTIDO DE BASQUET O LA NOVENA SINFONIA DE BEETHOVEN?

Un concurso diferente, que apela al ingenio, la creatividad, la inteligencia. Pueden participar todas las divisiones de colegios secundarios



LA ESCLAVITUD DE LA DEUDA

EL PERIODISTA DE BUENOS AIRES N° 39 - 7

drásticamente el volumen del capital de préstamo internacional en circulación: en casi veinticinco veces en estos últimos veinticinco años.

El acceso a los créditos engendró muchas ilusiones en los países de América Latina: con ayuda de los préstamos no sólo se remendaban los agujeros cada vez más grandes de los presupuestos, sino también se elaboraban planes para el desarrollo acelerado. Sin embargo, las esperanzas resultaron infundadas: los frenos de las relaciones económicas imperialistas, que funcionaron automáticamente, destruyeron las ilusiones de los latinoamericanos.

Un gran aporte a la catástrofe financiera sufrida por América Latina lo hizo la administración Reagan. Los círculos gobernantes de Estados Unidos han desplegado una irrefrenable carrera armamentista. Para cubrir los descomunales déficit del presupuesto que surgieron debido a ello, fue necesario atraer sumas cuantiosas de capitales a Estados Unidos. Para esto, la administración emprendió la escalada de los tipos de interés e inmediatamente subieron los precios del crédito internacional. De tal manera, por los préstamos, América Latina se vio obligada a pagar inusitados tipos de interés usureros: el aumento en uno por ciento de las tasas de interés en Estados Unidos incrementa en 2.000 millones de dólares la suma anual que América Latina paga por concepto de intereses.

LA ILUSION DEL CRECIMIENTO

Los préstamos que se proclamaron como *estimuladores de crecimiento y ayuda* por parte de Occidente a los países en vías de desarrollo, se van *devorando a sí mismos* y dañan gravemente a la vulnerable economía de los países latinoamericanos. En 1982 Brasil obtuvo nuevos préstamos por un valor de 13.000 millones de dólares, pero pagó a su vez 8.200 millones para pagar la deuda y otros 11.400 millones para pagar el interés; en total, 19.600 millones de dólares, lo cual constituyó el 97% de los ingresos del país por concepto de exportaciones: récord mundial absoluto en semejante tipo de operaciones.

En 1984 toda América Latina pagó más de 37.000 millones de dólares sólo como intereses por concepto de la deuda y de las ganancias de las inversiones directas. Mas, a esto no se limitan sus pérdidas, ni mucho menos. Según las partidas invisibles, se fugan sumas aún más cuantiosas. Algunas de aquellas pueden ser determinadas con bastante precisión. Por ejemplo, las pérdidas provocadas por la caída del poder adquisitivo de las exportaciones latinoamericanas entre los años 1981-1984 superaron los 20.000 millones de dó-

lares. Las pérdidas por otros ítems pueden ser apreciadas sólo aproximadamente. A título de ejemplo, las ganancias de las transnacionales por concepto de las tije-ras de precios en el comercio *intrafirma* constituyen no menos de 10.000 millones de dólares al año; la fuga del capital local privado rebalsa anualmente los 10.000 millones de dólares, y la revalorización del dólar y las operaciones de cambio en el mercado monetario negro se llevan de 5.000 a 10.000 millones de dólares más.

Para América Latina, el endeudamiento representa un gravísimo e insufrible problema. Para mantener bajo su dominio a los gobiernos y los pueblos de América Latina se unen todas las fuerza de los magnates financieros del mundo capitalista: el Fondo Monetario Internacional, el Club de París, el Comité Coordinador de Bancos Americanos. Cada país deudor comparece solitario ante éstos, que le imponen condiciones para tener la posibilidad de arreglárselas con ayuda de nuevos préstamos.

Al mismo tiempo, los acreedores se encuentran preocupados por la situación. Es que si ésta excede los marcos de la tolerancia y los deudores se unen y se niegan a pagar bajo las actuales condiciones leoninas, la deuda que estrangula a América Latina puede provocar una fuerte explosión en la Bolsa de Nueva York y conmover a todo el mundo capitalista.

Tras convertir a los países de América Latina en sus deudores, el imperialismo obtuvo una poderosa palanca para ejercer influencia sobre ellos. La política que hoy practica Estados Unidos y su subordinado, el Fondo Monetario Internacional, se reduce a apartar del límite explosivo el problema de la deuda, haciéndolo un factor de presión permanente en las relaciones interamericanas y obligando a los deudores a buscar constantemente *ayuda* en el norte.

El surgimiento de este problema es consecuencia de la discriminación de los países latinoamericanos. Se ha configurado una situación en la que muchísimos factores y palancas de la economía dejan de depender de las resoluciones que adoptan los gobiernos y de los esfuerzos de los capitales nacionales. Estados Unidos supo imponer a un gran número de países latinoamericanos recetas monetaristas para el desarrollo económico. Estas recetas contemplaban el *fortalecimiento* de la economía, abriendo mercados nacionales para libre competencia del capital extranjero y para cambios incontrolados de divisas por parte de los bancos privados. No resistieron estas condiciones incluso empresas importantes, y no sólo nacionales. En Argentina, por ejemplo, la Fiat cerró sus fábricas y echó a la calle a miles de obreros. En general, la *libertad* de

competencia en Argentina ha conducido en estos últimos diez años a reducir en casi el 30% el proletariado industrial. Los economistas argentinos han denominado este proceso desindustrialización.

Estados Unidos no sigue, ni mucho menos, las recomendaciones referentes a permitir la libre competencia en el mercado interior. Al contrario, viene ejerciendo una política de rígido proteccionismo respecto a los artículos latinoamericanos, re-cortando las cuotas de importación de sus mercancías, imponiendo embargos y blo-queos. Estados Unidos cerró su mercado para los productos agrícolas de Argentina. El 20 de marzo de este año, los países del Grupo Andino han declarado una protesta contra el gobierno de Estados Unidos por la reducción de la cuota de importación del azúcar.

Los países socialistas vienen estructu-rando sus relaciones con los países en vías de desarrollo sobre principios diferen-tes: completa igualdad, ventaja recíproca y no injerencia mutua en los asuntos. La reunión económica cumbre de los países miembros del Consejo de Ayuda Mutua Económica, celebrada en junio de 1984 en Moscú, manifestó enérgicamente la nece-sidad de eliminar la discriminación, los obstáculos artificiales y el desigual inter-cambio comercial, de establecer una rela-ción justa y económicamente argumenta-da de los precios de materias primas, vive-res y artículos industriales.

La deuda de los países en desarrollo con la Unión Soviética constituye una in-fima parte del endeudamiento global de és-tos. Los préstamos y los créditos que con-cede la URSS están orientados a desarro-llar las fuerzas productivas de estos paí-ses, a fortalecer su independencia econó-mica. Incluso las mismas formas de can-celación de las deudas estimulan a desa-rrollar la industria y el comercio de estos países. Una amplia resonancia positiva tu-vo en América Latina el acuerdo reciente-mente firmado entre la URSS y el Perú, conforme al cual la Unión Soviética reci-birá como pago de la deuda peruana artícu-los de la joven industria transformadora del Perú, afectada por la crisis.

Los problemas económicos que afronta América Latina pueden resolverse manco-munando los esfuerzos de sus pueblos en la lucha por la independencia económica, la igualdad de derechos y el progreso so-cial. Se requieren cambios radicales en todo el sistema de relaciones económicas internacionales, encaminados a estable-cer un nuevo orden económico internacional. ♦♦

VICTOR VOLSKY

Miembro correspondiente de la Academia de Ciencias de la URSS

© Pravda y EL PERIODISTA

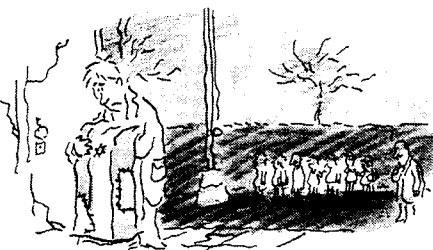
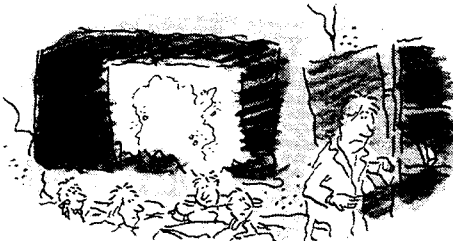
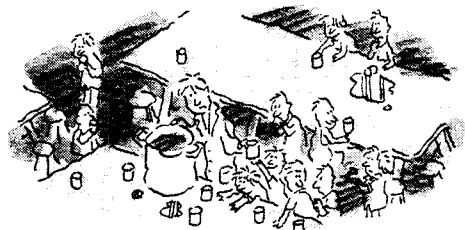
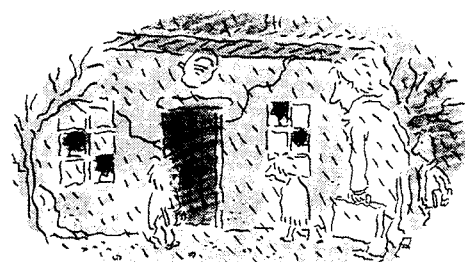
Año I - Nº 39 - 7 al 13 de junio de 1985

HUMOR



Director	ANDRES CASCIOLI
Jefes de Redacción	CARLOS ALFIERI, CARLOS GABETTA
Secretario de Redacción	OSCAR R. GONZALEZ
Prosecretario de Redacción	NORBERTO COLOMINAS
Jefes de Sección	CARLOS ABALO (ECONOMIA), MABEL ITZCOVICH (INTERNACIONAL), HORACIO DEL PRADO (TRANSFORMACIONES), RODOLFO RABANAL (CULTURA Y ESPECTACULOS), LUIS SICILIA (POLITICA NACIONAL)
Redacción	HORACIO VERBITSKY y JULIAN LEMOINE (redactores especiales), GABRIEL GRINBERG, SERGIO JOSELOVSKY, LUIS MAJUL, VICENTE MULEIRO, GERMAN H. RODRIGUEZ, MARIA SEOANE, DOLORES VALLE, ANTONIO ZUCCO
Asistente de la Dirección	NORA BONIS
Jefe de Arte	SERGIO PEREZ FERNANDEZ
Coordinación General	HUGO MATTIVI
Columnistas	ALVARO ABOS, OSVALDO BAYER, MARIO BENEDETTI, NORA CATELLI, ROBERTO COSSA, JORGE DAGUERRE, ANTONIO DAL MASETTO, EDUARDO GALEANO, ROGELIO GARCIA LUPO, ROBERTO JACOBY, TOMAS ELOY MARTINEZ, RODOLFO MATTAROLLO, FEDERICO MITTELBACH, PABLO PIACENTINI, RICARDO PIGLIA, FRANCIS PISANI, RAUL RABANAQUE CABALLERO, LEON ROZITCHNER, BEATRIZ SARLO, GREGORIO SELSER, SANTIAGO VARELA, DAVID VINAS
Colaboradores (en este número)	DANIEL ALCOBIA, GABRIELA BORGNA, ADRIANA BRUNO, ALFREDO CANEDO, ALBERTO CATENA, ADOLFO COLOMBRES, JOSE ANTONIO DIAZ, CARLOS MARIA DOMINGUEZ, EZEQUIEL FERNANDEZ MOORES, OSVALDO GALLONE, MATILDE HERRERA, NORA LIA JASIF, ANGEL JOZAMI, EDUARDO JOZAMI, RUBEN LEVENBERG, AMADEO LUKAS, MIRTA MANTARAS, LUIS MAS, MEJUI, ADRIANA PUIGGROS, SILVIO RAPOPORT, HORACIO VARGAS, MARCELO ZLOTOWIAZDA
Colaboradores (Exterior)	IRVING ALCARAZ (LA PAZ), ANDRES ALSINA (ESTOCOLMO), ANA BASUALDO (BARCELONA), NEWTON CARLOS (RIO DE JANEIRO), GINO LOFREDO (WASHINGTON), AUGUSTO RODRIGUEZ JAUREGUI, MAURIZIO MATTEUZZI (ROMA), MARIUJA BARRIG (LIMA), IRENE GEIS (SANTIAGO DE CHILE), CARLOS BRADAC (MADRID)
Archivo	LILIA FERREYRA
Servicios Exteriores	MARTA VASALLO (coordinación), CARLOS CATROPPI, AURORA CHIARAMONTE, NELIDA FERNANDEZ, GRACIELA HOMS, LILIA JORGE, ALICIA MORON, RENATA ROCCO-CUZZI, ADA SOLARI (traducciones)
Diagramación	FABIAN DI MATTEO, SUSANA ROCHOCZ, ALEJANDRA ROUX
Coordinación Gráfica	JUAN ZAHLUT
Corrección	AURORA CHIARAMONTE, GRISELA IGLESIAS, ADA SOLARI, HAYDEE VALERO
Secretaría	MERCEDES BARRICARTE
Recepción	LINDA KLEIN Y PATRICIA SUAREZ
Servicios Informativos	AFRIQUEASIE, ANALISIS, AGENCIA ALA, DYN, LA REPUBBLICA, LE MONDE DIPLOMATIQUE, INTER PRESS SERVICE, L'UNITA, IL MANIFESTO, PANORAMA, RINASCITA
Servicio Fotográfico	AGENCIA ILA (TITO LA PENNA, EDUARDO BOTTARO, SILVIO ZUCCHERI), ASSOCIATED PRESS
Dibujantes	MILANESE, NINE, PABLO PAEZ, PALOMARES, DANIEL PAZ, PENI, HERMENEGILDO SABAT, SCAFATI, VIUTI
Publicidad	CAROLA DE LA FUENTE, OSCAR DEUTSCH
Director Comercial	RICARDO PORTAL
Director de Ventas y Circulación	RUBEN S. ALPELLANI
Gerente Administrativo	JORGE A. ORFILA
Asesor Legal	EDUARDO A. MIRANDA
Intendente	JOSE MARTINEZ
Fotocomposición y Laboratorio	PHOTO LETTERING S.A.
Impresión	FABRIL FINANCIERA S.A.
	REPUBLICA ARGENTINA

PENI-
PALOMARES
SI
SARMIENTO
VIVIERA...



Desde comienzos de siglo la Organización Nacional del Trabajo logró el reconocimiento a nivel mundial del feriado dominical para los trabajadores. Dicha resolución no hizo más que reconocer un derecho que tiene su fundamento en las Sagradas Escrituras. Nuestra legislación recibió este principio en la ley 18.204 del 12 de mayo de 1969.

El feriado dominical encuentra también una justificación social, en virtud de que es el medio necesario para lograr que toda la familia pueda dedicar un día en común para el esparcimiento y la recreación.

La nefasta ley 21.660 permitió a algunos comerciantes trabajar los sábados hasta las 21 horas, pudiendo ocupar el personal permanente cuando éste lo consintiera. Más tarde, la ordenanza municipal 33.970 clasificó, en su artículo primero, los comercios que pueden abrir sus puertas los días sábados por la tarde y los domingos; dentro de dicha clasificación no se encuentran las mueblerías. Sin embargo, se violan en la actualidad todas las normativas legales vigentes presionando al personal de dicho rubro para que concurra a sus trabajos en los días mencionados.

Esto es sólo el comienzo del avasallamiento de los derechos adquiridos legítimamente por los trabajadores y que quizás pueda en lo sucesivo extenderse a otros gremios.

Nuestro reclamo sólo persigue como objetivo el mantenimiento de conquistas sociales ya logradas y que hoy resultan indiscutibles.

FRANCISCO L. GUIEBARA
Capital Federal

PERONISMO Y GOBIERNO

Señor Director:

El incuestionable éxito del paro general del día 23 de mayo y posterior acto en la Plaza de Mayo, organizado por la Confederación General del Trabajo, obligan a reflexionar sobre sus implicancias políticas en general, y con respecto al peronismo y al gobierno en particular.

En primer lugar, resulta innegable que el recalcitante tono opositor al gobierno —y a todo el radicalismo— que campeó en los discursos pronunciados, sugiere una situación de separación tajante, de inconciliable enfrentamiento entre el gobierno y la oposición. Este cuestionamiento totalizador a un gobierno que, aunque irresoluto y vacilante en el manejo de la crisis económica, ha tenido aciertos en otros planos (juzgamientos de represores y libertades democráticas), provoca un nuevo agrietamiento de la sociedad argentina. De esa fisura, generada por el lapidario planteo opositor, sacarán seguramente provecho los sectores de la derecha, sea liberal o peronista.

Otro elemento preocupante es la heterogeneidad ideológica del acto opositor, todos de acuerdo con la crítica frontal al gobierno, pero ¿y después qué? Este amuchamiento que cuestiona a un gobierno constitucional, pone un toque de peligrosa irracionalidad al devenir político, al tiempo

desplazamiento de fuerzas del sector progresista y democrático (Río Hondo y Los 25) hacia el sector liderado por Miguel, arrastrando a Saúl Ubaldini, figura catalizante de la oposición. Esta vuelta de tuerca coloca la situación interna del peronismo en un punto llamativamente próximo al existente en el período 1974/75, que subsistiera —con ligeras variantes— hasta las vísperas de octubre de 1983, cuando las generalizadas rechiflas del pueblo peronista —primero— y el aluvión de votos aifonistas —después— barrieron con las ilusiones del poder. Esa amnesia del pasado es una constante de la vida política argentina, y recurrentemente nos confronta con situaciones que creíamos sepultadas para siempre.

Por fin, el propio gobierno debe advertir que quien siembra vientos recoge tempestades. Independientemente de la mala fe política de la cúpula gremial, la implementación de la política económica con el Fondo Monetario Internacional confiere una base objetiva a la protesta. El ajuste sobre el salario de los trabajadores y la recesión encienden con facilidad el descontento de un pueblo que viene de muchos años de penurias y privaciones. Por esto es evidente que el gobierno perdió, el 26 de abril, la oportunidad de vertebrar un gran movimiento nacional popular y democrático y que debe decidir ante una alternativa de hierro: capear la tempestad desatada por el acto con una negociación entre bambalinas con la cúpula cegetista que incluya la apetecida entrega de la Obras Sociales y una ley de gremios corporativa, o montarse sobre el huracán y corregir en ciento ochenta grados el rumbo económico y la negociación por la deuda externa, rompiendo, llegado el caso, con el FMI.

EDUARDO L. ZAMORANO
Capital Federal

MEMORIA DEL SAN MARTIN

Señor Director:

En el número 37 de EL PERIODISTA se publicó un informe especial en conmemoración de los 25 años del Teatro Municipal General San Martín. En el comienzo del mismo dice: "El TMGSM no tiene archivos, no hay datos precisos, no hay fotos ni se guardaron programas o registros de su actividad".

Sin embargo, me gustaría que se recuerde el paso por la dirección de ese teatro de Ariel Keller, especialmente por el ciclo "Plan Reencuentro del Teatro con el Pueblo", que éste promovió durante 1974 y 1975. Dicho trabajo hizo posible que una modesta institución como la Asociación Vecinal de Fomento de Villa Soldati tuviera la fortuna de formar parte del circuito de diez instituciones que representaron espectáculos.

Es preciso señalar además que, con el apoyo de Keller y Oscar Ravito, se formó una escuela de formación actoral, impulsa-

do por un vecino, Rosa Tripiccio, invitó a El Cuarteto Zupay, Pepe Soriano y Juan Carlos Gené a una raviolada en la que se expresó el cariño y la gratitud de la gente del barrio.

Por último, es mi deseo hacer por intermedio de esta carta, un aporte a la que considero la mejor publicación de análisis político, económico, cultural y de información general.

ABRAHAM ISE
Buenos Aires

EX COMBATIENTES

Señor Director:

Hace aproximadamente un año atrás nuestra organización denunciaba el establecimiento de una base de la OTAN en las islas Malvinas. Hoy nos embarga una profunda pena al ver la reacción frente al hecho consumado del aeropuerto de Mount Pleasant.

La guarnición militar inglesa, cuya manutención es de cuatro millones de dólares diarios, está preparada para la defensa de la isla y también, según palabras del ministro Dante Caputo, para atacar al continente en pocas horas.

El apoyo brindado por todo el bloque latinoamericano y por los países no alineados en el plano diplomático, debe necesariamente corresponderse con una acción más decidida en los planos económicos y militares. Para esto proponemos la confiscación de las 604.000 hectáreas de tierras de propiedad inglesa en la provincia de Santa Cruz, y los 230 kilómetros de costas lindantes con las islas, el embargo de todos los bienes ingleses en nuestro país y la inmediata cancelación de la deuda externa correspondiente a Gran Bretaña y a su banca pública y privada. Estas medidas de emergencia que venimos proponiendo deben ser tomadas en cuenta si el deseo de nuestra Cancillería es la recuperación de las islas.

Ninguna especulación debemos realizar sobre un futuro gabinete laborista y en este sentido debemos recordar las palabras del líder de esa bancada, Tom Dallyei, cuando, al referirse a la instalación del aeropuerto, señaló que no bastaba para de-

PUBLICIDAD EN LAS PLAZAS

Señor Director:

Existe un proyecto de la Unión Cívica Radical, en el Concejo Deliberante de la Capital Federal, en el que se propone privatizar un porcentaje de cada plaza en favor de avisadores comerciales para que éstos publiciten en esa área sus productos. Tales avisadores pagarían esos espacios haciéndose cargo de los gastos de mantención de las plazas.

La solución propuesta es realmente nefasta desde el punto de vista social, es decir de los usuarios de esos espacios verdes, pequeños oasis de paz en este Buenos Aires ruidoso y frenético donde la gente sufre distintas agresiones, entre ellas, la de la publicidad. Si integramos espacios publicitarios a nuestras plazas alienaremos también esos últimos sitios calmos que aún nos quedan.

El problema de la falta de fondos puede ser solucionado de otra manera. Nuestras plazas son generalmente decoraciones urbanas, con muy poco sentido de uso. Los visitantes pueden recorrerlas o bien sentarse en los pocos bancos fijos que suele haber instalados; y además de algunos juegos infantiles no existen otras posibilidades de uso.

Muchos jubilados que hoy sólo charlan y toman sol en las plazas aceptarían con entusiasmo la responsabilidad de regar plantas y flores convirtiéndose en seres útiles para sus vecinos.

Los escolares porteños tienen un escaso conocimiento directo de la naturaleza. Por esto, sería potable que concurren con sus maestros y que se les permita sembrar flores, matas y hortalizas, que no corresponden a los modelos de jardinería francesa, pero sí expresarían un modelo coincidente con nuestras características de vida.

De esta manera sería posible bajar el costo de mantenimiento de los espacios verdes y plantear a los usuarios una nueva manera de aprovecharlos.

OSVALDO BIDINOST
Capital Federal



TRANSFORMACIONES

**REPORTAJE A ABDUS SALAM,
PREMIO NOBEL DE FISICA, DEFENSOR DE
LOS PAISES DEL TERCER MUNDO**

CIENCIA Y TECNICA DE LA SOBERANIA

"Pienso que la ciencia y la tecnología dependen mucho de la voluntad política". "Un país no puede arreglárselas sin la física, salvo que quiera sólo sobrevivir". "Muchos de nuestros países, y en especial Pakistán, se ven muy afectados por los economistas. A éstos habría que enseñarles algunos rudimentos de ciencia y tecnología como condición para que se produzca algún cambio verdadero". Nacido de Jhang, Pakistán, en 1926, el profesor Abdus Salam reside actualmente en Trieste, donde dirige el Centro Internacional de Física Nuclear, del que es fundador. Además de sus importantes trabajos científicos, que en 1979 le valieron el Premio Nobel de Física, el doctor Salam se interesa activamente en los problemas de la ciencia y la tecnología en los países en desarrollo y preside la Academia de Ciencias del Tercer Mundo. En su reciente segunda visita a la Argentina (la primera tuvo lugar veintiocho años atrás) se entrevistó con el presidente Raúl Alfonsín, con quien dialogó sobre las posibilidades de establecer centros internacionales de física de aceleradores, biotecnología y física de las comunicaciones.



Algunos países permiten que sus diplomáticos negocien la tecnología como si se tratase de sopa o de maíz, de algo que simplemente se compra y se vende en el mercado. Esto está sucediendo, desgraciadamente, en la mayoría de los países en desarrollo; en las Naciones Unidas se discuten patentes y regalías y se olvida hacer hincapié en la investigación y la creación."

El doctor Salam, quien no vacila en calificar de "tontos" a estos negociadores, agrega que "muy pocos, dentro del mundo en desarrollo, parecen advertir y entender que, para que sean efectivas a largo plazo, las transferencias de tecnología de-

la política en la materia —entre los que se cuentan comisiones de gran prestigio, como la Brandt—, así como los que brindan ayuda tratan en forma uniforme los problemas de transferencia de tecnología a los países en desarrollo, como si este aspecto fuese el único involucrado. Es difícil de creer, pero la palabra 'ciencia' no figura en el informe de la Comisión Brandt. Hace unas semanas vi al señor Brandt en las Naciones Unidas y le dije que eso era criminal, pero él ni siquiera comprendió a qué me refería. Si quisiéramos ser maquiavélicos, hasta podríamos detectar motivaciones siniestras en aquellos que tratan de vendernos la idea de que la transferencia de tecnología puede hacerse sin transfe-

ciencia cumple dos papeles. Uno, como científico puro, en relación con el conocimiento. El otro se vincula con el desarrollo; consiste en comunicar a otros lo que ha aprendido acerca de los problemas del desarrollo. Por lo tanto, su tarea es muy difícil de desempeñar. Tome como ejemplo mi caso: sólo puedo dedicar a la investigación la mitad de mi tiempo o menos; la mayor parte la consagro a trabajar en un centro para países en desarrollo, a analizar y discutir los distintos aspectos de la ciencia en el Tercer Mundo. Y éste no es un problema que se plantee a mis colegas de Occidente.

En cuanto al segundo punto, recuerde-

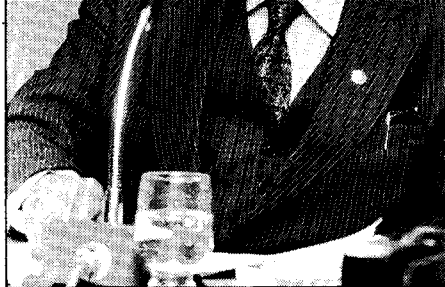
pape
debe
plan
ta y
en vi
tas p
dan
rativ
fraes

DE
PO

El
impr

bro ante la vetustez del edificio del Departamento de Física de la Universidad de La Plata, ni de sus baños inutilizables, ni de su biblioteca que no cuenta con fondos para comprar las publicaciones científicas imprescindibles para que los aproximadamente cien físicos que allí trabajan puedan continuar sus investigaciones.

Emocionado por la enorme cantidad de jóvenes estudiantes que llenaron el anfiteatro para escucharlo (a pesar de que el diario local se encargó cuidadosamente de omitir toda noticia del evento, continuando con la política de información universitaria que iniciara con el cambio de gobierno), relató la entrevista que mantuviera con el presidente Alfonsín y la propuesta que le hiciera para que en Argentina se crearan tres centros internacionales en el estilo del de Trieste. Uno que se dedicaría a la Biología, aprovechando la tradición que Argentina tiene en ese campo. Otro, destinado a las Ciencias de la Comunicación, imprescindible en este fin de siglo para los países en desarrollo. Finalmente uno que tendría como eje el Acelerador lineal de iones (conocido como *Tandar*) cuya construcción se iniciara en la Comisión de Energía Atómica, durante el último gobierno militar. Este acelerador es, según Salam, uno de los cuatro más importantes del mundo y permitirá realizar experiencias en física nuclear, en un campo que, por sus costos, está habitualmente reservado a los países centrales. Todos estos proyectos, reconoció Salam, requieren fondos muy importantes de difícil obtención teniendo en cuenta la situa-



LA MARILOTTI

ción económica de Argentina.

Muy distintas son las necesidades que descubrió en el Departamento de Física de La Plata, el más antiguo instituto de Latinoamérica en esa disciplina. Por ello, la charla de Salam con sus colegas se orientó en este caso a la búsqueda de una solución que permita, por ejemplo, que la biblioteca vuelva a recibir una revista que, como el **Nuclear Physics**, cuesta apenas 5.000 dólares anuales. No se debe olvidar que las universidades fueron las víctimas principales del proyecto científico del Proceso, orientado a "aseptizar" la investigación, sacándola de su natural escenario universitario, para llevarla a otros ámbitos donde, supuestamente, una administración más racional y la ausencia de "agitación subversiva" habrían de permitir el "definitivo despegue de la Ciencia y la Técnica en la Argentina".

En la segunda parte de su conferencia, Salam relató los pasos que lo llevaron a formular, en 1967, la teoría que hoy se conoce como Electrodébil, por la que doce años después le

cada de las interacciones electromagnéticas (responsables, por ejemplo, de las fuerzas que mantienen ligados a electrones y núcleo en el átomo) y de las débiles (relacionadas, por ejemplo, con la desintegración radioactiva). Pero Salam siguió trabajando y habló también de los modelos que actualmente lo ocupan. En ellos, en lugar de utilizar el espacio-tiempo habitual (con tres dimensiones espaciales y una temporal) se trabaja en espacios de dimensión mayor (con 5, 9, 15 y hasta 25 dimensiones "espaciales"). En un proceso llamado de "reducción dimensional" que propusiera Kaluza hace más de sesenta años, se eliminarían las dimensiones "intransitables" y, al mismo tiempo, se lograría explicar la simetría que se esconde detrás de todas las interacciones que se conocen en la Naturaleza (nucleares fuertes, débiles, electromagnéticas y gravitatorias).

Al terminar su conferencia, y como si se tratara de una estrella de cine, un enjambre de alumnos lo rodeó para que autografiara sus cuadernos de apuntes. Salam, encantado, hizo esperar a los funcionarios que le habían preparado un apretado programa de visitas y entrevistas protocolares, para charlar con los jóvenes estudiantes. Sabía, seguramente, que esa era la audiencia en que mejor germinarían sus ideas.

FIDEL A. SCHAPOSNIK*

*Profesor de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata.

gunda Guerra, Stalin decidió hacer algo por el desarrollo de las ciencias y consultó a su ministro de economía acerca de cómo lograr que la Academia de Ciencias atrajese a los jóvenes. Este le aconsejó un aumento de un diez por ciento en las remuneraciones. Pero Stalin determinó que, a partir de ese momento, todo científico o técnico vinculado con la Academia tendría un aumento de salario del trescientos por ciento. Eso tornó tan atractiva a la carrera de ciencias que todo niño tenía la ambición de convertirse en científico; esa generación tiene hoy alrededor de cincuenta años. Le pregunté a Malcheff si eso había vuelto a suceder con otros gobernantes, y me dijo que no.

—¿Existen ciencias prioritarias en relación con el desarrollo?

—Deben diferenciarse de las demás la química, la biología y la física. Las dos primeras son ciencias de supervivencia, porque están relacionadas con los problemas de la alimentación y de la salud. En efecto, la química está siendo aplicada, sobre todo, a la industria de los productos agrícolas, fertilizantes y productos farmacéuticos, y lo mismo ocurre con la biología, que actualmente va a la par con la biotecnología. La física, en cambio, está mucho más vinculada con la producción de la sustancia del dinero. Si una nación quiere ser rica, debe desarrollar esta ciencia, porque hoy en día la física se conecta con la alta tecnología, con las comunicaciones y con todo lo que hace que nuestra vida sea civilizada. Por lo tanto, un país no puede arreglárselas sin la física, salvo que quiera sólo sobrevivir. La semana pasada, en Washington, le dije esto mismo al presidente del Banco Mundial —que, como es

sabido, otorga algunos fondos para productos químicos de uso agrícola, para la tecnología de alimentos, etcétera—: "Si, como presidente del Banco Mundial, no quiere que dependamos de ustedes eternamente, debe ayudar a desarrollar la física en nuestros países, tal como ocurrió en Singapur, Japón o Corea".

EL PUNTO DE EQUILIBRIO

Muchos analistas se preguntan —y la inquietud fue planteada al doctor Salam en la conferencia que ofreció, durante su visita, en el Centro Cultural General San Martín— cuál es el justo medio en materia de transferencia de ciencia y tecnología: un país subdesarrollado que reciba poca o ninguna transferencia no hará sino sobrevivir, aislándose cada vez más y acentuando su dependencia. Pero una transferencia indiscriminada, ¿no profundiza también la dependencia? ¿La disponibilidad de bienes propios de una sociedad desarrollada, obtenidos en forma más barata e inmediata que si se los desarrollara en el país, no implica, a largo plazo, una dependencia permanente? Sería necesaria, entonces, una cuidadosa selección de los casos en los que es conveniente recibir tecnologías transferidas y de aquellos en los que se deben desarrollar tecnologías propias.

"Creo que el equilibrio está determinado por una ciencia extraordinariamente buena y un gran énfasis en la alta tecnología —opina al respecto el doctor Salam—. Y estimo que el mejor ejemplo de ello es el Japón, que ha logrado, como en todo lo que ha hecho, el equilibrio justo. A veces me pregunto si esto no tiene que ver con la civilización de Confucio, tan bien adaptada a las

condiciones prevalecientes en el siglo XX, lo que tal vez no ocurre con el catolicismo y el islamismo. La constitución japonesa consta de cinco artículos, y el quinto dice que el conocimiento debe ser buscado en cualquier lugar del mundo y sea cual fuere la fuente, siempre que resulte de utilidad para el Japón. No conozco ningún otro país que haya incorporado un artículo similar a su constitución: por cierto ello no ocurre en Pakistán, aunque cada parte del Corán está llena de alabanzas hacia el conocimiento. Pero los que gobiernan prefieren dejar de lado ese aspecto del Corán.

"Pues bien, los japoneses llegaron a Europa y absorbieron conocimientos como esponjas. He leído algunas de las cartas que enviaron a los que quedaban en Japón —me refiero a la generación de 1890, aproximadamente—, y en ellas se habla de 'ganarle al Occidente' en el campo de las ciencias. Remontándome aún más en la historia, recordaré que cuando el almirante Perry 'abrió' el Japón llevaba caballos en sus barcos, y una noche desapareció uno, que fue devuelto la noche siguiente. El motivo del robo fue que los japoneses querían copiar las herraduras. Su actitud fue, pues, desde un principio, copiar tecnología y absorber ciencia. No sé qué fórmulas ni qué porcentajes utilizaron, pero lograron un equilibrio y han tenido, hasta ahora, cuatro premios Nobel."

Para el doctor Salam, el problema también debe situarse en una perspectiva de dignidad humana. "No podemos —aseguró a EL PERIODISTA— continuar dependiendo de que otras sociedades provean a nuestras necesidades. ¿No debe sentirse uno avergonzado de ser siempre el que recibe? Un premio Nobel europeo me dijo,



Durante su conferencia en el Centro Cultural General San Martín, de la Capital Federal.

en ocasión de una hambruna en la India: ¿Usted cree que es nuestra obligación —se refería a Europa o los Estados Unidos— continuar alimentando y manteniendo vivas a personas que nunca añadieron un ápice al conocimiento humano? Suenan muy arrogante, pero esta pregunta expresa un sentimiento de repugnancia ante el hecho de dar siempre a alguien que sólo se limita a recibir. Estamos siempre del

lado del que recibe, y nada aportamos. Se trata de un endeudamiento muy grande, y creo que mi interlocutor tenía razón. Siento vergüenza cuando voy a un hospital y recuerdo que en cada medicación, en cada frasco de suero que uso no tuvieron parte alguna ni mi padre, ni mi abuelo, ni mi bisabuelo... durante veinte generaciones no hemos contribuido a ese conocimiento universal que usamos. Debemos enseñar

a nuestros hijos que su primer deber es devolver tanto como reciben al conjunto del saber humano."

—¿Cómo lograr ese equilibrio que usted señaló entre ciencia de excelente nivel y alta tecnología en países en los que, por lo general, los fondos asignados a la formación y la investigación científicas son reducidos?

—Es difícil responder; cada sociedad

"ARGENTINA DEBERIA RETENER A SUS CI

Dentro del Tercer Mundo, Argentina posee una ciencia considerablemente desarrollada y científicos reconocidos a nivel mundial —baste recordar sus varios premios Nobel— pero, en contraste, no está en condiciones de producir tecnología de primera. El doctor Salam no cree que tal desfase sea producto del subdesarrollo:

—En Inglaterra existe exactamente el mismo problema —dice—. Tienen una gran cantidad de premios Nobel, pero su tecnología decae cada vez más. No sé cuáles son las causas de ese fenómeno en la Argentina pero, en cuanto a Gran Bretaña, según me explicó el presidente del Science Research Council, el problema radica en que la industria no puede absorber ciencia alguna, porque se basa en una clase artesanal más que en una clase científica. Fue desarrollada por artesanos y la

vela constantemente sobre los avances en todas las ciencias. Después de un análisis en profundidad, se establecen metas a cumplir —por ejemplo, obtener la quinta generación de computadoras— y que proporcionan medios para ello a la industria y a las organizaciones científicas. El ministerio se siente responsable de esta especie de inducción de ciencia y tecnología. Y así logran éxitos: están llevando adelante la quinta generación de computadoras. Traté de que se crease un ministerio así en Pakistán, pero fracasé.

En cuanto a la investigación científica en las universidades y su impacto en la tecnología y el desarrollo, creo que el modelo estadounidense es preferible al británico, por ejemplo. En Gran Bretaña, el universitario está totalmente divorciado del aspecto tecnológico y práctico, en tanto que en los Estados Unidos el profesor actúa como consultor de la industria. Los industriales saben que ese asesoramiento es necesario y el profesor, por su

ban las academias de ciencias de los Estados Unidos, la Unión Soviética, Italia, la Royal Society, etcétera. Reunimos así unos sesenta científicos de indiscutible mérito, entre ellos dos argentinos, el doctor Leloir y el entonces no tan conocido profesor Milstein. Los que aún conservaban su ciudadanía de origen fueron miembros fundadores de la Academia; los que ya no la tenían —como sucede con muchos premios Nobel—, miembros asociados. En la lista original teníamos ocho premios Nobel; ahora, con el doctor Milstein, son nueve. Obtuvimos una donación del gobierno canadiense, y contamos con la promesa de un millón y medio de dólares anual del gobierno italiano. Si ello se concreta, a principios de julio organizaremos una reunión entre los miembros de nuestra academia e integrantes de las academias de ciencias de los países ricos. La sede de la Academia de Ciencias del Tercer Mundo se encuentra donde reside su presidente —en este momento, en Trieste—; te-

21.278

MILLONES DE DOLARES

¿Quién pagará la deuda
de los particulares?

SEGUNDA PARTE

1981, el régimen militar estatizó la deuda externa de las empresas privadas mediante el mecanismo del seguro de cambio. Esto significa que la sociedad en su conjunto afronta los perjuicios que significa el pago de la deuda, tema

s graves que debe afrontar la por ella la Nación ha debido ente, a políticas de ajuste orondo Monetario Internacional ncancia de marzo de 1980, el eudamiento del sector públi-da de capitales y, en junio de

sobre el que sólo se debatieron aspectos parciales. La información sobre la composición de la deuda externa no fue dada a publicidad en forma oficial.

Con esta segunda entrega del listado completo de las empresas que registran deudas con acreedores del exterior, EL PERIODISTA aporta nuevos elementos para posibilitar un debate que es crucial. El resto de la lista se publicará en el próximo número.

A EXTERNA ■ SECTOR PRIVADO ■ TABLA ALFABETICA CON IMPORTES TOTALES POR DEUDOR

CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES
12	2	14	690743 DIAGRO DISTR. DE PRODUCTOSAGROP. S.A.	54		54	704239 DIMET EDUARDO TOMAS	120	7	127
108		108	619973 DIALON S.A.I.C.F.I.	25	9	34	666446 DIMI S.A.C.Y.M.	48		48
1.000	30	1.030	601187 DIAMANT BOART ARGENTINA S.A.C.I.F.I.M Y D.E.S.	1.278	130	1.408	715003 DIMM S.R.L.	26		26
536	40	576	621516 DIANTHUS S.A.	199		199	657072 DINACO S.R.L.	16		16
15		15	638239 DIARIO LA NUEVA PROVINCIA S.R.L.	72	7	79	607150 DINAN S.A.C.I.F. Y A.	450	39	489
4.774	177	4.951	621920 DIARIO LOS ANDES HNOS. CALLE S.A.	3.081	1.153	4.234	607812 DINASTIA S.R.L.	75		75
18		18	707133 DIAS GAGO ANTONIO Y DIAS RATO ALBERTO	51	2	53	693077 DINATECNICA S.A.	58		58
159	86	245	710541 DIAZ ALBERDI GUILLERMO IGNACIO	20	1	21	607937 DINEL S.A.	3.783	33	3.816
30		30	634071 DIAZ AMADOR ALBERTO	18		19	600429 DINERS CLUB ARGENTINA S.A.C. Y T.	5.416	1.266	6.682
300	42	342	605360 DIAZ VELEZ S.A.	303	69	372	602102 DINPLAST S.A.I.C.F.I.	45		45
34	1	35	605386 DIAZOL S.A.C.I.F.I.	187	2	189	714196 DIONISI CANDIDO ENRIQUE Y DIONISI ROLAND	33	3	36
15		15	689109 DIBAR CARLOS MARIA	100		100	645721 DIPAI S.A.	79		79
7.620	1.560	9.180	614362 DIBION S.A.	142		142	612333 DIPROM S.A.C.I.F.I.	675		675
5.301	773	6.074	688036 DIBO TRENYAN E HIJOS S.A.I.C.I.F. Y A.	200		200	687491 DIRADOURIAN MARCO KEVORK	40		40
274		274	675348 DICAL S.A.I.C.	46		46	611418 DIRECO S.A.C.I.F.I.	155		155
758	24	782	685628 DICASA S.A.C.I.F.I.A.M. Y S.	175		175	614354 DIRECTA S.A.	434	2	436
800	115	915	635631 DICOR DIFUSION CORDOBA S.A.	412	66	478	618744 DIRTEZ SOCIEDAD ANONIMA	168	48	216
33.062	881	33.943	633172 DICTER S.A.	2.500	455	2.955	626424 DISARGENTEL S.A.C.I.F.I.	65		65
35		35	696757 DIDAY S.A.	198		198	618355 DISCOS CBS S.A.I.C.F.	333		333
25.552	372	25.924	722892 DIDEFON S.A.C.I.	34		34	624007 DISEÑOS FUEGUINOS S.A.	83	6	89
22.122	3.641	25.763	614545 DIDIAN S.A.	265	2	267	630772 DISMO SOCIEDAD ANONIMA	975		975
23	7	30	603951 DIEGUEZ HNOS. S.R.L.	67		67	626044 DISPENSERS S.A.	350	84	434
126		126	600148 DIEHL S.A.I.C.F. Y DE M.	181		181	606749 DISPERMIX S.A.	24	10	34
140		140	684613 DIELO S.A.	38		38	606152 DISPERSOL S.R.L.	139		139
26		26	622720 DIESEL UNIVERSAL S.R.L.	56	14	70	661181 DISPESA DISTRIBUIDORA PESQUERA S.A.	871	286	1.157
318	31	349	616250 DIESPERK S.A.C.I.F.I.A.	218	130	348	621599 DISPORTEKO S.A.C.I.F.	15		15
162	20	182	703421 DIETERLE JUAN JOSE SIEGFRIED	31	5	36	605469 DISPROVENT S.A.C.I.F.M.	128		128
100	32	132	611285 DIETL CARLOS ENRIQUE	40	1	41	681353 DISTARGEN S.R.L.	50		50
100	7	107	626218 DIEZ OSCAR ANDRES	117	5	122	626275 DISTELECINE S.A.	1.108		1.108
23	9	32	635615 DIFRANCESCO Y PEDROTTI S.R.L.	548	62	610	671248 DISTELL S.R.L.	24	3	27
100	20	120	625897 DIGNOS S.A.I.C.I.F.A.	66	22	88	627588 DISTRIBUCION CENTRO S.A.	2.016	277	2.293
1.011	20	1.031	602540 DILFRE S.R.L.	17		17	631028 DISTRIBUCIONES MAD S.A.	1.415	273	1.688
40	7	47	607754 DILOX S.A.	524	217	741	609743 DISTRIBUIDORA AMERICANA S.A.	226		226
250		250	604868 DIMAGRAF S.A.C.I.F.	142		142	608729 DISTRIBUIDORA CUSPIDE J. GIL PATRICIO Y CIA.	109		109
78	26	104	611731 DIMATEX S.A.	361	49	410	621144 DISTRIBUIDORA EDITORIAL INTERNACIONAL MA	19		19
112		112	631226 DIMERSON S.A.C.I.	68		68	607804 DISTRIBUIDORA FLORIDA S.C.A.	128		128

DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES
718007 DISTRIBUIDORA FORTUNA S.R.L.	40		40	636125 E. SLUTZKY SACI	39		39	626879 EKSERCIYAN			
603878 DISTRIBUIDORA INTERCONTINENTAL S.A.I.C.	238		238	677609 E. SUBIROS SCA	50		50	633585 EKSERCIYAN			
605998 DISTRIBUIDORA JORGE S.R.L.	960	18	978	613836 EASTERN AIR LINES INCORPORATED	194		194	619866 EKSTAIN NA			
612929 DISTRIBUIDORA LA BUENOS AIRES S.A.	500	32	532	608178 EATON I.C.S.A.	2.626		2.626	622829 EKWAN S A			
621425 DISTRIBUIDORA LUMEN S.R.L.	97		97	710368 EBERLEIN OSCAR GUSTAVO	176	9	185	627273 EL AMANECE			
626036 DISTRIBUIDORA MACK S.A.	2.195	2.195	4.390	630129 EBRONIT S.A.	56	4	60	613240 EL AMERICAN			
722231 DISTRIBUIDORA PENTI S.R.L.	16		16	632075 ECA S.A.	65		65	690297 EL ARAZA S C			
614933 DISTRIBUIDORA QUIMICA S.A.	475		475	718155 ECADAT S.A.	50		50	687350 EL ARREBOL			
604561 DISTRIBUIDORA SERIGRAFICA S.R.L.	14		14	603116 ECALO S.A.	250	34	284	604637 EL ATENEO P			
621318 DISTRIBUIDORA TEXTIL S.C.A.	72	3	75	621755 ECHESORTU Y CASAS S.A.	1.866	395	2.261	614099 EL BAHIESE S			
609941 DISTRIBUIDORA TRES AMERICAS S.A.C.	71		71	681593 ECHEVARRIA HOFACIO MIGUEL	1.158	182	1.340	695585 EL CABURE S			
620583 DISTRIBUIDORA YENNY S.R.L.	17		17	619577 ECLA S.A.C.F.	24		24	603886 EL CACIQUE S			
622241 DISTRIMOTOR S.A.	21.086	14.176	35.262	625483 ECLESIA S.A.I.C.F.I. Y A.	325	49	374	657023 EL CAFETAL S			
643593 DISTRIMPORT ARGENTINA S.R.L.	15		15	692087 ECOCONSULT S.A.	148	34	182	605147 EL CANDIL SA			
624429 DISTRIPRE S.A.	129		129	622539 ECOFISA EMPRESA COSTRUCTORA FINANCIERA	350		350	617787 EL CARDAL S.			
623058 DITELCA S.R.L.	377		377	606905 ECOMINERA S.A.	1.042	250	1.292	622374 EL CARTUCHO C			
616631 DIVER S.A.	184		184	624247 ECOSUR S.A.I.C.	64		64	687673 EL CENTINELA			
623918 DIVERSEY WYANDOTTE S.A.	19		19	613406 ECRON S.A.	2.800	753	3.553	605162 EL CIMARRON			
609644 DIVON S.A.	511	23	534	610543 ED. EDITORA Y DISTRIBUIDORA S.R.L.	239		239	604967 EL CUARTEL L			
693903 DIZ ADOLFO CESAR	39	1	40	606327 EDAL S.A.	1.843	69	1.912	649434 EL DESEO S.C.C			
609006 DUALMA BOECHAT S.A.C.I.F.I.	151		151	662007 EDEGO S.A.I.C.	53	4	57	625889 EL DIA SAICF			
600932 DOBBELETTA Y CIA S.A.I.C. Y F.	60	18	78	635839 EDENZ S.A.	100		100	610055 EL EMPORIO D			
614768 DOBESLAW DIETER WALTER	120		120	620815 EDESA S.R.L.	148	14	162	633859 EL EMPORIO D			
720508 DOBREQUIM S.A.	21		21	684621 EDIAN S.A.	244	33	277	603233 EL EMPORIO D			
703652 DOBUL SOCIEDAD ANONIMA	55		55	601195 EDICAR SAICF E I.	18		18	602565 EL ENCENDID			
691303 DODERO AROCENA LUIS ALFREDO	60		60	611756 EDICIONES CISPLATINA S.A.	16	1	17	633115 EL ESPARTAN			
699736 DOEBBELING S.A.A.C.I.	710	51	761	604454 EDICIENT SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL Y C.	106	11	117	699074 EL ESPARTILL			
713529 DOLCHI MARIO	42	3	45	611754 EDICIONES ANTONIO FOSSATI S.A.C. E I.	20		20	641175 EL FORJADOR			
612739 DOLENSKY LAZARO	100		100	605220 EDICIONES CONTABILIDAD MODERNA S.A.I.C.	1.232	487	1.719	704965 EL GUARDAMC			
706739 DOLFO J.A. DOLFO A.M. -DOLFO B.B.M.F.D.E.	350	141	491	702589 EDICIONES CORREGIDOR S.A.I.C.I. Y E.	31		31	629840 EL HOGAR OB			
604157 DOLL TOYS S.A.C.I. Y F.	57		57	604207 EDICIONES EL CABALLITO S.R.L.	197		197	635623 EL HORNERO			
679290 DOME CIA. ARTEFACTOS DOMESTICOS S.A.I.C.	16		16	605139 EDICIONES G. GILI S.A.	56		56	610360 EL INDICITO			
619536 DOMINGO NATALE S.A.I. Y C.	328		328	692178 EDICIONES LAROUSSE ARGENTINA S.A.I.C.	435	130	565	613885 EL INSTALL SA			
614750 DOMINGO TABARES S.A.	150	30	180	662460 EDICIONES NUEVA VISION S.A.I.C.	23		23	668228 EL LABRADOR			
696005 DOMINGUEZ AGUSTIN ALBERTO	200		200	637359 EDICIONES QUEVEDO SACIF	328		328	689117 EL LIBERTADO			
681627 DOMIVCO S.A.	48	3	51	719278 EDICIONES RAMOS CORTES SRL	145		145	615963 EL LOBIZON S			
624015 DOMMARCO HNOS. S.A.	118		118	626325 EDICIONES RECORD SCA	20		20	632869 EL MANGRULL			
719187 DON CARLOS SOCIEDAD ANONIMA	1.980	403	2.383	674002 EDICIONES SANTILLANA S.A.C.I.I. Y E.	165	9	174	691881 EL MARTILLO			
694778 DON EUGENIO S.A.	150		150	620484 EDICIONES SUSAE TA SA EDISSA	117		117	724476 EL MONAGUIL			
696948 DON JOSE S.C.A.	102	15	117	603098 EDICIONES TORAY ARGENTINA S.A.C.I.	82		82	647669 EL MUSRI ALE.			
601419 DON PANGHO S.A.A.G.M.S.	500		500	614495 EDICIONES-BACH- SRL	27	3	30	650630 EL MUTUN SA			
696658 DON REINALDO S.A.	1.350		1.350	606947 EDIFICADORA DEL PLATA SAICI	300		300	615682 EL NORTENO S			
611079 DON SATUR S.R.L.	48	1	49	600072 EDIFICADORA FRANKLIN S.A.	210	15	225	604322 EL PALACIO DE			
604230 DON VIRGILIO S.A.A.G.E.I.	36		36	611541 EDIFICADORA LIRA SRL	210	51	261	687378 EL PARQUE S			
616599 DONA DIANA S.A.	100		100	625228 EDIFICADORA MARAL INMOBILIARIA S.A.	1.000		1.000	647446 EL PARRALITO			
625962 DONIPLAST SA	22		22	704726 EDIFICADORA MITRE S.A.C.I.F.E.I.	68	18	86	615807 EL PEREGRINO			
633073 DONOVAN S.A.	60		60	611806 EDIFICADORA NOTILAM S.A.	5.862	4.340	10.202	609545 EL POLITECNIC			
695189 DOR AGRO S.A.	898	76	974	689794 EDIFICIO CHACABUGO S.A.	500		500	686741 EL POTRERO S			
612176 DORIELA S.A.	15		15	691022 EDIFICIO-PICO- SRL	640		640	609875 EL RAPIDO S.R			
695502 DORIGNAC MARCELO EDUARDO	70	4	74	659094 EDIFON S.R.L.	24		24	600197 EL REFUGIO DE			
607309 DORIKING S.A.	27		27	614404 EDIL S.R.L.	179	7	186	608182 EL RINCON S.A			
631127 DORLAN S.A.I.C.I.F.F.	160	7	167	605709 EDISE S.A.	114	22	136	638759 EL SOL ESTIBA			
698589 DOS ARROYOS S.C.A.	250	24	274	719088 EDIT L. FELDMAN JOSIN DE FELDMAN E HIJOS	345	59	404	612697 EL SUBMARINO			
607531 DOS MUNECOS S.A.C.I.F.	500		500	622977 EDITORIAL ABRIL S.A.	3.432	154	3.586	696872 EL TERRITORIO			
612390 DOS SANTOS PEREIRA Y COMPANIA S.R.L.	952	87	1.039	600809 EDITORIAL AMERICA SCA				618751 EL TIGRE SCA			
606665 DOSA S.A.	1.331	4	1.335	632505 EDITORIAL AMFIN SA	55	2	57	612978 EL TRABAJO S			
693686 DOSDI INTERNACIONAL S.A.C.I.I. Y F.	400		400	632026 EDITORIAL ARIEL SEIX BARRAL ARGENTINA SA	146		146	685792 EL TRUST JOYE			
619254 DOSORETZ BERNARDO	92	7	99	606657 EDITORIAL ATLANTIDA S.A.	5.916	927	6.843	697375 EL VASCO S.A			
600478 DOT S.A.C.I.F.	58		58	606541 EDITORIAL BRUGUERA ARGENTINA S.A.F.I.C.	4.371		4.371	612531 EL VEINTIDOS			
612317 DOTAL S.A.I.C.F.I.A.	2.127	18	2.145	600411 EDITORIAL CIENTIFICA INTERAMERICANA SACI	30		30	642348 ELABORADORA			
604405 DOUDAN S.A.I.C.	87		87	647226 EDITORIAL CONFER SAC E I.	25		25	619015 ELABORADORA			
631101 DOVUTEX SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL E IND.	17		17	604280 EDITORIAL DIARIO LA CAPITAL S.A.	2.500	545	3.045	514792 ELAM IMPORT S			
609453 DOW CORNING DE ARGENTINA S.A.I.C.	1.329	118	1.447	627570 EDITORIAL DISTRIBUIDORA DIAL S.A.	95	14	109	624718 ELASTAR PATA			
621029 DOWELI SCHLUMBERGER ARGENTINA S.A. DEL MIN.	11.687	951	12.638	602334 EDITORIAL KAPELUSZ S.A.	589	51	640	621300 ELASTAR S.A.C			
606640 DR. LAZAR Y CIA. S.A. QUIMICA E INDUSTRIA	163		163	602698 EDITORIAL LA CAPITAL S.A.	1.007	227	1.234	600056 ELASTOMEROS			
615187 DRACH MADERERA S.A.	1.108	17	1.125	600262 EDITORIAL LABOR S.A. ARGENTINA	677		677	608950 ELCA SRL			
615377 DRAGADOS Y OBRAS PORTUARIAS S.A.	14.159	2.285	16.444	622504 EDITORIAL LATINA S.A.	26		26	637116 ELEA S.R.L.			
623041 DRANNIKOW WOLODYMYR	95	19	114	606020 EDITORIAL MARIN ARGENTINA S.R.L.	739		739	716076 ELEAZAR ROGEE			
613463 DRESCHER ASOCIADOS S.R.L.	87		87	616979 EDITORIAL MARTES SA	800	600	1.400	600957 ELECOND S.C.A			
613109 DRESCHLER Y CIA. S.A.	29		29	610923 EDITORIAL MEDICA PANAMERICANA S.A.C.F.	460	44	504	624171 ELECTRA S.A.			
618637 DRESNER MARIO OSCAR-DRESNER EDUARDO C.	70		70	602730 EDITORIAL NUEVA FRONTERA S.C.A.	133		133	5026812 ELECTRIC COM			
619106 DRESLER SAMUEL ISAAC	50		50	622050 EDITORIAL NUEVO MUNDO S.A.	50		50	723003 ELECTRICIDAD			
605568 DRESSERATLAS ARGENTINA S.A.M.P.I.C.	1.995	128	2.123	625004 EDITORIAL ORIENTE S.A.C.	267	3	270	689679 ELECTRICIDAD			
609214 DREW QUIMICA ARGENTINA S.A.I.C.	114		114	630954 EDITORIAL PAIDOS S.A.I.C.F.	646	2	648	609859 ELECTRO MECA			
683011 BRIZLE S.A.	3.880	2.367	6.247	621565 EDITORIAL PERFIL S.A.	644	77	721	615765 ELECTRO PROF			
665778 DROGALENO S.A.	58		58	619171 EDITORIAL PLANETA ARGENTINA SAIC	2.291		2.291	605907 ELECTRO-QUIM			
669184 DROGUERIA BEIRO S.R.L.	51		51	636548 EDITORIAL PLUS ULTRA S.A. Y C.	794	32	826	602474 ELECTROCLOR			
611749 DROGUERIA DEL ATLANTICO S.A.	18		18	607655 EDITORIAL POMAIRE S.A.	28		28	608570 ELECTRODOME			
691154 DROGUERIA DEL SUD S.A.	43	7	50	615039 EDITORIAL RAMON SOPENA DEL RIO DE LA PLATA	2.503		2.503	607945 ELECTRODOS K			
635334 DROGUERIA ESTOMBA S.A.	45	5	50	623199 EDITORIAL REVERTE ARGENTINA S.A.	375		375	623785 ELECTROESPEJ			
623132 DROGUERIA LAS S.R.L.	16		16	678003 EDITORIAL RIO NEGRO S.A.	944	180	1.124	625541 ELECTROMAC S			
683482 DROGUERIA SAPORITI S.A.C.I.F.I.A.	22		22	609800 EDITORIAL SARMIENTO SOCIEDAD ANONIMA	1.775	357	2.132	670067 ELECTROMECA			
636969 DUBIN HASKELL JACOBSON DE ARGENTINA S.A.	198		198	600726 EDITORIAL SIGMAR S.A.C.I.	19		19	636639 ELECTROMECA			
708156 DUCAL S.R.L.	150		150	601013 EDITORIAL SILUETAS S.A.E.C.I.Y F.	488		488	672665 ELECTROMECA			
609990 DUCHINI JORGE GASPAR	330	132	462	706846 EDITORIAL TECNICA E.C.F.S.A.	75	3	78	618314 ELECTROMEDIC			
617480 DUCILO S.A.	37.833	774	38.607	602235 EDITORIAL TEMPORADA S.R.L.	60	22	82	633263 ELECTROMEDID			
606400 DUGGAN HERMANOS S.A.R.I.F.C.I.	25		25	612937 EDITORIAL TRENQUE LAUQUEN S.A.	75		75	612705 ELECTROMETAL			
606661 DUITAMA S.A.	226		226	601930 EDITORIAL TUCUMAN SACIM Y S	92		92	613323 ELECTRON PLAS			
611574 DULCES LEMBOS S.A.	20		20	613596 EDITORIAL TURF S.A.C.I.F.I.	93	4	97	680009 ELECTRONIC KI			
608497 DUMPEX S.A. EN LIQUIDACION	4.000	520	4.520	614180 EDIWA PLASTIC S.A.C.I.F.I.	42		42	620963 ELECTRONICA A			
630178 DUNCAN FELIPE JORGE-MANSILLA GUILLERMO	108	28	136	606457 EDINA SA	600	149	749	630160 ELECTRONICA A			
683052 DUNLIT S.A.I.C.F.	24		24	693754 EDOLAN SAIC	22		22	605667 ELECTRONICA H			
603621 DUNLOP ARGENTINA LIMITED	94	4	98	607127 EDUARDO A. YALCOT Y COMPANIA SRL	96		96	604496 ELECTROQUIM			
623363 DUNRA IMPORTADORA EXPORTADORA SOCIEDAD	148		148	682658 EDUARDO AGUIRRE LYNCH E HIJOS S. C. A.	100	7	107	607747 ELECTROSONOF			
602465 DUPIRAL S.A.C.	26.568	254	26.822	674952 EDUARDO COLERA E HIJOS SOCIEDAD DE HECHO	75	32	107	606566 ELECTROTECNIC			
602470 DUNELL ARGENTINA S.A.	332		332	613174 EDUARDO ESSASSON S.A.I.C.	1.693	39	1.732	601898 ELEMCO S.A			
609917 DURIMET SACI	125	12	137	697615 EDUARDO PEREDA Y HNAS. S.C.A.	120		120	630442 ELEMPRINT S			
663195 DURIS AGUSTIN	25		25	707038 EDUARDO P. RUIZ DE H.S.A.							
616458 DUROCK S.A.	5.448	73	5.521								

EL PERIODISTA DE BUENOS AIRES N°

DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES
614057 FABRIL LINERA S.A.	2.162	480	2.642	625590 FERNBlick S.A.	500	65	565
608380 FABRIL RIOJANA S.A.	266	26	292	680495 FERROSCAR S.A.I.Y.C.	129	22	151
624346 FABRIQUIMICA S.C.	15	15	15	707265 FERRANDO DE ROQUES Y OTROS AMALIA FRAN-	100	75	175
600031 FABRISUR S.A.	126	23	149	714659 FERRANDO JUAN ALBERTO	801		801
702779 FACCA SRL	17	17	17	701730 FERRARI-MONASTERIO SCC	108	11	119
611202 FACETTY S.A.	560	23	583	608349 FERRARIS JOSE	75	1	76
630798 FACILVEN S.A.	363	37	400	675330 FERRARIS JOSE MARIA SANTIAGO	80	38	118
674473 FACIONI Y RIVAS	6	2	8	600890 FERRASUD S.A.F.I.	186	13	199
686584 FACLACA S.A.C.F.I.I.C.A.	16		16	677567 FERRAZINI SA	17		17
631929 FACTORIAL S.A.	144		144	619643 FERRAZZI OSCAR DAVID	45		45
605683 FADECYA SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL	68		68	709089 FERRETERIA FRANCESA S.A. CONSTRUCTORES	1.000	118	1.118
621664 FADECYP SAIC	123	8	131	627653 FERRETERIA FRANCESA S.A.	7.018	2.054	9.072
626770 FADELI SRL	35		35	707687 FERREYRA VICENTE ARISTOBULO-JALUF DE FER	150		150
697722 FADELSA S.A.	469	227	696	712117 FERRIER SAICEI	500	90	590
623165 FADEMAC S.A.	696	34	730	612200 FERRO ENAMEL ARGENTINA S.A.I.C.Y.M.	819		819
601047 FADETE S.A.I.C.I.A.	666	33	699	610832 FERRO FEDERICO	589	127	716
703892 FADHECOR S.R.L.	7		7	601815 FERRO PLAST SAICIFA	34	1	35
602029 FADHO S.A.C.E.I.	217	24	241	633040 FERROMEC S.A.	1.257	201	1.458
624866 FADIP. FABRICA ARGENTINA DE INSTRUMENTOS	96		96	631374 FERROMEL S.A.	1.656	194	1.850
687665 FAFYDE S.A.C.I.F. Y DE M.	74		74	600494 FERROMET ALEACIONES S.A.C.I.F.I.	50	3	53
699595 FAGALDE LAURO NICOLAS JOSE	30		30	612119 FERROSUR SA	1.500	86	1.586
685966 FAGAS I.C.S.C.P.A.	15		15	600916 FERRUCCI S.A.	602	68	670
609503 FAGLOMAD S.A.C. E.I.	4.249	261	4.510	603894 FERRUM S.A. DE CERAMICA Y METALURGICA	1.664		1.664
701474 FAGRO S.A.	86	13	99	632885 FERRY LINEAS ARGENTINAS S.A.	2.739	206	2.945
631812 FAICSA FINANCIERA ARGENTINA INMOBILIARIA	93		93	719781 FERTISUR SRL	1.020		1.020
612515 FAINGERG MAURICIO	83		84	605527 FESTO PNEUMATIC S.A.	349	2	351
622951 FAIRY S.A.	824	174	998	685529 FETTER DE LOPEZ ELENA VICTORIA	20	3	23
671412 FALABELLA PEDRO OSCAR	120	13	133	624874 FEVI S.A. FABRICA DE ESMALTES VITRIFICAB	93		93
688895 FALABELLA Y CIA S.A.	67	14	81	663807 FEYKSA SACYCYF	6		6
697045 FALAK MARIO VICTOR Y CHEBAR EDUARDO ALBE	250	145	395	603209 FIANDRINO S.A.	100	26	126
714121 FALCON ANTONIO RAMON	35	4	39	625087 FIAT CENTRO DE ACTIVIDADES TERMOMECHANICA	313	14	327
607911 FALCONE BODETTO Y DOTTISA	471	189	660	616870 FIAT CONCORD S. A.	16.700	5.538	22.238
721043 FALUM S.A.	20		20	616888 FIAT DIESEL S.A. ARGENTINA	11.459	816	12.275
602250 FAMEIM SA FABRICA DE MEMBRANAS IMPERMEA	31		31	616896 FIAT MATERFER S.A. ARGENTINA	2.496		2.496
613026 FAMULARO S.A.	128	7	135	603845 FIAT TRACTORES S.A. ARGENTINA	10.134	798	10.932
611483 FAMYA S.A.C.I.C.A.	127		127	622787 FIAT VEHICULOS INDUSTRIAS S.A. ARGENTINA	3.454	43	3.497
613653 FAMYCA S.A.	60		60	712000 FIBAS	500		500
625582 FANACOA S.A.I.C.	22	5	27	605899 FIBON S.A.	250	43	293
619668 FANELLI NAZARENO	945	1.011	1.956	605832 FIBRACO COMPANIA ARGENTINA DE HILADOS SA	85	36	121
618967 FANIMAR S.A.C.I.I.Y.F.	696	203	899	696864 FIBRAGAL S.A.I.C.	150	4	154
631630 FAPIQUIM S.A.	427		427	621185 FIBRAL AUTOMOTORES S.A.	200		200
610865 FAPRE S.A.C.I.F.	1.546	566	2.114	615914 FIBRAL CHACO S.A.	300		300
619122 FAR-BER S.A.	25		25	603464 FIBRANOR S.A.	276	80	356
659920 FARA LUIS ERNESTO	8		8	601468 FIBRAS INDUSTRIALES S. A.	719	88	807
600155 FARA S.C.A.	44	9	53	600825 FIBRASUR S.A.	3.708		3.708
634212 FARGO SOCIEDAD ANONIMA	270	16	286	614461 FIBROLIN S.A.C.I.F.I.	3.259	352	3.611
608737 FARLOC ARGENTINA S.A.I.C.Y.F.	137	1	138	625830 FICETA S.R.L.	14		14
612275 FARIMAD SRL	270		270	631184 FICHA S.R.L.	66	8	74
603902 FARMASA FARMACEUTICA ARGENTINA S.A.	488		488	617886 FICHET S.A.C.I.F.	219	20	239
603969 FARMOGRAFICA SOCIEDAD ANONIMA	772	110	882	617878 FICHET SRL	336		336
600544 FARO S.A.I.C.I.	21		21	605824 FICO FITERMAN INMOBILIARIA CONSTRUCTORA	115	58	173
646174 FAROLD SOCIEDAD ANONIMA	104	29	133	609305 FIDECO S A	24	8	32
620740 FARQUIMA S.A.C.I.	1.494		1.494	625806 FIDEMOTOR S.A.I.C.I.F.	1.085	95	1.180
622670 FARRAN Y ZIMMERMANN S.A.	247		247	683185 FIDENCIO YANEZ SACYFI	200	54	254
601294 FARRE JORGE ALFONSO	16		16	685396 FIGUEIRA FRANCISCO	360	4	364
613083 FARVOLO MIGUEL ANGEL	114		114	605428 FIGULS RAUL ANTONIO LORENZO	38		38
697649 FASCETTO JORGE EDUARDO - KRAISELBURD R E	1.000	201	1.201	712232 FILCA S.A.	98	2	100
698449 FASE S.R.L.	200	7	207	672337 FILGAR S.A.	60		60
624924 FASECO ARGENTINA S.A.	85		85	638742 FILLOL TOMAS ROBERTO	24	3	27
602276 FASINAR SAIC Y A	72	18	90	612077 FILSAN ARGENTINA S.A.	173		173
624833 FASTER S.A.	56	27	83	658393 FILTREX S.A.C.I.F.I.A.	60	15	75
631671 FATE S.A.I.C.I.	31.323	4.120	35.443	633677 FILTRONA ARGENTINA SACI	59		59
649509 FAUTORINI CARLOS	21	2	23	618199 FILVANI S.R.L.	73		73
717637 FAUT PEDRO JULIO Y FAUT NELLY ZULMA BRAV	150	147	297	640334 FIMA S.A.F.Y.M	3.300		3.300
682294 FAVA HNOS S.A.C.I.Y.F.	633		633	601641 FIMERCO S.A.C.I.E.EI.	100	6	106
639021 FAVRA S.A.I.C.	340	1	341	708834 FIMET S.R.L.	16		16
697730 FAX ELECTRONICA SRL	19		19	711705 FIMOLD S.A.	18		18
622969 FAYBE S.A.	20		20	708206 FIMOTOR S.A.	560	18	578
605170 FAZIP S.C.A.	147	10	157	619197 FINADIET S.A.C.I.F.I.	1.580	149	1.729
691782 FEDERACION ARG.DE COOP.FARM.COOP.LMTA	59		59	694638 FINAGRO S.A.C.I.A.F.E.I.	350	35	385
607994 FEDERACION ARGENTINA DE COOPERATIVAS AGR	9.601		9.601	616045 FINANCIERA COMPANIA FINANCIERA S.A.	500	127	627
632661 FEDERACION DE COOPERATIVAS ARROCEAS ARG	441		441	687046 FINANCIACIONES CERRITO S.A.	2.996	453	3.449
633990 FEDERACION NACIONAL DE CAFETEROS DE COLO	8.358	1.330	9.688	694976 FINANCIERA DE MARACAYU S.A.	1.565	543	2.108
604744 FEDERAL SA DELBENE HNOS Y SABIA LTDA	876	91	967	687293 FINANZAS Y HACIENDAS S.A.	1.050		1.050
633222 FEDERAL - MOGUL DISTRIBUIDORA SAC	996		996	608075 FINCA FLICHMAN SA	91		91
644526 FEDERICO KLEMM Y CIA S.A.	153	14	167	633800 FINCA SAN LUCAS S.A.	526	1	527
619353 FEDERICO MEINERS LTDA S.A.	3.115	390	3.505	611822 FINDIMETAL SACYF	427	22	449
705624 FELDMAN JACOBO MAURICIO	89	7	96	600114 FINEXCOR S.A.	1.917	1.046	2.963
622498 FELIPE MURIEL S.A.	50		50	603928 FINFER SRL	100		100
611160 FELIX SIMON S.A.C.I.F.A. (EN LIQUIDACION)	1.122	248	1.370	621417 FINKEL S.A.I.C.Y.A	443	111	554
604306 FELNER SA	983	335	1.318	622993 FINKELSTEIN MARCOS	371		371
620401 FEMBAC S.A.	135		135	606095 FINKELSTEIN SIMON LEIBA	50	3	53
608974 FENECO S.A.C.I. EN LIQUIDACION	842		842	716662 FINSTERBUSCH ARMIN GUILLERMO EMILIO	350		350
608281 FENICAL SA	31		31	602623 FINTYRE ARGENTINA S.A.	258		258
618736 FENOCHIETTO LORENZO	285	61	346	603795 FIORE PANIZA Y TORRA S.A.C.E.I.	151	6	157
718031 FENOGLIO S.A.C.I.F.I. Y A.	18		18	693424 FIORITO CARLOS ALBERTO	405		405
725663 FEPEL SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL COMERC	40		40	691774 FIORITO GERMAN	25	1	26
606996 FERCALCO S.A.	1.291	123	1.414	693440 FIORITO GUILLERMO HORACIO	250		250
692814 FERCAR SA	400		400	687285 FIORITO JORGE ALFREDO	543	28	571
625210 FERDMAN DE GRIMBLAT FANNY ELENA	18	2	20	693465 FIORITO JORGE ALFREDO-GUILLERMO HORACIO	490		490
630756 FERDMAN MARCOS	100	20	120	689083 FIORITO JORGE ALFREDO-PRASSOLO HECTOR O.	1.175		1.175
706580 FERJO SA	100	3	103	693432 FIORITO JORGE-CARLOS A.-HORACIO. G-RAUL.	800		800
698530 FERLA S.A.	299		299	607663 FIORITO MARCOS ALBERTO	100		100
614560 FERMA S.R.L.	79		79	691766 FIORITO OSCAR JORGE	140		140
633016 FERMODYL S.A.C.I. E.I.	95		95	690511 FIORITO R.P.-GIBERT A.G.-GONTAN M.R.	100		100
694520 FERRELLA ANDREA ROCHAS	95		95	691741 FIORITO RICARDO PEDRO	290		290
707570 FERNANDEZ ANTONIO ALBERTO	112	14	126	693416 FIORITO J.A.-GUILLERMO H.-AYERZA ABEL	185		185
690388 FERNANDEZ BACCI TOSCANO SOC. DE HECHO	145	16	161	692152 FIORINI S.A.	268		268
705088 FERNANDEZ CARLOS ALBERTO	625	132	757	695734 FIPLASTO FORESTAL SA	1.969	492	2.461

21.6 MILLONES DE DOLARES

Con esta edición, EL PERIODISTA entrega la segunda parte del listado de la deuda externa del sector privado de acuerdo con la información procesada por el Banco Central hasta el 22 de enero de 1985. El endeudamiento externo es una de las dificultades más graves que debe afrontar la sociedad argentina, y por ella la Nación ha debido someterse, sucesivamente, a políticas de ajuste ortodoxo fijadas por el Fondo Monetario Internacional y la banca extranjera.

Luego de la crisis bancaria de marzo de 1980, el Estado fomentó el endeudamiento del sector público para financiar la salida de capitales y, en junio de

¿Quién pagará la deuda de los particulares?

sobre el que sólo se del... La información sobre l... externa no fue dada a... Con esta segunda en... las empresas que regi... del exterior, EL PERIO... tos para posibilitar un d... la lista se publicará en

SEGUNDA PART

B.C.R.A-DEPTO. DE DEUDA EXTERNA ■ SECTOR PRIVADO ■ TABLA ALFABETICA CON I

DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES
641126 DERKA Y VARGAS S.A.	12	2	14	690743 DIAGRO DISTR. DE PRODUCTOS AGROP. S.A.	54		54
617977 DERLIS S.A.	108		108	619973 DIALON S.A.I.C.F.I.	25	9	34
620146 DEROMEN S.A.	536	40	576	601187 DIAMANT BOART ARGENTINA S.A.C.I.F.I.M Y DES.	1.278	130	1.408
625756 DESA DIETERLE EXPLOSIVOS S.A.C.I.F.I.	15		15	621516 DIANTHUS S.A.	199	7	206
642983 DESAC DISTRIBUIDORA ELECTRONICA S.A.C.	4.774	177	4.951	638239 DIARIO LA NUEVA PROVINCIA S.R.L.	72		72
608596 DESACI DIESEL ELECTROMECANICA CIA. ARG. DE	18		18	621920 DIARIO LOS ANDES HNOS. CALLE S.A.	3.081	1.153	4.234
643908 DESARRO JOSE MARIA	159	86	245	707133 DIAS GAGO ANTONIO Y DIAS RATO ALBERTO	51	2	53
608943 DESCINA CIORCIARI Y CIA. S.R.L.	30		30	710541 DIAZ ALBERDI GUILLERMO IGNACIO	20	1	21
618181 DESHIDRATADORA TUCUMANA S.A.C.I.A. Y F.	300	42	342	634071 DIAZ AMACOR ALBERTO	18	1	19
712760 DESK A. S.A.	34	1	35	605360 DIAZ VELEZ S.A.	303	69	372
631242 DESTILADORA INTERNACIONAL OTARD-DUPUY S.A.	15		15	605386 DIAZOL S.A.C.I.F.I.	187	2	189
624536 DESTILERIA ARGENTINA DE PETROLEO S.A.	7.620	1.560	9.180	689109 DIBAR CARLOS MARIA	100		100
624536 DESTILERIA DEL NORTE SOCIEDAD ANONIMA	5.301	773	6.074	614362 DIBION S.A.	142		142
600734 DESTILERIA SAN IGNACIO S.A.I.C.	274	24	298	688038 DIBO TRENAN Y HUOS S.A.I.C.I.F. Y A.	200		200
610071 DESTILERIA SAN IGNACIO S.A.I.C.	758		758	688038 DIBO TRENAN Y HUOS S.A.I.C.I.F. Y A.	46		46
607895 DETEWE COMUNICACIONES S.A.	800	115	915	675348 DICAL S.A.I.C.	175		175
624478 DETRY GUILLERMO CARLOS	33.062	881	33.943	685628 DICASA S.A.C.I.F.I.A.M. Y S.	412	66	478
606442 DEUTSCHE BANK AG. SUCURSAL BUENOS AIRES	35		35	635631 DICOR DIFUSION CORDOBA S.A.	2.500	455	2.955
990432 DEUTSCHE BANK AG. SUCURSAL BUENOS AIRES	25.552	372	25.924	633172 DICTER S.A.	198		198
606442 DEUTSCHE BANK AG. SUCURSAL BUENOS AIRES	22.122	3.641	25.763	696757 DIDAY S.A.	34		34
603167 DEUTZ ARGENTINA S.A.I.C. Y F.	23	7	30	722892 DIDEFON S.A.C.I.	265	2	267
667477 DEVANT S.A.C.I.F.C.A.	126		126	614545 DIDIAN S.A.	67		67
648964 DEVARG S.A.	140		140	603951 DIEGUEZ HNOS. S.R.L.	181		181
619767 DEXTER S.A.I.C.	26		26	600148 DIEHL S.A.I.C.F. Y DE M.	38	14	52
619361 DHL INTERNATIONAL S.R.L.	318	31	349	684613 DIELO S.A.	56		56
644633 DI BACCO Y CIA. S.R.L.	162	20	182	622720 DIESEL UNIVERSAL S.R.L.	218	130	348
708677 DI BATTISTA NICOLAS	100	7	107	616250 DIESPERSK S.A.C.I.F.I.A.	31	5	36
683466 DI CIO ALBERTO ANDRES-VIVONE SILVIA ELE.	100		100	703421 DIETERLE JUAN JOSE SIEGFRIED	40	1	41
684936 DI FIORE EDUARDO DOUGLAS-MARTIN CARLOS	23	9	32	611285 DIETL CARLOS ENRIQUE	117	5	122
616565 DI GREGORIO WALTER	100	20	120	626218 DIEZ OSCAR ANDRES	548	62	610
618280 DI PAOLA HNOS. S.A.C.I.F.I.A. Y M.	1.011	20	1.031	635615 DIFRANCESCO Y PEDROTTI S.R.L.	66	22	88
618892 DI PAOLO HNOS. S.A.I.C.I.F.	40	7	47	602540 DIGNOS S.A.I.C.I.F.A.	17		17
600577 DI SALVO JUAN JOSE	250		250	607754 DILFRE S.R.L.	524	217	741
618546 DI TELLA GUIDO JOSE MARIO	78	26	104	604868 DIMAGRAF S.A.C.I.F.	142		142
603092 DIACROM S.A.I.C.	112		112	611731 DIMATEX S.A.	361	49	410
633503 DIAGNOSTICO MORFOLOGICO S.A.				631226 DIMERSON S.A.C.I.	68		68

EN MILES DE DOLARES	EN MILES DE DOLARES	EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES
40		40	636126 E. SLUTZKY SACI			39	626879 EKSERCIYAN BOGOS ASADUR	150	23	173
238	18	238	677609 E. SUBIROS SCA			50	633685 EKSERCIYAN YEDVART SERKIS	125	12	137
960	32	978	613836 EASTERN AIR LINES INCORPORATED			194	619856 EKSZTAIN NATALIO VALENTIN	131	14	145
500		532	606178 EATON I.C.S.A.	39		50	627273 EL AMANECER SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL	31	1	32
97	2.195	97	710368 EBERLEIN OSCAR GUSTAVO	175	9	2.625	690297 EL AMERICANO SCAIF	17		17
2.195		4.390	630129 EBNIT S.A.	2.625		185	607350 EL ARREBOL SA	90	2	92
16		16	832075 ECA S.A.	175		60	613240 EL ATENEO PEDRO GARCIA S.A.E. E.I.	746	58	806
475		475	718155 ECADAT S.A.	56	4	185	605855 EL CAHURE S.R.L.	149	1	150
14		14	603118 ECALO S.A.	50		50	603856 EL CACIQUE S.A.I.F.O.	55		55
72	3	75	621755 ECHESORTU Y CASAS S.A.	250	34	284	657223 EL CAFETAL SA	194	11	209
71		71	681593 ECHEVARRIA HORACIO MIGUEL	1.666	355	2.261	605147 EL CANDIL SA	1582	72	1.654
17		17	619577 ECLA S.A.C.F.	1.158	132	1.340	617797 EL CARDAL S.C.A.	250	5	255
21.086	14.178	35.264	625483 ECLESIA S.A.I.C.F.I. Y.A.	24		24	622534 EL CARTUCHO SCAIFI	80		80
15		15	692087 ECOCONSULT S.A.	325	49	374	605162 EL CENTINELA DE SAN CARLOS S.A.	21	3	1.000
129		129	622639 ECOFISA EMPRESA CONSTRUCTORA FINANCIERA	143	34	182	604967 EL CUARTEL DE PONIENTE S.A.	99	4	103
377		377	606905 ECOMINERA S.A.	350		350	625889 EL DIA SCAIF	122		122
184		184	624247 ECOSUR S.A.I.C.	1.042	250	1.292	610055 EL EMPORIO DE LA LOZA S.A.	92		92
19		19	613406 ECRON S.A.	54		54	633859 EL EMPORIO DEL NEUMATICO RADIAL S.A.	200	56	256
511	23	534	610543 ED. EDITORA Y DISTRIBUIDORA S.R.L.	2.800	753	3.553	603233 EL EMPORIO DEL TERCERADO S.A.	35		35
39	1	40	606327 EDAL S.A.	239		239	633115 EL ESPARTANO SCAIF	18		18
151		151	682007 EDEGO S.A.I.C.	1.843	69	1.912	699074 EL ESPARTILLAR SCAIF	625	1	626
60	18	78	635839 EDEN S.A.	53	4	57	641175 EL FORJADOR SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL	246	16	262
20		20	620815 EDESA S.R.L.	100		100	704965 EL GUARDAMONTE S.A.	100		100
55		55	684621 EDIAN S.A.	148	14	162	629840 EL HOGAR OBRERO COOPERATIVA DE CONSUMO E	14	1	15
0	51	60	601195 EDICAR SCAIF E.I.	244	33	277	610360 EL HORNERO S.R.L.	520		520
2	3	761	611756 EDICIONES CISPLATINA S.A.	18		18	613885 EL INDIENITO SCAIF	952	197	1.149
		45	604454 EDICIENT SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL Y C.	16	1	17	668228 EL INSTAL SCAIF	62	2	64
141		100	611764 EDICIONES ANTONIO FOSSATI S.A.C. E.I.	106	11	117	689117 EL LIBERTADOR S.A.C.I.	54	3	57
		491	605220 EDICIONES CONTABILIDAD MODERNA S.A.I.C.	20		20	681963 EL LOBIZON S.C.A.	93		93
		57	702589 EDICIONES CORREDOR S.A.I.C. Y E.	1.232	487	1.719	632669 EL MANGRULLO S.A.R. E.I.	112	5	117
		16	604207 EDICIONES EL CABALLITO S.R.L.	31		31	691881 EL MARTILLO SA	300	13	313
30		328	692178 EDICIONES LAROUSSE ARGENTINA S.A.I.C.	197		197	724476 EL MONAGUILLO SCAIF	132	21	153
180		180	662460 EDICIONES NUEVA VISION S.A.I.C.	56		56	650630 EL MUTUN SA	114		114
200		200	637959 EDICIONES QUEVEDO SCAIF	435	130	565	615682 EL NORTENO S.A.C.F.I. Y M.	836	7	843
3		51	719278 EDICIONES RAMOS CORTES SRL	23		23	604322 EL PALACIO DE LA LOZA S.A.	84	20	104
403		2.383	626325 EDICIONES RECORD SCA	328		328	647445 EL PARRALITO S.R.L.	171		171
15		150	674002 EDICIONES SANTILLANA S.A.C.I. Y E.	145		145	615807 EL PEREGRINO S.A.C.I.	100	4	104
		117	620484 EDICIONES SUSAEITA SA EDISSA	20		20	608545 EL POTRERO S.C.A.	50		50
		500	614495 EDICIONES TORAY ARGENTINA S.A.C.I.	165	9	174	608775 EL RAPIDO S.R.L.	160	3	163
1		1.350	606947 EDIFICADORA EL PLATA SCAIF	82		82	606182 EL RINCON S.A.C. Y F.	1.720	616	2.336
		49	600072 EDIFICADORA FRANKLIN S.A.	27	3	30	63759 EL SOL ESTIBAJES SRL	88	26	114
		36	611541 EDIFICADORA LIRA SRL	300		300	612697 EL SUBMARINO S.R.L.	400	142	542
		100	625228 EDIFICADORA MARAL INMOBILIARIA S.A.	210	15	225	696872 EL TERRITORIO S.I.C. Y F.	430	228	658
		22	704726 EDIFICADORA MITRE S.A.C.C.I.F.E.I.	210	51	261	618751 EL TIGRE SCA	66	6	72
		60	611806 EDIFICADORA NOTILAM S.A.	1.000		1.000	612978 EL TRABAJO S.C.P.A.	225	16	241
		974	689794 EDIFICIO CHACABUCO S.A.	68	18	86	697375 EL VASCO S.A.	160	19	179
		15	691022 EDIFICIO-PICO- SRL	5.862	4.340	10.202	612531 EL VEINTIDOS SCAIF	952	72	1.024
		74	659094 EDIFON S.R.L.	500		500	615015 ELABORADORA ARGENTINA DE CEREALES S.A.	100	11	111
		27	614404 EDIL S.R.L.	640	111	751	614792 ELAM IMPORT S.C.	5.151	800	5.951
		167	605709 EDISE S.A.	24		24	624718 ELASTAR PATAGONIA S.A.	45	13	58
		274	719088 EDIT L. FELDMAN JOSIN DE FELDMAN E HIJOS	179	7	186	521300 ELASTAR S.A.C.I.F.I.A.	320		320
		500	622977 EDITORIAL ABRIL S.A.	114	22	136	600656 ELASTOMEROS S.A.	25		25
		1.039	600809 EDITORIAL AMERICA SCA	345	59	404	637116 ELEA S.R.L.	116	1	117
		1.335	632505 EDITORIAL AMFIN SA	3.432	154	3.586	716076 ELEAZAR ROGER OLIVA PINTO	100	2	102
		400	632026 EDITORIAL ARIEL SEIX BARRAL ARGENTINA SA	55	2	57	600957 ELECON S.C.A.	15	1	16
		58	606657 EDITORIAL ATLANTIDA S.A.	146		146	624717 ELECTRA S.A.	446	15	461
		2.145	600411 EDITORIAL BRUGUERA ARGENTINA S.A.F.I.C.	5.916	927	6.843	626812 ELECTRIC COMPANY SA	171	7	178
		87	641720 EDITORIAL CIENFICIENTA INTERAMERICANA SCAI	4.371		4.371	720003 ELECTRICIDAD BUENOS AIRES S.A.	162	23	185
		17	604280 EDITORIAL CORFER S.A.C. E.I.	30		30	608659 ELECTRO MECANICA ARGENTINA S.A.	345	6	351
		1.447	627570 EDITORIAL DIARIO LA CAPITAL S.A.	25		25	615765 ELECTRO PROPULSORA S.A.	100	19	119
		12.638	602334 EDITORIAL DISTRIBUIDORA DIAL S.A.	2.500	545	3.045	602474 ELECTROQUIMICA CODAM S.A.C.I.F.	3.289	257	3.546
		163	602698 EDITORIAL KAPELUSZ S.A.	95	14	109	608570 ELECTRODOMESTICOS AURORA S.A.	148		148
		1.125	600262 EDITORIAL LABOR S.A. ARGENTINA	589	51	640	623785 ELECTRODOS KRS SRL	16.623	3.127	19.750
		16.444	623504 EDITORIAL LATINA S.A.	1.007	227	1.234	625541 ELECTRODOS EMSA S.A.	4.452	1.533	5.985
		114	606020 EDITORIAL MARIN ARGENTINA S.R.L.	677		677	670067 ELECTROMECANICA ALFA S.A.C.I.F.I.	38	3	41
		29	616979 EDITORIAL MARTES SA	26		26	636639 ELECTROMECANICA INDUSTRIAL ROCA S.R.L.	31		31
		70	610923 EDITORIAL MEDICA PANAMERICANA S.A.C.F.	739		739	672865 ELECTROMECANICA INDUSTRIAL ZOLOCA S.A.	3125	201	3.324
		50	802730 EDITORIAL NUEVA FRONTERA S.C.A.	800	600	1.400	618314 ELECTROMEDICA ARGENTINA S.A.C.I.F. Y M.	12		12
		1.125	622050 EDITORIAL NUEVO MUNDO S.A.	460	44	504	633263 ELECTROMEDIDOR SCAIF	20		20
		2.123	625004 EDITORIAL ORIENTE S.A.C.	133		133	612705 ELECTROMETALURGICA ANDINA S.A.I.C.	39	2	41
		6.247	630954 EDITORIAL PAIDOS S.A.C.I.F.	30		30	613323 ELECTRON PLAST S.A.	32	1	32
		58	621565 EDITORIAL PERFIL S.A.	267	3	270	680009 ELECTRONIC KING S.R.L.	1.996		1.996
		51	619171 EDITORIAL PLANETA ARGENTINA SAIC	645	2	648	620963 ELECTRONICA ALBERTI S. C. A.	60	9	69
		18	606548 EDITORIAL PLUS ULTRA S.A. Y C.	644	77	721	630160 ELECTRONICA AMPLEX S.A.	87		87
		50	615039 EDITORIAL POMARE S.A.	2.291		2.291	604496 ELECTRONICA HUNDOX S.C.A.	40	4	44
		50	623199 EDITORIAL RAMON SOPENA DEL RIO DE LA PLATA	794	32	826	607747 ELECTROSONORA ARGENTINA SAIC	19		19
		16	678003 EDITORIAL REVERTE ARGENTINA S.A.	28		28	606566 ELECTROTECNICA FAMAR S.A.C.I.E.	49		49
		198	600726 EDITORIAL SARMIENTO SOCIEDAD ANONIMA	2.503		2.503	612432 ELECTROTECNICA JUJUY S.A.I.C.	271		271
		150	601013 EDITORIAL SIGMAR S.A.C.I.	375		375	601898 ELEMCO SA	836	10	846
		462	606846 EDITORIAL SILUETAS S.A.C.I. Y F.	944	180	1.124	680447 ELEUTERIO ANTONIO LUNA E HIJOS	274		274
		107	602235 EDITORIAL TECNICA E.C.F.S.A.	1.775	357	2.132	647222 ELI LILLY ARGENTINA S.A.	114		114
		25	612937 EDITORIAL TEMPORADA S.R.L.	19		19	698773 ELIANA S.A.	68		68
		20	601930 EDITORIAL TRENQUE LAUQUEN S.A.	488		488				
		20	613596 EDITORIAL TUCUMAN SACIM Y S	53	3	56				
		6	614180 EDIWA PLASTIC S.A.C.I.F.I.	75	3	78				
		1	706457 EDNA SA	92	22	82				
			693754 EDOLAN SAIC	93	4	97				
			607127 EDUARDO A YACUZIO Y COMPANIA SRL	42		42				
			682658 EDUARDO A. VALOT S.R.L.	600	149	749				
			637264 EDUARDO AGUIRRE LYNCH E HIJOS S. C. A.	22		22				
			674952 EDUARDO COLERA E HIJOS SOCIEDAD DE HECHO	96		96				
			613174 EDUARDO ESASSOON S.A.I.C.	100		100				
			697615 EDUARDO PEREDA Y HNAS. S.C.A.	50	7	57				
			702308 EDUARDO R BUTLER H SA	75	32	107				
			690727 EDUARDO SPORT S.A.C. E.I.	1.693	39	1.732				
			632430 EDUARDO SULZER Y ASOCIADOS S.A.	120		120				
			636035 EDUARDO ULIDENO Y COMPANIA S.A.C.I.F. E.I.	50		50				
			636092 EDUARDO ULIDENO Y COMPANIA S.A.C.I.F. E.I.	150		150				
			705236 EDUARDO WEISMAN	75		75				
			673228 EDUCATIVA SCS	150	54	204				
			517084	150		150				

603175	EMI ODEON S.A.	3	91	603359	ESSEX ARGENTINA S.A.	28	38	631291	ESTRELLA AZUL	1	38	631291	ESTRELLA AZUL	1	38
603570	EMILIO ALONSO E HIJOS SAICAYF	3	91	603435	ESSO S.A.P.A.	38	25	602419	ESTRELLA MERIE	25	25	602419	ESTRELLA MERIE	25	25
648547	EMILIO KUSCHNIR	7	42	603535	EST. METALURGICO ESCUDERO SAIC	25	50	607614	ESTRIN BERNAR	51	51	607614	ESTRIN BERNAR	51	51
626564	EMIRI SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITAD	35	351	631051	EST. METALURGICOS ONCATIVO S.A.	50	45	603514	ESTRUCTURA S.	45	45	603514	ESTRUCTURA S.	45	45
618405	EMIRIAN S.A.I.C.F.I.R.	337	545	632603	EST. METALURGICO DEL CHOCOLATE SRL	45	37	710335	ESTRUTURAS S.	37	37	710335	ESTRUTURAS S.	37	37
634063	EMMERICH ANDRES	410	81	610915	ESTAB. TEXTIL COSTA HNOS SACIFA	37	2.400	694323	ESTRUGAMOU D	2.400	2.400	694323	ESTRUGAMOU D	2.400	2.400
696674	EMP. DE TRANSP. MICRO OMNIBUS REM GUAFANY	75	138	634532	ESTAB. INDUST. METALURGIC. MOLINA	123	120	612580	ESTUDIO DE CO	123	123	612580	ESTUDIO DE CO	123	123
612051	EMP. CONST. JUAN M. DE VIDO E HIJOS S.C.A.	137	21	696120	ESTAB. CEMENTO ACEVEDO S.A.C.I.F.I.	120	337	667550	ESTUDIO FINST	120	120	667550	ESTUDIO FINST	120	120
703560	EMP. DE TRANSP. AUT. MOLINO BLANCO S.R.L.	21	693	669549	ESTABLECIMIENTO AGROPECUARIO LOS CEIBOS	120	229	630947	ESTUDIO TECN	387	387	630947	ESTUDIO TECN	387	387
605626	EMPAXPORT SA	650	150	623249	ESTABLECIMIENTO ALIMENTARIO FRIGORIFICO	337	5	635458	ESTUDIOS NUB	234	234	635458	ESTUDIOS NUB	234	234
689075	EMPEDRADO SA	150	6	718395	ESTABLECIMIENTO ARELAUQUEN S.A.R.I.C.	229	15	634204	ESUCO S.A.	111	111	634204	ESUCO S.A.	111	111
622290	EMPOP S.R.L.	6	160	701375	ESTABLECIMIENTO ARMADA SOCIEDAD ANONIMA	96	647	707943	ETCHECOPAR	856	856	707943	ETCHECOPAR	856	856
653220	EMPRESA ARGENTINA DE ESTRUCTURAS S.A.C.I.	12.000	2.534	508091	ESTABLECIMIENTO BOHEMIA S.C.I.F.E.I.	5.579	454	623322	ETEA S.A.T.I.	6.033	6.033	623322	ETEA S.A.T.I.	6.033	6.033
602672	EMPRESA ARGENTINA MULTIMAC C.I. Y F.S.A.	1.600	582	715779	ESTABLECIMIENTO CABAS S.A.C.I.A.	25	27	632562	ETERNIT S.C.	834	834	632562	ETERNIT S.C.	834	834
685750	EMPRESA BOSIO S.R.L.	2.534	2.932	703090	ESTABLECIMIENTO CABAS S.A.C.I.A.	700	134	622696	ETERNIT ARG	808	808	622696	ETERNIT ARG	808	808
692590	EMPRESA CENTRAL EL RAPIDO S.A.T.A.	525	100	627036	ESTABLECIMIENTO FABRILES GUERENO S.A.	747	61	667063	ETI EQUIPOS	14	14	667063	ETI EQUIPOS	14	14
603605	EMPRESA CONSTRUCTORA ALICOPA SA	2.692	390	633412	ESTABLECIMIENTO FORESTAGRO SA	14	102	692228	ETMA S.A.C.	102	102	692228	ETMA S.A.C.	102	102
603605	EMPRESA CONSTRUCTORA DELTA S.A.	1.028	15	690487	ESTABLECIMIENTO FRUTICOLA CONSTANTINO HER	1.681	359	618710	EUCALPTUS	2.040	2.040	618710	EUCALPTUS	2.040	2.040
631341	EMPRESA CONSTRUCTORA INDECO SA	55	33	672152	ESTABLECIMIENTO GUARANI S.A.C.E.I.	375	271	611103	EUEMISHU	646	646	611103	EUEMISHU	646	646
697607	EMPRESA DE CONST. GIACOMO FAZIO S.A.	32	246	612963	ESTABLECIMIENTO HUMBERTO CANALE S.A.	74	3	682575	EUGENIO F	77	77	682575	EUGENIO F	77	77
687061	EMPRESA DE SERV. MEDICOS INTEGRALES S.A.	240	16	620005	ESTABLECIMIENTO LAS MARIAS SACIFA	76	8	694786	EURALIM S	84	84	694786	EURALIM S	84	84
601237	EMPRESA DE TRANSPORTE AEREO DEL PERU	177	54	601823	ESTABLECIMIENTO MADERERO EL PROGRESO S.A.	574	17	624668	EUROBRA	591	591	624668	EUROBRA	591	591
624403	EMPRESA DE TRANSPORTES PERALTA RAMOS SAC	16	15	618306	ESTABLECIMIENTO MECANICO GOBBI Y FUSCO S	89	195	615955	EUROGON	89	89	615955	EUROGON	89	89
704981	EMPRESA DE TRANSPORTES AMERICA S.A.	15	470	697011	ESTABLECIMIENTO METALURGICO EDIVAL S.A.	195	13	614396	EUROPRO	195	195	614396	EUROPRO	195	195
709279	EMPRESA DE TRANSPORTES 12 DE OCTUBRE SRL	32	53	603947	ESTABLECIMIENTO METALURGICO LEO SRL	141	21	632695	EUROSTO	154	1				

EN MILES DE DOLARES	EN MILES DE DOLARES	EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES
2.162	480	2.642	625590 FERNBLICK S.A.				667147 FITTINGS SRL			
266	26	292	690495 FEROSCAR S.A.I.Y.C.				636357 FITTIPALDI ENRIQUE JULIO			
15		15	707265 FERRANDO DE ROQUES Y OTROS AMALIA FRAN-	500	65	565	643452 FJ. LAS COMBES S.A.	60	6	66
126	23	149	714659 FERRANDO JUAN ALBERTO	129	22	151	705814 FLAMETEN S.A.	62		62
17		17	701730 FERRARI-MONASTERIO SCC	100	75	175	700880 FLAMETEN SAICYA	105		105
560	23	583	608349 FERRARIS JOSE	801		801	601104 FLATEXA S.A.	200		200
363	37	400	675330 FERRARIS JOSE MARIA SANTIAGO	108	11	119	610436 FLEISCHMANN ARGENTINA INC.	132	3	135
6	2	8	600890 FERRASUD S.A.F.I.	75	1	76	623116 FLEURY CHARLES NELSON	4.479	113	4.592
144		16	677567 FERRAZINI SA	80	38	118	627315 FLEXIBLES ARGENTINOS S.A.	136		136
68		144	619643 FERRAZZI OSCAR DAVID	186	13	199	627683 FLINDER S.A.	132		132
123	8	131	709089 FERRETERIA FRANCESA S.A. CONSTRUCTORES	17		17	600676 FLONAL S.A.	40		40
35		35	627653 FERRETERIA FRANCESA S.A.	45		45	701508 FLOR DEL VALLE SA	129	29	158
469	227	696	707687 FERREYRA VICENTE ARISTOBULO-JALUF DE FER	1.000	118	1.118	600528 FLORA DANICA S.A.I.C.	21		21
696	34	730	712117 FERRIER SAICEI	7.018	2.054	9.072	621904 FLORALAND SRL	250	25	275
666	33	699	612200 FERRO ENAMEL ARGENTINA S.A.I.C.Y.M.	150		150	614420 FLORCALDE S.A.	766	285	1.051
7		7	610832 FERRO FEDERICO	500	90	590	627208 FLORDANA S.R.L.	15		15
217	24	241	601815 FERRO PLAST SAICIFA	819		819	628727 FLORENCIA SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL IND	569	63	632
96		96	633040 FERROMEC S.A.	589	127	716	631754 FLORES DONCEL ERNESTO	130	9	139
74		74	631374 FERROMEL S.A.	34	1	35	631665 FLORIDA INTERNACIONAL SRL	47	2	49
30		30	600494 FERROMET ALEACIONES S.A.C.I.F.I.	1.257	201	1.458	638023 FLORINDA SA	980	1.079	2.059
15		15	612119 FERROSIDER SA	1.656	194	1.850	611707 FLORITEX SRL	85	10	95
249	261	4.510	600916 FERRUCCI S.A.	50	3	53	639013 FLUODINAMICA S.A.	555	262	827
86	13	99	603894 FERRUM S.A. DE CERAMICA Y METALURGICA	602	68	670	618975 FLUORUROS PATAGONICOS S.A.	834	145	979
93		93	632885 FERRY LINEAS ARGENTINAS S.A.	1.664		1.664	619247 FLUVIALCO NAVEGACION S.A.C.	26		26
24	1	84	719781 FERTISUR SRL	2.739		2.739	602193 FODERAMIS S.A.C.I.F.	150	110	558
20	13	133	605527 FESTO PNEUMATIC S.A.	1.020	206	2.945	605048 FOGEL SIGMUNDO	962		962
57	14	81	685529 FETTER DE LOPEZ ELENA VICTORIA	349	2	351	657718 FOKS ENRIQUE SABSA Y GILDA LEONOR	320	67	387
10	4	395	663807 FEYKSA SACYCF	93	3	93	632299 FOLGAR CARLOS ALBERTO	50	10	60
5		39	603209 FIANDRINO S.A.	6		6	648584 FOMENKO ESTANISLAO	33	16	49
189		660	625087 FIAT CENTRO DE ACTIVIDADES TERMOMECHANICA	100	26	126	615641 FONDO DE CULTURA ECONOMICA	28	8	36
		20	616870 FIAT CONCORD S.A.	313	14	327	612002 FONSECA ARGENTINA SRL	136		136
		31	616888 FIAT DIESEL S.A. ARGENTINA	16.700	5.538	22.238	694232 FONT DE BAZTERRICA MERCEDES ISABEL	519		519
		135	616896 FIAT MATERFER S.A. ARGENTINA	11.459	816	12.275	711986 FONTANA ADALBERTO CESAR Y JOSE JUAN ANDR	1.639	374	2.013
		127	603845 FIAT TRACTORES S.A. ARGENTINA	2.496		2.496	612374 FONTANA HERMANOS S A C F E I	50		50
		60	622787 FIAT VEHICULOS INDUSTRIAS S.A. ARGENTINA	10.134	798	10.932	631135 FOREST QUIC S.A.	28		28
		27	712000 FIBAS	3.454	43	3.497	685081 FORESTADORA MECANIZADA SAACI E I	28	1	29
1.011	1.956	899	605899 FIBON S.A.	500		500	689802 FORESTAL MONTE ALTO S.A.	324	9.349	80.420
203		899	605832 FIBRACO COMPANIA ARGENTINA DE HILADOS SA	250	43	293	685578 FORESTAL Y ASERRADERO NECOCHEA S.A.	150		150
		427	696864 FIBRAGAL S.A.I.C.	85	36	121	603688 FORESTAL YVYRA SA	2.755	87	2.842
566	2.114	621	621185 FIBRAL AUTOMOTORES S.A.	150	4	154	700850 FORESTI SACIF	9		9
		25	615914 FIBRAL CHACO S.A.	200		200	610949 FOREX CLUB ARGENTINO	31	1	32
		8	603464 FIBRANOR S.A.	300		300	610154 FORJA SAN MARTIN SACI	90	32	122
		53	601468 FIBRAS INDUSTRIALES S. A.	276	80	356	612283 FORJAN AMERICO MANUEL	68	37	105
		138	600825 FIBRASUR S.A.	719	88	807	607267 FORMAMETAL SA	40		40
		270	614461 FIBROLIN S.A.C.I.F.I.	3.708		3.708	618298 FORMARIZ CELESTINO	951	200	1.151
		488	625830 FICETA S.R.L.	3.259	352	3.611	705129 FORMIGLI PABLO CARLOS ROBERTO	57	14	71
		882	631184 FICHA S.R.L.	14		14	633974 FORN JUAN MANUEL	61	23	84
		21	617886 FICHET S.A.C.I.F.	66	8	74	692137 FORNIELES GUILLERMO FRANCISCO	28		28
		133	617878 FICHET SRL	219	20	239	698597 FORRESTER JORGE ALBERTO	25		25
		1.494	605824 FICO FITERMAN INMOBILIARIA CONSTRUCTORA	336		336	703215 FORTBENTON CO LABORATORIES SRL	210	13	223
		247	625806 FIDEMOTOR S.A.I.C.I.F.	115	58	173	627158 FORTIX S.R.L.	100	15	115
		16	683185 FIDENCIO YANEZ SACIF	24	8	32	636746 FORTI JOSE BRANCO	20		20
		114	685396 FIGUEIRA FRANCISCO	200	95	254	615369 FORTIN ARIN S.A.	71		71
		207	605428 FIGULS RAUL ANTONIO LORENZO	360	4	364	691063 FORTIN OLAVARRIA SACIFAG	35		35
		85	712232 FILCA S.A.	38		38	692210 FORTIN REFUGIO S.A.	575	87	662
		90	672337 FILGAR S.A.	98	2	100	697185 FORTINARIN	200		200
		83	638742 FILLOL TOMAS ROBERTO	60		60	654905 FORTUNASIO ROBERTO RAUL, FORTUNASIO CARL	637	52	589
		35.443	658393 FILTREX S.A.C.I.F.I.A.	24	3	27	631176 FORTUNATO ARRUFAT SAICYF	100	20	120
		23	633677 FILTRONA ARGENTINA SACI	173		173	604140 FORTUNATO CASTAGGERONI SA	52		52
		297	618199 FILVANI S.R.L.	60	15	75	601310 FORTUNY HNOS. Y CIA. S. A	57		57
		633	640334 FIMA S.A.F.Y.M.	59		59	608828 FOSSATI AMERICO LUIS TADEO	460		460
		341	708834 FIMERCO S.A.C.I.E.EI.	73		73	606616 FOTIMPORT S. A. C. I.	96	12	108
		19	711705 FIMOLD S.A.	100	6	106	620633 FOTOCROMOS COLUMBIA S. A. I. C.	24	3	27
		20	708206 FIMOTOR S.A.	16		16	601054 FOTOGEN S. A. C. I.	34	3	37
		157	619197 FINADIET S.A.C.I.F.I.	18		18	626655 FOTOVOLT SACIF	242		242
		59	694638 FINAGRO S.A.C.I.A.F.E.I.	560	18	578	623892 FOUGEROLLE S.A.	461	4	51
		441	616045 FINAMERICA COMPANIA FINANCIERA S.A.	1.580	149	1.729	632224 FOURCADE RAUL RODOLFO	228	59	287
		9.688	687046 FINANCIACIONES CERRITO S.A.	350	35	385	621433 FOXMAN SA	13.000	2.224	15.224
		967	694976 FINANCIERA DE MARACAYU S.A.	500	127	627	608398 FRAM ARGENTINA S.A.I.Y.C.	520	272	792
		996	687293 FINANZAS Y HACIENDAS S.A.	2.996	453	3.449	609792 FRANCAVILLA HNOS. SACIFEI	235	120	2.689
		167	608075 FINCA FLICHMAN SA	1.565	543	2.108	681205 FRANCESCHI BADE Y CIA S.A.C.I.F.	1.862	503	2.365
		3.505	633800 FINCA SAN LUCAS S.A.	1.050		1.050	605618 FRANCESCHINI MARIO	32	3	35
		50	611822 FINDIMETAL SACIF	91		91	702035 FRANCISCO CTIBOR S.A.I.C.Y.F.	60		60
		1.370	600114 FINEXCOR S.A.	526	1	527	647859 FRANCISCO FORENZA S.A.	16		16
		1.318	603928 FINFER SRL	427	22	449	614156 FRANCISCO GREGORIO CAVANNA S.C.A.	12	8	85
		135	621417 FINKEL S.A.I.C.Y.A.	1.917	1.046	2.963	616573 FRANCISCO LERA S.A. F.Y.C.	190		190
		842	622993 FINKELSTEIN MARCOS	100		100	706184 FRANCISCO TARABORRELLI E HNOS S. R. L.	117		117
		31	606095 FINKELSTEIN SIMON LEIBA	443		443	674440 FRANCISCO Y JOSE MAZZOTTA S.A.	150	69	219
		346	716662 FINSTERBUSCH ARMIN GUILLERMO EMILIO	371	111	554	613891 FRANK MACOME Y CIA SC	39		39
		18	602623 FINTYRE ARGENTINA S.A.	50	3	53	712182 FRANCO HERMANOS S. A. C. I. F.	9		9
		2	603795 FIORE PANZA Y TORRA S.A.C.E.I.	350		350	600254 FRANKEL ESTHER	19	45	64
		40	693424 FIORITO CARLOS ALBERTO	258		258	640300 FRANQUEIRA MARIÑO JESUS = MARCHIANO EMIL	25		25
		414	691774 FIORITO GERMAN	151	6	157	700583 FRASCHETTI FRANCISCO HORACIO-FRASCHETTI	21	9	30
		400	693440 FIORITO GUILLERMO HORACIO	405		405	601385 FRATELLI BRANCA DESTILERIAS S.A.	100	31	131
		20	687285 FIORITO JORGE ALFREDO	25	1	26	630269 FRECCICAR SRL	127		127
		103	693465 FIORITO JORGE ALFREDO-GUILLERMO HORACIO	543	28	571	682765 FREE FLIGHT SA	202	10	212
		39	693432 FIORITO JORGE ALFREDO-PRASSOLO HECTOR O.	490		490	638809 FRENCH SOCIEDAD DE HECHO	132	14	146
		19	607663 FIORITO JORGE-CARLOS A.-HORACIO. G.-RAUL.	1.175		1.175	609502 FRENI S.R.L.	60	83	143
		5	691766 FIORITO MARCOS ALBERTO	800		800	635672 FRES Y CIBLS SA	440	101	541
		3	690511 FIORITO OSCAR JORGE	100		100	627513 FRESKES JORGE	60	1	61
		8	691741 FIORITO R.P.-GIBERT A.G.-GONTAN M.R.	140		140				
		3	693416 FIORITO J.A.-GUILLERMO H.-AYERZA ABEL	100		100				
		7	692152 FIORINI S.A.	290		290				
		7	695734 FIPLASTO FORESTAL SA	185		185				
		7	608038 FIPLASTO SA	268		268				
		7	633644 FIPA FERRARI S.A. POLIOLFINICAS	1.969		1.969				
		7	633644 FIPA SA DE FINANZAS E INVERSIONES EN LA	302		302				
		7	633914 FIREMENIS INSURANCE COMPANY OF NEWARK	350		350				
		7	603852 FIRESTONE DE LA ARGENTINA S.A.I.C.	207	119	326				
		7	617670 FRIGORIFIC	207		207				

50	7	493	602607	GEOPHYSICAL SERVICE INCORPORATED	594	104	698
820		57	606707	GEORGALOS HNOS. S.A.I.C.A.	189		189
32		820	602839	GEORGALOS MIGUEL	6.064	520	6.584
117		32	608695	GEORGALOS ODISEAS	500	32	532
3.815	59	117	634048	GEOSOURCE EXPLORATION COMPANY - SUCURSAL A	500	32	532
277		3.874	612127	GEOTECNICA S.A.C.I.	140	120	260
200		277	614917	GERARDO RAMON Y CIA. S.A.I. Y C.	3.285		3.285
16		200	716837	GERCHINHOREN MIGUEL	918	10	928
50		16	615575	GERLACH JUAN ROBERTO	2.027	70	2.097
180		50	603803	GERMAIZ S.A.	36	3	39
9	145	325	615302	GERMAN BANET S.A.	100	30	130
4.250		9	629485	GERMAN LOPEZ Y CIA. S.C.A.	938	195	1.133
7	1.665	5.915	608315	GEROLA Y CIA. S.A.C.I.F.I.	50	17	67
910		7	624056	GERSA S.A.	43		43
100		1.425	630681	GESIEMES S.A.C.I. Y A.G.	100		100
623		100	620369	GESTETNER S.A.C.I.	1.210		1.210
128	65	688	625418	GETTERSON ARGENTINA SOCIEDAD ANONIMA IND	1.598	178	1.776
80	9	137	620427	GHEACOM S.R.L.	956	102	1.058
60		80	615047	GHEACOM S.A.C.I.F.	20	1	21
42	3	60	606202	GHELCO S.I.C.A.	5.272	1	5.273
17		45	714865	GHIGGERI HEYNARD AGUSTIN Y ALEKSCH ISABEL	97		97
200		17	622464	GHILARDOTTI JORGE JOSE RAFAEL	105		105
2.480	605	200	613281	GHIRARDI S.A. ENVASES FLEXIBLES	32	2	34
145		3.085	630988	GIACOMPOL ROMIGLIO	15		15
30		145	655431	GIAMBENEDETTI HNOS. S.A.	166	10	176
57	3	30	630137	GIAMMUGNANI ALBETO	230	2	232
60	24	60	692368	GIANNI FORTI S.A.C.I. Y F.	394		394
260	17	84	635730	GIANNITTI ALVARO	46	4	50
566	118	277	633206	GIBAR S.A.	52		52
6.857	2.114	684	602292	GIBAUT HERMANOS MANUFACTURA DE CUEROS S.	772	630	1.402
56	3	8.971	631804	GIER S.R.L.	150	109	259
11		59	610733	GIGUER ABRAHAM JOSE	118	10	128
80		11	614040	GIL FRANCISCO	26		26
100		80	694463	GILARDO NESTOR JUAN	20	2	22
70	27	100	608240	GILLONE CARLOS NESTOR	400	94	494
300		97	669853	GILOTAUX S.A.	100		100
230	15	300	627141	GILOY JUAN ANTONIO PEDRO	50		50
315	2	245	697888	GIMENEZ FELIPE	800	54	854
1.000		317	611673	GIMENEZ LUIS ENRIQUE	39		39
46	16	1.000	715532	GIMENEZ RAFAEL GUSTAVO JULIAN	350		350
30	4	62	703702	GIMENEZ Y DELVAUX S.R.L.	24	3	27
147	95	34	713719	GIUCA S.C.A.	110		110
84	20	242	635722	GIORDANO JOSE MAURO	30	1	31
374	61	104	635409	GIORGETTI ALEJANDRO HECTOR	300		300
50		435	634774	GIROPLAST S.A.	130	22	152
300		50	626408	GIROXA S.A.I.C.E.I.	73	4	77
115	6	121	623728	GISMONDI HNOS. & CALFA S.R.L.	243	31	274
115	15	130	621946	GIULIANI HERMANOS S.A.	160	25	185
70	3	73	606061	GIULIANO CARLOS ALBERTO	15		15
1.500		1.500	613703	GIUSTI ENRIQUE CARLOS	552	114	666
36	3	39	605097	GIUSTIY CHUCHUY S.A.C.I.A.I.	160	13	173
325	35	360	632190	GIVAUDAN ARGENTINA S.A.I.C.	60	8	68
300		300	605493	GLAS S.A.C.I.	212	13	225
200		200	644047	GLASMAN FELIPE	2.511	140	2.651
1.180	182	1.362	679605	GLENZ ETHEL AMALIA VALDES DE	187		187
45		45	706416	GLIBOTA CARLOS	22		22
61		61	631200	GLIK MANUEL	35	1	36
33	5	38	633347	GLIKIN S.A. DE CUEROS C.I.F.I.A.	40		40
80	5	85	612846	GLOBAL S.R.L.	85		85
87	21	108	710616	GLOBAL TRANSPORTES ARGENTINA S.A.	10		10
50	6	56	615153	GLOMO S.A.	45		45
450	3	453	703223	GLUCKSMANN ENRIQUE ERWIN	55		55
374	100	555	610857	GLUCOVIL S.A.	3.666	88	3.754
213	1	374	619718	GMO GABELSBERGER & CIA. S.A.C.I.F.I.A.	22	1	23
773	75	214	698951	GONI CASAUX MARIO ISMAEL	4.845	1.420	6.265
114	18	848	698944	GONI DURANONA MARIO ARISTOBULO	418	62	480
27		132	682880	GONI JOSE JAVIER	1.540		1.540
19	1	27	712752	GONI RODOLFO RAMON	560		560
76		20	630574	GOBBI NOVAG S.A.	500	40	540
20	10	76	611913	GOBENIA S.A.	55		55
18	1	30	703140	GODDI CARMELO	103		103
272	11	19	706812	GODECO S.A.I.C. Y F.	3.762	633	4.395
35		283	613158	GOFFRE, CARBONE Y CIA. S.A.C.I.	50	2	52
42		35	709634	GOICOECHEA FRANCISCO PEDRO	19		19
20		42	601849	GOICOECHEA HERMANOS S.A.C.I.F.I.	346	28	374
773	5	20	710251	GOICOECHEA WALTER RAMON	30	8	38
48	2	278	714329	GOIZUETA FELIPE PEDRO	487		487
34	271	50	602094	GOLD LUIS ALBERTO	31		31
28	37	1.305	716530	GOLDARACENA HERNAN JOAQUIN	60	6	66
0		765	622035	GOLDBERG DAVID	350	32	382
4		260	684530	GOLDFARB ROGELIO L.	850		850
1		24	615815	GOLDMAN RICARDO DANIEL	10		10
94		1.955	608370	GOLDMAN Y CIA. S.A.	50		50
15		97	612903	GOLDSCHMIDT JUAN	230	24	254
75		48	625038	GOLDSCHMIDT LUIS	658	21	679
		2.248	645937	GOLDSMAN TOBIAS	50	6	56
		98	692301	GOLDVAITZ ADOLFO	1.209	45	1.254
		48	627109	GOLFO PETROLERO S.A.	20	6	26
		88	682898	GOMA CORD S.R.L.	300	7	307
		596	674036	GOMAPLAST S.A.I.C.	4.000		4.000
		24	611376	GOMER S.A.C.I.	17	4	21
		70	662114	GOMEZ ALFARO MARIANO	26		26
		121	688879	GOMEZ ALZAGA CARLOS	219		219
		15	690222	GOMEZ ALZAGA CARLOS INDALECIO MARIA	100	8	108
		44	715383	GOMEZ CATALINA MARTINEZ VDA. DE GOMEZ	25		25
		75	718213	GOMEZ DIAZ RAFAEL	800		800
		1.000	624650	GOMEZ ROBERTO	42	6	48
		170	606871	GOMYTEL S.A.	16		16
		241	680332	GONET RAMON	188	73	261
		129	705285	GONTEK SINGER Y CIA. S.A.C.I.	57		57
		245	682047	GONZALEZ ALZAGA ANGEL PABLO	8	2	10
		19.584	716027	GONZALEZ AMERICO	200	12	212
		16	691402	GONZALEZ ARMANDO	93	23	116
		60	707950	GONZALEZ BALCARCE JUAN	101	28	129
		33	620252	GONZALEZ BALCARCE MARCOS	17		17
		2.135	632067	GONZALEZ BALCARCE MARCOS JOSE	300		300
		71	622712	GONZALEZ BONORIO HERNAN RICARDO	182	8	190
		560	620864	GONZALEZ CALLE HEWILA	20	3	23
		6	619049	GONZALEZ CALLE PLIMO	100		100
		6.438	609420	GONZALEZ HERMANOS S.C.A.	92		96
				GONZALEZ HNOS. S.R.L. - CIA. ENVASES	4		

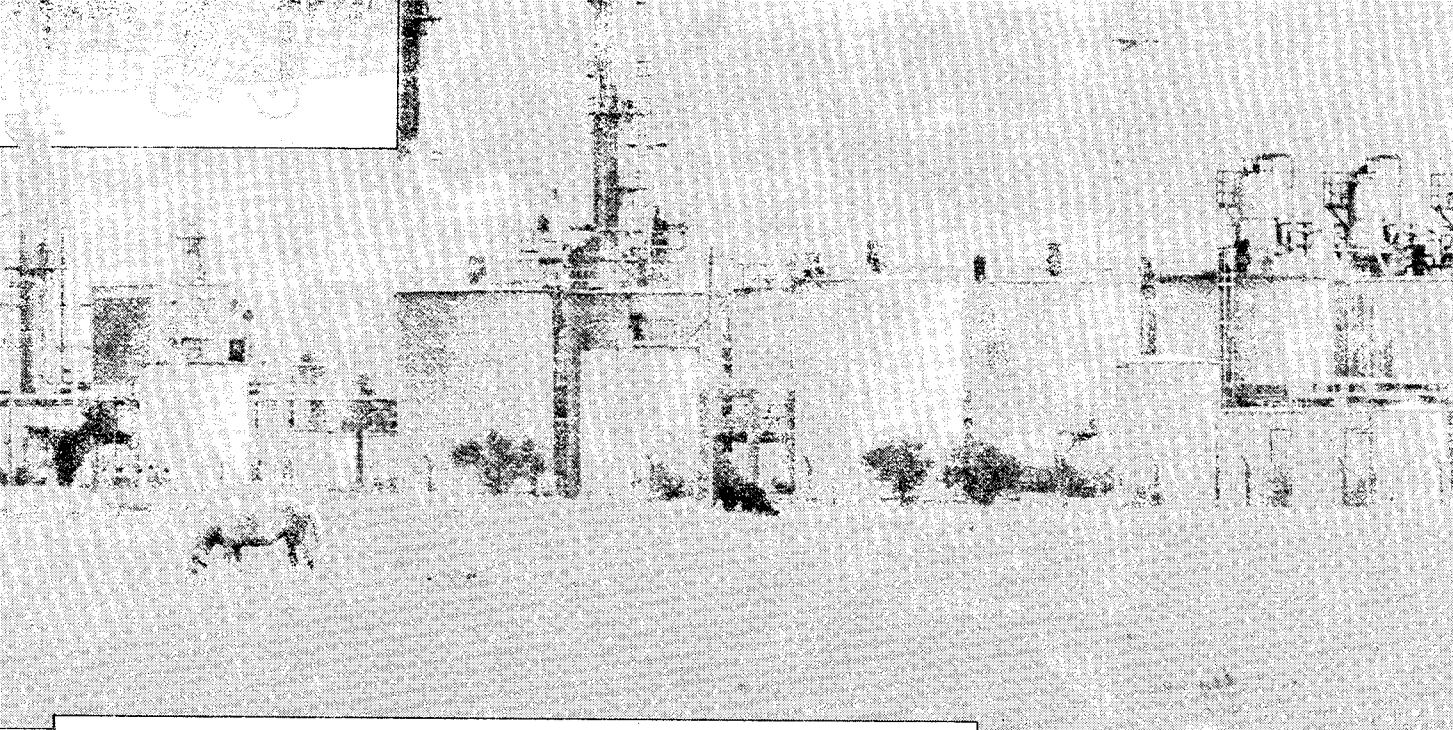
EL PERIODISTA DE BUENOS AIRES N° 39 7 AL 13 DE JUNIO DE 1985

EL PERIODISTA DE BUENOS AIRES N.º 30 - 7 AL 13 DE JUNIO DE 1983 Pagina

DEUDOR	CAPITAL EN MILES DE DOLARES	INTERESES EN MILES DE DOLARES	TOTAL EN MILES DE DOLARES	DEUDOR
675793 ISOCOR S.A.I.C.	18		18	702001 JUAN GARCIA CANO S.A.C.I.A.
629733 ISOCOR S.A.C.I.	56		56	695304 JUAN H. MAULHARDT Y CIA. S.A.
711416 ISSIN OVIEDO S.A.	64	8	72	642876 JUAN JOSE MARTIN E HIJOS S.
702217 ITA AGROPECUARIA S.A.	1.061	24	1.085	622282 JUAN KORTH S.A.
659060 ITAAL MAGGLIA S.R.L.	8	2	10	646612 JUAN M. LAVIGNE Y CIA. S.A.
646968 ITALIA SILVA AGRIC. FORESTAL S.A.	90	5	95	637280 JUAN MINETTI S.A.
639377 ITALAR S.A.	49	19	68	638254 JUAN MOLINARI S.A.
643296 ITALAR S.A.I.T.A.A.	1.203	57	1.260	661140 JUAN NAAB S.A.I.C.
644286 ITALCINT S.R.L.	26		26	644518 JUAN NAVARRO E HIJO S.A.M.
691329 ITALCONSTRUCT S. INM. DEL R. DE LA PLATA	3.000	876	3.876	601559 JUAN PARAVICINI CIA. S.A.
651786 ITALGRANI PLATA S.A.	33.000		33.000	634469 JUAN SULC S.A.C.I.A. Y F.
628131 ITALNORTE S.A.C.I.I.	3.080	1.378	4.458	683227 JUAN Y EMILIO SENOR E HIJOS
632737 ITALPAPELERA S.A.	616	76	692	668350 JUANPA S.A.
693960 ITALTEL SOCIETA ITALIANA TELECOM. ARG.	390		390	675645 JUAREZ ALBERTO ELIAS
639401 ITO S.A.C.I.F.	20		20	650333 JUCARBE S.A.I.C.
678771 ITRON S.A.	46		46	650895 JUCOMAN S.A.
642652 ITTALODER S.A.	500	135	635	638981 JUDAS MIGUEL RUBEN MA
678979 ITURROSPE JOSE	135		135	634998 JUEBIL S.R.L.
634956 IVAN HNOS. S.A.	169	2	171	638957 JUEZ TEDIN 3093 S.A.
614016 IVA S.A.C.I.F.I.	9.500	188	9.688	672220 JUGOS S.A.
648519 IVOLANA S.A.I.C.	114		114	642082 JUKIS S.A.C.I.F.I.A.
618520 J. M. CASOLI S.A.	11		11	697813 JULIO ALEJANDRO MEND
657635 J. M. GARCIA REGUEIRA S.A.C.I. Y F.	30	6	36	682690 JULIO DENEGRIT LTDA. S.
709857 J. M. TRAVERSO S.A.	200	2	202	628263 JULIO LEVIT Y CIA. S.A.
610972 J. GOLDFARB S.C.A.	140		140	651919 JULIO MORASCHI S.C.A.
632968 J. HIMMEL S.A.	16		16	651893 JULIO MORASCHI S.C.A.
637835 J. CHARRUA Y CIA. S.A.	18		18	627877 JULIO ROSENSTEIN S.R.
685503 J. F. ARGENTINA S.R.L.	100		100	617746 JUNCAL S.A.I.C.F.
643007 J. F. PREGLIASCO S.R.L.	62	315	377	649731 JUNCALCO I.S.Y.M.S.A.
638312 J. G. PADILLA Y CIA. S.R.L.	875	1	876	679936 JUNCOS LUIS ISAIAS
719245 J. J. MORALES S.A.	79		79	693366 JUNTA PARR. DE LA A
637603 J. LLORENTE Y COMPAÑIA S.A.	4.019	143	4.162	645440 JUST S.A.
705434 J. PENNISI S.R.L.	73	28	101	639559 JUSTO HNOS. & CIA.
652164 JACINTO SAFFRATTI S.A.	15	1	16	639559 JUSTO HNOS. & CIA.
668509 JACK WINOGRAND S.C.A.	460	5	465	640839 KAHANOVSKY RAUL
628685 JACKEL MARIO DANIEL	28		28	634634 KALICON S.A.C.I.F.I.
704445 JACOBE MARIA	50		50	636118 KALPAKIAN HNOS. S.
623645 JACOBO SZWOM E HIJOS S.A.I.C.	60		60	630131 KALUDA Y CIA. S.A.
637132 JAEGER ARGENTINA S.A.	1.349	95	1.444	649624 KAMET S.A.I.C.
685164 JAIME JOSE CARLOS	250		250	649624 KAMET S.A.I.C.
672535 JAIME KUSNIER Y CIA.	180	24	204	678557 KANDIN CARLOS MA
656611 JAIME MIGUEL	120	10	130	700955 KANK MAXIMO EST.
690248 JAIME WOLBERG S.A.C.I. Y F.	211	3	214	716043 KANK Y COSTILLA
650069 JAIME Y RICARDO NUNES	25	5	30	680686 KANPAI S.A.
686189 JAIZKIBEL S.A.	21		21	692855 KANTAI S.A. DE M.
684175 JALIL HERMANOS S.A.I.C.A.	150	41	191	641688 KANTOR S.A.I.C.
698928 JAMES SMART S.A.	556	9	565	679654 KAPLAN OSCAR
647891 JANDRA S.A.C.I.F.I.C.A.	48		48	651299 KARAGOZLU AGO
629618 JANE JOSE EDUARDO	1.340		1.340	644815 KARAGUMECHAN
639930 JANUS EDITORES S.A.	284		284	640870 KARAMI S.A.
678268 JARAU S.R.L.	81		81	642975 KARATEX S.A.I.C.
679134 JARCH S.R.L.	44		44	642926 KARAVELL S.A.
643676 JARDIN DE PAZ S.A.C.I.F.	755	10	765	635847 KARPLUS S.A.
686139 JAVICHO S.A.	250		250	641373 KARTEN EDITOR
634881 JAVIER VERGARA EDITOR S.A.	267	26	293	648196 KARZOVNIK AL
647040 JB Y ASOCIADOS S.R.L.	141		141	651208 KASDORF S.A.
723783 JEFE S.A.C.I.F.	26	27	53	633339 KASPRAT S.A.I.
704098 JEHLER ERNESTO REINALDO	144	225	369	646182 KATZ SAMUEL
626804 JENIX OPEL S.A.	300		300	701284 KEITHON S.A.
629121 JERIN PLAST S.R.L.	132	5	137	651661 KELIFURS AF
642124 JESUS ENJO S.A.C.I.F. Y A.	40		40	690438 KELLOGG CO
629873 JIM S.A.	997	374	1.371	636514 KELUBE ARG
701847 JOAQUIN ORDENANA S.A.	300		300	626677 KEMPER S.A.
628636 JOHN WYETH LABORATORIOS S.A.	547		547	647958 KEN BROWN
653428 JOHNSON ACERO S.A.I.C.	522	535	1.057	609130 KENDALL S.
637082 JOHNSON Y JOHNSON DE ARG. S.A.I.	110	12	122	649988 KENIA S.A.
647867 JONISZ MIGUEL	45		45	626010 KENNA S.A.
639856 JORDAN CLOTARIO ARTURO	817	503	1.320	641514 KENNEDY C
645788 JORGE A. SIDERIO Y ASOCIADOS S.A.	190	30	220	639344 KENWOOD
711242 JORGE ALBERTO ARATA SOC. ANON	36	3	39	629329 KEPPLER
674028 JORGE LOPEZ Y LORIS LAGO	18		18	649533 KEYDATA
648410 JORGE M. ALBERTI S.C.A.	37	1	38	642157 KHARTUN
640003 JORGE O MARTRES S.A.I.C. HILANDERIA	293		293	627943 KICSA INI
636506 JORGE Y JULIO URANGA S.A.I. Y C.	85	1	86	637587 KIMEXPO
688929 JOSE ALFREDO MARTINEZ DE HOZ E H. S.C.A.	120		120	638635 KIPPERB
675405 JOSE BUDEGUER Y HNOS. S.A.C.I.F.E.I.	33		33	660286 KIRSMAR
683599 JOSE CALLEGARI E HIJOS S.A.I.C.C.F.I.	32		32	627828 KITE S.A.
712372 JOSE CARRABS E HIJOS S.R.L.	6.623	1.131	7.754	650838 KLAS EI
640912 JOSE CARTELLONE CONSTRUCC. CIVILES	272	56	328	643882 KLAUK
611848 JOSE CIROCCO S.A.	132	10	142	650697 KLEIN
644799 JOSE DELGADO Y CIA. S.R.L.	7		7	645572 KLEPP
674432 JOSE DIAZ	30		30	651075 KIA S
688069 JOSE FARHAT S.A.I.C.I.	1.200	1.605	2.805	628404 KIJCZ
672303 JOSE FERRARINI S.A.C.I.	18		18	661207 KLIPP
675421 JOSE GIL ELENA Y JUAN GIL	334	17	351	647883 KLM
681940 JOSE HUESPE E HIJOS S.A.I.C.	110		110	639732 KLUE
641852 JOSE ITURROSPE S.A.I.C.	13.673	2.499	16.172	649982 KNIT
641852 JOSE ITURROSPE S.A.I.C.F.	723		723	637546 KNO
	27		27	705046 KNU
				641662 KOE
				614677 KOE
				638064 KOE

132	7	139	625970	GALIX INSTRUMENTACION BIOMEDICA S.R.L.	16	615575	GERLACH JUAN ROBERTO	100	30	1.133
126	2	128	712646	GALLAMAN ELDOR HECTOR	50	603803	GERMAIZ S.A.	938	195	1.133
1.150	23	1.173	619262	GALLAND HERMANOS S.C.A.	180	615302	GERMAN BANET S.A.	50	17	67
282	15	297	712109	GALLEGO MIGUEL ANTONIO	9	629485	GERMAN LOPEZ Y CIA. S.C.A.	43		43
64	2	66	603647	GALLI HNOS. S.A.C.I. E.I.	4.250	608315	GEROLA Y CIA. S.A.C.I.F.I.	100		100
8.991	2.957	11.948	688556	GALLO EDUARDO MARIA	7	624056	GERSA S.A.	1.210		1.210
340	19	359	673533	GALLO LLORENTE HNOS.	910	630681	GESIEMES S.A.C.I. Y A.G.	1.598	178	1.776
800	43	843	621193	GALLOTES S.A.	100	620369	GESTETNER S.A.C.I.	956	102	1.058
1.600	342	1.942	710830	GALME PESQUERA SOCIEDAD ANONIMA	623	625418	GETTERSON ARGENTINA SOCIEDAD ANONIMA IND	20	1	21
500	106	606	607168	GALMES Y CASALE S.R.L.	128	620427	GHAMECO S.R.L.	5.272	1	5.273
1.038	201	1.239	636779	GALPERIN EDUARDO S.A.I.C. Y F.	80	615047	GHEACOM S.A.C.I.F.	97		97
13	5	18	616003	GALTIERI JOSE MARIA	60	606202	GHELCO S.I.C.A.	105		105
175	151	326	714170	GALVAN FELIX	42	714865	GHIGGERI HEYNARD AGUSTIN Y ALEKSCH ISABEL	32	2	34
23		23	629675	GALVAZ S.R.L.	17	622464	GHILARDOTTI JORGE JOSE RAFAEL	15		15
850		850	637124	GAMBOA JAVIER IGNACIO	200	613281	GHIRARDI S.A. ENVASES FLEXIBLES	166	10	176
1.752	390	2.142	612622	GAMEN S.A.	2.480	630988	GIACOMPOL ROMIGLIO	230	2	232
1.635	1.045	2.680	615260	GAMEZ S.A.	145	655431	GIAMBENEDETTI HNOS. S.A.	394		394
132	20	152	699082	GAMMA SYSTEMS S.R.L.	30	630137	GIAMMUGNANI ALBETO	46	4	50
2.388	504	2.892	623678	GAMMER S.A.	57	692368	GIANNI FORTI S.A.C.I. Y F.	52		52
3.157	1.201	4.358	719120	GAMPEL CONSTRUCCIONES S.A.C.I.F.	60	635730	GIANNITTI ALVARO	772	630	1.402
161		161	605725	GANADERA ESQUEL S.A.R.I.F.	260	633206	GIBAR S.A.	150	109	259
88		88	601583	GANADERA SAN JOSE S.C.A.	566	602292	GIBAUT HERMANOS MANUFACTURA DE CUEROS S.	118	10	128
50		50	600304	GANADERA Y AGRICOLA DEL LITORAL S.A.	6.857	631804	GIER S.R.L.	26		26
758	59	817	702530	GANUM PABLO ROBERTO	56	610733	GIGUER ABRAHAM JOSE	20	2	22
1.765	549	2.314	709881	GAONA RAUL BENITO	11	614040	GIL FRANCISCO	400	94	494
4.400	1.344	5.744	685818	GARAGARZA JOSE ALEJANDRO	80	694463	GIARDO NESTOR JUAN	100		100
130	12	142	692046	GARAY JOSE E. LUIS - MASSA DE GARAY INES	100	608240	GILLONE CARLOS NESTOR	50		50
4.650	1.025	5.675	646760	GARCIA ADISE S.A.	70	669853	GILOTAUX S.A.	800	54	854
88	2	90	606129	GARCIA ALBERTO	300	627141	GILROY JUAN ANTONIO PEDRO	39		39
58		58	617043	GARCIA ALBERTO DOMINGO	230	697888	GIMENEZ FELIPE	350		350
500	366	866	600023	GARCIA ALONSO S.A.I.C.F. E.I.	315	611673	GIMENEZ LUIS ENRIQUE	24	3	27
167		167	617316	GARCIA*BADARACCO JUAN CARLOS	1.000	715532	GIMENEZ RAFAEL GUSTAVO JULIAN	110		110
300		300	710939	GARCIA BES HERMANOS	46	703702	GIMENEZ Y DELVAUX S.R.L.	30	1	31
88	30	118	689919	GARCIA BRISKY Y SANTAMARIA S.A.I.C.I.F.A.	30	713719	GICCA S.C.A.	300		300
2.845	595	3.440	715946	GARCIA CANO Y GIANDINOTO S.A.	147	635722	GIORDANO JOSE MAURO	130	22	152
1.500		1.500	700537	GARCIA CARMONA EDUARDO	84	635409	GIORGETTI ALEJANDRO HECTOR	73	4	77
100		100	632182	GARCIA DEL RIO HERNAN	374	634774	GIROPLAST S.A.	243	31	274
1.090	238	1.328	602920	GARCIA FERNANDEZ BOSCH EDUARDO	50	626408	GIROXA S.A.I.C.E.I.	160	25	185
565		565	688465	GARCIA GONZALEZ HORACIO - JOSE MANUEL	300	623728	GISMONDI HNOS. & CALFA S.R.L.	15		15
300		300	702019	GARCIA HAMILTON EDUARDO FEDERICO	115	621946	GIULIANI HERMANOS S.A.	552	114	666
750	215	965	708172	GARCIA HAMILTON ENRIQUE RAMON	115	608061	GIULIANO CARLOS ALBERTO	160	13	173
300	57	357	687269	GARCIA HECTOR JOSE	70	613703	GIUSTI ENRIQUE CARLOS	60	8	68
1.218	207	1.425	613588	GARCIA HNOS. Y CIA. LA FAVORITA S.A.	1.500	605097	GIUSTIY CHUCHUY S.A.C.I.A.I.	212	13	225
19		19	718791	GARCIA M. - GARCIA C. - GARCIA JOSE S.	36	632190	GIVAUDAN ARGENTINA S.A.I.C.	2.511	140	2.651
235	27	262	698803	GARCIA MIGUEL ALEJO	325	605493	GLAS S.A.C.I.	187		187
18	1	19	687210	GARCIA OLIVER JAVIER MARIA	300	644047	GLASMAN FELIPE	22		22
411	51	462	686469	GARCIA OLIVER JENARO PEDRO LUIS	200	679605	GLENZ ETHEL AMALIA VALDES DE	35	1	36
259	45	304	687798	GARCIA OLIVER JENARO Y HNOS.	1.180	706416	GLIBOTA CARLOS	40		40
56	5	61	682302	GARCIA QUEROL JOSE	45	631200	GLIK MANUEL	85		85
63		63	607887	GARCIA RODOLFO NESTOR	61	633347	GLIKIN S.A. DE CUEROS C.I.F.I.A.	10		10
200	71	271	604298	GARCIA RUEDA PEDRO	33	612846	GLOBAL S.R.L.	45		45
99		99	705657	GARCIA TEODORO	80	710616	GLOBAL TRANSPORTES ARGENTINA S.A.	55		55
4.200	1.520	5.720	704056	GARCIA TORROGLOSA JOSE	87	615153	GLOMO S.A.	3.666	88	3.754
23.894	5.670	29.564	603282	GARCIA VICTOR JUAN	50	703223	GLUCKSMANN ENRIQUE ERWIN	22	1	23
208	5	213	710210	GARCIA-MATA RAFAEL	450	610857	GLUCOVIL S.A.	4.845	1.420	6.265
10		10	626416	GARCIALANAS S.A.C.I.F.I.A.	455	619718	GMO GABELSBERGER & CIA. S.A.C.I.F.I.A.	418	62	480
987		987	602987	GARDE EPIFANIO LUIS	374	698951	GONI CASAUX MARIO ISMAEL	1.540		1.540
24		24	604256	GARDEBLEND HNOS. S.A.	213	698944	GONI DURANONA MARIO ARISTOBULO	560		560
229		229	624270	GAREF S.A.C.I.F.I.	773	682880	GONI JOSE JAVIER	500	40	540
410		410	633750	GARIBOTTI MARIO JULIO	114	712752	GONI RODOLFO RAMON	55		55
286	322	608	657858	GARIMEX S.R.L.	27	630574	GOBBI NOVAG S.A.	103		103
21		21	708396	GARMAZ ANTONIO JORGE Y GARMAZ MARGARITA	19	611913	GOBENIA S.A.	3.762	633	4.395
130	33	163	726158	GARMENDIA JOSE R. - GARMENDIA LUIS Y OTRO	76	703140	GODDI CARMELO	50	2	52
54		54	617118	GARMENDIA ABEL - OMAR	20	706812	GODECO S.A.I.C. Y F.	19		19
306	66	372	710137	GARMENT MACHINES S.A.	18	613158	GOFFRE, CARBONE Y CIA. S.A.C.I.	346	28	374
672	96	768	605923	GARUMI I.C.I.F.S.A.	272	709634	GOICOECHEA FRANCISCO PEDRO	30	8	38
263	240	503	686402	GARZOLI CONRADO GUIDO	35	601849	GOICOECHEA HERMANOS S.A.C.I.F.I.	487		487
512	35	547	633669	GASAFIL S.A.I.C. Y F.	42	710251	GOICOECHEA WALTER RAMON	31		31
36	2	38	701227	GASALLA AENLE JOSE LUIS MANUEL	20	714329	GOIZUETA FELIPE PEDRO	60	6	66
18		18	613455	GASEI S.A.	273	602094	GOLD LUIS ALBERTO	350	32	382
650		650	635698	GASPAR SOCIEDAD ANONIMA	48	716530	GOLDARACENA HERNAN JOAQUIN	850		850
178	16	194	630764	GASPARRI HNOS S.A.	1.034	622035	GOLDBERG DAVID	10		10
111		111	605071	GASPARRI Y CIA. S.A.	728	684530	GOLDFARB ROGELIO L.	50		50
51	6	57	697862	GASSIEBAYLE JUAN PEDRO	260	615815	GOLDMAN RICARDO DANIEL	230	24	254
40	6	46	695395	GATEX S.A.C.I.F.I.A.	24	609370	GOLDMAN Y CIA. S.A.	658	21	679
1.710	3	1.713	620393	GATIC S.A.I.C.F.I.A.	1.861	612903	GOLDSCHMIDT JUAN	50	6	56
145	11	156	700252	GATTAS MARIO MARCELO	97	625038	GOLDSCHMIDT LUIS	1.209	45	1.254
316	142	458	680652	GAUNA HECTOR OSCAR	33	645937	GOLDSMAN TOBIAS	20	6	26
145	74	219	624379	GAVERANTE S.A.C.I.F.I.A. Y T.	2.173	692301	GOLDVAITZ ADOLFO	300	7	307
60		60	619007	GAVETECO S.A.I.C.F. E.I.	98	627109	GOLFO PETROLERO S.A.	4.000		4.000
600	6	606	622274	GAZCON EMILIO JORGE	40	682698	GOMA CORD S.R.L.	17	4	21
14		14	685909	GBG INDUSTRIA DE INOXIDABLES S.R.L.	68	674036	GOMAPLAST S.A.I.C.	26		26
738	108	846	608562	GD SEARLE ARGENTINA S.A.C.I.	596	611376	GOMER S.A.C.I.	219		219
90	4	94	621508	GEACHIC S.A.I.C.	23	662114	GOMEZ ALFARO MARIANO	100	8	108
57		57	606533	GEAR S.A.A.I.C.F. E.I.	68	688879	GOMEZ ALZAGA CARLOS	25		25
55		55	702167	GEBAL S.A.	115	690222	GOMEZ ALZAGA CARLOS INDALECIO MARIA	800		800
18		18	685289	GEBCO S.A.	14	715383	GOMEZ CATALINA MARTINEZ VDA. DE GOMEZ	42	6	48
60		60	720318	GEL BERNARDO	35	718213	GOMEZ DIAZ RAFAEL	16		16
181		181	600213	GELFIX S.A.C.I.F.	75	624650	GOMEZ ROBERTO	188	73	261
50		50	690628	GELLY Y OBES II SOCIEDAD ANONIMA	1.000	606871	GOMYTEL S.A.	57		57
16		16	629816	GEMA S.A.	170	660332	GONET RAMON	8	2	10
15		15	606830	GEMINIS S.A.F. DE S.Y.M.	200	705285	GONTEK SINGER Y CIA. S.A.A.C.I.	200	12	212
25		25	615344	GEN AVE S.A.	129	682047	GONZALEZ ALZAGA ANGEL PABLO	93	23	116
290	75	365	612986	GENARO Y ANDRES DE STEFANO	239	716027	GONZALEZ AMERICO	101	28	129
400	156	556	626507	GENERAL ELECTRIC ARGENTINA S.A.	16.375	691402	GONZALEZ ARMANDO	17		17
630	191	821	613554	GENERAL INDUSTRIES ARGENTINA S.A.C.I.I. Y F.	16	707950	GONZALEZ BALCARCE JUAN	300		300
55	6	61	710665	GENERAL PLASTICS SOCIEDAD ANONIMA	60	620252	GONZALEZ BALCARCE MARCOS	182	8	190
200	54	254	694984	GENERAL TEXTILES S.A.I.C.F.I.	32	632067	GONZALEZ BALCARCE MARCOS JOSE	20	3	23
186	7	193	686172	GENERAL MOTORS INTERAMERICA CORPORATION	2.135	622712	GONZALEZ BONORIO HERNAN RICARDO	30		30
62		62	703959	GENOUD EDUARDO ALBERTO	65	620864	GONZALEZ CALLE HEMILCE	100		100
75	5	80	684712	GENOUD JULIO CESAR	560	698654	GONZALEZ FELIX PLINIO	92	4	96
			608687	GENUTH LEON	50	619049	GONZALEZ HERMANOS S.C.A.	42		42
			615757	GEOMATTER S.A.	5.679	609420	GONZALEZ HNOS. S.R.L. - CIA ENVASES DE	979	854	1.833

18	628396	INDUSTRIAS ARGENTINAS MAN S.A.I.C.	22.197	60	22.257	600330	INFLER S.A.	131	6	131
508	694406	INDUSTRIAS ARPON S.A.I.C.	249	8	257	647727	INPOPAR S.A.C.I.	65	5	70
7	637157	INDUSTRIAS ATLANTIDA S.A.C.I.F.	1.488	4	1.492	640433	INQUIMAR S.A. DE INDUSTRIAS QUIM. ARG.	162		162
62	695999	INDUSTRIAS BAGILET S.R.L.	240	40	280	666685	INSELMEC S.A.C.I.I.	36	1	37
600	647453	INDUSTRIAS BARIFFI S.A.I.C.	128	21	149	708487	INSTITUCION SALESIANA	41	1	42
534	647198	INDUSTRIAS BASEL S.A.	50	4	54	653956	INSTITUTO ARG. DE DIAGNOSTICO Y TRA.	66	9	75
68	631952	INDUSTRIAS BEL VILLE S.A.I.C.F.I.C.A.	450	270	720	643577	INSTITUTO ARG. DE SIDERURGIA	504		504
412	1.442	650853	INDUSTRIAS BENDIX S.A.I.C. Y F.	12.300	1.390	613745	INSTITUTO CIENTIFICO PAUL HNOS. S.A.	92		92
17	18	639666	INDUSTRIAS BIPOLLETTI S.A.I.C.F.A.	77	77	650143	INSTITUTO CULTURAL MARIANISTA	16		16
200	200	643687	INDUSTRIAS DE CONGLOMERADOS Y AISLANTES	60	9	681619	INSTITUTO CURIE S.C.	478	77	555
34	12	645465	INDUSTRIAS DE MAIZ S.A.	9.410	1.728	640698	INSTITUTO DE CARDIOLOGIA S.A.	365	208	573
18	18	637348	INDUSTRIAS DEL PLASTICO LANDI Y CIA. S.A.I.C.	46	1	646471	INSTITUTO DE DIAGNOSTICO P/IMAGENES S.A.	656	334	980
484	204	642371	INDUSTRIAS DEL PLASTICO Y METALURG.	862	247	678656	INSTITUTO DE ENFERMED. NERVIOSAS S.R.L.	189	30	219
568	1.056	644922	INDUSTRIAS DEL VALLE S.A.I.C.	1.720	1.720	620559	INSTITUTO DE INVESTIG. BIOQUIMICAS	150		150
354	354	651604	INDUSTRIAS DELTA S.A.I.C.	2.048	109	679795	INSTITUTO DE MEDICINA INTEGRAL S.R.L.	170	24	194
428	428	644245	INDUSTRIAS EDUARDO SAL-LARI S.A.	475	137	657197	INSTITUTO DE MEDICINA NUCLEAR CLIN.	15		15
357	914	606186	INDUSTRIAS ELASTOM S.A.I.C.	19	19	641407	INSTITUTO DE PUBLICAC. Y ESTADISTICAS	319	15	334
33	33	635177	INDUSTRIAS ELECTRICAS DE QUILMES S.A.	5.191	107	546455	INSTITUTO DE RADIOLOGIA S.R.L.	283	92	375
34	21	642668	INDUSTRIAS ELECTRONICAS P.M.S.C.	250	23	637462	INSTITUTO DE RADIOLOGIA S.A.	148	26	174
17	1	643650	INDUSTRIAS ELECTRONICAS RADIO SERRA S.A.	6.033	154	649566	INSTITUTO DE TOMOG. COMPUTADA D. ORIONE	544	89	633
266	132	680785	INDUSTRIAS ERRES METAL S.R.L.	185	34	660027	INSTITUTO DEL DIAGNOSTICO S.A.	164	40	204
29	29	646125	INDUSTRIAS EVEREST S.A.I.C.	67	67	652008	INSTITUTO GALICIA SOC. DE HECHO	84	8	92
200	2	663211	INDUSTRIAS F.A.C.O. S.A.	21	21	688861	INSTITUTO MEDICO PRIV. MITRE S.R.L.	30	3	33
19	19	686949	INDUSTRIAS FAMEL S.A.	145	1	642769	INSTITUTO MEDICO REGIONAL S.R.L.	9		9
30	6	613042	INDUSTRIAS FAT S.A.I.C.F.	418	36	643387	INSTITUTO MERIEUX ARGENTINA S.A.	381		381
335	408	635474	INDUSTRIAS FRIGORIFICAS NELSON S.A.	6.991	5.721	692285	INSTITUTO MODELO DE CARDIOL. S. CIVIL	24	8	32
245	2.245	643429	INDUSTRIAS FRIGORIFICO ARGENTINA S.R.L.	308	3	677385	INSTITUTO ORTOPEDICO ROSARIO S.R.L.	18		18
23	23	643163	INDUSTRIAS GARMA S.A.I. Y C.	742	296	636043	INSTITUTO PIA ASOCIACION SAN PABLO	386	66	452
166	1.269	714980	INDUSTRIAS GUMMI S.A.C.I.F.	324	51	643312	INSTITUTO PRIVADO DE RADIOTERAPIA S.A.	180		180
582	1.682	630699	INDUSTRIAS J. MATAS S.C.P.A.	258	258	651828	INSTITUTO RADIOL. BANDA DEL RIO SALI.	9		9
200	200	691519	INDUSTRIAS JAGUAR S.R.L.	16	16	628867	INSTITUTO ROSENBUSCH S.A. DE BIOLOGIA	528		528
584	1.545	7.129	INDUSTRIAS JOSMER S.A.C.I.F.I.	46	3	639997	INSTITUTO SANITAS ARGENTINO S.A.I.P.Q.Y.	206	21	227
150	5	705616	INDUSTRIAS MARCO S.A.	25	25	648030	INSTITUTO SIDUS I.C.S.A.	1.821		1.821
190	32	636811	INDUSTRIAS MECANICAS GOMARIZ S.R.L.	136	26	642702	INSTITUTOS ANTARTIDA S.A.	380	41	421
91	91	645002	INDUSTRIAS METALURGICAS FERRONI S.A.	200	60	658542	INSTITUTOS MEDICOS S.A.	124	22	146
35	35	634741	INDUSTRIAS METALURGICAS PESCARMONA S.A.I.	69.119	19.921	674457	INSTRUMENTOS MUSICALES CARNEVALE HNOS.	182	10	192
52	4	685073	INDUSTRIAS MIEVO S.A.I.C.	106	106	644740	INSTRUMENTOS MUSICALES S.A.	3.248		3.248
24	24	646109	INDUSTRIAS MINGO S.A.I.C.F. E.I.	1.439	444	639104	INSUD S.A.	500		500
760	27	667675	INDUSTRIAS MONTEFIORE S.A.I.C.	584	1	629972	INSUPLAST S.A.I.C.	88		88
40	40	718049	INDUSTRIAS NOROESTE ARGENTINO S.A.	60	15	657965	INSUSSARRY M. ETCHEGARAY DE MARIA	60		60
391	391	641548	INDUSTRIAS OMI S.A.	1.203	462	629295	INTA IND. TEXTIL ARGENTINA S.A.	3.299	248	3.547
313	27	637769	INDUSTRIAS PIRELLI S.A.I.C.	49.126	6.948	629170	INTARPLAST S.A.C.I.F.I.A.	35		35
225	61	636407	INDUSTRIAS PLASTICAS CELIN S.A.C. E.I.	45	45	644237	INTECO I. Y. C. S.C.A.	800		800
52	20	635953	INDUSTRIAS PLASTICAS CHIVILCOY S.A.C.I.F.	307	14	688028	INTECVA SUDAMERICANA S.R.L.	61		61
21	1	645119	INDUSTRIAS PLASTICAS EVEREST S.A.I. Y C.	68	68	645887	INTEGRAL CAR SERVICE S.A.C.I.A.	26		26
586	130	629717	INDUSTRIAS PLASTICAS PANAMERICANA	7.612	2.229	649406	INTEGRATED DIGITA SYSTEMS ARG. S.R.L.	78		78
145	8	651240	INDUSTRIAS PLASTICAS POR EXTRUSION S.A.	426	124	648576	INTELLIVISION S.R.L.	61		61
128	25	646224	INDUSTRIAS PLASTICAS SALADILLO S.A.C.L.	12	12	643480	INTER AMERICAN ASOCIADOS S.A.	5.000		5.000
267	136	669796	INDUSTRIAS PROMOTIV S.A.I.C.F.E.I.	169	22	683243	INTERBROTHERS S.R.L.	25		25
92	92	642330	INDUSTRIAS PUNTANAS S.A.	26	3	616243	INTERCAMBIO S.A.	3.838	2.781	6.619
63	63	688325	INDUSTRIAS QUIMETAL S.A.I.C.	42	42	635854	INTERCITRUS S.A.	1.335	175	1.510
128	128	630285	INDUSTRIAS QUIMICAS ALMIDAR S.A.	1.156	1.156	706820	INTERFOREST S.R.L.	22	7	29
200	431	636050	INDUSTRIAS QUIMICAS ALTOS EXPLOSIVOS DE	885	8	647255	INTERFORMING S.A.	174		201
374	121	655910	INDUSTRIAS QUIMICAS CAR-LA S.A.	42	42	629766	INTERGRAFICA S.A.C.F.I.E.I.	1.274	316	1.590
5	5	628149	INDUSTRIAS QUIMICAS DARDEX S.R.L.	15	15	643197	INTERHOME S.A.	102		102
70	39	636902	INDUSTRIAS QUIMICAS INGALGO S.A.	823	823	675223	INTERIMPORT S.A.	96	40	136
40	40	601880	INDUSTRIAS QUIMICAS LAURIL S.A.	182	182	635433	INTERLATINA S.A.	200		200
205	205	648212	INDUSTRIAS QUIMICAS LUCARMI S.R.L.	30	2	616524	INTERMODULO S.A.C.I.F.C.I.M.	72		83
369	1.389	601997	INDUSTRIAS QUIMICAS LEBOMAR S.A.I.C.F.I.	1.234	44	636282	INTERMUNDI S.A.	410		410
200	14	629337	INDUSTRIAS QUIMICAS OLEOSOL S.C.A.	304	304	648154	INTERNACIONAL TELEVISION COLOR S.A.	2.102		2.102
222	1	682856	INDUSTRIAS QUIMICAS RIO TERCERO S.R.L.	15	15	647073	INTERNACIONAL FLAVORS Y FRAGRANCES S.A.	2.710	188	2.898
187	25	639385	INDUSTRIAS QUIMICAS WAM S.A.	365	16	649707	INTERNATIONAL HOUSE S.R.L.	100	20	120
389	389	637207	INDUSTRIAS QUIMICAS Y MIN. TIMBO S.A.	178	178	640649	INTERNATIONAL LINK S.A.	135	6	141
30	1	705400	INDUSTRIAS RAB S.A.M. Y SM I. Y C.	1.582	224	686105	INTERNERS S.A.	1.310	294	1.604
17	17	679704	INDUSTRIAS REAL S.R.L.	328	83	679316	INTERVERIN DEPOSITOS E INMUEB. S.A.	2.700	1.766	4.466
22	22	671313	INDUSTRIAS RILC S.A.I.C.I.F.	82	82	628479	INVAGRO S.R.L.	193	2	195
74	4	628412	INDUSTRIAS SICA S.A.I.C.	958	10	628248	INVAP S.E.	55	1	56
100	100	629006	INDUSTRIAS SIDERURG. GRASSI S.A.	1.482	1.482	648691	INVERLANA S.C.A.	44		44
69	69	642355	INDUSTRIAS SKIPPY S.A.I.C.	234	42	652123	INVERNIZZI MARTHA SUSANA	155	60	215
78	15	690149	INDUSTRIAS TEMIC S.A.	28	29	695387	INVERSIONES BIMA S.A.	50		50
136	136	628834	INDUSTRIAS TERMOPLASTICAS ARG. S.A.	371	32	646380	INVERSIONES DEL NOROESTE S.A.	789	667	1.456
15	15	707521	INDUSTRIAS TEXAS S.A.	63	2	612648	INVERSIONES UNIDADES S.A.	9.426	3.362	12.788
996	3.534	605865	INDUSTRIAS UNICA S.A.I.C.A. Y F.	100	74	651513	INVERSIONES Y PARTICIPACIONES S.A.	700	331	1.031
452	125	648535	INDUSTRIAS VICTORY S.A.C.F.	27	27	696484	INVERSORA DALA Y S.A.	750	47	797
22	22	709097	INDUSTRIAS VILLA ELISA S.A.	500	500	641936	INVERSORA GALLARDO S.A.C.F.E.I.	1.148	616	1.764
240	68	654467	INDUSTRIAS WALTER S.A.	27	27	612010	INVERSORA INTERAMERICANA S.A.	1.727	817	2.544
62	62	676890	INDUVI S.A.	114	20	648808	INVERSORA MALAUVI S.A.	500	198	698
74	3	650317	INECTO S.A.	598	174	624676	INVERSORA METROPOLITANA S.A.	185		185
80	69	641233	INFANTE ANTONIO PABLO	18	18	619189	INVERSORA PATAGONICA S.A.	3.000		3.000
16	16	721647	INFICOR SOC. DE AHORRO Y PRESTAMO	68	27	654137	IDAMET S.A.C.I.	215	2	217
172	2	642298	ING. JUAN N. WILLINK Y CIA. S.A.	200	28	672964	JOSE CURA E HIJOS SOC. DE HECHO	168	50	218
100	23	630749	ING. SPIRANDELLI CONSTRUCC. S.C.A.	90	18	696294	IPH S.A.C.I. Y F.	47		47
381	1	642942	ING. BRACHETTA S.C.	1.070	194	629014	IPSAM INDUSTRIAS PTO. S. MARTIN S.A.	18		18
560	8	639278	ING. HECTOR J. RESINO S.C.A.	250	250	649467	ICASA S.A.	30		30
941	9	654871	ING. Y REF. SAN MARTIN DEL TABACAL S.A.	57	57	712471	IRANA S.A.	70		70
50	50	647784	INGECO S.A.C.C.I.F.I.A.F. Y S.	175	175	643809	IRAOLA Y COMPAÑIA S.C.	80	4	84
574	261	634808	INGENIERIA DE FUNDACIONES S.R.L.	23.459	12.147	717595	IRASTORZA FERNANDO M. Y OTROS	350		350
277	66	675652	INGENIERIA TAURO S.A.I.C.F.	996	159	685107	IRIARTE EDGARDO HECTOR	100		100
336	302	650200	INGENIO AGUILARES S.A.	88	8	664037	IRIBARNE ALBERTO P. - MOORE ALINE CHARL.	50		50
42	42	636241	INGENIO RIO GRANDE S.A.C.A.A.X.	2.185	367	691444	IRIBARNE MIGUEL ANGEL	240		240
263	1.480	670125	INGENIO SAN ISIDRO S.A.	126	126	721084	IRICO WALTER VICTOR	115	37	152
90	90	627992	INGENIO SOLL RAND ARGENTINA S.A.I.C.	5.000	1.429	617175	IRUNGARAY MANUEL LEONCI	180	50	230
771	771	645069	INGENIO SOLL AGROMETAL S.A.C.I.	8.464	1.693	637017	IRURZUN S.A.	1.153	767	1.920
464	68	645762	INGENIO SOLL AGROMETAL S.A.C.I.	33	2	644435	IRZU S.R.L.	55	2	57
72	72	627377	INGENIO SOLL AGROMETAL S.A.C.I.	583	67	691014	ISAAC COHEN Y CIA. S.A.	89	2	91
		677377	INGENIO SAN ISIDRO S.A.	1.234	57	652525	ISAAC ELSZTAIN E HIJOS S.C.A.	960	150	1.110
		618397	INGERSOLL RAND ARGENTINA S.A.I.C.	26	26	665729	ISAAC SEVILLA E HIJO S.A.	24		24
		635896	INGERSOLL AGROMETAL S.A.C.I.	2.029	163	628230	ISAAC BERNARDO	120	11	131
		651794	INGOMACO S.A.I.C.I.F.	37	37	641779	ISAURA S.A.	19.559	1.847	21.406
		651794	INGOUVILLE CARLOS	50	10	607283	ISHIHARA ARGENTINA S.A.	4.223		4.223
		663773	INGS. MALBRAN Y CRESPO S.R.L.	312	75	651257	ISIANA S.A.	150	107	257
		617449	INI JORGE MOISES	100	38	629063	ISIN S.A.	15.300	1.866	17.166
		638718	INMAR SOCIEDAD ANONIMA	577	267	650820	ISIVAL S.A.	19		19



← MEDIO AMBIENTE →

UN RESPIRO PARA ROSARIO

Nubes de humo rojizo o lluvias de cloro enrareciendo el aire de la ciudad; aguas manchadas con petróleo y desechos industriales crean un cuadro de contaminación que requiere una legislación eficaz para encuadrar a las empresas en un comportamiento respetuoso de la calidad de vida.

lares. Esto atecó mucho a los alérgicos. Además, la vegetación en Capitán Bermúdez es muy pobre a consecuencia de las emanaciones tóxicas; ni siquiera podemos tener jardines".

Otro médico, Javier Graviña precisó que "la 'lluvia' es característica de las grandes ciudades industriales del mundo y posee un factor irritativo no específico que recibe el nombre de asma epidémica de Arias". Los especialistas coincidieron en señalar que el daño que pueden ocasionar los elementos contaminantes al niño son imprevisibles, sobre todo desde el punto de vista del desarrollo intelectual.

El aire es el principal perjudicado por las emanaciones que brotan en el cordón industrial pero no el único. También las aguas del Paraná sufren los embates con-

taminantes de las industrias asentadas en las márgenes del río. El concejal Otero sostiene que "el río Paraná se ha convertido, en este sector, en un pequeño Mediterráneo. Según viejos pescadores —ya que no hay estadísticas—, se perdieron aproximadamente una docena de especies de la fauna ictícola, propia del lugar".

Empresas como Pasa Petroquímica, Muelles del Indo —industria aceitera vinculada a Alvaro Alsogaray— o las destilerías nacionales y la Planta Shell perjudican el agua del Paraná al evacuar los residuos de petróleo. Otero aclara que "está permitido evacuar pero cumpliendo con determinados procesos de purificación y no como hasta ahora, sin controles precisos y con los residuos orgánicos e inorgánicos que vuelven al río. ¿Por qué las multinacionales

Chimeneas de Pasa Petroquímica: un cielo poco claro en Puerto San Martín.

que hay en esta zona no destinan un mínimo de sus ganancias para actualizar sus instalaciones? ¿O será que las empresas no tienen otro objetivo que el lucro?"

En medios políticos santafesinos se habla de la necesidad de adecuar una legislación sobre contaminación ambiental, de cuya eficacia se duda, para obligar a las industrias a instrumentar los medios técnicos necesarios. A raíz de las últimas irregularidades se creó una Comisión de Saneamiento Ambiental integrada por profesionales de cada municipio afectado, un representante por comuna y el equipo técnico que cuenta con licenciados y doctores en química encargados de tomar y analizar las muestras de agua, aire y suelo. Tras el estudio se eleva el dictamen para que cada ejecutivo comunal aplique las penas.

A fines de diciembre de 1984 se hizo una inspección a la firma Duperial que elabora derivados de azufre y se comprobaron violaciones a las normas vigentes. La jueza de faltas de San Lorenzo aplicó una multa por primera vez. "Independientemente del hecho recaudatorio —indica el concejal Otero— importa su significación política. Las multinacionales son en esta zona una especie de elefantes sagrados. Hay que avanzar más, porque existen sectores políticos a los que sólo les interesa una reglamentación recaudadora."

Lentamente Rosario va tomando conciencia de que el problema de la contaminación ambiental debe ser prioritario para los partidos políticos, organismos de derechos humanos, sindicales, estudiantiles y vecinales. Las movilizaciones populares —señalan quienes se preocupan por el tema— deberán exigir el derecho al aire puro.

Para mediados de junio se espera contar con una nueva legislación más dura para con las multinacionales del humo y los desechos en una zona que, según cálculos del concejal Otero, está entre las más contaminadas del país al lado de algunas localidades del Gran Buenos Aires como Avellaneda, Bernal y Lanús. ♦

POLUCION HISTORICA

El 3 de febrero de 1813, el entonces capitán José de San Martín se hallaba en lo que era el Convento de San Lorenzo —hoy ciudad del sur santafesino— dispuesto a enfrentar a las fuerzas colonialistas que subían desde el río Paraná.

La batalla de San Lorenzo resultaría su primer gran triunfo. Debajo del pino conocido

turísticamente como "de San Lorenzo", San Martín redactó el parte de batalla a sus superiores.

Hoy el árbol que tiene más de trescientos años, según los parroquianos y botánicos del lugar, se está secando por culpa de las industrias de la zona que contaminan el aire. Ni siquiera la historia se salva de la polución.

(En Rosario) HORACIO VARGAS

UNIVERSIDAD EL NEGOCIO DE LOS QUE SE LLEVAN EL APUNTE

El desmantelamiento de los centros de estudiantes durante la última dictadura potenció la venta de transcripciones de clases. Verdaderos mercados persas rodean a las facultades conformando una actividad comercial que los obligados clientes han comenzado a cuestionar.

El desmantelamiento de las bibliotecas, el encarecimiento de los libros y las dificultades para la asistencia a clase por falta de horarios adecuados para los alumnos que trabajan, son algunos de los factores que han contribuido al nacimiento de un gran negocio: la impresión de apuntes para los estudiantes universitarios.

El apunte impreso, cuya utilización debe ser estrictamente auxiliar en una universidad que pretende elevar su nivel académico, es un elemento que surgió hace ya muchos años como una tarea de apoyo encarada por los centros de estudiantes, aun en épocas de proscripción. Con el correr del tiempo se fue haciendo costumbre la presencia de jóvenes que munidos de un aparato de reducido tamaño, graban las clases de algún profesor para luego transcribirlos y venderlos a los alumnos a través del centro de estudiantes, a bajo costo. A este trabajo se le suma la edición de fichas y guías de trabajos prácticos elaborados por los docentes y en muchos casos la reproducción de textos en forma parcial, lo cual ocurre especialmente en las carreras humanísticas.

Estos servicios brindados por los centros suelen extenderse a otras actividades afines como la venta de carpetas, cuadernos, etc., siempre y cuando se alcance cierta continuidad institucional, cosa que no ocurre a menudo. Uno de los mejores ejemplos es el Centro de Estudiantes de Ingeniería de la UBA, que incluso obtuvo personería jurídica y cumplió un papel importante en el abaratamiento de los costos, hasta que fue intervenido y desmantelado por la dictadura.

También con la dictadura aparecieron los exámenes de ingreso, los cupos y consecuentemente ciertos institutos que dictan

como ejemplo lo que ocurre en los 200 metros que corren sobre Marcelo T. de Alvear entre Junín y Azcuénaga, donde una docena de estas empresas editan apuntes de clase y textos extraídos de libros recomendados para los estudiantes de Medicina, Farmacia y Bioquímica, Odontología, Filosofía y Letras y Psicología. Estos negocios funcionan también en librerías, casas de fotocopiado y hasta quioscos de golosinas, manejando mensualmente cifras millonarias.

Entre el estudiantado circulan ciertas sospechas sobre estas actividades y acostumbran a citar el caso de un comercio ubicado frente a la Facultad de Filosofía y Letras, en un primer piso, que "casualmente" siempre tiene un stock de textos que ciertos docentes dan como bibliografía obligatoria; libros que infaltablemente están agotados hasta en las propias editoriales y que se venden a precios muy superiores a los de lista.

En algunas facultades, tras el retorno a la democracia se volvieron a desarrollar los servicios de impresión por parte de los centros y en el caso del Ciclo Básico Común esa tarea corre a cargo de la FUBA, con resultados más o menos satisfactorios. Algunas agrupaciones colaboran realizando publicaciones que los centros no pueden cubrir o directamente se ocupan de conseguir los textos a bajo costo, tal el caso de la "librería gremial" que funciona en Filosofía y Letras y en el Ciclo Básico.

Dentro de la complejidad de este tema, resulta importante analizar la situación de la facultad de Filosofía y Letras ya que, por la cantidad de carreras que allí se cursan —ocho en total— y la consecuente diversidad de materias —más de doscientas—, la bibliografía requerida es numerosa. La Oficina de Publicaciones de la facultad, OPFyL, tiene ya treinta años de existencia

de una comisión de docentes que se creará a tal efecto. El trabajo del Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras (CEFyL) no se contrapone al de la facultad, pues realiza, fundamentalmente, apuntes de clase, mientras que OPFyL lo hace sobre trabajos especiales, conferencias e impresiones dedicadas a los institutos de investigaciones así como la revista de la facultad.

Con referencia al auge de las empresas privadas impresoras de apuntes, Bouvin considera que es una competencia inevitable "pues eso depende de los docentes —dice—, quienes pueden autorizar el grabado de sus clases en virtud del respeto de la libertad de cátedra".

Un poco más difícil resulta conversar sobre el tema con los empresarios. La propietaria de un quiosco de golosinas y ya tradicionalmente conocido en el rubro apuntes, se negó a dar el nombre pero aceptó realizar algunos comentarios. Afirmó, por ejemplo, que su trabajo "es un servicio para los estudiantes", especialmente para aquellos que por distintos motivos no pueden concurrir a clase. Según la empresaria, tanto el CEFyL como la Oficina de Publicaciones carecen de posibilidades de cubrir esta tarea con la celeridad necesaria. "Los docentes en general no tienen problema para que se haga la grabación y nosotros contamos con estudiantes de los últimos años de la carrera de Letras para realizar el trabajo, lo cual agrega un costo que otros no tienen." Uno de esos estudiantes recibe como promedio 3.500 pesos argentinos por clase, sin beneficio social alguno y con una incidencia sobre el costo final del apunte de apenas diez pesos.

Por su parte el presidente del CEFyL, Eduardo Tagliaferro, estudiante de Histo-

Latín III, golosinas, caramelos...





Mauricio Bouvin: "Encontramos todo desmantelado".



Apuntes privados: "los docentes pueden autorizar el grabado de sus clases".

CIDAD?

y no son tontos, nunca entregan los originales.

P: -Pueden utilizar una de las copias que les venden para reproducirla.

A 2: (en medio de un murmullo general)
-Eso es igualmente difícil porque ellos hacen los apuntes muy borrosos, casi ilegibles, para que no se pueda sacar copias.

P: -Bueno, también pueden comprarlo en el negocio que está más hacia la esquina de (J.E.) Uriburu, resuelvan ustedes el problema, yo hago lo que puedo.

El diálogo se produjo con el aula llena en la facultad de Filosofía y Letras de la UBA, el día 8 de abril a las 19 horas durante una clase inaugural y se repitió sistemáticamente en la mayoría de las cátedras. El apunte salió con 2 precios según el comercio: \$a 250 y \$a 350.

COSTOS DISPERSOS

Veintidós apuntes de la materia Pedagogía llegan al estudiante al precio de \$a 4.400. El costo real es de \$a 1.300.

Los apuntes citados corresponden a las clases dictadas por una docente que a su vez es autora de un libro que abarca un contenido más extenso y completo, cuyo valor en librerías es de \$a 2.600. (Abril de 1985.)
Apuntes: \$a 4.400. Costo real: \$a 1.300. Libro equivalente: \$a 2.600.

CUADRO COMPARATIVO

Se toma como base un apunte impreso a doble faz en ocho hojas (dieciséis págs.).

CENTRO DE ESTUDIANTES
\$a 150 a 300

OF. DE PUBLICACIONES
\$a 50 a 150

CENTROS PRIVADOS
\$a 200 a 500

EDUCACION

MIEDOS DE LA PLANIFICACION

La programación educativa espera una alternativa que supere tanto la manipulación ideológica como su contrapartida anárquica.

ción de formas de manipulación y de penetración ideológica a todo intento de incorporar mayor racionalidad a nuestros sistemas educativos. Como resultado de aquella crítica prejuiciosa, frente al mito de la planificación levantado por quienes ocuparon espacios de poder en los sistemas educativos y en los organismos internacionales de financiamiento, no surgieron concepciones alternativas y superadoras, y rara vez se estructuraron nuevas propuestas.

Como una excepción a estas dificultades acaba de aparecer un excelente trabajo de Oscar González Cuevas y Carlos Marquís titulado **Planeación Universitaria**, editado por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y Editorial Nueva América en México y que pronto encontraremos en las librerías de Buenos Aires. Los autores -González Cuevas, actual rector de la UAM y Marquís, secretario de Planeamiento de la Universidad de Buenos Aires en 1973-1974 y desde hace varios años secretario de la misma área y profesor de aquella universidad mexicana- advierten contra un posible divorcio de la planeación con la educación, dada la especificidad

teórica y técnica que ha cobrado la primera. Advierten también contra el riesgo de no pesar equilibradamente los tres factores fundamentales que, según ellos, deben tener en cuenta las propuestas de planeación de instituciones educativas actuales: demanda estudiantil, necesidades nacionales y lógica del funcionamiento de la institución.

Los autores critican con sólidos argumentos los enfoques clásicos de planificación educativa. Señalan el escaso valor de la programación de recursos desligada de la programación académica; el enfoque llamado "manpower approach" o "enfoque de la fuerza de trabajo", que reduce la tarea de planificación a predecir las necesidades en cuanto a número y perfil de profesionales de acuerdo con las predicciones económicas de cada país, de difícil consecución dada la incidencia de cambios científico-tecnológicos y sociales sobre los procesos económicos. Critican también a quienes reducen la planeación educativa a los llamados "niveles de calidad" de la educación, señalando la ambigüedad de esa meta, y al enfoque "costo-beneficio" y "costo-efectividad" dadas las

dificultades para asignar valores a las categorías "beneficio" y "efectividad" y para desarrollar medidas confiables de los incrementos educativos considerados.

Finalmente los autores desarrollan conceptos novedosos en la materia y proponen líneas para la planeación universitaria de las cuales se pueden derivar modelos aptos para otros niveles educativos. En la concepción de los autores merece destacarse la proposición de considerar la planeación inseparable de la ejecución y la evaluación, que según ellos permite considerar la participación de la comunidad universitaria desde un nuevo ángulo que la revaloriza y la ubica como un elemento indispensable y al mismo tiempo la aleja del "asambleísmo anárquico, que tampoco implica co-actuar".

Formas de participación organizada, previsiones en la programación de la educación que la vinculen con las posibilidades reales que el país puede ofrecer a sus jóvenes generaciones, incorporación de la experiencia de otros países que pueda adaptarse a nuestras necesidades, vinculación de los programas educativos con metas de progreso económico y justicia social pueden formar parte de los nuevos modelos de planificación que la acuciante problemática educativa requiere. ♦♦

ADRIANA PUIGGROS

EL FRANCOTIRADOR



Escribe
ANTONIO
DAL MASETTO

El hombre caminó al azar por las calles céntricas hasta desembocar en Plaza Lavalle. Se ha sentado en un banco y observa el austero edificio de Tribunales. Piensa en lo que está ocurriendo adentro, en el juicio. Piensa en los detalles, en los testimonios. Piensa en sus años, en sus hijos, en sus padres, en el mundo en que le tocó vivir. Piensa en todo eso y escarba y quisiera encontrar alguna conclusión, alguna respuesta. Mira alrededor y ve los árboles de siempre, el sol, el cálido color de la ciudad. Ve también el incesante desfilar de los pulcros, respetables, presurosos ciudadanos que circulan por las calles. Y por encima de los pulcros y respetables ciudadanos, más allá de la cima de los edificios, en el cielo pálido, oye, como otras veces, el conocido, inconfundible graznido de los cuervos.

Entonces, una vez más, se siente sucio. Y siente también que todo el mundo está sucio. La señora que ha elegido un banco al sol, el hombre que pasa fumando, la pareja que se detiene un segundo para besarse, los policías parados en las esquinas que rodean el edificio de Tribunales, los pulcros y respetables ciudadanos que aparecen y desaparecen por las calles que rodean la plaza. El hombre se levanta, camina un poco, pateando una rama seca. Piensa, trata de pensar. No encuentra ideas. No encuentra nada. Desde donde está puede ver el Obelisco, el edificio del Teatro Colón. Símbolos de una ciudad, de un país, de una civilización, motivos de orgullo. Vuelve a sentarse y nuevamente observa la escalinata y las columnas de Tribunales. Nuevamente oye, arriba, el graznido de los cuervos.

Ahora no está pensando en lo que se está desarrollando allá adentro, en las historias siniestras, en los asesinatos, en las torturas. Ahora piensa en sí mismo y tal vez en los pulcros y respetables ciudadanos que se mueven alrededor. El hombre siente que el aire es una jaula. Y que cada uno está metido ahí, disimulando, engañando, engañándose, esperando sin saber qué. Cada uno consigo mismo, solo con sus desconciertos. Ahí permanecen todos, él y los otros, igual que animales en sus cuevas, cada cual con su historia mezquina, cada uno con sus frases caducas, con sus oficios.

Pero sí calles sucias, techos de alquitrán, chimeneas comidas por el tiempo, papeles podridos lavados y vueltos a lavar por lluvias de muchas estaciones. Nada que hable de grandezas pasadas, nada que alimente un sentido de promesa. Y en todas partes ese graznido de cuervos. Y también, una persistencia de azufre que agrede la garganta.

El hombre vuelve a observar a la gente que sigue circulando. Se dice que él, los otros, están vivos. Que se seguirán desplazando en el fragor de los días, que verán seguramente cosas todavía capaces de hacerlos estremecer. Y quizá, ni siquiera sean estos pensamientos, estas conclusiones, lo que más oprimen. Ni el viento de demencia que desde hace tantos años sacude todas las puertas. Tal vez, se dice, en este día, en estas horas, cada uno ha comenzado a sentir miedo por su propio vacío, por el cansancio y la indiferencia que socava cada minuto.

El hombre se levanta una vez más. Echa una última mirada al edificio gris que tiene enfrente y se aleja. Enciende un cigarrillo. Cruza una calle, otra. Sigue hurgando en su cabeza. Cuando vuelve a pensar pretende hacerlo en nombre de todos. De sí mismo y de los pulcros y respetables ciudadanos entre los cuales se está moviendo. Piensa y es como si recitara un largo y despiadado poema: "Pobres de amor, escasos de odio, nos preguntaremos en vano qué hacer con nuestros cuerpos cansados, con nuestros argumentos estériles. ¿Gritaremos acaso algún viva en medio de este insoportable olor a muerte? ¿Nos sentiremos, también nosotros, tocados por la gloria, vencedores de batallas? Alrededor, al sur y al norte, al este y al oeste, brotan flores que nos manchan. Rojas flores coaguladas, duras a las madres, a los hermanos. En todas partes se quejan multitudes de sombras. Sombras que ya no sentirán pena ni respeto por su costado abierto, por sus miembros destruidos, por el disparo recibido en la nuca. Que ya no andarán por las calles de esta tierra, ni amarán a sus hombres y a sus mujeres, ni beberán una copa en compañía. Entonces, ya que tenemos el don de la palabra, podremos ensayar algún discurso. Diremos, por ejemplo: No estamos en

VIDA COTIDIANA

DEL LAV

La conducta de los argentinos en el lavadero automático, analizada por una antropóloga.



La primera experiencia de instalar un lavadero automático en la Argentina data de diez años atrás y fracasó. La segunda experiencia se remonta a enero de 1981, en Mar del Plata. Fue un éxito, aunque lo común era oír: 'esto funciona en Mar del Plata y nada más'. Así como más tarde los vaticinios apuntarían a que 'esto es para el barrio Norte, únicamente'. Lo cierto es que ahora hay doscientos lavaderos automáticos en todo el país; las lavanderas del Noroeste van desapareciendo; en Río Negro hay gente que tiene personal doméstico durante cierta parte del año, pero acude a los lavaderos cuando 'el servicio' se va a la cosecha de la manzana; en el lavadero más austral del continente funciona en Ushuaia, y próximamente van a instalar uno en Barracas, a contrapelo de los viejos tangueros, que exigen que la viejita se deslome refregando en el pileton", informa Ana Izemendi, una antropóloga de 43 años para quien nada de los lavaderos automáticos —valga la paráfrasis— le es ajeno: comenzó a trabajar en la primera hora, como empleada, en un lavadero de centro; hoy, a punto de instalar uno por cuenta propia, recuerda el estupor de los empleados municipales que tenían que otorgar el primer permiso de habilitación: "No entendían nada. 'Instalé en Avellaneda, en el cordón industrial. Seguramente hace ruido y larga humo y olor', decían, cuando en otras latitudes funcionaban desde hacía veinte años."

La carrera de antropóloga le ha servido para trazar a grandes rasgos y con ojo especializado el siguiente panorama del este negocio que, según ella, no es tan redondo como limpio: "Las máquinas de Mar del Plata —prosigue— tenían tambores frontales y ojos de buey, como las de los dibujos animados. La respuesta inmediata quizás tuvo que ver con la salida —plata dulce mediante— de los argentinos al exterior. La clase media había visto a esas máquinas en Miami. Los hombres se plantaban detrás de las vidrieras y, por esas cosas del machismo, si se decidían a entrar hacían preguntas técnicas. Entre las mujeres se notaba la resistencia al cambio. Oí al respecto toda clase de justificaciones tales como 'Vengo porque se me rompió el lavarropas, no vaya a creer'. En

1. NO DEJEN QUE SE POSEN LOS GORRIONES

a los gorriones, no
s. Los hostigan con
los van dejando sin
razón. Con los que
o mismo. Dejo que
ano todos se caen,



lumna cuando se dividió en dos, entre las armazones del tinglado, y moviéndose en pinzas, fue a clavarse sobre las sienes de la muchedumbre. Cómo ellos, siempre tan alertas, nada maliciaron. Les bastó ver la meta para encuegerse.

De una ojeada el Cabezón Iriarte puede abarcar el campo. A sus espaldas, en la tierra de nadie, las huestes de villeros voluntarios están formando la doble hilera que desplegará, cuando Perón se acerque, un grandioso cartel de bienvenida. Enfrente, Diana y Vicki clavan los codos en las costillas de la concentración, y entre las nalgas del tinglado se amodorra una ristra de ambulancias y ómnibus al parecer vacíos, con los motores apagados. Como si nada pasara.

iana o Nun no aceptasen con tanta
e la maniobra: que se preguntaran
atones les impidió la marcha cuan-
a torre de agua hacia la carretera
consiente el paso de los camiones
el helicóptero intentó sofrenar a la co-

Ha bebido litros de agua. Y sin embargo, la lengua es un trapo muerto. Se asfixia. En lo alto de la estructura metálica del palco, a unos diez metros del suelo, unas sombras saltan entre los caños, se mecen. ¿Aguantará este frágil esqueleto cuando aparezca el General? ¿Cuántos hombres, de los millones que ahora rugen al otro lado del puente, resistirán el ansia

S E L O Y M A R T I N E Z

"Oyen otra vez a Favio por los altoparlantes: '¡Paz, compañeros! Nadie se mueva de su sitio. No hay por qué tener pánico.' Pero las metrallas caen cada vez más cerca, y hasta los fotógrafos veteranos s la línea de fuego."

de correr hacia él y abrazarlo, aplastándolo? Aunque la intensidad del clamoreo entrevera todos los sonidos, el Cabezón puede oír cómo rechinan los tubos del tinglado: un castillo de naipes. Sopla el viento. En los flancos, corcovean las banderas.

Se vuelve. Otea el campo vacío: la iglesia de azulejos por la que acaba de pasar, el caserón de los huérfanos, la torre con almenas. Tres Ford Falcon serpentean a toda velocidad entre las calles vacías. Vienen hacia él. Oye el chirrido de las llantas no con los tímpanos sino con el estómago. Emergiendo de las ventanillas, el torso afuera, las manos en el techo, unos hombres de negro sacan a relucir Itakas, carabinas Beretta. Y le apuntan.

Los Falcon cruzan un puente de tablas, vadean un foso. Ya están encima. El Cabezón distingue, en el auto de atrás, la sonrisa helada de Lito Cobra.

PARA SUBIR a la tarima de la orquesta sinfónica, montada como una descomunal cola de piano en la base del palco, un trombón que llegó tarde tuvo que ser alzado en vilo por la multitud. A dos de los violinistas les han abierto un caminito para que pasen de perfil, pero no les permiten llevar los instrumentos. Sobre los atriles llueven, cada tanto, hebras de mortadela, óxidos de chorizos, babas de pájaros. Y aun con las partituras a la miseria, los músicos se dan maña para seguir afinando.

La hojarasca de cuerpos exhala vapores cada vez más espesos. Son las 2, ya pasadas. Desde hace media hora nadie se mueve. Quien se va, no vuelve. Las familias con criaturas han sido rechazadas hacia los claros, atrás. Aquí, en los primeros metros, sólo persisten los que tienen codos de acero, pies de cemento y los esfínteres anestesiados.

Al pie de la tarima, varias orquestas de bombos ejercitan sus truenos. Zumban las bombas de artificio. Una gorda sudorosa puja por adelantarse, con los sobacos al aire. Haciéndose la distraída, otra úrsula le traba las piernas y la voltea. Se amontonan. Se desgranan. Calma, chicas. Enfríen la polenta. El día es peronista.

de la bandera.

El vozarrón del locutor oficial, Edgardo Suárez, se impone: "¡Ya somos más de dos millones y medio de argentinos los que aguardamos aquí al General!" Leonardo Favio le arrebató el micrófono y lo corrigió: "¡Animo, compañeros, ya somos tres millones!"

Favio procura disimular su azoramiento. Está viendo estallar alborotos fugaces a los costados del palco. "¡Ensayemos, compañeros!", grita, echando hacia atrás el pompón de su gorro de lana. "Vayamos templando la garganta en homenaje a nuestro querido General..."

Nada. Los cordones de la Juventud Sindical cierran filas, aferran con la mano derecha al compañero de la izquierda, pegan los hombros, y rechazan, con la cabeza y las rodillas, a la marea que se les viene encima. Frenan sólo la primera embestida. Al instante, la ola se rehace, y arremete. Diana y Nun han roto ya unas vallas de alambre. Sudan a chorros. La irresistible fuerza que viene detrás de ellos se contrae un momento, y otra vez empuja. Los cuerpos se destripan, se desfloran, saltan en aluvión. Un cerco de madera cae, astillado. Desde el palco, uno de los Elegidos toca el silbato: es la orden para que los cordones cedan el paso y se garezcan tras las ambulancias, en los flancos.

En la cabeza de la columna, todos contienen el aliento. Luego, respiran corto, acezando, como una parturienta. Y se lanzan. Cuando las dos largas lenguas de la columna por fin se tocan, frente al palco, estalla un vocerío. Pepe Juárez y Nun levantan las banderas.

El enorme cuerpo de la concentración ha cedido y se derrama en las cunetas. Los muchachones de brazalete verde, trepados a los camiones sindicales, reordenan sus fuerzas, de a cuatro en fondo. Se preparan. Esperan la señal. Sacan a relucir las mangueras con relleno de plomo, se calzan las manoplas.

Aún queda gente forcejeando, pero es para zafar las piernas. Los Garganta de Oro se han adelantado y cantan: *Rucci, traidor, / a vos te va a pasar / lo mismo que a Vandor, mientras a lo lejos, el coro de los Rincónes, aventado por las avalanchas, baila en torno de los camiones, desafiándolos: Se va a*

se, van empañando el aire.

Entonces suena nítido, diferente, un balazo. En la vorágine donde nadie puede oír siquiera su respiración, todos oyen: el primer balazo cae, y con él cae el silencio.

¿TANTO PUJAR para que ahora nos metamos en la tromba como si fuera de manteca? Pero qué digo. Lo peor no ha empezado. En el palco, los fachos están armándose como para una guerra. Tendría que haberme puesto un pañuelo. Con esta pelambre colorada soy un semáforo. ¡Alcen los carteles de una vez, muchachos! Vos, che, ¿no tenés un trapo suelto para prestarme?

(Los mecén. Los tironean. De vez en cuando, hallan un claro. Sólo tenemos un cuerpo, y estas agitaciones lo desgastan. Pero qué sería del cuerpo si no, qué se nos gastaría si no fuera el cuerpo.)

Y sin embargo, es raro que haya salido tan fácil. ¿Raro? Sos una moishe paranoica, Diana. Siglos de campos de concentración te han maltratado las esperanzas. Este no es el ghetto de Varsovia. Quién sabe si no es peor. Juná el palco. Qué jetas, mamma mía. Un mural lombrosiano. Los capós se habrán rajado de Auschwitz y Dachau pero aquí están vivitos y coleando. Somos carne de corceles y de aceros. ¿Ves aquel rigoletto, Nun? ¿Lo ves, frotándose las manos en el suéter? No: el desmechado, el calvo, el jorobado que se mueve detrás de la cabina. Ese, ¿lo fichaste? Desde hace un rato está fusilándome con los ojos.

Respirando por fin, al abrigo de los carteles, Diana descubre que hay cientos de personas anidando en los árboles. Delante de la escuela copada por los halcones de López Rega, unas familias provincianas han montado plataformas entre las ramas de los cedros y los nogales: pueblos aéreos, tal como en las novelas de Julio Verne. Una vieja tiene prendido el brasero, arriba, y ceba mate. ¿Doña Luisa? ¿No es la matrona de Villa Insupearable que hace dos días le dijo: Si vas a estar ahí, Diana, no me lo pierdo? ¿Y el hombre que a su lado canta o habla solo, con un pucho en los labios, no es acaso el marido reumático? ¿Doña Luisa!, la llama Diana, y la mujer, distraída,



oírla porque en el mismo instante, desde uno de los postes de telégrafo, le han reventado la nuca con un fusil de mira telescópica, han acallado para siempre los turbios, solitarios sueños del Cabezón que agoniza sin explicar cómo es posible que su lealtad se haya quebrado tan de repente, qué resentimientos se tragó, a cuál muerte se tuvo que ir ahora, en qué oscuridad del cielo estará poniendo la mala suerte de su ternura.

RARA VEZ sucede algo en el intervalo entre dos pensamientos. Pero hay un intersticio ahora, piensa Nun, mientras el increíble Cabezón va trepando por los caños del puente con una Colt desenfundada, en que la realidad se siente: a la derecha, dentro del camión de víveres de Bienestar Social, vislumbra el latido de unas escopetas; en los terraplenes ha descubierto la telaraña de alambres y cables que se le viene encima; huele, atrás, el relámpago de las cachiporras que blanden los matones de brazalete verde. Quisiera darse cuenta si es él u otro quien está oyendo este silencio. Los bombos han cesado, los músicos se han esfumado en el aire, los altoparlantes cierran sus párpados, Favio ya no está más. El globo entra en una nube. Y justo en este desierto donde las cosas no pasan, el Cabezón aprieta el gatillo.

NECESITABAS CON ansia loca un cigarrillo, Vicki Pertini. Después de tanto pujar, querías remojarte la cabeza en un charco cualquiera, cobrar aliento y calentar el alma con un pucho. Entonces, el balazo. Se abrió una puerta que no esperabas y chau, ya estás del otro lado, soltando el humo del cigarrillo que fumarás mañana. El balazo. Corrés, para variar. Gritás algo. Y sin saber cómo, volvés al centro del torbellino, el maelstrom

te chupa, tu cuerpo escuálido signado para la nada y la evaporación ya no está en vos, Vicki, ahora sólo sentís que Pepe Juárez te suelta la mano, que has perdido de vista a los Garganta de Oro, y que la fuerza de una bestia te alza de los pelos hacia el palco, te arrastra bajo la efígie del General mientras otras zarpas te asfixian con un plástico negro. Y no sabés en qué rincón de la nada esconder tu cuerpo, el humito de persona que sos, cómo salir de vos para que no sigan lacerándote los cadenazos.

APENAS SE desploma el Cabezón, un cortejo de camilleros corre hacia él, pero a ninguno le importa el agujero de su nuca, la última flor de sangre que se le desprende. Más bien rodean el cuerpo con las angarillas, y se guarecen tras el parapeto.

Junto al terraplén donde lo han derribado, está, cantando todavía, la retaguardia de los Riachuelo Azul. Sólo se ha oído allí el rayo del fusil telescópico. Se sabe, pues, lo que se ve: que en esta orilla yace un compañero, herido por la espalda, la vincha ensangrentada. A uno de los tenores, pañuelo rojo al cuello, lo subleva el incidente. Y avanza, para recuperar al muerto. Una descarga cerrada lo contiene. Los camilleros han abierto las cajas de primeros auxilios, sacando a relucir de entre las vendas unas Beretta planas, que clavan el aguijón antes de que pueda oírse las. Si el gatillo ha sido bien domesticado, las ráfagas, de tres a cinco balas, no fallan nunca. Al tenor del pañuelo rojo le han volado los dedos. A la contralto que intentaba cubrirlo le astillan la mandíbula.

Cuando queda separado de Vicki, Pepe Juárez siente que todos los instintos lo abandonan, menos el de sobrevivir. Si no retrocede ya mismo, comprometerá a sus hombres. Arriando las banderas, al frente de una masa que zigzaguea

en abanicos cada vez más anchos, Pepe consigue llegar al bosque de eucaliptus. No bien se afirma en el providencial refugio, ordena sacar las armas: 22, matagatos, perdigones, cualquier estruendo servirá para que los desconcertados perejiles de su retaguardia salven el pellejo al desbandarse.

Juárez es retacón, cejijunto, de un moreno subido. Nunca se ha creído valiente, pero ahora descubre que la ceguera de los músculos, el repentino desdén por toda forma de futuro es eso, valentía. Lo acomete el impulso de saltar hacia las trincheras de la cuneta, dar un rodeo, arrastrándose, y atacar a los camilleros que se han encarnizado con los cantores del Riachuelo Azul. ¿A cuántos podría salvar antes de que lo maten? Aunque, pensándolo bien, no le preocupa que lo maten. Por lo que ha oído de estos fachos, le preocupa que le arranquen la lengua y, después, lo torturen para que hable.

Tendrá, entonces, que aguantarse en el bosque. Los halcones de López Rega controlan todo el campo: las ambulancias, el palco, la escuelita, los camiones de los sindicatos, las piletas olímpicas. La única vía de escape está detrás suyo, a través del río de la Matanza.

Las mordeduras continuas de los balazos han terminado por agrietar la concentración. El gentío va desparramándose a tientas entre los pajonales, con la esperanza de ya no ver más, ni oír, hasta que el huracán se aplaque. Desde el palco han soltado los globos. El cielo, idiotamente, se tiñe de fiesta. Cuerpo a tierra sobre la tarima, los músicos de la sinfónica se abroqueñan entre la selva de atriles.

Sólo la columna de Nun y Diana ha defendido las posiciones conquistadas coreando las consignas como si nada sucediera, con los carteles en alto. Cuando arrecia el tiroteo y dos hombres caen heridos, detrás de Nun, los bravos de la columna echan mano de los fierros. Dura, sin énfasis, Diana les ordena: "¡Nada de armas, compañeros! No se dejen provocar."

Durante unos pocos minutos persisten allí, confiados en que la fuerza del número bastará para protegerlos. Oyén otra vez a Favio por los altoparlantes: "¡Paz, compañeros, paz! Nadie se mueva de su sitio. No hay por qué tener pánico." Pero las ráfagas de metralla caen cada vez más cerca, y hasta los fotógrafos veteranos se alejan de la línea de fuego.

Aguantar, aguantar, / que ya llega el General, los alienta Diana. No puede terminar el canto. Dos ambulancias irrumpen desde la nada, rasgando las entrañas de la columna con la furia de una ballena herida, triturando cuerpos, acuchillan-

“Varias veces, aun en lo más oscuro de la confusión, la tuvo Arcángel mira de su Beretta. Y cada vez, el placer de sentirla a su merced le ha hecho bajar el arma. Pero no ha pensado en el placer. Lo que le preocupa es: Si la reviento desde aquí, voy a perderla de vista. Se la llevarán los zurdos y no la volveré a encontrar. Ella no me dejará en paz. Cuando la tendré arriba mío.”



do banderas. Lo peor son las sirenas, que petrifican la sangre.

Ahora los tiros brotan de todo el campo. Devastada, en migajas, la columna rompe a correr. Nun corre. Logra escurrirse bajo el palco, entre los caños. Espera. Cierra los ojos. Respira hondo. Cuando los abre, halla una milagrosa brecha en el dédalo del armazón metálica. Se filtra. Sale por fin a la tierra de nadie, atrás del escenario, cruza un puente, alcanza las orillas del barrio Echeverría. Sólo entonces descubre algo irreal en su mano, un vacío, como un recuerdo que se despidiera. Y se da cuenta que Diana no está a su lado. Que en esta fulminante eternidad, Diana se le ha perdido.

desde aquí, voy a perderla de vista. Se la llevarán los zurdos y no la volveré a encontrar. Ella no me dejará en paz. Cuando sueñe, la tendré arriba mío.

Una determinación feroz le descompone el ánimo. Y sus movimientos, que hasta entonces han sido pausados, tercos, se vuelven centelleantes como los de una cucaracha.

—¡Traigan las ambulancias, rápido! —decide—. Quiero a tres hombres bien armados conmigo.

No son tres hombres los que vienen: son siete. Guiándose por las órdenes que les imparte con el silbato un Elegido invisible, los cordones de brazalete verde abren, a toda velocidad, un claro entre las

ha señalado claramente, al partir, a quién busca.

La presa está en el más cerrado nudo de un torbellino que canta, desafiante: *Aguantar, aguantar*. La defiende un enjambre de mujeres aindiadas y de muchachones con las barbas hirsutas, amarillas de lodo. En la excitación de la caza, una de las ambulancias descarga de una vez el completo chillido de su sirena. Y ataca. Diana ha descendido, certera, la señal. El estropicio es por ella. Da un salto, se zafa del enjambre y filtrándose entre los cordones, se parapeta junto al palco. Allí, arrinconada, hace frente a los fachos. Los desafía con el asta de una bandera. Clava el palo en el radiador, en los vidrios, hasta

Sábados buen nivel

Estilo + show + humor + grandes de la música
+ grandes de la escena + ballet + recitales + producciones
especiales + los canales de provincias con sus producciones
+ amenidad + más, + más:
todo conducido por JUAN ALBERTO BADIA,
con ANA MARIA CAMPOY y ENRIQUE LARROUSSE.

Badía y Compañía

Desde las 14 hs.



VAZQUEZ
MONTALBÁN,
UN MILITANTE
CON MARGEN
PARA EL
ESCEPTICISMO

LITERATURA Y DESILUSION REVOLUCIONARIA

El escritor español Manuel Vázquez Montalbán ha adquirido una apreciable notoriedad gracias, por una parte, a sus penetrantes columnas editadas en el diario madrileño **El País** y, por la otra, a su obra narrativa. Militante marxista, amante de la buena cocina tradicional como una de las formas de "*resistir al imperialismo de la fast-food*", Montalbán, que no ha descreído del destino socialista de la humanidad, plantea hoy la inoperancia de las políticas basadas en modelos utópicos.



letra, es decir
libros de Marx,
justificasen
sus personales
concepciones
del mundo.
ro por fortuna
os clásicos son
cho más que un
nco lingüístico"



Manuel Vázquez Montalbán con el autor del reportaje, Daniel Alcoba. Al fondo, la legendaria "Pedrera", edificio del genial arquitecto catalán Antonio Gaudí.

enturas jalonadas con secue-
del paro, la reconversión in-
trial, las presiones de la
AN sobre la nueva democra-
y la desilusión de los viejos
eros republicanos. Ni prac-
ndo este subgénero, uno de
más comerciales, el militan-
a dejado de moralizar.

pero demasiado lúcido como
a engañarse con ello, Ma-
Vázquez Montalbán no ig-
cuánto de estético se ocul-
as esta actitud.

"SIEMPRE HUBO UNOS HEROES"

La preocupación estética
odo militante resulta evi-
te: siempre hemos tenido
s héroes, un modelo de con-
ta. Así como los cristianos
eron a San Sebastián y a
Tarsicio, en el campo revo-
ionario hubo ejemplos de
portamiento estético, pa-
es a imitar. El último y más
ente fue el Che Guevara",
la. Más este reconocimien-
e lo que se podría llamar
a moda épica" no obsta pa-
ue el militante de los
s contenidos: "Siempre
uerda— en una elección de
género existe una opción
ológica y una apuesta
al".

unque en su más reciente y
ciosa novela, **El pianista**,
a —como siempre— toda in-
idad maniquea, el moralis-
no puede evitar que existan
s y entenados. Quizá alguna
elada fuerte para retratar a
a, el artista de éxito que

acomoda su discurso político a
las fluctuaciones del poder, pa-
ra trepar sin problemas, en con-
traposición a la ternura con la
que trata a su fracasado Albert
Rosell, cuyo calvario artístico
se parece mucho a la gloria éti-
ca, revelen al militante que
Vázquez Montalbán dice séguir
siendo.

En todo caso su literatura
parece la de la búsqueda de un
modelo de héroe, forzosamente
inserto en su época y tomando
partido frente a la realidad a la
vieja usanza marxista: dejando
el individualismo de lado.

CUANDO LOS HEROES IMITAN A SUS PADRES

Si el pianista Rosell debió
enfrentarse en desiguales con-
diciones desde el POUM contra
los fascistas, Vázquez Montalbán,
en términos más dulces,
declaró la guerra no hace mu-
cho tiempo al dirigente del Par-
tido Socialista Obrero Español
José Rodríguez de la Borbolla.
En el año 1936 la sangre llegó al
río: Rosell fue a parar a la cár-
cel. En 1985 sólo algunos pro-
lijos lectores de **El País** se pu-
sieron al tanto de la cruzada que
Vázquez Montalbán emprendió
contra el aristocrático dirigente
del PSOE: el escritor perdió la
batalla, el PSOE optó por la
OTAN y los Estados Unidos y
Rodríguez de la Borbolla —ada-
lidad del atlantismo en el seno del
gobierno— resultó fortalecido.
La simetría entre la ficción—o la
década del treinta— y la reali-
dad —o la del ochenta— no pres-

cinde de las devaluaciones: la
tragedia del militante marxista
es ahora una farsa que no cam-
bia más disparos que los del in-
genio verbal ni más sacrificios
que los eventuales resultados
de un referéndum.

"No soporté que ese señor
(Rodríguez de la Borbolla) pu-
siese durante el último Congre-
so del PSOE su cojones sobre la
mesa. Aquello me recordaba de-
masiado al discurso franquista
de la virilidad... Me lancé a un
cuerpo a cuerpo y perdí, claro",
dice en el **Drugstore** del Paseo
de Gracia, en Barcelona, entre
bocado y bocado, tomando una
cerveza alemana, considerán-
dose a sí mismo con ironía. Si
no fuera tan lúcido haría una
suerte de Quijote marxista con
máquina de escribir y **Manifies-
to Comunista** amarillado en el
lugar donde el otro, cervantino,
guardaba un ejemplar del **Amá-
dis de Gaula**. Tampoco hay si-
tío ya para las rebeliones genia-
les, al menos para los escritores.
El consumo las relativiza igual-
mente: para sus lectores Váz-
quez Montalbán es el autor de
una columna cargada de ironía
y humor izquierdizante, una
sección inteligente del diario.
También el heroísmo se ha
puesto difícil en los años
ochenta.

Gourmet (ha publicado un li-
bro de recetas de cocina), *bon
vivant* (conoce las mejores co-
midas y bebidas de Europa por
inspecciones *in situ*), Vázquez
Montalbán es, además de un pa-
dre de personajes, un personaje
él mismo. Carvalho, su protago-
nista del ciclo policial, odia a
las hamburguesas con papas
fritas que sirven en los locales

esta a penetración de los Es-
tados Unidos. En él, defender la
cocina tradicional frente al po-
deroso avance de la comida de
material plástico es otro impe-
rativo categórico, un aspecto
más de la lucha. En **La Rosa de
Alejandría**, una novela del año
pasado, uno de los personajes in-
terrumpe la acción para ex-
plicar en unas cuarenta líneas
cómo se preparan las sardinas
con mínimo costo y capelente
resultado. No sólo el capitalis-
mo le ha declarado la guerra,
también la sostiene contra lo
que considera "penetración
cultural en el ámbito alimen-
tario".

TERRORISMO, CRUELDAD Y GENIO LITERARIO

Vázquez Montalbán es entre
los mejores autores de hoy el
cronista de la transición por an-
tonomía. Uno de los pocos
que aun hoy aplaude, fuera del
País Vasco, ciertas acciones de
ETA, como el atentado contra
Carrero Blanco. "Lo que separa
la bondad de la maldad en una
acción guerrillera es el triunfo o
el fracaso", sostiene. De todas
maneras su doctrina no lo auto-
riza hasta el extremo: "El terror
es algo difícil de asumir perso-
nal e ideológicamente. Pero se
lo practica tanto de uno como
de otro lado del espectro políti-
co ¿Acaso Beguirist, que puso una
cama en un hotel, no terminó
jefe de Estado?"

Sólo la fidelidad a ultranza a
sus ideas y a una ética revolu-
cionaria que a muchos parece
pasada de moda, diferencia a
este novelista de otros colegas
más condescendientes con el
poder. Y aun cuando la crue-
dad de las izquierdas le des-
grade, recuerda que "la crue-
dad del proceso contrarrevolu-
cionario la supera con creces. El
caso argentino es una prueba
reciente; allí están esos miles de
desaparecidos como testi-
monio".

La sociedad actual es, a su
juicio, mucho más dura que el
capitalismo de antaño, hasta
para los creadores: "la acuña-
ción de lo genial —dijo— se hará
cada vez más difícil. Si bien es
cierto que cada época crea sus
ruinas, la actual lo hace a un
ritmo vertiginoso, y para una
obra artística inaugurar un pro-
ceso de cambio parece hoy una
tarea imposible".

El aparente escepticismo
que trasluce la frase no le impi-
de producir literatura a un ri-
tmo envidiable ni estar conside-
rado por buena parte de la críti-
ca entre los mejores novelistas
españoles de hoy. ♦♦

(En Barcelona) DANIEL ALCOBA

LUGONES E INGENIEROS. ABDICACION Y REQUIEM

"Ha sonado otra vez, para bien del mundo, la hora de la espada", Leopoldo Lugones, Discurso en el centenario de Ayacucho, XII-1924.
"En la hora de su muerte ha recibido Nicolás Lenin la consagración definitiva de la gloria y de la inmortalidad". José Ingenieros, en *Renovación*, II-1924.



Si Lugones aplaude categóricamente la aparición del **Segundo Sombra** en 1926 es porque, ante todo, se felicita a sí mismo. No se siente sorprendido sino corroborado. Y en ningún momento exhibe su júbilo frente a la novela de Güiraldes, sino que se paladea por dentro en su calidad de profeta.

Al fin de cuentas, el ruralismo más explícito de Lugones provenía de **La guerra gaucha** que, en 1905, había coincidido circunstancialmente con el rescate de Facundo Quiroga realizado desde la universidad por David Peña. Subrayándose así la segunda inflexión del revisionismo histórico que, en su revés de trama, no sólo coincidía con la inversión de la dicotomía de Sarmiento, sino con los iniciales síntomas de xenofobia producidos por la república señorial. Palpar con cautela: a la Ley de Residencia contra los "extranjeros indeseables" habría que articularla en esta franja, al hablar de Lugones, con el antimperialismo reaccionario formulado en el **Ariel** del 900 entretejiéndolo, a la vez, con el neohispanismo surgido en consecuencia mediata al desastre español de 98.

Primera coordenada del Lugones de 1926. Genealógi-

poivoreado por Lugones—incluíblemente requería de los países esclavos para comprobarse musculoso, hispanoamericano y marcial.

Tercera coordenada que se exaspera en los aplausos destinados a Güiraldes: el desplazamiento entre el wilsonismo frustrado en 1919 y la euforia posterior al Mussolini retumbante de la marcha sobre Roma. Y la cuarta coordenada lugoniana, sobreimpresa con lo específico literario de los aplausos al **Segundo Sombra** es la que enhebra, coherentemente, los elogios a **El grillo** de Nalé Roxlo con el Luis Franco de **Coplas de pueblo** y el Martínez Estrada de **Argentina**, así como al Pedroni de **Gracia plena** con el Rega Molina de **La víspera del buen amor**.

¿Por qué "coherentemente"? Por la serie virtuosa. Dado que en estos libros de poemas lo que Lugones exalta es el terruño, la pureza campesina y la vida simple. "Almas provincianas". Núcleos que si se resuelven mediante una rima "símbolo de pulcritud y orden", por su envés y en su enunciado cuestionan las señales de la ciudad carnosa, corrupta (e yugocentral) la memoria por las "novedades subversivas" del lenguaje y por todo

tenario, "votaba con lealtad sencilla siempre por su padrino".

Pero, ¿quién era ese Tío Tom pampeano? El gaucha de la tradición liberal. "Un auténtico soldado unitario". Que a lo largo de un siglo se había reiterado obsesiva, matizadamente, desde **Amalia** a Cambaceres, surcando el Goyito dicharachero y puntual de Mansilla hasta recalar—más allá del 1930—en ese gambito tramposo del "argentino silencioso" confeccionado por Mallea y momificado por el Borges de Sur. Pero que en la cotidianidad de los años veinte acompañaba a su niño, funcionando como capataz jubilado convertido en guardaespaldas, a lo largo de las patotas zurcidas por **La Frontera**, el benemérito Panchito Uriburu y la Liga Republicana.

Ése es el lugar, y no casualmente, donde se entrecruzan las coordenadas lugonianas con Maurras, el señoritismo andaluz del general Primo de Rivera, la indiscutida virilidad criolla, las vehemencias patriotas y el melancólico humor argentino. No sé si me olvido de alguna otra expansión. Que al recombinarse infatigablemente se extienden—abriendo el ángulo de toma—desde

na se instaura el discurso terario de la izquierda sólo por lo que implicó prólogo a **Versos de una**. César Tiempo construye por Elías Castelnuovo (también bajo un seudónimo "Chaves": claves), sin causa de la denuncia planteada por el diputado Sáenz pidiendo explicación del por qué de la representación que detenta Lugones pronunciar el discurso Ayacucho en 1924. Pero, bre todo, a contar del partido Lugones, un enemigo la civilización escrito Julio Fingerit. La izquierda se indignó y se crispaba tando de apelar, inútilmente, al escritor más representativo de esa franja intelectual: Ingenieros.

El autor de **El hombre mediocre** ha muerto en el día 25. "Obscena falta". A de que su tipología sociológica recalara en **El hombre que está solo y espera** y después de haber zigzagueado entre **El hombre importante** de Gerchunoff o **El hombre que ríe y aplaude**. "El hombre de la izquierda ya no iba más". Y 1926 se convierte, mirado en perspectiva, no sólo en la fecha simbólica que Ingenieros, fatigado de sus campañas a favor de la reforma universitaria, denunciaba frente al avance norteamericano sobre A

ha de programarse el futuro. Pero la cultura ilustrada, cebada en el falso universalismo, desconoció el acervo en nombre de un modelo que suponía más elevado, sin pensar que ya tenía creado desde afuera, como un objeto acabado que se importa para el consumo. Y sin un acto creador de esas clases, ¿cómo hablar de auténtica cultura? De ahí que ciertos autores denominen "subcultura ilustrada" a la cultura burguesa, porque en realidad nada aporta a la historia de la cultura. Su intención profunda es distinguir, no comunicar; identificar a un grupo que se afece a un modelo "exquisito" para justificar su poder, convirtiéndolo en un código exclusivo, al que no acceden las masas. Esta es la relación con el poder hace de la cultura ilustrada la típica cultura oficial de los países colonizadores, que hacen suyos los prejuicios metropolitanos de superioridad. Lo diferente es inferior. Aún más: le niega el carácter de cultura. Sus creencias se basan por eso en supersticiones, en arte artesanía, sus ceremonias fetichismo; sus relatos orales, por más que se escriban, tendrán vedados el campo sagrado de las letras, y su ciencia, cuando sea magia, será una opinión no especializada que se gana con beneficio de inventario. Pero ya vimos

que subcultura es la que imita sin crear y se usa para oprimir. Hasta ahora, ningún autor llamó "subcultura" a la cultura popular.

La cultura popular, según Galeano, es un complejo sistema de símbolos de identidad que el pueblo preserva y crea. Es la cultura de las clases subalternas, creada por los de abajo en respuesta a sus propias necesidades, y por lo general sin medios técnicos. Es una cultura solidaria, pues sus prores y consumidores son los mismos individuos que la

crean y ejercen. Posee aspectos inmovilizantes y aspectos contestatarios. El folklorismo promueve los primeros; pero el desarrollo de la cultura popular debe apoyarse en los segundos y reformular los primeros, para servir así a la libertad de esos grupos.

La cultura popular es más una suma que una síntesis. Las culturas étnicas son unas de sus caras. Las distintas culturas mestizas regionales son otras. Y a ellas debemos agregar la cultura popular urbana, tan vapuleada por la cultura de masas. Esta se formó en el proceso de dilución de las culturas rurales en la periferia de las ciudades, al que se sumó el aporte de las culturas populares de inmigración. Todas son igualmente legítimas, en cuanto caras de una realidad social. Al haber fracasado el modelo de vaciamiento cultural, es preciso transferirles los medios que necesitan para desarrollar sus posibilidades y fortalecer así nuestra identidad. Ha llegado la hora de pasar de la resistencia a la ofensiva cultural, pues mientras la cultura popular siga siendo una cultura en fuga de sí misma, tan sólo una cultura que resiste, se seguirá consumando nuestra derrota.

La cultura ilustrada y la cultura de masas quedarán fuera de la cultura nacional por ser más bien subculturas. La cultura popular es la base de la cultura nacional, pero ésta comprende también el arte creado por una minoría que promueve una comprensión más crítica y totalizante de lo real, dinamizando la dialéctica de la identidad hacia una síntesis. Las condiciones de opresión del sistema trababan la difusión de esta forma de cultura nacional, manteniéndola en el cerco de una élite, pese a su carácter no elitista que la lleva a nutrirse por lo general de la cultura popular. Bajo este esquema, las distintas culturas populares serán fuentes en continua transformación, y el arte de la minoría productora de cultura nacional un intento de abordar una síntesis totalizante. ♦♦



Antonio Dal Masetto y su hija Daniela

Con un aire de estar saliendo siempre de la oscuridad, es lícito preguntarse cada vez de dónde viene Antonio Dal Masetto. El narrador de **Siete de Oro**—novela que a fines de los años sesenta apareció rodeada de ese extraño juego de fervor y silencio con el que el "medio" recibe libros bautismales—llega casi seguro de su patria chica: "Casi nunca paso de Florida", confiesa al parecer que con orgullo, como si más allá de su mundito (el bajo porteño cercano a Retiro), lo aguardaran acechanzas o tareas que no le importan.

Los libros sí le interesan, lo supo desde que en su infancia italiana—Dal Masetto es de Intra, pueblo del norte peninsular, a orillas del lago Maggiore—lo apasionaron las novelas de Salgari e intentó escribir la suya con infantiles transmutaciones de Yañez o Sandokán.

Quizá, sin darse cuenta, haya cumplido con ese deseo infantil, **Siete de Oro** (1969) y **Fuego a discreción** (Folios Ediciones, 1983) penetran en otras peripecias de intensidad existencial donde las batallas internas suelen ser un espejo de la ferocidad del entorno.

El espíritu aventurero lo acompañó también en su arribo a Buenos Aires, antes había recalado con sus padres en la localidad bonaerense de Salto, donde a los doce años el paisaje lacustre de la Italia natal se trastocó en llanura borgeana con arroyo incluido. Con los pocos pesos de un provinciano en la ciudad se disponía a estudiar pintura. "Clases gratis de dibujo" leyó en un cartel de Unión e Benevolencia "pero—rememora—qué iba a pintar en una pensión con cinco tipos. En esas clases conocí a alguien interesado por la literatura y de a poco me fui entusiasmando con las palabras. Conocer después a Miguel Grinberg fue fundamental. Nos hicimos amigos y más adelante apare-

ció la idea de editar una revista literaria que fue **Eco Contemporáneo**, allí publiqué mis primeros cuentos; en 1964 obtuve la primera mención en Casa de las Américas, me iba instalando en la literatura, sin embargo, luego de **Siete de Oro** hice un paréntesis de casi ocho años."

La vuelta se produjo con **Fuego a discreción** que logró el segundo premio municipal de novela para el bienio 1983-1984 y que llegó a finalista en el premio Poblet. Con el entusiasmo recobrado escribió relatos y redondeó otra novela: **Siempre es difícil volver a casa**. "Fueron tres meses trabajando cotidianamente unas ocho horas diarias. Considero que ésa es la única manera de hacer las cosas", dice.

El año pasado su cuento **Hay unos tipos abajo** integró un ciclo en canal 11. El eco obtenido robusteció otro proyecto: el de hacer con ese argumento una película que en estos días se está filmando, codirigida por Rafael Filipelli y Emilio Alfaro y con un elenco que integran Luis Brandoni, Luisina Brando, Soledad Silveyra, Marta Bianchi y el mismo Alfaro. "Es la descripción de una situación de pánico, un tipo que empieza a tener miedo y con su paranoia crea ciertas condiciones que complican su realidad. Hay que tener en cuenta que la historia se desarrolla en el fin de semana de 1978 mientras se juega la final Argentina-Holanda."

Dal Masetto vuelve a las catacumbas de Florida abajo, quizá se encuentre con algunos de sus amigos, el "Gordo" Soriano, el "Negro" Juárez o los desconocidos de siempre. Quizá recale en el bar "El verde", de Paraguay y Reconquista para contar y escuchar historias, relatos que alguna vez desfondará para atizar, a discreción, otros fuegos de la imaginación.

VICENTE MULEIRO

CULT

MEMORIAS DE UN LIBRERO
ESCRITAS
POR
HECTOR YANOVER,
LIBRERO
ESTABLECIDO

MEMORIAS DE PAPEL

MEMORIAS DE UN LIBRERO, Héctor Yanover. Ed. de la Flor y otras, Bs. As., 1984., 124 págs.

La obra corresponde a un librero que ve desde el otro lado del mostrador a lectores y comerciantes entremezclados en derredor de un tesoro apreciado. Héctor Yanover pasa revista a un mundo imaginario y a un mundo real cuyo protagonista es el lector peregrino en busca de un libro ubicado en anaqueles cercanos y lejanos a un tiempo. Asimismo, aborda el submundo libresco, la picardía de los distribuidores, los argumentos poco felices de los vendedores particulares y los orígenes comerciales de la cultura de Buenos Aires.

Este fondo brumoso se tiñe de ternura con anécdotas atribuidas a bohemios e intelectuales. Yanover recuerda, por caso, a Enrique González Tuñón, quien "vendía cada tanto algunos libros de su biblioteca para comer". Otra está referida a la deuda en pesos que Raúl Larra no le reclamó: "Tiempo tardé en darme cuenta de que éste es un mundo de amigos".

A tiempo que el lector comprende los matices y

las variantes del oficio de librero, el autor anota una ambigüedad fácilmente detectable. Yanover es consciente de estar inserto en un cementerio de palabras. Nadie le puede negar que la librería incluye todas las estructuras verbales y todas las variaciones ortográficas en anaqueles armados con volúmenes preciosos, inútiles e incorruptibles. Libros que quieren decir algo, o están por decir algo. Y que no hay un libro total porque cada ejemplar es único, irremplazable. Yanover se regocija de ser dueño de esa riqueza, pero advierte que las obligaciones privativas del oficio reducen su módico margen de libertad: la rutina de atender a los insoportables cobradores, los inspectores municipales, etc. De todos modos, él no niega ni impugna ese universo, puesto que tiene conceptos de digno y justo homenaje a los comerciantes que hacen posible la belleza de su oficio.

El lector no está frente a un texto de mirada inocente, sino de mirada sutil y por momentos irónica. La

prosa es conversacional. Hay una dosis de humor por informalidad e ingenio de los personajes. Los caracteres y las situaciones están sujetos a una narrativa de estilo coloquial.

El autor se vuelve más cauteloso y más adulto cuando analiza su pasado y destino: "Dónde iba a estar mejor un cordobés que en una librería", "dónde iba a estar mejor un judío que en una librería" y "soy un poeta loco que está internado en este vasto manicomio que son los libros". En estos pasajes abundan confidencias, sobreentendidos y claves. Son pautas que no abren al diálogo porque en realidad no esperan respuesta; a lo sumo, son vocativos que marcan con esmero la suerte del librero-escritor.

Yanover se conmueve ante su propio espectáculo. Se deja seducir por los lectores y comerciantes, al extremo de que nos presenta una obra de amor con opiniones previas de "un hombre que vive de y en los libros".

ALFREDO CANEDO

A partir de una carta escrita por Dorrego, y que desaparece cíclicamente en circunstancias turbias e inexplicables, Osvaldo Tcherkaski intenta en *Cartas de Baltimore* una lectura inquietante del pasado y la realidad argentinos. Una intrincada trama que se edifica sobre las bases ilusorias de los malentendidos, las dicotomías, las contradicciones más flagrantes, las groseras falacias, las desmentidas, hasta llegar a las instancias cruentas del homicidio.

La misiva escrita por el coronel Manuel Dorrego aparece como la novena e improbable carta que escribe, antes de ser fusilado por órdenes de Lavalle. Su contenido parece ser de vital importancia para internarse en los meandros y acceder a las causalidades de la historia nacional, pero las líneas

Osvaldo Tcherkaski
CARTAS DE BALTIMORE



Corregidor

EN TORNO A LA SOMBRA DE DORREGO

CARTAS DE BALTIMORE, Osvaldo Tcherkaski. Editorial Corregidor.

de relieve las formas operísticas, el tono paródico, el cuadro grotesco, los matices del pastiche. Es una consecuencia lógica de esta estructura multifacética el plurilingüismo del que hacen gala varios pasajes. En su intento abarcador, la novela es intencionalmente tributaria de los característicos giros borgeanos, del Cortázar de *Rayuela*, de los presupuestos narrativos joyceanos, del clima levemente proustiano; puede entreverse por momentos la inconfundible marca del *thriller*.

Si bien el autor a veces abusa de los artificios literarios que tiene a su alcance, de los datos ocultos, de la tensión de la intriga, consiguiendo finalmente ocultar por completo un significado, en vez de develar la opacidad de un sentido, también es cierto que la índole intrínseca de la peripecia

CARLOS A. BROCATO

La Argentina que quisieron

Después de la destrucción física y lingüística, que moral civil es posible reconstruir?

Sudamerikana-Planeta

LA C

LA ARC

Brocato

Buenos

Si el absurdo del dogma y el sectarismo provocan dramas como el asesinato de Roque Dalton o Maurice Bishop, el maniqueísmo -su género- conduce al asesinato de pensamiento, con alevosía. Permítame decir, en Argentina, víctima mil veces ultimada en la caverna de la desaparición, puede asimismo ser apuñalado por la espalda posteriori.

Deviene imposible insertar en este debate de ideas el navajero encuadrado de Brocato, sino desde el prólogo arguye que la "intelectualidad argentina foquista y pro foquista, en particular en Europa, como intelectualidad de exilio, manipula la opinión pública de izquierda". Para punzar, traperero, en pleno texto: "die habla en Europa de intelectuales argentinos foquistas. ¿qué? Todos hablan de intelectuales argentinos asesinados por la dictadura". Cuando el mundo nunciaba el horror y el crimen contra un pueblo, Brocato denunciaba al "foquismo".

A su dictamen -dicterio escrito en 1980, adhiere, recién en 1984, una parte contradictoria menor sobre el terror estatal, como "aporte inédito", cuando era materia de estudio El *terrorista argentino*, de Duhau. "Menganó-apostrofa-, al que nosotros denunciábamos como un ma inocente de la represión, era miembro de la dirección de una organización foquista. ¿qué nos indujeron y nos indujo a esta inocencia que se transfirió política y moralmente, en un trasfondo?" Hacia el final edición, concluye: "El carterista genocida de esta matanza se niega por el hecho de que las acciones bélicas o represivas no fueron rígidas contra el 'grupo armado' (los foquistas urbanos) sino contra un 'grupo social', mucho más extenso que aquél".

Sería ingenuo pretender que, en sesenta líneas de novela, una tiniebla -ahistórica y científica- retorizada en la confusa madeja. Mas su lenguaje agrede y subleva hasta al más ve de los humanismos, de



PLÁSTICA GORRIARENA: UN REGISTRO DE LO REAL

Recorrer la muestra de pintura que no llamaría retrospectiva, de Carlos Gorriarena en las salas del Museo Sívori, es obtener una mirada hacia adentro de lo actuado y vivido en el país en estas últimas dos décadas. Por eso deliberadamente creo que no daría el carácter que anima a casi todas las exposiciones que reúnen obras de distintos períodos de la trayectoria de un artista, quizá para comprender mejor su propuesta estética. Más bien ésta se trata de una visualización de un período del país, durante el cual —voluntariamente o no— hemos sido protagonistas de muchos de sus fracasos y de algunos de sus aciertos.

Quizá la pintura de Gorriarena lo mejor que tiene es no ser un documento testimonial más o menos fidedigno de relaciones anecdóticas, sino el convertirse en una forma expresiva que indica nuestro grado interno de participación con esos mismos elementos con los que a menudo argumentamos para justificar o no nuestros actos. Esto es, la mirada profunda que nos obliga a comprometernos con nuestra realidad. O a desennascarnos.

Los veintiún años de pintura de Gorriarena son, por eso, una confesión de vida, un discurso que elabora desde su personal posición la ideología única que puede mantener intacto a un ser humano acorde con su pensamiento y su oficio artístico.

En esas obras existe entonces la búsqueda tanto plástica y formal como el *modus* que responde a esa integridad humana que debe compartir el deseo con el objetivo ético, la necesidad óptica de revertir la realidad con la imagen descarnada que la representará como destino totalizador y constante de su existencia.

obras tan distantes como "El salto" o "La mujer de la vela", de 1964, y "Sobre las propias sombras" de 1984 o "El tiempo de las embajadas", de 1980.

También en cuadros como "Atado", fechado en los años 84-85, casi esquemático y abstracto en su composición rigurosa, encuentro como el reflejo de un proceso de liberación formal pero casi en antagonismo con cierto constructivismo del año 64, y que es una transposición del mismo desarrollo intelectual que anima a la gestación de la obra de Gorriarena en esta última década.

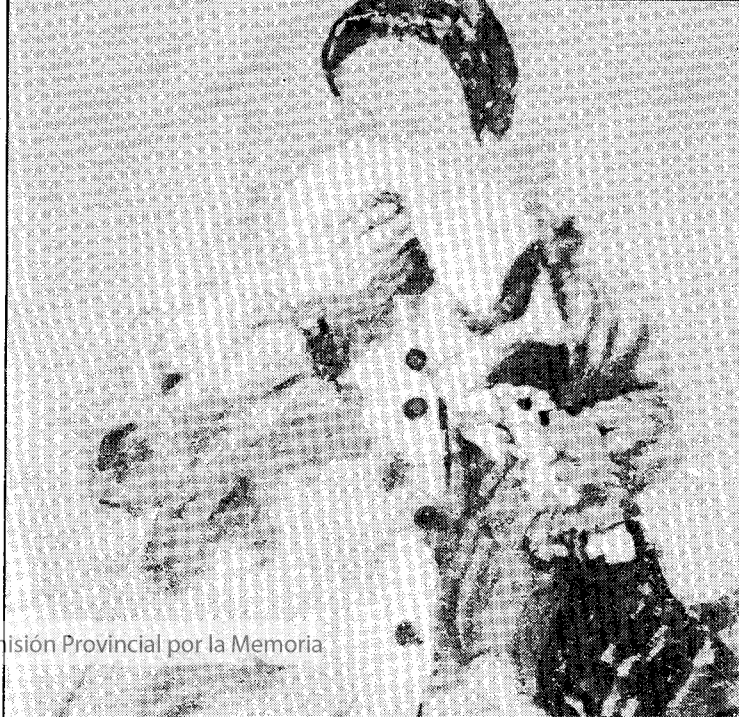
Podemos, si lo queremos, vislumbrar además un proceso histórico a través de estos cuadros. Por ejemplo, sus series sobre los reporteros del *Time*. No sé si una cronología adecuada hubiera ordenado los pasos que cumplen todos los cabos que aquí podemos atar en nuestra memoria. Tal vez el autor quiera enseñar una *acronología* como sistema de demostración de nuestras la-

gunas y nuestras pérdidas.

De todos modos, cuadros como "Deplorable luz del atardecer" (79), "Sr." (84), "Para que el espíritu viva" (81) o "La noche de la luna llena" (82), son fieles exponentes de cómo plásticamente se puede elaborar un mensaje sobre nuestras falencias sociales y el comportamiento humano, unido a un tratamiento donde la materia pictórica parece haber sufrido asimismo la igual ecuación que Gorriarena planteara para su propuesta ideológica. Y así, ésta se diluye en su enunciación, porque si bien el pintor —como él lo asevera— parte o partió de las imágenes gráficas de los medios, sus "descuidos" anotan ese factor *esencial* que nutre la misma materialidad de lo real, asumiendo su trascendencia.

Quizá por eso Carlos Gorriarena afirmó, en un texto de 1983, que "*la realidad —por más tremenda que sea— no impone tantos márgenes como el ideologismo que la deforma*". ♦♦

RAUL VERA OCAMPO



CINE A LA PORN

La nueva Ley
lículas que id
confirma aque
"hecha la ley,
que en su inte
mente la cen
dejó abiertos
los distribuido
en su benefici
turalmen

La trampa reside en que, bien al Estado se le prohíbe expresamente efectuar cortes, los distribuidores sí pueden hacerlo previa autorización expresa de los dueños de los derechos intelectuales de la obra en cuestión. Lo cierto es que el lema de "democracia pornográfica" todavía crispera a algún sector del inconsciente colectivo como el cuco de la película, y hasta el momento no se resolvió la tensión existente entre los que apuestan a un corte de raíz en materia de censura y aquellos que siguen horrorizándose ante los aditamentos que espantan públicamente, pero que en privado no corren el riesgo de ser definidos como "inmorales".

Como en los viejos tiempos, en Buenos Aires y en otros lugares del país todavía se exhiben filmes con cortes, aunque no queda claro a quién se pretende defender, contra qué, ya que ahora no valen las medidas preventivas de la dictadura, cuando mostrar un seno descubierto era "*dar caldo de cultivo al potencial subversivo*".

Hace más de un año que el Concejo Deliberante debió haber autorizado la apertura de salas de exhibición condicionada. Esas salas, por ahora, son sólo una esperanza para quienes rehúsan habi-

ENTREVISTA A EDGARDO MERCADO JARRIN

LA ESTRATEGIA DE REAGAN HACIA AMERICA CENTRAL

Después de su reelección, el presidente norteamericano Ronald Reagan ha producido movimientos en materia internacional que algunos interpretan como señales de una forma particular de distensión. ¿Cómo queda Nicaragua en este esquema?

—La moderación con la URSS no significará moderación en Centroamérica. La política de Reagan en esa región es la expresión de su tendencia a referir los problemas internacionales a una ecuación de poder entre las superpotencias. Forma parte de su estrategia mundial, destinada a dar al resto del mundo la imagen de un país dispuesto a combatir el *expansionismo soviético*. Y Centroamérica, por razones geopolíticas, se ha convertido en la prueba de fuego de esta política.

—Nunca antes Estados Unidos había mirado a Centroamérica con un ojo militar tan atento ¿por qué?

—El valor geopolítico de Centroamérica ha sido redimensionado por Reagan, lo mismo que el de toda la cuenca del Caribe. La gran expansión militar norteamericana que se realiza en este momento se debe fundamentalmente a tres propósitos estratégicos que deben cumplirse aislada o simultáneamente. Ellos son prepararse para responder *militarmente* a los procesos de liberación de los países del Tercer Mundo, fortalecer la capacidad para intervenir en una guerra nuclear táctica y desarrollar la capacidad para desencadenar una guerra nuclear limitada.

—Me interesa saber por qué Estados Unidos responderá militarmente a los procesos de liberación en el Tercer Mundo.

—Porque en Estados Unidos, después de Vietnam y antes de Granada, existía la convicción de que la potencia hegemónica no estaba en condiciones de neutralizar las luchas de liberación del Tercer Mundo. El caso de Angola, en 1975, alcanzó el valor de una lección, porque Estados Unidos evitó enfrentar los riesgos políticos, económicos y militares de una intervención directa ya que comprendió que una vez que un movimiento guerrillero de liberación ha desarrollado una eficiente base popular, resulta difícil bloquearlo. Pero ahora la concepción estratégica consiste en intervenir rápida, sorpresiva y contundentemente, antes que el movimiento de liberación izquierdista gane el apoyo popular, adquiera una fuerza militar apreciable y controle zonas liberadas importantes.

Entonces, ¿puede afirmarse que

—¿Cuál ha sido la principal exteriorización del cambio de estrategia dispuesto por Reagan?

—El desarrollo de la Fuerza de Rápido Despliegue (FDR), diseñada para desplegar fuerzas de combate de un mínimo de 20.000 hombres en cualquier parte del mundo. Es una estrategia que requiere mantener un adecuado stock de material, equipo, municiones y carburantes en las bases disponibles de Estados Unidos en el exterior. Y también un eficaz apoyo naval en el momento de la intervención. Es una concepción mundial que está muy vinculada con la región, porque requiere el rediseño de las fuerzas militares norteamericanas, el mantenimiento de líneas de comunicación marítima en la Cuenca del Caribe, abiertas y operativas, y el abastecimiento de mayores recursos económicos estratégicos, también ellos procedentes de la misma región.

—¿Dónde se están registrando las más importantes muestras de lo que dice, ahora mismo?

—Por ejemplo, han reorganizado las divisiones de transporte aéreo 101 y 82. Están preparando aviones C-5A para desplazar esa fuerza de 20.000 hombres, rápidamente. En la Florida se ha organizado una FDR de 100.000 hombres. Y están extendiendo sus bases en África del Este, en el Mediterráneo Oriental y en el Lejano Oriente.

—La posición de aumentar el número de bases norteamericanas en el mundo entero parece estar comprobándose realmente, aunque algunas tienen aún la forma de enclaves transitorios y científicos...

—Un ejemplo es Honduras, que ha pa-

Fue uno de los ideólogos o 1968, buena parte de cuya antes como director de Inte Canciller durante los primer general Velasco Alvarado, el cargo de primer ministro jefe del Ejército. Poco después invitado por la junta sandin Jarrin aceptó un diálogo sobre materia donde su especial internacionalmente, y también la crisis centroamericana.

sado a constituir una nueva zona de despliegue de tropas norteamericanas de acuerdo con esta concepción, que tiende a convertirse en permanente. Con diecisiete campos de aterrizaje recientemente construidos, Honduras es un gigantesco portaviones pero ya no solamente para facilitar la intervención militar en cualquier país de la región, como podría ser Nicaragua, Guatemala o Cuba, sino como un eslabón de la cadena de bases que permite a Estados Unidos proyectar sus fuerzas militares a nivel mundial.

—¿Y en qué papel quedan los otros países latinoamericanos?

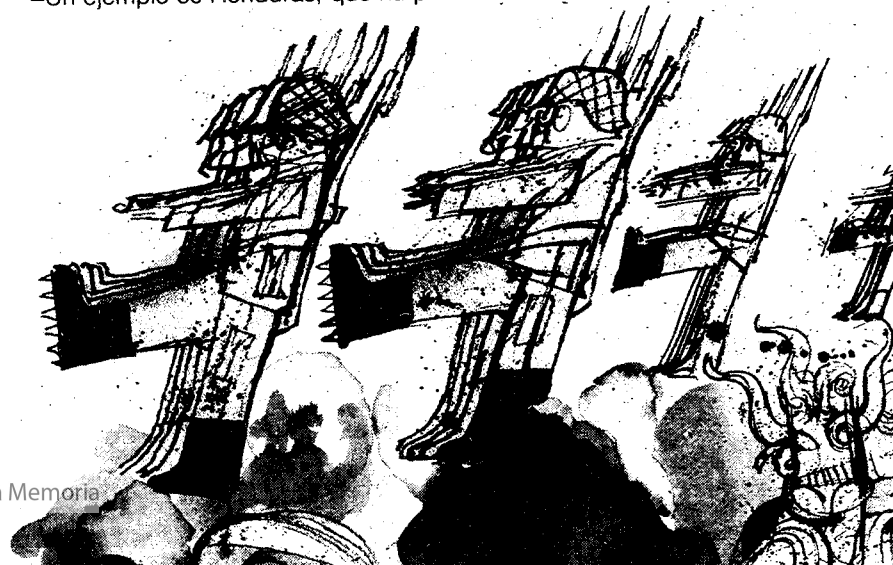
—En la nueva estrategia militar de Reagan, el papel relevante lo juegan Venezuela y México, con sus reservas petroleras, mineras, y el Caribe y Centroamérica, tanto por sus recursos naturales como por su posición geográfica, sobre las líneas de comunicación marítima.

—¿Y Brasil?

—Hoy ya no se podría repetir lo que Kissinger dijo una vez, que "adonde incline el Brasil se inclinará Latinoamérica". Para Estados Unidos, México por petróleo y su ubicación en América Central juega un rol estratégico más importante, a pesar de tener indicadores macroeconómicos menores que Brasil.

—Entre tanto, ¿tiene sentido que Reagan continúe acusando a Nicaragua de ser una amenaza para Estados Unidos?

—No, el trasfondo es de naturaleza política, porque Nicaragua, minúsculo país destruido por la guerra interna, desde el punto de vista de la nueva estrategia de conflicto no constituye, en términos estratégicos, una amenaza a la seguridad norteamericana.



nunciar a cien asesores cubanos y disponer una moratoria indefinida en la adquisición de nuevas armas, incluyendo aviones de intercepción para el sistema de defensa antiaérea, justamente es interpretada por Reagan como el mejor indicio de que la estrategia indirecta está comenzando a rendir sus frutos. Consecuentemente, Reagan le restará valor a la verdadera intención de Ortega de negociación, conciliación y paz.

—¿Y bajo qué otras formas se manifiesta la estrategia indirecta de Reagan?

—Es una estrategia que se aplica sin pausas y sin tregua. Los hechos son evidentes. Reagan suspendió unilateralmente las conversaciones para una solución negociada en Manzanillo, México. Antes había desconocido las determinaciones de la Corte Internacional de La Haya. Permanentemente ha obstaculizado el desarrollo instrumental de Contadora. Los gobiernos de Honduras, Costa Rica y El Salvador han sido inducidos por Reagan a oponerse sistemáticamente al proceso de Contadora. Y también ha presionado sobre Guatemala, en el mismo sentido, y sobre México, tratando de quebrantar su política a favor de la libre autodeterminación de los pueblos.

—El informe Kissinger, que en un momento pareció contribuir a una solución negociada, ahora ha perdido peso.

—Bueno, si lo que Kissinger deseaba al escribirlo fue señalar y distinguir al verdadero enemigo de América Central, entonces falló. Porque el enemigo es el hambre, la miseria, el desempleo, y no el comunismo. Tampoco Kissinger mostró una inclinación decidida a la solución negociada. Ratificó, eso sí, que Centroamérica atrae a Estados Unidos desde el punto de vista de sus intereses estratégicos y de seguridad, pero no para alcanzar la suprema finalidad de pacificar la subregión y llegar a una paz duradera y equitativa. Y al solicitar más fondos militares, Kissinger le puso leña al fuego de la militarización del conflicto.

—De modo que la hostilidad a Nicaragua no disminuirá.

—Reagan dirá que es para impedir la consolidación de una nueva base soviética en Centroamérica. Pero desde este lado, desde América Latina, toda una historia nos dice que será para impedir que las fuerzas políticas de renovación construyan una nueva sociedad, efectivamente democrática, basada en el consenso pluralista de los pueblos y alejada del modelo capitalista tradicional y dependiente, promovido por las dictaduras autoritarias o totalitarias, con la connivencia de la potencia hegemónica. ♦♦

ROGELIO GARCIA LUPO

COSTA RICA-NICARAGUA

UN CONFLICTO AL BORDE DE WASHINGTON

El enfrentamiento que, a principios de esta semana, colocó a San José y Managua al borde de la ruptura de relaciones, es el resultado de las maniobras diplomáticas del gobierno estadounidense.

El progresivo alejamiento de Costa Rica de sus tradicionales posiciones de neutralidad es quizás el principal logro de la política centroamericana del presidente Ronald Reagan. Sólo en ese contexto puede analizarse el reciente incidente diplomático en el que el gobierno de San José acusó a las fuerzas militares nicaragüenses por el ataque que produjo la muerte de dos guardias nacionales costarricenses, en tanto que el presidente Daniel Ortega responsabilizó por los hechos a las fuerzas antisandinistas comandadas por Edén Pastora.

Ya en 1981, la entonces embajadora de Washington en las Naciones Unidas, Jeanne Kirkpatrick, ofendió a los costarricenses cuando les señaló que tenían mucho que aprender de las dictaduras del Cono Sur. El presidente socialcristiano Rodrigo Carazo había rechazado, en aquella ocasión, una donación de 10 millones de dólares para crear un cuerpo antiterrorista. El sucesor de Carazo, el socialdemócrata Luis Alberto Monge demostraría mayor flexibilidad.

A poco de iniciar su gestión, Monge adhirió en 1982 a la Comunidad Democrática Centroamericana y al Foro por la Paz y la Democracia, efímeras iniciativas estadounidenses para agrupar a los países centroamericanos aislando a Nicaragua. Desde entonces, no cesó de alertar contra el "peligro marxista leninista" en sus fronteras, aunque seguía invocando la neutralidad de su país. "Pero esta neutralidad—aclará—es sólo militar, no ideológica".

Nacido en una humilde familia campesina, formado desde muy joven en la actividad sindical, buen orador aunque afecto a la grandilocuencia, Monge alcanzó a fines de los años cincuenta la presidencia de la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT). Milita desde entonces en el Partido de

Liberación Nacional (PLN), impulsor de un proyecto reformista que parecía viable en la sociedad costarricense, donde la propiedad rural está menos concentrada que en los otros países de la región. El líder histórico del partido, José Figueres—que no olvida los ataques de Anastasio Somoza padre contra Costa Rica—, simpatiza con el sandinismo y cuestiona la política de Monge contra Nicaragua.

Quizá esta oposición interna explique las medidas que Monge ha adoptado algunas veces para mantener cierta imagen de neutralidad. En 1984 despidió a su canciller Fernando Volio, demasiado comprometido con el hostigamiento a Nicaragua. Más tarde, prohibió una colecta pública de Edén Pastora, pero poco hizo por impedir las acciones armadas desde su territorio.

Aquellas concesiones a la neutralidad son cada vez menos frecuentes, como lo evidencia el sabotaje de Costa Rica a la acción del grupo Contadora. La designación de Oscar Arias (conocido por su hostilidad hacia el sandinismo) como candidato presidencial por el gobernante Partido de Liberación Nacional, no augura mejor futuro para la ya dudosa posición neutral de Costa Rica.

El PLN es una fuerza heterogénea donde coexisten ganaderos y latifundistas con representantes sindicales de los empleados públicos y las cooperativas campesinas. Su principal apoyo social reside en las capas medias que representen un alto porcentaje de la población. En Costa Rica, el producto per cápita es de casi 1.100 dólares, muy por encima del promedio regional, el analfabetismo es inferior al 10%, los hospitales modernos tienen tres camas por cada mil habitantes y el sistema de seguridad social cubre el 85% de la población. Este es el secreto de la tradicional estabilidad política del país.

La política de Estados Unidos apunta

a des-
deuda
de dó-
habita-
las tra-
netari-
gasto
traccio-
ciones
tradic-
gobie-

Po-
Agen-
consti-
pulsar
privac-
Unido-
no hu-
big st-
Cáma-
solicit-
da a
tranje-
banca-
ción e-
tud in-
ciones
fin a la

El g-
muest-
ger o-
adopt-
contra-
serva-
dad, q-
que e-
de los
del go-
ca. Es-
malte-
do de
por no-
xico, q-
más c-
tamen-
Rica.

EL HABITO NO HACE AL MONJE

Estado blando ejecutado en palacio por presión de los sectores económicos de mayor influencia, alejó del gobierno a las personalidades claves adversas al curso militarista que aquellos catapultaban.

La oposición independiente o de izquierda ha denunciado que la suma de los efectivos de la Guardia Civil y la Guardia de Asistencia Social (GAS) se ha incrementado durante los últimos seis meses y supera ya las 15.000 unidades; del mismo modo, los

les como fuerza de apoyo para la Guardia Civil. Las denuncias y protestas suscitadas por esta creación, también debida al presidente Monge, motivaron que la denominación original se cambiara por otra, la de Reserva de la Fuerza Pública, y que el 19 de febrero pasado el ministro de Seguridad Pública, Benjamín Piza Carranza, explicara que se trata de "un cuerpo permanente de voluntarios civiles que son entrenados contra la delincuencia y el terrorismo y para

luz del
treros.

Esta-
militari-
La ayu-
Costa R-
1981 a
res en 1
27 de f-
Segurid-
gió dato
tado, al
que va c-
en el rub-
millones

REFORMA AGRARIA EN BRASIL

SARNEY CONTRA EL

"LATIFUNDISMO DEVORADOR"

Ante cuatro mil dirigentes campesinos, el presidente brasileño anunció la puesta en marcha de un proyecto que ya ha desatado las protestas —y el temor— de los grandes empresarios rurales. La meta de legitimar su gobierno con el aval popular aparece como el resorte político de esta iniciativa.

Para evitar que Brasil se transforme en un "inmenso campo de guerra" el gobierno anunció que pondrá en marcha la reforma agraria. El ministro de Justicia, Fernando Lyra, habla de guerra civil en el campo. El año pasado, casi 400.000 personas participaron en conflictos rurales. De ellos, 116 fueron asesinados. La violencia de los latifundistas se torna "más selectiva", según denuncia la Confederación Nacional de Trabajadores Agrícolas (CONTAG). La mayoría de los asesinados fueron dirigentes sindicales y líderes comunitarios. Los grupos industriales invierten en tierras y en "balas disparadas contra trabajadores".

Se asignará prioridad a las áreas problemáticas y de tensiones sociales. El gobierno ya reconoció la existencia de conflictos graves en 385 propiedades rurales donde viven 75.000 familias. Estas fincas están diseminadas por todo el país, lo que da una idea de la amplitud nacional del proyecto de reforma. Y lo que se haga en esas áreas podrá marcar el tono de un proyecto que todavía no ganó veracidad. No es la primera vez que se habla de reforma agraria en Brasil. Hasta los militares abordaron el tema. Pero estuvieron veintidós años en el poder y su legado es de conflictos, tensiones y muerte.

La meta es asentar a 7.100.000 trabajadores rurales en quince años, pero sólo 100.000 se beneficiarían con la reforma durante el primer año. Entre 1985 y 1989 se incorporaría 1.400.000. Los gastos iniciales se calculan en cerca de 260 millones de dólares. ¿Cómo se hará esto? Se revisarán todas las grandes concesiones de tierras públicas otorgadas durante estos últimos cinco años a grupos económicos o colonos particulares. Son muchas e involucran a grupos poderosos. Durante un año, a partir de ahora, no se otorgará ninguna nueva concesión. Si el gobierno está realmente dispuesto a ejecutar el proyecto, se enfrentará, además, a duras peleas.

Dos puntos resultan ya candentes: ¿Se respetado el derecho de propiedad? y ¿cómo se pagarán las indemnizaciones?

te José Sarney se apresuró a negar, como si estuviera pisando brasas, que la intención oficial sea "tomar tierras de quien esté produciendo. Lo que no se permitirá es el latifundio improductivo".

DISCUSION NACIONAL

El gobierno actúa con habilidad. Para lanzar el proyecto de reforma agraria no pidió nuevas leyes al Congreso, sino una discusión nacional a partir de metas establecidas en base a leyes existentes. Después de haber dado el golpe de 1964, los militares promulgaron un Estatuto de la Tierra. Eran militares insospechables. Nada de canalla comunista. Sólo que el Estatuto nunca fue aplicado. Y con su aplicación puede iniciarse una reforma. Claro que se trata de un juego. Los militares ejercitaban técnicas de contrainsurgencia, de relajamiento de tensiones. La cuestión de los latifundios estaba a cargo del Consejo de Seguridad Nacional. Ahora existe un ministerio específico ocupado por un civil que sabe, oye y conversa. Es diferente. Hay una discusión nacional en lugar de decisiones tomadas por el Estado Mayor.

El presidente José Sarney anunció el proyecto de un discurso dirigido al cuarto congreso nacional de trabajadores rurales. Entre sus oyentes se encontraba Elizabeth Teixeira, viuda de un dirigente campesino asesinado y principal personaje de una película sobre ese crimen, que recibió varios premios nacionales e internacionales. Hubo un conato de abucheos, pero el discurso de quince minutos de Sarney terminó siendo interrumpido diecinueve veces por los aplausos. El presidente responsabilizó al "latifundio devorador" por el hecho de que en Brasil el uno por ciento de las propiedades rurales representan el 45% del total de las tierras productivas. El latifundio, dijo Sarney, es "el símbolo oneroso de un desequilibrio que se traduce en influencia económica e incapacidad productiva". Cuatro mil representantes de veintidós federaciones campesinas gritaban: "el pueblo unido jamás será vencido".

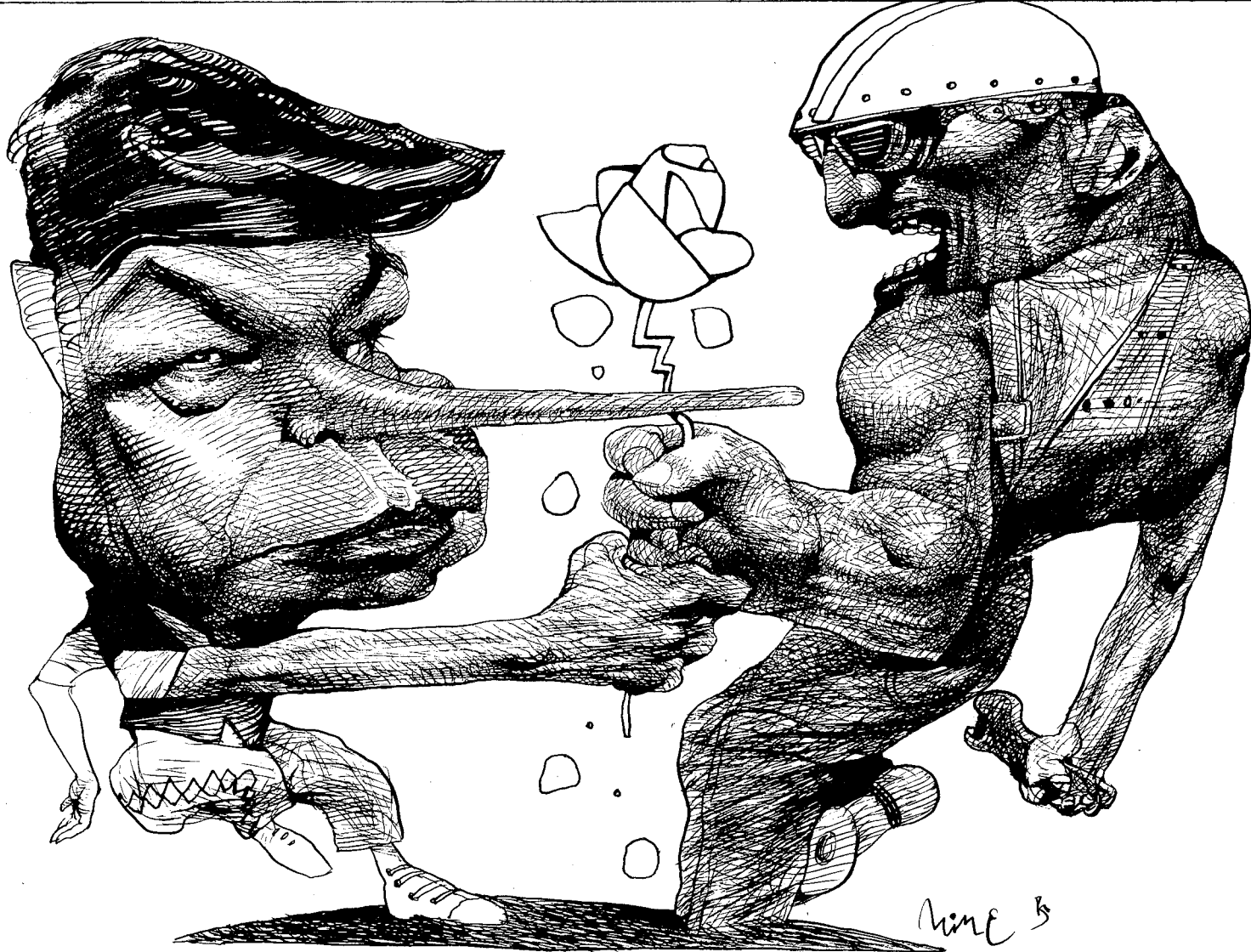
Hubo un desplazamiento geográfico y de énfasis político. Los representantes

de gestión gubernamental. El sabe que la legitimidad de su gobierno sólo será posible con el aval popular. Comienzan a cundir los temores de que Sarney se entusiasme demasiado con eso.

CIVILIZAR EL CAPITALISMO

Pero, por ahora, los esfuerzos se dirigen al equilibrio. El discurso oficial subraya que el proyecto de reforma agraria "no es contra la propiedad, sino que se procura democratizarla, tornándola accesible a millones de brasileños". No se trata, insiste Sarney, "de violar la propiedad sino de cumplir con el mandato constitucional que la somete al interés social". El ministro de Desarrollo y Reforma Agraria, más agresivo, afirma, con la esperanza de calmar los ánimos, que no se plantea una opción entre capitalismo y socialismo, sino que se busca "civilizar el capitalismo". A pesar de las garantías del gobierno de que





SOCIALISTAS ESPAÑOLES **AL ANALISTA O AL CONFESIONARIO**

Las protestas que esta semana han comenzado a liderar sindicalistas del PSOE en contra de la política social del gobierno colocan a Felipe González frente a una paradoja: desde el interior de su propio partido está surgiendo el principal desafío político a los proyectos oficiales.

El mismo día en que el portavoz del gobierno español, Eduardo Sotillo, declaraba que las elecciones parlamentarias, previstas para octubre de 1986, podrían adelantarse al mes de junio de ese año, el senador socialista por Badajoz, Antonio Rosa, anunciaba su intención de dimitir. El motivo: prefería ser leal a la socialista Unión General de Trabajadores (UGT) que al gobierno del Partido Socialista contra el que estaba dispuesto a votar en la cámara alta al tratarse el tema del recorte a las pensiones. Ambos hechos se incluían en una crisis de conciencia de los socialistas que, a medida que se acercan fechas políticas claves, se encuentran ante la disyuntiva de votar según sus principios o según la fidelidad a un equipo de gobierno. Todos desean tomar sus posiciones, pero muy pocos esperaban que el ejemplo de Rosa cundiera, ya que piensan que la indisciplina dañaría profundamente al PSOE en momentos en que tiene por delante la aprobación de los presupuestos, el referéndum sobre la pertenencia de España a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y las previsiblemente adelantadas elecciones generales. Una fuente

ámbito partidario hasta las empresas y fábricas donde sus representantes de la UGT no saben bien si mantener la disciplina partidaria o rebelarse contra ella. Las aguas se han revuelto hasta tal punto que ha habido discrepancias profundas entre el mismo Felipe González y el secretario de organización del PSOE, Txiqui Benegas. Mientras el presidente del Gobierno, atrapado en su promesa por el referéndum sobre la OTAN, sostiene ahora que "sólo será vinculante si la votación es claramente mayoritaria", Benegas replicó diciendo que "el resultado será vinculante para el gobierno, cualquiera sea". De alguna forma, al señalar que a las urnas del referéndum debe ir la mayoría de los españoles para que sus resultados obliguen a adoptar una postura, González estaba comenzando una campaña en favor de la abstención. Para un integrante del sector de izquierda del PSOE consultado por EL PERIODISTA, las palabras presidenciales se dirigen claramente a lograr que la abstención fuese alta, de modo tal que una mayoría socialista en contra del ingreso a la OTAN pudiera no ser tomada en cuenta por el gobierno.

rece claro que la UGT apretará pero no ahogará al gobierno, pero también que éste ha comenzado a perder la confianza de sus propias bases socialistas. La UGT realizó su primera manifestación contra el proyecto de recorte de pensiones el pasado martes 4 de junio, pero no se sumará a la huelga general que ha decretado la organización sindical comunista Comisiones Obreras (CCOO) para el día 20 de este mes. Se espera que CCOO se sume, eso sí, a las movilizaciones de la UGT para demostrar al gobierno que los trabajadores repudian mayoritariamente su política social. Una de las paradojas de la situación es que los sindicatos socialistas no querían tener a esos compañeros a su lado contra un gobierno socialista, pero a eso ha conducido la actual política oficial.

"Para muchos socialistas", dijo a EL PERIODISTA un alto dirigente de la UGT, "parece haber llegado la hora del psicoanálisis o del confesionario. ¿Cómo explicamos a los trabajadores que vamos a salir a la calle a manifestar contra un gobierno al que hay que sostener? ¿Cómo les explicamos que vamos a movilizarnos contra una ley social que consideramos injusta, pero

proye
derec
curso
mient
no po
lante
ción p
mayor
drá p
mas c

La
darse
ahora
ñala q
la ges
que m
radez
mente
miento
gobier
sentac
su ma
en la e
Alianz
da las
mo pa
refleja
un gra

Los
lagado
que A
las pr
mostr
da la
este te
la divi
sión d
derech
des, p
camino
adelan
en junio
do al M
brá ce
OTAN
dificult
aquel i

Res
actuali
el may
pias fil
preocu
fuerzas
espect
adelan
to, quiz
encues
ría ren
atlántic
juego c
ca en e
nistro c
gamen
que Es
los otro
bre tod
leit mot
no se p
mún Eu
te en la

Ya s
gobiern
no a la
gument
organiz
litares y
norteam
modo,
que utili
Demo

EL TRIUNFO DE PAPANDREU EL CABALLO LOCO DEL SOCIALISMO EUROPEO

El líder griego convirtió lo que fue calificado de "suicidio" en un triunfo electoral que repercutirá en toda Europa.



Andreas Papandreu, el *caballo loco* del socialismo europeo, lo consiguió. En las elecciones políticas generales del domingo 2 de junio, el PASOK (el Movimiento Socialista Panhelénico que él fundó) reconquistó la mayoría absoluta en el Parlamento unicameral griego (161 de los 300 escaños) a pesar de haber perdido, con respecto a los anteriores comicios de 1981, cerca del 2% de electores (de 48 a 45,8%).

Su principal adversario, el reaganiano Constantino Mitsotakis, líder del partido de derecha Nueva Democracia, mejoró su posición con respecto a las cifras de las pasadas elecciones (pasó de ocupar 115 bancas a 125), pero nada pudo hacer contra el poder del PASOK. Mitsotakis, que se sentía ya triunfador y con no menos de 180 escaños a su disposición en la Vouli (el Parlamento griego) debió admitir a regañadientes su derrota. "El pueblo griego ha hecho su elección—dijo— y no quiero cuestionarla." Pero poco después lanzó duros ataques contra los socialistas por el "movimiento de corrupción y el abuso del poder en el aparato estatal, que en Grecia es muy extenso y ramificado. El clima de la batalla electoral, sin duda, extremó de

ños. Pero la esperanza del KKE de impedir que el PASOK alcanzara la mayoría absoluta y en consecuencia obligarlo—pagando los debidos precios políticos— a acudir a los comunistas para formar una coalición de gobierno, ha quedado en la nada. También Charilaos Florakis, secretario general del KKE lamentó el bipolarismo de estas elecciones y "la política chantajista del PASOK" que ha empujado a una buena parte del electorado tradicionalmente comunista a refugiarse en el voto útil por el partido de Papandreu ante el temor de un forzado retorno de la derecha.

También el segundo partido comunista griego, de orientación eurocomunista, tuvo que pagar las consecuencias del bipolarismo. Con el 1,8% de los votos, logró enviar un diputado al Parlamento (no tenía antes ninguno), pero Leonidas Kyrkos, su líder, esperaba por lo menos otro.

El mismo análisis vale para la extrema derecha, donde el EPEN (el partido cercano a los coroneles de la dictadura, actualmente condenados a cadena perpetua) virtualmente ha desaparecido (descendió del 2,55 a 0,6%). El PASOK y la Nueva Democracia acapararon casi todos los votos.

La política exterior, que contrariamente a lo que ocurrió en 1981, cuando estuvo prácticamente ausente de la campaña electoral, ha jugado probablemente un papel decisivo en el voto de los griegos. Grecia ha sido, desde su independencia, un país dirigido por gobiernos de centro, de derecha o dictatoriales, siempre (o casi) subalternos y dóciles instrumentos de las grandes potencias occidentales. Los griegos no han olvidado todavía el papel de los ingleses durante la sangrienta y terrible guerra civil de 1945-47, ni el de Estados Unidos durante la dictadura de los coroneles entre 1967 y 1974. Por eso, el violento lenguaje antinorteamericano a menudo adoptado por Papandreu encontró oídos atentos y sensibles, aunque a las palabras no siempre siguieron los hechos.

"Trate de pensar en el orgullo que puede dar a un país como Grecia oír que Papandreu se permite mandar al demonio a la primera potencia del mundo", decía hace un tiempo un notable y moderado observador político de Atenas. Y al contrario, cuánta desconfianza y miedo puede suscitar un discurso reaganiano como el del candidato conservador Mitsotakis, que hablaba de acercamiento total a Estados Unidos.



Den Xiaoping.

RELACIONES CHINO-SOVIETICAS ADIOS A LAS ARMAS

Nunca, desde los años sesenta, se presentaron mejores condiciones para un acercamiento entre los dos enemistados gigantes socialistas. El liderazgo de Mijail Gorbachov promete reanudar la apertura que había iniciado Yuri Andropov.

Mijail Gorbachov.

Tradicionalmente, los relevos en la cumbre del poder, tanto en Moscú como en Pekín, suscitan un clima expectante en torno a las perspectivas de la relación entre China y la Unión Soviética. También es cierto que esas expectativas suelen resultar defraudadas, pero hay motivos para pensar que, esta vez, el relativamente joven Mijail Gorbachov y el anciano Den Xiaoping lograrán allanar el camino hacia la normalización de las relaciones. Es necesario, sin embargo, aclarar un punto preliminar: Moscú y Pekín no están discutiendo el retorno a la alianza de los años cincuenta, sino las condiciones para establecer relaciones *normales*, no conflictivas, entre los dos estados sobre bases diferentes a las del pasado.

El interés del proceso de acercamiento que se inició en octubre de 1982 reside, precisamente, en el hecho de que un éxito en las negociaciones indicaría la existencia de un nuevo tipo de relaciones entre los dos gigantes socialistas que abandonaría la vieja antinomia *alianza o conflicto*.

Durante los últimos tres años, los negociadores chinos y soviéticos no lograron encontrar un punto de equilibrio entre sus respectivas posiciones. Desde el punto de vista de Pekín, la Unión Soviética sigue siendo una amenaza para la seguridad de la República Popular China puesto que el Kremlin no se muestra dispuesto a hacer ninguna concesión con respecto a los tres

principales motivos de fricción: la presencia de tropas en la frontera, la intervención en Afganistán y el apoyo a Vietnam en Indochina.

A los ojos de Moscú, en cambio, China continúa cultivando una *relación preferencial* con Estados Unidos, lo que significa que no se ha comprometido seriamente en el proceso de normalización de sus relaciones con la URSS, impulsando a una y otra parte a endurecer sus posiciones originales, sin intentar el camino de la flexibilidad diplomática. Pero es precisamente en el aspecto de las percepciones recíprocas donde la presencia de Gorbachov podría imprimir el primer cambio importante.

Ante todo, China parece contemplar a Gorbachov (mejor dicho, al "*compañero Gorbachov*"), tal como lo llamó el dirigente comunista chino Hu Yaobang después de veinte años de ruptura de relaciones entre los dos partidos) con cierto optimismo. Por una razón esencial: el nuevo líder soviético aparece como el heredero político de Yuri Andropov y vinculado, por lo tanto, con una línea que Pekín juzga más favorablemente que la de Leonid Breznev o Constantin Chernenko, más abierta a negociar con China. La intención de Pekín de aprovechar la oportunidad se manifestó durante la sexta ronda de consultas bilaterales en Moscú, donde los negociadores chinos optaron por dejar en la sombra la cuestión afgana, facilitando así la vía hacia un acuerdo.

También la posición soviética parece tender a una mayor flexibilidad. Es preciso tener en cuenta que a principios de los años ochenta, cuando después de una década se reunió la conferencia nacional de sinólogos, se inauguró en la URSS una nueva fase de reflexión en torno a la cuestión china, en la que se confrontaron dos tesis: la del *continuismo* (que se sintetiza en la fórmula "*maoísmo sin Mao*" para definir en términos negativos el proceso liderado por Deng), que subraya la escasa credibilidad de la apertura china a Moscú y la necesidad de mantener inalterada la política dura de los años setenta. Frente a ésta se levanta una postura favorable al cambio, que reconoce la innovación de la política china y sostiene que la URSS debería alentarla con gestos concretos. Tal como lo hizo Andropov en su momento, el nuevo líder soviético podría dar mayor espacio a la tesis del cambio, ya sea avalando una visión menos crítica de las reformas que se han puesto en marcha en China (como parecen augurar las señales alentadoras ya dirigidas a Hungría) o bien reconociendo la línea de independencia de la República Popular en política exterior, admitiendo que, de todos modos, ésta es más ventajosa para la URSS que la *cooperación estratégica* entre Estados Unidos y China. En este sentido, es significativo que en Moscú se haya vuelto a hablar de un posible acuerdo sobre la reducción de tropas en la frontera china, un proyecto que se

había ant...

ko dejó c...
El prin...
ción de...
URSS sig...
te asiátic...
ciación a...
bargo, es...
problema...
más amp...
regional...
desanuda...
chino-sov...
ciones en...
guridad.

De tod...
los dos g...
expuestas...
nos. Si la...
freno de l...
preocupa...
China a m...
der explo...
político a...
cias. Pero...
quívoco e...
ahora con...
de las rela...
vos interes...
blemente...
presentad...
senta, par...

CRONICA DEL CISMA

La idea de que el conflicto chino-soviético es el principal componente del equilibrio mundial de poder ha dominado, durante años, la estrategia geopolítica occidental. La posibilidad de que los formidables recursos de los dos países llegaran a combinarse, bajo el signo común del socialismo, en una alianza perdurable, representó —no sin razón— una verdadera pesadilla para las potencias del pacto atlántico. Tal perspectiva, sin embargo, se diluyó pocos años después del triunfo de la revolución liderada por Mao.

Como un período de intensa ayuda soviética —que incluyó, entre otras cosas, el aporte tecnológico necesario para que China llega-

despoblada Siberia soviética como una presa demasiado cercana y apetecible para las populosas zonas limítrofes chinas). Pero este motivo de fricción quizá no habría llegado a adquirir las proporciones de tensión bélica si el cisma ideológico y político no se hubiera manifestado como lo hizo.

Ya en 1958, Mao contempló con disgusto la *neutralidad* de la URSS ante el intento chino de recuperar por la fuerza las islas de Quemoy y Matsu (en poder de los nacionalistas de Chiang Kai-shek). Dos años después, Moscú retiraba sus asesores y suspendía los programas de ayuda al desarrollo

temente contradictorio con los originarios postulados maoístas— China dio signos inequívocos de desear un acercamiento con Estados Unidos, para contrarrestar lo que en Pekín se percibía como el mal mayor: la "*amenaza*" soviética. La iniciativa fue recibida con alborozo en la Casa Blanca, ocupada entonces por Richard Nixon. La célebre entrevista en Pekín entre Nixon, Chou En-lai y Mao marcó, en 1972, el primer paso importante de un proceso que habría de culminar en 1978 con el completo restablecimiento de relaciones diplomáticas entre los dos países.

ca Latina,
triumfo en
Pekín mar...
1978.

La Unió...
quiría el sta...
daba su inf...
cuerno de A...
ganistán. (C...
mente, mar...
sus relacio...
tras un bre...
cándose ha...

El deshi...

Cine



♦♦ **COTTON CLUB**, de Francis Coppola, con Richard Gere, Diane Lane, James Remar, Nicolas Cage, Lonette McKee, Gregory Hines, Bob Hoskins. El mundo turbulento de fines del '20 y principios del '30, los gángsters, la mafia italiana, el prohibicionismo, Harlem, la moda, las estrellas de cine; todo recubierto por la música, por el auge de la era del jazz. Sólo un grande como Coppola podía abarcar con tanta vibración este tema, retratando esa atmósfera, esa magia de un club que sobrevivió al tiempo cobijando artistas como Duke Ellington, Sandman Williams y tantos otros. Todo está cuidado, meticulosamente calibrado hasta en sus íntimos detalles. Los números musicales son espléndidos y se intercalan adecuadamente a un guión simple y sin fisuras que permite el lucimiento de un preciso Richard Gere (que también demuestra sus dotes de trompetista), la hermosa Diane Lane y el excelente James Remar, como el desequilibrado gángster Dutch Schultz. El vestuario, la escenografía y la fotografía enmarcan con deslumbrante efectividad a este nuevo Coppola. *Broadway* (Corrientes 1155), *Gaumont* (Rivadavia 1635), *Atlas Recoleta* (Guido 1952).

♦♦ **ESPERANDO LA CARROZA**, de Alejandro Doria, con China Zorrilla, Luis Brandoni, Antonio Gasalla, Betiana Blum, Mónica Villa, Julio De Grazia, Juan Manuel Tenuta, Enrique Pinti, Andrea Tenuta, Darío Grandinetti, Cecilia Rosetto, Lidia Catalano. Eficaz acercamiento de Doria al grotesco, la sátira costumbrista y el humor negro. Apelando a un agudo libro de Jacobo Langsner, el director de *Darse cuenta* convocó a estupendos actores y recorrió un camino nada fácil, muy poco frecuentado por el cine argentino (el último antecedente digno de mención sería *Los muchachos de antes no usaban arsénico*, de José Martínez Suárez). Lo encaró con oficio, ritmo ágil y diestro manejo actoral. Un sorprendente Gasalla se lleva las palmas dentro de un elenco que alcanza momentos brillantes. *Atlas* (Lavalle 869).

♦♦ **MARRAIS DIVERS**, de Andrzej Konchalovsky, con John Savage, Nattassja Kinski, Robert Mitchum,

introducción de este notable cineasta ruso en el cine norteamericano. Aunque es difícil individualizarlo como un film netamente norteamericano, ambientado en una comunidad de Pennsylvania de origen yugoslavo, con una narrativa cinematográfica más cercana al cine ruso o europeo, y con una Nattassja Kinski más eslavica, hermosa y comunicativa que nunca. Inquieto creador de imágenes, Konchalovsky apela en primera instancia a lo visual para contar la historia de un soldado que regresa a su pueblo al finalizar la segunda guerra (sensitivo John Savage), obsesionado por el recuerdo de su idealizada María. Esto sostiene lo que en segunda instancia surge como más profundo: el contenido moral, tan caro y tradicional en los artistas soviéticos. Todo barnizado por una intensa poesía que también alcanza a los diálogos (de Gérard Brach, asiduo colaborador de Polansky). *América* (Callao 1057), a las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.00.

♦♦ **LA HISTORIA OFICIAL**, de Luis Puenzo, con Norma Aleandro, Héctor Alterio, Hugo Arana, Patricio Contreras, Guillermo Battaglia, Chela Ruiz, Analía Castro, Chunchuna Villafañe. Los premios Ecueménico Internacional y Mejor Interpretación Femenina (compartido) de Norma Aleandro que esta significativa obra argentina acaba de obtener en Cannes valorizan aún más sus alcances. Un tema doloroso realizado con seriedad e impecable factura. *Luxor* (Lavalle 669), a las 15.10, 17.30, 20, 22.30 y *Losuar* (Corrientes 1743) a las, 13.45, 15.55, 18.15, 20.40 y 23.05. También en el *Biógrafo 1* (Corrientes 4636) y *Grand Prix* (Gaona 3263).

Teatro

♦♦ **LOS DISFRAZADOS**, de Carlos M. Pacheco. En versión libre de Ricardo Cardozo se vuelven a oír los personajes de un sainete ya clásico en el teatro rioplatense. Seguramente esta versión hará temblar a los puristas, por su audacia formal y un desenfadado propio de este empedioso elenco. Aún así, vale la pena acercarse a esta propuesta no convencional, que refresca las virtudes de un buen melodrama resuelto como una anticipación del grotesco criollo. *Contemporáneo* (Cochabamba 411), jueves a las 21.30 y sábados a las 19.30. Entrada libre.

♦♦ **EL ENGANCHE**, de Julio Mauricio. Carlos Carella y Leonor Manso en una historia de soledad y cotidiano desencuentro, que Mauricio resuelve dentro de la tradición naturalista tan cara al teatro rioplatense. Con estupendos actores, la puesta en escena de Héctor Tardío,

Cruz y General Paz), el sábado 8. Entrada libre.



♦♦ **METAPHEREIN**, de Pablo Taddei. La Municipalidad de Buenos Aires y el *Instituto Italiano Di Cultura*, presentan al *Grupo di Ricerca Artistica Pojein*, en una acción dramática integrada por música y poesía, donde el elemento visual adquiere un protagonismo esencial. Sala Muiño del Centro Cultural General San Martín (Sarmiento 1551), el viernes 7, sábado 8, lunes 10, martes 11 y miércoles 12, a las 19.

♦♦ **LA FIESTA DE LOS CONQUISTADOS**. Cruda revisión teatral de los diversos métodos de sometimiento puestos en práctica en nuestro continente, a partir de la conquista española. Con puesta en escena y dirección de Marcela Colombini, se destacan las actuaciones del *Grupo Peñimel de Teatro*



y las interpretaciones musicales de *Solo Trio*. Las escenas se realizaron con base en textos de Eduardo Galeano, César Vallejo y poesía quechua, con asesoramiento de Guillermo Magrassi. *Centro Cultural Scalabrini Ortiz* (Chacabuco 1072), los viernes a las 23.30.

Danza

♦♦ **CONTEMPORANEA**. El Grupo de Danza Contemporánea del Teatro Municipal General San Martín, dirigido por el bailarín y coreógrafo Mauricio Wainrot, repone tres de sus obras. Ellas son: *El monte atávico* o *Los proletarios de Dios*, de Alejandro Cervera sobre música de Sergio Aschero; *Tres danzas argentinas*, coreografía de Wainrot con música de Alberto Ginastera y *Anna Frank*, de Wainrot, con escenografía y vestuario de Emilio Basaldúa y diseño de iluminación de Ernesto Diz. Sala Martín Coronado del Teatro Municipal General San Martín (Corrientes 1530), martes y miércoles a las 21.30; sábados a las 18.

♦♦ **MARIA FUX**. El nuevo espectáculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula *Experiencias*. Ella misma se encargó de los textos y la

positor y bandoneón combinado con el violín la cantante italiana exitosa gira que en Francia, el espectáculo denominado *Nuestro* al cine-teatro Opera 860), desde este viernes 12 de julio. ♦♦ **FITO PAEZ-J BAGLIETTO**. Unos cantantes más sólidos ven tecladista y continúa en ascenso. *Obras* (Avenida 7395), este viernes 22.



♦♦ **TRIO JORGE**. Virtuoso tecladista acompañado por destacados músicos poble en batería y en bajo. *Jazz y F* 508), este sábado.

♦♦ **DAVID LEBON**. Con esencia romántica en sus presentaciones en Montevideo, en la localidad de Montevideo, este sábado en San Martín.

♦♦ **AUTOBUS**. Unos presenta su segunda obra, este sábado en la 38 de San Antonio 24.

♦♦ **RAMON AYALA**. Una tima producción por satélite misionero ofrecida de música folklórica. *Scalabrini Ortiz* (Chacabuco 1072), este sábado.

♦♦ **RUBEN RAD**. Una obra que se llama el espectáculo *inefable Negro* a las 19.30.

♦♦ **GALEPÓN**. Una obra de 1739, este sábado en la 38 de San Antonio 24.

♦♦ **ALEJANDRO**. Presentando *Los* en Buenos Aires, Del Pío Ciudadano (Costa Rica) este sábado a las 19.30.



♦♦ **MAGDALENA**. Una cantante esencial en *Ciudadano*, este sábado a las 19.30.

♦♦ **JULIO LAC**. Acompañado por un grupo de músicos, se presenta en la 38 de San Antonio 24, este sábado a las 19.30.

PARA EL

LUNES A VIERNES

♦♦ **DIARIO ORAL MATUTINO.** Ariel Delgado produce -con inmejorable nivel- el primer informativo de la mañana. (LR3, Belgrano, AM, a las 5.30).

♦♦ **SIN ANESTESIA.** Una manera diferente de enfocar las noticias, con notas, reportajes e investigaciones realizados por el equipo periodístico que dirige Eduardo Aliverti: María Areces, Roxana Russo, Julia Bowland, Andrea Rodríguez y Jorge Lanata. (LR3, Belgrano, AM, a las 7).



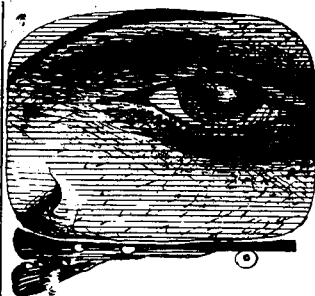
♦♦ **A FIN DE CUENTAS.** Los temas que interesan a la comunidad, tratados con informalidad y activa participación del oyente. Conduce Liliana López Foressi. (LR5, Excelsior, AM, a las 9.30).

♦♦ **RAICES LATINOAMERICANAS.** Blanca Réboretti conduce este programa dedicado a reseñar todos los aspectos sociales, culturales y políticos de América Latina. (LS1, Municipal, AM, a las 10).

♦♦ **CONVOCATORIA.** Mesas redondas, entrevistas y debates sobre cada uno de los temas que se plantean diariamente, con la conducción de Nelson Castro. (LS1, Municipal, AM, a las 16).

♦♦ **RECUERDOS.** Nuestra música ciudadana, seleccionada por Jaime Font Saravia y acompañada por los comentarios de Jorge Dorio (literatura) y Juan Ignacio Acevedo (espectáculos). (LR3, Belgrano, AM, a las 22).

Televisión



♦♦ **CARTA DE AMOR DE UN ASESINO.** Francisco Regueiro fue el director de esta película protagonizada por Serena Vergano y José Luis López Vázquez. La historia, de suspense y expectativa constantes, marca una nueva instancia en el cine argentino. (Canal 11, a las 22).



dadera del siglo pasado, que aún España no puede olvidar. (Canal 5 VCC, a las 22).

♦♦ **YO MATE A FACUNDO.** Última realización de Hugo del Carril. Mediante un enfoque revisionista de la muerte de Facundo Quiroga, el director reivindica una figura clave en la historia argentina. Protagonizaron Federico Luppi, Carlos Corres, Guillermo Murray, José María Gutiérrez y Norma Sebré. (Canal 7, a las 22).

♦♦ **MATRIMONIO A LA ITALIANA.** Basada en el relato de Eduardo De Filippi, Filomena Marturano, Vittorio de Sica realizó una historia de amor típica del neorealismo italiano, con la actuación de dos monstruos sagrados como Sophia Loren y Marcello Mastroianni. (Canal 7, a las 24).

DOMINGO 9

♦♦ **FUTBOL.** Transmisión directa del partido entre las selecciones de Argentina y Venezuela, correspondiente a las eliminatorias del Mundial de México '86. (Canal 9, a las 16.30).

♦♦ **PARA NOSOTROS LA LIBERTAD.** Salvador Sammartino presenta esta sátira realizada por el francés René Clair que, a través de la historia de dos presidiarios logra simbolizar la alienación del trabajo en cadena. Interpretada por Raymond Cordy, Henri Marchand y Rolla France, es una de las grandes obras del cine de todos los tiempos. (Canal 7, a las 22).

LUNES 10

♦♦ **EL JUGUETE.** de Francis Verber. Deliciosa comedia con Pierre Richard que comienza cuando un pequeño excéntrico, hijo de millonarios, le pide al padre que le compre una persona de carne y hueso (Richard) en la juguetería. (Canal 5 VCC, a las 17).

MARTES 11

♦♦ **CACHO TIRAO.** Recital del guitarrista en el programa *Argentinísima*. (Canal 11, a las 21).

♦♦ **UN HOMBRE LLAMADO VIERNES.** Parodia sobre Robinson Crusoe, notablemente personificada por Peter O'Toole, que toma los elementos básicos de la novela y los recrea de una manera ingeniosa. (Canal 7, a las 22).

MIÉRCOLES 12

Brandoni y Patricio Contreras, bajo la dirección de Jorge Pálaz. (Canal 13, a las 21).

♦♦ **EL TERCER HOMBRE,** de Carol Reed. Una obra maestra del thriller, que sumerge al espectador en un clima de suspense impecable. Colabora en este logro el gran Orson Welles. (Canal 4 VCC, a las 22).

♦♦ **¿QUE ES EL OTOÑO?** David Kohon realizó, sobre libro de Mario Diamant, un film que pretende reflejar el fracaso de un hombre, la autodestrucción, la marginación progresiva a que lo somete una sociedad que exige el éxito. Alfredo Alcón, junto a Dora Baret, Aldo Barbero, Fernanda Mistral y Alberto Argibay. (Canal 11, a las 22).

Muestras

♦♦ **RICARDO CARPANI.** Esta muestra de dibujos es la primera que realiza Carpani en Buenos Aires, después de diez años de exilio. Los que están solos y esperan constituye un homenaje del artista a Raúl Scalabrini Ortiz. Centro Cultural Patricios (Piedras 521), de lunes a viernes de 16 a 20 y sábados de 11 a 13.



♦♦ **FROLOFF.** Con su particular estilo, Michel Maluta de Froloff vuelve a exponer, esta vez en Instituto Jung (Cerrito 1266, PB).

♦♦ **REMO BIANCHEDI** expone sus pinturas en Galería Jacques Martínez (Florida 948), hasta el 15 de junio.

♦♦ **CARLOS GORRIARENA.** Temples y acrílicos que resumen los 21 años (1964-1985) de la carrera del artista. Museo Eduardo Sívori (Corrientes 1530, 8° piso), Hasta el domingo 9.



dicta **De la Edad Media al Renacimiento**, a cargo de la licenciada Cecilia Balza. Informes e inscripción en Avenida del Libertador 1473, teléfono 826-0809.

♦♦ **MEDITACION INDIGENA AMERICANA.** Las charlas ilustran sobre la simbología y misterio de los mapuches, las enseñanzas de los kallawayas de los Andes, y la cosmología guaraní. Informes e inscripción en Escuela Argentina de Meditación (San Luis 2505, 1° piso), de lunes a viernes de 16 a 20.



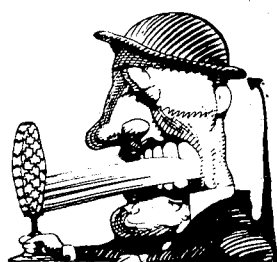
♦♦ **EL PENSAMIENTO SOCIO-POLITICO SOBRE AMERICA LATINA.** Seminario organizado por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), a cargo del sociólogo chileno Juan Enrique Vega. Se realizará el 13 y 14 de junio en la Unidad de Actividades Culturales de CLACSO (Callao 875, 3° piso). Más información en el teléfono 44-8459.

♦♦ **PSICOGENESIS Y APRENDIZAJE.** Seminario de dos meses de duración, coordinado por la licenciada Alicia Colatto. Informes e inscripción en el Centro de Estudios de Asistencia Médico-psicológica de la Niñez y la Adolescencia-CEAM- (11 de septiembre 986) o en el teléfono 772-1166.

♦♦ **TALLER I.** Grupos de estudio sobre Historia del pensamiento científico y sobre Historia de las ideas políticas. Informes en el teléfono 48-6003, de lunes a viernes de 17 a 20.

♦♦ **TALLER II.** Gimnasia y masajes para mujeres con problemas musculares y de celulitis. Informes: Raquel Colom, Teléfono 431-3615.

Charlas



♦♦ **PERIODISMO.** Culminando el ciclo de debates organizado por la Asociación de Periodistas de Buenos Aires, se realizará una charla sobre el tema: "Democracia y comunicaciones: ¿libertad de expresión o libertad de empresa?" Centro Cultural General San Martín.



♦♦ **TEATRO.** El dramaturgo Viale abordará el tema *El autor y el humor*. Taller de creación y Experimentación -TAIET- (Paso 156, 2° piso), de lunes a viernes de 8 a las 19.30.

♦♦ **CINE LATINOAMERICANO.** Seminario dictado por Fernando Arrabal, a realizarse los días 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 de junio y 1 de julio, a las 20. Informes e inscripción en Juncos 156, teléfono 84-8774, de lunes a viernes de 14 a 19.

Actos

♦♦ **PRESOS POLITICOS.** Actos de despedida y de homenaje por razones políticas organizados en el acto donde hablarán Carlos Guagnini, Emilio Mignone, Mario Vericentini y Víctor De Gracia. Las consignas son: libertad para los presos políticos; basta con la persecución y arrestos a los militantes populares; desmantelamiento del aparato represivo; no a armas abiertas o encubiertas. El viernes 7, a las 18.30 en Plaza Once.

♦♦ **CHILE DEMOCRATICO.** viernes 7, desde las 21, se realizará un Gran Baile Pro Casa Chilena Democrática, con concursos de baile latinoamericanos, rifas y platillos, entre otras diversiones. Asociación Argentina de Actores (San Martín 1766).



Divulgación

♦♦ **ARTE MODERNO.** La segunda parte de este video sobre la historia del Arte Moderno, compuesto por los capítulos titulados *El arte abstracto* y *La búsqueda de la abstracción*. El primero incluye: los años '60, Jean-Luc Godard, el Happening, el Body Art, el Minimalismo, mientras el segundo se dedica a mostrar a los artistas del hipercine, la búsqueda del movimiento en la historieta y la pintura política. Encuentro (Güemes 352, 1° piso), el sábado 8 a las 20. Informes e inscripción en Juncos 156, teléfono 84-8774, de lunes a viernes de 14 a 19.

DERIVACIONES DE LA
INUNDACION DE BUENOS AIRESUN DILUVIO
DE ESTAFAS

El anegamiento del conurbano bonaerense reveló en toda su gravedad problemas escondidos durante años, como la venta de lotes inundables a los sectores más empobrecidos de la población, y permitió comprobar que la construcción de las autopistas, entre otros factores, empeoró la situación de un drenaje que ya se sabía ineficiente.

En una conversación mantenida con miembros del Centro de Estudios Urbanos y Regionales (CEUR) en la que participaron los urbanistas Hilda María Herzer, Nora Clichevsky, Fernando Brunstein y Susana Penialva, EL PERIODISTA pudo evaluar la dimensión real de las causas que motivaron el anegamiento de amplias zonas del conurbano bonaerense.

Nora Clichevsky señaló que la mayoría de los terrenos inundados en el Gran Buenos Aires comenzaron a poblarse en la década del cuarenta, como consecuencia de las migraciones producidas a partir del proceso de industrialización. Pese a las prohibiciones jurídicas que regulaban el asentamiento habitacional, empresas comerciales lotearon grandes extensiones de terrenos inundables para venderlos en cuotas a los sectores de bajos recursos económicos. Esta tácita privatización de la regulación urbana, a través de la cual el Estado dejó en manos de empresas privadas la urbanización del área, generó una serie de irregularidades ambientales que muy pronto habrían de mostrarse como síntomas de una verdadera estafa.

La falta de obras de infraestructura, de servicios cloacales y de desagüe, y el anegamiento periódico de los terrenos pasó a ser desde entonces una situación permanente que recién ahora, cuando las aguas afectaron a la Capital Federal y causaron una verdadera catástrofe en el Gran Buenos Aires, manifiesta toda su gravedad a la opinión pública.

Cuando se produjeron las inundaciones de 1967, recuerda Fernando Brunstein, se prohibió la continuación de los loteos, pero gran cantidad de terrenos que ya habían sido inscriptos en las agencias catastrales, continuaron vendiéndose sin ningún tipo de prevención. Años más tarde, empresas privadas organizaron a los vecinos para pavimentar sus barrios por cuenta propia, realizando las obras sin ninguna consideración respecto a desagües pluviales y niveles de pendiente de las calles. La pavimentación y construcción de viviendas redujo sensiblemente la capacidad de absorción del suelo y aun la creación de obras de infraestructura mu-

re, que llega hasta Luján, impide el desagüe natural de infinidad de barrios aledaños. La zona de William Morris, limitada por el camino del Buen Ayre y los terraplenes de dos líneas de ferrocarril, ha venido a transformarse en una verdadera palangana hacia donde fluyen las aguas sin tener canales para drenar.

Las inundaciones en el Gran Buenos Aires, lejos de ser un caso atípico, se inscriben dentro de una problemática común a diversas ciudades del nordeste del país y de toda América Latina: los terrenos inundables son los únicos a los que tienen acceso los sectores más pauperizados de la sociedad. Por efecto de un círculo vicioso, cuando los gobiernos disponen medidas de protección frente a las inundaciones, los terrenos se valorizan y vuelven a hacerse inaccesibles para los trabajadores, quienes deben relocalizarse en terrenos más baratos y, claro está, inundables.

Susana Penialva señaló que una política eficaz de prevención de inundaciones no puede asentarse únicamente sobre obras públicas o de planeamiento urbano estrictamente técnico, ya que los precarios ingresos de las poblaciones afectadas son un determinante esencial de la problemática. No es posible, aseguró, resolver coyunturalmente una situación estructural. La inundación siempre corre el velo de la miseria en que se encuentra gran parte de la población.

De las zonas actualmente inundadas, varias muestran una total imposibilidad de ser resguardadas de nuevos cataclismos y otras requieren obras de un altísimo costo de realización. Sin embargo, en el Gran Buenos Aires existen muchos terrenos altos sin urbanizar. En ellos han venido asentándose clubes de campo, quintas de fin de semana, y se estima que muchos terrenos son propiedad de empresas constructoras, las que los mantienen en reserva para futuras urbanizaciones. Si bien las condiciones geográficas están dadas para una reubicación de pobladores afectados, difícilmente ésta pueda lograrse sin que medien decisiones políticas y económicas en las altas esferas.

La costosa realización de obras públicas, indicó Hilda Herzer, bien puede ser



DYNRICARDO CARCOVA



Imágenes de un fenómeno que muchos argentinos concluyen de especialistas: "No hay soluciones co"

fracaso de las grandes obras frente a los desastres.

Las medidas adoptadas por el gobierno ante la reciente inundación, la confusión de las consignas dadas a los pobladores y la falta de canales ágiles de comunicación entre los distintos organismos oficiales pusieron en claro que no existe en el país una política definida en la prevención de desastres. El llamado desesperado a la solidaridad de la ciudadanía, que respondió con la misma generosidad que en otras oportunidades, puede constituir un recur-

BOCA DE TC

Quince muertos, 100.000 evacuados, 60.000 teléfonos sin funcionar, daños materiales cuantiosos. Una cifra fría, como todo dato estadístico. Pero la estadística se torna en tragedia cuando los números dejan de ser tales y se convierten en nombres y apellidos.