



NEOVANDORISTAS CONTRA RIO HONDO

El sector justicialista del Odeón se rearmó en torno a la Unión Obrera Metalúrgica y las 62 Organizaciones, desde donde no habría escrúpulos en fracturar al justicialismo, desviando la tradición policiasca del peronismo hacia un partido de tipo corporativista conducido por la jerarquía sindical. Notas de Germán Rodríguez (pág. 2-3) y Manuel Martín (pág. 4).

LA CIENCIA DE LOS POBRES



«El país no puede arreglarse sin ciencia, salvo que quiera solo sobrevivir», dice el paquistaní Abdus Salam, premio Nobel de esa disciplina y presidente de la Academia de Ciencias del Tercer Mundo. Una amplia entrevista que se aborda en las relaciones de la ciencia y de la técnica con la soberanía de los países dependientes. Por Alicia Stasiuk (pág. 22-24).

REFORMA FISCARIA EN BRASIL

EL PERIODISTA

DE BUENOS AIRES

DOCUMENTOS DE LA GUERRA SUCIA

VIOLA Y VIDELA FIRMABAN LAS ORDENES

La participación peronista en operaciones no obvia este inconveniente, por lo tanto se circunscribe a un de tipo de acción.

4) El profundo cuestionamiento a la situación general del país a partir del 240100 N° 76, crea nuevas y muy superiores exigencias a la Fuerza, cuya reforzamiento será el producto de una evaluación constante, pero que ya hace previsible se debe contar con el máximo de efectivos posibles en cada uno de los cuarteles de Defensa.

5) La existencia de un núcleo importante de cuadros con AEC permite la organización de fracciones de reacción -magnitud, que puedan operar en forma simultánea, dependiente como los "cañones ferrieros", con las que es fácil obtener resultados.

6) Al disminuirse la tensión, ha sido necesario aumentar la fuerza de la Fuerza Aérea.

7) El desarrollo de la fuerza aérea, sin embargo, no es suficiente.

8) La fuerza terrestre, que es la fuerza principal, ha sido aumentada.

9) La fuerza naval, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

10) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

11) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

12) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

13) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

14) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

15) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

16) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

17) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

18) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

19) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

20) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

21) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

22) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

23) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

24) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

25) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

26) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

27) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

28) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

29) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

30) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

31) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

32) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

33) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

34) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

35) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

36) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

37) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

38) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

39) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

40) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

41) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

42) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

43) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

44) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

45) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

46) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

47) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

48) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

49) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

50) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

51) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

52) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

53) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

54) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

55) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

56) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

57) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

58) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

59) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

60) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

61) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

62) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

63) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

64) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

65) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

66) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

67) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

68) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

69) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

70) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

71) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

72) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

73) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

74) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

75) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

76) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

77) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

78) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

79) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

80) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

81) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

82) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

83) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

84) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

85) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

86) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

87) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

88) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

89) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

90) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

91) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

92) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

93) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

94) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

95) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

96) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

97) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

98) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

99) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

100) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

101) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

102) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

103) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

104) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

105) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

106) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

107) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

108) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

109) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

110) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

111) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

112) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

113) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

114) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

115) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

116) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

117) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

118) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

119) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

120) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

121) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

122) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

123) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

124) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

125) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

126) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

127) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

128) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

129) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

130) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

131) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

132) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

133) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

134) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

135) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

136) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

137) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

138) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

139) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

140) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

141) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

142) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

143) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

144) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

145) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

146) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

147) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

148) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

149) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

150) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

151) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

152) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

153) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

154) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

155) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

156) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

157) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

158) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

159) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

160) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

161) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

162) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

163) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

164) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

165) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

166) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

167) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

168) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

169) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

170) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

171) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

172) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

173) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

174) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

175) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

176) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

177) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

178) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

179) La fuerza terrestre, que es la fuerza secundaria, ha sido aumentada.

180) La fuerza naval, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

181) La fuerza aérea, que es la fuerza terciaria, ha sido aumentada.

7 DE JUNIO DIA DEL PERIODISTA

La conmemoración del Día del Periodista tiene connotaciones diferentes cada año, pero siempre significativas. Durante la dictadura militar su celebración sirvió para aunar los vínculos de solidaridad que quisieron ser aniquilados por una política oficial de represión ideológica, desmantelamiento sindical y clausura de las fuentes de trabajo. En ese período, cada 7 de junio fue valientemente utilizado para levantar una demanda inauditable y aún vigente: la aparición con vida de casi un centenar de trabajadores de prensa secuestrados, víctimas del terrorismo de Estado.

Hoy la fecha tiene un contenido ambivalente pero no-antagónico. De festejo, pues por segundo año consecutivo es posible disfrutar de esa jornada en un marco de libertades democráticas cuya defensa es un compromiso ineludible. Pero también de protesta porque no sólo sigue abierta la herida de los profesionales desaparecidos sino también porque los trabajadores de los medios de comunicación afrontan en muchos casos el hostigamiento de ciertas patronales que parecen no entender que la justicia social y la democracia son deudas de la misma mano.

En estos momentos, cuando los periodistas encaran el desafío de fortalecer y unificar sus entidades representativas a nivel local y nacional, un camino para lograr la recuperación de conquistas obtenidas en largas jornadas de lucha, muchos de ellos deben enfrentar –como en tiempos del proceso– la frustante realidad del desempleo, los bajos salarios y el deterioro de las condiciones de trabajo. Para los trabajadores de prensa de Buenos Aires, el convenio colectivo de trabajo acordado hace diez años sigue siendo letra muerta, cuando su plena vigencia debería ser una realidad tan elemental como indiscutible, por tratarse de un derecho.

Este Día del Periodista se cruza con otras dificultades. Aún se carece de una Ley de Prensa que promueva la participación de representantes de la universidad, empresas, cooperativas de trabajadores y sindicatos en los directorios de medios oficiales.

El monopolio de tres empresas que comercializan el papel conduce, por otra parte, a la paradoja de que, en un país donde los salarios son los más bajos, los diarios y revistas resultan los más caros del mundo. Por esa vía la libertad de prensa y el horizonte laboral se siguen angostando.

El gremio de prensa no es un isla en el mundo del trabajo y como todos los demás sectores de la sociedad ha contribuido con su

SOMETER A LOS RENOVADORES EL NEOVANDO CONTRA RIO

Someter a la conducción surgida en Río Hondo o romper el Partido Justicialista sería el objetivo de quienes convocan al congreso del 29 y 30 de este mes, en San Luis, según se deduce de las maniobras ejecutadas en la última semana por el sector del Odeón, todavía vivo.

¿De dónde salen los nuevos bríos de los odepistas? Para Julio Badrán, miembro de la Junta Interventora del PJ bonaerense, se debe a "esa rara sociedad que ha hecho Vicente Saadi con el general Vertplaetsen, que da como resultado el congreso de la unidad". Badrán rememoraba implícitamente los lazos que supo tener el senador catamarqueño con las corrientes más combativas del movimiento, como los alineados con el Peronismo Auténtico; precisamente a esa línea pertenecían los militantes Pereyra Rossi y Cambiaso, asesinados por grupos supuestamente parapoliciales hacia el fin de la dictadura, cuando Vertplaetsen era jefe de la policía bonaerense y compartía aperitivos con Herminio Iglesias.

No deja de resultar curiosa la actitud asumida por Saadi. En realidad él creyó que sería elegido presidente del PJ en Río Hondo; pero en ese momento su salud se deterioró. Desde su lecho trató de dar órdenes al gobernador de Catamarca, su hijo Ramón, pero éste asumió una actitud independiente, puesto que el espíritu del congreso de Termas tenía un impetu sorprendente. El 4 de febrero, el gobernador catamarqueño declaraba a *EL PERIODISTA*: "Ha sido un paso importante. Es un hito. Debe cerrarse con la incorporación del sector minoritario, que debe estar integrado al movimiento. Aquí se debatían temas trascendentales con disensos lógicos, limados con respeto. Ese es el estilo que queremos que impere". Evidentemente, su padre, jefe del clan Saadi, tiene otro estilo; el de los arreglos de cúpula para satisfacer aspiraciones personales y *Ramoncito* –uno de los gobernadores más jóvenes del país– seguramente deberá aceptar el mandato paterno y estar entre

El sector del Odeón se rearmó el 62 Organizaciones, y no parecía fracturar al justicialismo. El proyecto y Saadi se desenvuelve

los mandatarios provinciales que asistan a San Luis. Excepto, claro, que se rebela.

Otro hecho que llama la atención es que la ofensiva odepista llega justo cuando la justicia reconoce a Río Hondo. Posteriormente, el juez Fégoli no hizo lugar a un pedido de no innovar que presentó un grupo de diputados nacionales y reconoció la utilización del nombre y los símbolos partidarios a la conducción de Oraldo Britos.

Quien ha vuelto a tomar el comando antirrenovador es Lorenzo Miguel. Su táctica es la de trabajar en silencio. En algún momento dijo que estaba dispuesto a "dar un paso al costado"; fue entre diciembre y enero, después del congreso del Odeón. Desde entonces tuvo contadas apariciones públicas. Miguel fue uno de los *mariscales de la derrota*; el blanco de los abucheos en el acto de Vélez Sarsfield durante la campaña electoral; el eje de las acusaciones de fraguar un *pacto militar-sindical* denunciado por Alfonsín cuando era candidato y nunca investigado –que se separó desde que el radicalismo es gobierno. Pero Miguel parece tener las siete vidas y la astucia de los felinos, aunque carezca de su elegancia. Con esos elementos, primero reconstruyó su poder en la UOM, y aunque perdió en seccionales importantes –Quilmes, Villa Constitución, Avellaneda, La Matanza–, supo asociarse con los viejos y nuevos rivales. Luego tejío con paciencia de araña la reconstrucción de las 62 Organizaciones.

¿Qué quiere hacer ahora Lorenzo Miguel? Quedarse con el Partido Justicialista, en alianza con Saadi y Herminio Iglesias. Con el primero –aparentemente– tuvo siempre una relación respetuosa, pero no tiene el mismo respeto o el mismo nivel de comunicación con Iglesias. Hoy, con

SE REABRE LA CAUSA ASTIZ, LA JUSTICIA Y EL HONOR MILITAR



I

l día en que sobre Buenos Aires se abatió el diluvio, la Cámara Federal dio un paso más hacia la restauración de la Justicia, al anular el sobreseimiento militar de Alfredo Astiz por el secuestro y desaparición de Dagmar Hagelin. La defensa del procesado eligió la manera suave: sobrio alegato del ex juez De Martini, sútiles referencias a un "nuevo" Consejo Supremo –distinto al que se negó a juzgar a los ex comandantes–, comprensión ante la impugnación de resoluciones que la beneficiaban pero cuya grosera nulidad se imponía a todos. Varios son los objetivos perseguidos. El principal e inmediato es que la causa permanezca en la "justicia" castrense. Está conseguido. Aunque se afirma que los jueces estaban divididos y que de los tres que integran la II Sala de la Cámara Federal –Valerga Aráoz, D'Alessio y Ledesma– uno era partidario de sustraer la causa al Consejo Supremo. Como con



El partido del gobierno preferiría a los representantes de este grupo y no a los de Río Hondo. Esto le habría explicado en forma sincera el presidente de la Cámara de Diputados, Juan Carlos Pugliese, a un dirigente peronista. El representante balbiniista sugirió que "hombres como Ibáñez son serios para negociar, respetan lo pactado". Al escuchar este comentario, una de las principales figuras del PJ dijo: "Es que ellos negocian, cambian votos por la designación de una secretaría, porque no tienen política y eso es lo que prefieren los radicales, que no se dan cuenta que están escupiendo para arriba".

Evidentemente el dirigente metalúrgico y su grupo ya tuvieron la experiencia del Odeón y vivieron sus consecuencias. Comprobaron cómo se organizó el congreso de Río Hondo y la tarea política incisiva llevada adelante por Oraldo Britos, José Manuel de la Sota, Roberto García, Olga de Flores, Eduardo Vaca, Carlos Corach, entre los dirigentes principales. En base al hostigamiento de los renovadores, diseñaron una estrategia para someterlos o romper el PJ.

Pero al miguelismo le va a costar alzarse con el partido, porque muchos distritos

ya han sido normalizados y están en manos de los renovadores. Se estima que en San Luis, el Congreso que no reunirá mucho más de un tercio del total de congresales (630) intentará alguna maniobra, como la reforma de la carta orgánica, para expulsar a quienes opten por ir al congreso de Santiago del Estero, convocado por la conducción legal del PJ.

Hasta ahora, el peronismo de Río Hondo actuó con buenos reflejos y *timing* político. Convocó al congreso de unidad antes que lo hicieran las huestes del Odeón. Estos resultaron sorprendidos por el inesperado llamado que hizo Britos el 28 del mes pasado. Sin duda que si los congresos de San Luis y Santiago del Estero fueran *realmente* *paralelos*, los renovadores reducirían riesgos, no serían sometidos y quedaría al descubierto el juego rupturista del proyecto que a la sombra de Vandor impulsan Miguel, Sadi, Iglesias, Ibáñez y Vernet. ☩

GERMAN H. RODRIGUEZ

su resolución de febrero, que la obediencia debida no excusa al inferior cuando el cumplimiento de la orden haya sido "manifestamente aberrante".

La dimensión de esta causa excede el marco nacional. Víctimas extranjeras dieron al procesado un triste renombre en el exterior y este juicio es también un test de la credibilidad de nuestras instituciones ante la comunidad internacional.

Aunque de esto no se habló en la audiencia, conviene recordar que durante la guerra de las Malvinas y después de su rápida rendición en la Georgia del Sur, Astiz fue internado como prisionero en el condado de Sussex en Inglaterra. Allí recibió el 8 de junio de 1982 la visita de J. Reece, responsable del Departamento de Investigaciones Criminales de la Policía de ese distrito, quien lo interrogó según un cuestionario elaborado por los tribunales de Francia y Suecia, sobre la desaparición

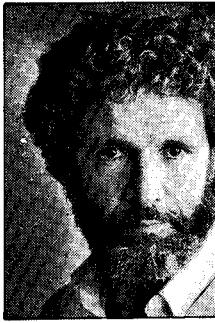
Gonzalo. Astiz se negó a responder a estas dos y a diecisiete preguntas más que se le formularon pero manifestó que como prisionero de guerra sólo respondería preguntas del gobierno británico. Un prisionero de guerra, de acuerdo a las Convenciones de Ginebra de 1949, sólo está obligado a declarar su nombre y su grado, cosa que el inspector Reece ya conocía, por lo que es difícil imaginar qué preguntas estaría dispuesto a responder el oficial que se rindió, en las Georgias, a las fuerzas que el pueblo de Buenos Aires derrotó en 1806 y 1807.

Según De Martini en la audiencia del viernes 31 estaba en juego no sólo la suerte de un procesado —al que no obstante se vio preocupado y sin tenerlas todas consigo— sino "el honor de un militar de brillante servicio". El marinero francés Antoine Sanguineti —quien vino a la Argentina por primera vez para ocuparse de las monjas de la congregación ECMA— declaró que

El gobierno puede dejar de preocuparse por impedir que la banca internacional declare país *subestándar* a la Argentina, porque de eso ya se encargó la naturaleza. En menos de veinticuatro horas Dios ratificó que no es argentino y para no dejar dudas anegó también a una porción considerable de la masa de bienpensantes que viven de este lado del arroyo Maldonado.

Está probado: de un largo tiempo a esta parte, el principal de *los dones con que Dios obsequió a nuestro país* se ha convertido en una calamidad. Caen dos gotas y se anegan millones de hectáreas, se pierden vidas y bienes, se interrumpen las comunicaciones y el transporte y se paralizan enormes sectores de la producción. El mecanismo de negación nacional funciona en estos casos a dos niveles. Si se trata de cataclismos que afecten al centro y hasta a algunos barrios *chetos* de la Reina del Plata se alega con desenfado cosas como "la lluvia del siglo", disimulando que las zonas inundadas ya lo estaban cuando el pluviómetro sólo marcaba una fuerte precipitación —normal para esta época del año— y olvidando que hace poco más de un mes llovió mucho menos y ocurrió casi lo mismo. Un comentarista radial con pujos de filósofo sentenció que, al fin y al cabo, el fenómeno del viernes 31 fue "un desborde del maravilloso régimen de lluvias que vivimos agradeciéndole al Señor": una versión periodística local del chiste del brasileño que, ahogándose, gorgoteó: *Amazonas, te estoy tragando*. Si se trata de inundaciones que afectan sin remedio a centenares de miles de pobladores del interior o a los suburbios de las grandes ciudades, entonces la cosa da que hablar, por una o dos semanas, de "impresionables realizaciones" y de acabar regocijándose porque "una vez más los argentinos volvieron a dar muestras de su espíritu de solidaridad". Los funcionarios visitan heroicamente *el lugar del siniestro* para *interiorizarse de la situación de los damnificados*, estrechan manos, acarician cabelleras infantiles, hacen promesas, posan para los fotógrafos y vuelven a sus oficinas. La Iglesia reparte misericordia y tira más agua, pero bendita. Los trabajadores oyen de boca de uno de los secretarios generales de la CGT que contribuirán con una hora de salario a paliar la catástrofe. No se precisa si los trabajadores inundados también participan en el óbolo ni si Jorge Triaca recibirá algo por eventuales daños en su mansión en Lomas de San Isidro.

Bien mirado, ¿qué otra cosa se puede hacer?



OPINION

OPINION

años, si
produci
mejora
las exp
en mar
banque
nen to
cuarent
tas pro
tructur

El P
cosa y r
rantiza
gándole
a los se
de seis
mismo
contarl
cracia
Aerolí
bió de e
traer al
balanza
reactiv
sostien
aría a
puesto
depe

Con
se la le
con los
cauce.
noción
todos n
un pro
que sos
trabaj
alimen
de obra
tentes-
triada.
cional
postura
que ha
queo o
gados
de pro
nes y
apresu
patible
saliente
ponsab
bada. I
defend

LAS 62 QUIEREN PESCAR EN EL RÍO REVUELTO DEL PJ EL SINDICATO COMO PARTIDO

Si las cuestiones secundarias –tácticas– no hacen olvidar las principales, la fractura en el sindicalismo parece, si no definitiva, muy profunda. Claras diferencias de proyecto separan a las 62 de los 25, las mismas que van del corporativismo a la democracia.

Saúl Ubaldini,
Lorenzo Miguel,
José Rodríguez,
Jorge Triaca.

DYN MARCELO SETTON



El 21 y el 23 de mayo último el sindicalismo argentino produjo dos acontecimientos de características diametralmente opuestas, que aparecen como datos claves para cualquier intento de analizar el actual estado de situación del movimiento obrero. El martes 21, entre las paredes del confortable salón de convenciones del Bauen Hotel, los gremios que responden a la conducción de Lorenzo Miguel y Jorge Triaca reconstituyan las 62 Organizaciones. Dos días después, con el impulso de los dirigentes nucleados en la Comisión de los 25 y de Saúl Ubaldini, la CGT lograba su propósito de desbordar la plaza de Mayo, en una concentración multitudinaria. El lunes 3 del corriente las 62 eligieron una nueva conducción. Los 25 optaron por quedarse afuera.

En el espíritu de cada uno de esos hechos se vislumbra la existencia de dos proyectos, aún no perfilados totalmente pero contradictorios. La parcial recomposición del brazo político-sindical del peronismo se alcanzó después de una larga travesía de negociaciones y discusiones, que fueron separando la paja del trigo. Los resultados determinaron el rechazo de los 25 a integrar la conducción de las 62, mientras que sus hasta entonces aliados del grupo de Gestión y Trabajo –liderado por Triaca y Armando Cavalieri– decidieron mudar de amistades y estrecharse en un abrazo con Miguel.

¿Tanto cambió Triaca? La respuesta puede ser todavía más desorientadora: no. Cuando el peronismo inició en el congreso en el teatro Odeón el vía crucis que aún padece, la división entre la patota y los renovadores era fundamentada por los segundos en "razones de metodología". El tiempo se fue encargando de demostrar que, en realidad, las incompatibilidades eran ideológicas. Pero no fue así en el caso de hombres como Triaca y Cavalieri. Su alianza con el sector de los 25 fue exclusivamente táctica. Sumaron sus fuerzas a las de aquéllos con el objetivo de imponer mejores condiciones de negociación con el miguelismo, previendo que, tarde o temprano, la vida política terminaría juntándolos.

Entiende que el auténtico poder no se maneja desde la trascendencia periodística ni desde puestos de figuración política. Sabe que el poder siempre está ubicado detrás de las bambalinas y por ello Ibáñez pasa, a menudo, inadvertido. Quizás ese peculiar estilo impide a la opinión pública saber que el dirigente petrolero es el verdadero estratega de la corriente miguelista.

Con esa misma discreción, Triaca e Ibáñez vienen anudando acuerdos desde hace largos años. Allí es cuando la sorpresa de la flamante alianza en las 62 queda relativizada. Y, públicamente, aparecen las coincidencias en los proyectos. El denominado Frente de la Producción que impulsan las 62 resulta –ahora– el punto de encuentro más notorio.

A través de ese frente se propone la vertebración de un acuerdo entre la dirigencia sindical y el empresariado, representado por la Sociedad Rural, la Unión Industrial Argentina, las Confederaciones Rurales Argentinas y la Cámara de Actividades Mercantiles, entre otras expresiones de las corporaciones empresarias.

Los inspiradores de tal política en el seno de la CGT son Triaca y Cavalieri, quienes mantienen excelentes relaciones con las patronales en el marco del Grupo de los 11 (diez centrales empresariales y la central obrera). Entre tanto, los adversarios políticos le adjudican a Ibáñez sólidos vínculos con el grupo que encabeza el ex ministro de Trabajo y de Interior de la última dictadura, general Horacio Tomás Liendo (grupo Liendo). El general Roberto Viola pertenece a ese círculo, mientras Domingo Cavallo es sindicado como el ideólogo económico. De allí deducen los críticos de Ibáñez, su persistente labor para entronizar a Cavallo en algunos de los puestos claves del aparato económico del actual gobierno. Las mismas fuentes se encargan de recordar los estrechos contactos de Triaca y Viola, en épocas de mayor bonanza para el ex comandante.

La labor de estos dirigentes está basada en la poca concepción de fondo, que el triaquismo no oculta en su disputa con el resto de las corrientes gremiales. El mercantil Armando Cavalieri suelo expresarlo

izquierdizante", dijeron ambos sindicalistas tras la lectura de la declaración donde se proponía, incluso, la necesidad de implementar la reforma agraria.

El 29 de mayo Triaca reapareció en las reuniones del Consejo Directivo de la CGT, luego de dos semanas de ausencia. Y dijo cosas como éstas: "Yo entiendo a aquellos que quieren romper con el Fondo Monetario Internacional, los respeto, pero eso es sólo una postura política. En mi industria, la del plástico, todos los insumos vienen de fuera; si rompemos con el Fondo nos cortan todo y así, ¿cómo reactivamos? Perdónenme, pero yo tengo que defender la posición de no ruptura con el Fondo. Estamos obligados a negociar".

Similar lectura ensaya Ibáñez, quien insiste sobre la necesidad de formular propuestas atractivas al capital extranjero en el marco de la industria petrolera, actitud que despierta sospechas en ciertos círculos gremiales. De allí a vincular a Ibáñez con determinados intereses económicos hay un solo paso, que sus detractores no vacilan en dar, aunque no siempre puedan exhibir pruebas: "Diego tiene su corazón más cerca de la AMOCO Argentina (subsidiaria de la Standard Oil norteamericana) y de la Cities Service (también estadounidense) que de la doctrina de Perón". Las dos empresas petroleras mencionadas tenían contratos de exploración y explotación en la Argentina, que fueron anulados por el gobierno de Illia (una de las causas de su caída), revalidados luego por Onganía y prorrogados recientemente por la actual administración radical.

Más allá de las denuncias y acusaciones apuntadas hacia el tipo de relaciones que estos sectores sindicales ejercitan en el entrelazado del poder, lo cierto es que basta analizar su comportamiento público para poder llegar a la siguiente síntesis: con matices diferenciados, los gremialistas hoy nucleados en las 62 acuerdan en que la Argentina es un país capitalista; que su dependencia de los centros del poder mundial es inevitable; que es preciso reactivar la producción conquistando a inversores extranjeros para "hacer la torta" –como le gusta graficar a Triaca– y luego intentar repartirla de la manera más conve-

señalaba como *zurdo y montonero*.

Pero ahora, ¿cómo organizar a los trabajadores después de más de ocho años de intervención y prepotencia? "Desde el principio —dice Gutiérrez— asumimos la misión de organizar las fábricas a través del cuerpo de delegados. Era necesario lograr una comunicación más directa entre los compañeros y la comisión directiva para así ir logrando una mayor participación que nos permita avanzar en nuestro objetivos".

En la seccional hay casi 10.000 afiliados a la UOM y, según Gutiérrez, "el mayor inconveniente con que nos enfrentamos es la falta de organización de las bases. Hay muchos compañeros desafiliados y otros trabajando en condiciones de explotación. Nuestra primera tarea fue la de afiliar. Luego esclarecimos la situación de irregularidad y convocamos a elección de delegados. Esta tarea fue imposible durante la dictadura, ya que la anterior conducción del gremio era cómplice de los despidos que producían las empresas".

Otro problema que afronta esta nueva dirigencia sindical es la falta de confianza de los trabajadores en la entidad gremial, debido al maltrato que recibieron de la misma. "Hay desconcierto y también poco conocimiento entre los compañeros sobre cómo defenderse. Por eso estamos dando cursos de formación sindical para los delegados nuevos, pero también a sus instructores e incluso a los dirigentes ya que hasta en ese nivel hay falta de experiencia."

Gutiérrez confiesa que lo fundamental es tener claro cómo hay que moverse en la fábrica, explicando que el trabajador tiene derechos y mucho más si es delegado. "Y por eso —agrega— debe atender los problemas cotidianos de sus compañeros, preocupándose por lo que pasa en otra sección y vencer las trabas que intentan impedir sus movimientos."

En cuanto a las relaciones con la UOM central, Gutiérrez indica que lo más complicado es que las seccionales no tienen autodeterminación económica. Su propuesta es que cada zona pueda manejar su propio dinero y participar luego de una centralización solidaria con las otras seccionales. En lo que hace a impulsar medidas de unidad e integración con otros trabajadores y sindicatos, la UOM-Quilmes no perdió el tiempo. En este año se realizaron varios encuentros, manifestaciones y respaldos concretos a los conflictos y ollas populares de la zona. También se formó un grupo de sindicatos que coinciden en una propuesta combativa y que constituyen de hecho la CGT regional. Allí están la UOM, Sanidad, cerveceros, Carne (Berazategui), Unión Ferroviaria, Vidrio, FOETRA, judiciales, docentes y papeleros.

Frente a este panorama también crecieron las respuestas de quienes no quieren trabajadores organizados. "Hay dos tipos de agresiones que se vienen dando contra nosotros. Los despidos por un lado y, por el otro, el cierre de establecimientos debido a la crisis. En muchos casos los

primeros apuntan a la conducción del gremio y se traducen en una especie de tanteo para ver hasta dónde estamos dispuestos a defender a nuestros compañeros." Como si no alcanzaran las provocaciones, también hay que contabilizar amenazas reiteradas desde que Gutiérrez asumió su cargo y muchas más aún desde la realización del acto del 1º de mayo en la Plaza de Quilmes. También hubo acción: una asesora de prensa de esa seccional —"la compañera Ofelia"— fue atacada por varios tipos armados.

En todos estos hechos se presume que han tenido participación varios elementos de la derecha peronista que apuntan no sólo al sector gremial sino también a la actividad de algunos intendentes ligados a Río Hondo, como Julio Carpinetti, de Florencio Varela.

Ante estos ataques, Gutiérrez y sus compañeros opinan que es fundamental la movilización de los trabajadores históricos. "Si ellos (los patoteros) nos ven indecisos y peleándonos por problemas secundarios —sentencia— aprovecharán la ventaja. Pero aquí en Quilmes existe la idea de que nuestra fortaleza está en la organización por abajo y sin claudicaciones. Y ese es el mejor ejemplo que le podemos brindar a los compañeros de otras zonas." ●

CARLOS AZNAREZ

LOS FRIGERIOS NO ALTERA EL HERMINIO

van a ver lo que les va a pasar", al 93% de la ciudadanía que había elegido el retorno al sistema democrático. "Después se termina en este frente con Herminio, que es una intrusión en la interna del peronismo, un acuerdo de derechas, y que representa todo aquello en contra de lo que luchamos toda la vida: la patota, el matonaje."

Vitolo explicó que esos fueron los motivos para que él, junto con Humberto Gussoni, Rodolfo Duffy y Roque Mantione, constituyeran, a principios de 1984, el Centro de Análisis, Difusión y Estudios del Desarrollismo (CÁDED) que les sirvió, en principio, para reagruparse. Posteriormente hicieron pública su decisión de permanecer en el MID con la constitución de la lista verde, en mayo de este año, que la actual dirigencia impugnó por antiestatutaria. Mientras todavía continúa el pleito judicial que los legalice como corriente interna, los midistas disidentes se han lanzado a la arena política con el propósito, si no de ganar la dirección del partido, por lo menos de quebrar la imagen política de un desarrollismo que se desbarranca peligrosamente hacia el fascismo.

El próximo domingo la gente de Vitolo tendrá que véselas con Mario Frigerio, candidato a presidente por la lista blanca para el distrito de Capital, y auspiciado por el oficialismo frondifrigerista. Las irregularidades y las zancadillas dentro de la interna parecen ser muchas. Los blancos se han cuidado, según Vitolo, de esconder bien los padrones, "para impedir que tengamos por lo menos el 30% de

los cuerpos colegiados y así consigamos impedir que las decisiones las tome una cúpula que no representa a todo el partido". Por su parte, los verdes se han quejado de que hasta el 3 de junio no estaban oficializadas las listas y que el comité nacional los ataca en todos los frentes de manera "violentísima", acusándolos con una vieja muletilla terrorista: "están al servicio de intereses extraños al partido para impedir el acuerdo con Herminio". A esta altura de la contienda, Vitolo sostiene que las trampas legales de la dirigencia midista saltan a la vista, que de los supuestos 13.500 afiliados del MID en Capital, "más de la mitad no existe" porque, repiten los verdes, "hemos recorrido los domicilios de los afiliados y no los hemos encontrado".

Pero no sólo el acuerdo con Herminio ha sido la piedra de la discordia entre los desarrollistas. Al promediar la semana pasada, los disidentes tomaron una posición diferenciada del oficialismo con respecto a la Multipartidaria. Mandaron una adhesión a las reuniones pasadas, porque si bien estaban de acuerdo en avanzar en un frente con el peronismo no creían que el mismo debiera excluir, forzosamente, al resto de los sectores o partidos representantes de la clase trabajadora y del pueblo. Con una bolsa de cal y otra de arena en la mano, los verdes se diferencian cada vez más de las ideas frondifrigeristas sobre el peronismo. El jueves 30 de mayo, en vísperas del acto constitutivo del Frente Nacional, que terminó pasado por agua, y que cumplió, como

dijo Vitolo, con el viejo refrán del MID, "nosotros o el diluvio", los disidentes, o los midistas auténticos, como parecen reconocerse, hicieron llegar a la conducción de Río Hondo una carta en la que ratificaban su vocación frentista, su compromiso de no inmiscuirse en la interna peronista y su deseo "de que el justicialismo logre una solución orgánica que lo lleve a la unidad para que esté en condiciones de cumplir el rol protagónico que le corresponde".

Los propios dirigentes de la lista verde no creen en que el domingo 9, en el local de Ayacucho 49 de la Capital, se ventilará definitivamente el futuro del partido. Aspiran, eso sí, a reivindicar la línea histórica desarrollista de cuya fuerza no parece quedar mucho, de esa época en que alguna vez cautivaron al electorado con un 30% de los votos. Pero entonces Frondizi se veía a escondidas con el Che, comentaron algunos disidentes, y el discurso de su partido no era económico sino fundamentalmente político. En principio, todos los cálculos indican que la lista verde será perdedora en la interna, pero, para sus dirigentes habrá logrado meter una cuña importante contra "el verticalismo, el aislacionismo y propensión al fascismo de la actual dirigencia". Por lo demás, el espectro político de la Multipartidaria mira con simpatía a los disidentes, por eso del refrán que dice: no todo lo que reluce es oro.

M.S.

REPORTAJE A MARIA JULIA ALSOGARAY

EL ESTILO DEL LIBERALISMO AUTORITARIO

Vencedora de la interna de la UCD metropolitana, la hija de Alvaro Alsogaray se refirió al golpe de Estado, habló del juicio a los ex comandantes y defendió el liberalismo a ultranza.



Aunque la UCD se manifiesta como un partido de centro, muchos sectores ligados a ella se reivindican como la nueva derecha argentina. Pero en los últimos treinta años la derecha ha sido la base civil de los golpes de Estado. ¿La UCD está o no en contra del golpe?

—Estamos positivamente en contra de cualquier golpe de Estado. Si hay algo en lo cual el ingeniero Alsogaray ha sido sistemático es en que cada vez que hubo un golpe él trató de evitarlo. En el caso de los rumores que andan dando vueltas sobre la vinculación de mi padre con campañas desestabilizadoras supongo que es como todos los mitos, como decir que Martínez de Hoz era un liberal, cosa que él siempre desmintió.

—**Sí que era un liberal económico, en sentido estricto.**

—No, él ha tenido rasgos liberales pero durante su gestión fue cuando más se emitió.

—**La gestión de Martínez de Hoz no se puede medir sólo a través de su monetarismo, sino a partir de lo que hizo con el aparato productivo. Impuso un modelo de capitalismo salvaje en un país periférico.**

—El liberalismo alienta la inversión porque es un esquema capitalista puro. Todo el esquema de Martínez de Hoz reposa sobre la bicicleta financiera, no privatiza, ni se apoya en la producción ni estabiliza la moneda. Para nosotros un esquema liberal que no esté basado en la producción no tiene sentido. Queremos que se fomente la inversión, y la gestión de mi padre como ministro de economía de Frondizi fue el período de la historia económica argentina en donde más se invirtió en bienes de activo fijo para la producción.

—**Criticán al gobierno por estatista, pero ¿propician un liberalismo económico a ultranza?**

—Diganos que en los últimos meses el Estado norteamericano se dedicó a evitar un crack del sistema financiero

allí es donde el país se empieza a quedar. La iniciativa privada no puede ser sustituida por nada en materia de generar producción, de generar progreso, tecnología, etcétera. Y en Argentina en vez de revertirse se ha ido acentuando en los últimos tiempos esa tendencia. Se nos plantea una alternativa, para convencernos, de que era bueno un poco de inflación. Ahora todo el mundo grita contra la inflación, y dice que las empresas estatales dan pérdidas y son demasiado grandes, pero hace treinta años no era así. Aunque eso pasó en todo el mundo. Los EEUU han tenido un retroceso en materia de ideas que fue muy claro en la época de Carter, un peligroso avance del Estado que cuestionaba los derechos cívicos porque los derechos humanos no se acaban con el derecho a la vida sino que incluyen una serie de cosas para que la gente pueda elegir su camino.

—**¿Para usted el Proceso defendió los derechos humanos?**

—No. Uno de los errores que cometió el gobierno militar fue no contemplar los derechos humanos en forma global. Primero, aclaremos, yo creo que la Argentina estaba sufriendo una guerra, con un grupo armado que la atacaba como sociedad y debió defenderse a través de sus fuerzas orgánicas, pero de ahí a cercenar los derechos humanos, no es admisible, lo haga quien lo haga. Por ejemplo yo critico que este gobierno no le haya dado al acto del 23 de mayo la misma cobertura que al acto del 26 de abril. Por eso insisto que la gente piensa que derechos humanos es que no lo maten en su casa sin previo aviso.

—**En el juicio a los nueve ex comandantes se está probando que en una situación de violencia interna se instauró una metodología desde el Estado, ilegal, para combatir la violencia social.**

—Yo no estoy de acuerdo con eso ni creo que se esté probando. Creo que había una guerra que fue planteada por grupos armados con su propia metodología, su propia planificación, con expresiones orgánicas como Montoneros y ERP. Ellos plantearon la guerra y decidieron que iban a tener un frente visible en Tucumán y uno

ciudad necesaria para que la gente pudiera participar. No se puede defender a la gente a sus espaldas.

—**Pero en el juicio han desfilado más de 260 testigos sobre violaciones, privatización ilegítima de la libertad, asesinatos, torturas, secuestros...**

—A mí me daría lo mismo que fuera sólo uno. Un solo caso es tan importante como mil, no me preocupa que primero fueran 30.000 los desaparecidos y después pasaran a ser 10.000, y ahora no se sabe bien cuántos son. Para mí se está tratando de demostrar lo que usted afirma, pero pienso que los crímenes fueron producto de personalidades aberrantes y son crímenes aberrantes.

—**¿También los definiría como excesos?**

—No, para mí son crímenes. Yo no creo que haya excesos. Hay gente que cometió crímenes.

—**Se estaría probando en el juicio, en cuanto a la metodología de esos crímenes, que las juntas de gobierno militar dieron las directivas para que en función de ellas actuaran los cuerpos del Ejército.**

—Eso es lo que se está tratando de probar, veremos si se puede. Creo que no hubo terrorismo de Estado, si fuerzas armadas que se manejaron como mejor les pareció y que cometieron errores que fueron señalados en su momento por altos oficiales que dijeron: "señores, esto está mal". Pero no es el esquema de su pregunta. Las fuerzas armadas no reaccionaron implementando una metodología de terror. Había un estado de guerra, el estado de terror fue planteado por el enemigo, y había un gobierno constitucional, peronista, nos guste o no guste. Y fue por pedido de ese gobierno que las fuerzas armadas iniciaron el proceso de la guerra.

—**Los funcionarios que declararon en el juicio; ¿indicaron claramente cuáles eran los límites de las directivas del decreto 2170/71 y 72 para aniquilar la acción de la subversión?**

—Bueno, yo no me metería a interpretar



JAQUE AL FISCAL, EL CAMPAÑA CONTRA EL JUICIO ATAQUE DE LA DEFENSA

Las coincidencias que surgen de los distintos testimonios, irrecusable indicio de la veracidad de los hechos expuestos, son consideradas por la defensa como un dato sospechoso. Los abogados de los ex comandantes apelan incluso a argumentos jurídicamente incongruentes para hostigar al fiscal y sostener, de hecho, una campaña contra la prosecución del juicio.

ahondar en aspectos de la vida privada o de la ideología de la presunta víctima".

La aberrante idea de que es distinto el crimen si la víctima es "subversiva" o "inocente" fue expresamente formulada por los abogados de los acusados. Según declaró Orgeira: "...la ideología de la presunta víctima es fundamental. Se trata de saber si se mató o secuestró a un simple paseante, o si la víctima pertenecía a alguna organización clandestina... En el segundo caso esa posibilidad hace a la defensa porque el hecho pudo formar parte de la misma lucha antisubversiva..." (**La Nación**, 28/5/85). Otro defensor, según la misma fuente, añade que "inclusive admitiendo que se hubiera producido un delito, conocer la ideología o pertenencia a grupos extremistas de las presuntas víctimas es primordial a los efectos de la graduación de la pena".

Estas opiniones deberían figurar en un museo de monstruosidades jurídicas. Precisamente excluir a determinada categoría de personas de la protección del derecho penal es el primer paso en la configuración del Estado-delincuente. Fue lo que hicieron en Alemania las leyes racistas de 1933, que privaron a los judíos de su calidad de ciudadanos y de toda protección jurídica. Uno de los mejores penalistas argentinos, Enrique Bacigalupo, actualmente profesor en la Universidad de Madrid después de haber enseñado varios años

en Alemania, formuló sobre estas cuestiones una importante contribución en el Colloquio de París sobre las desapariciones (1981). Al analizar las habituales justificaciones esgrimidas por las dictaduras, nuestro compatriota recordó que se trata de ocultar bajo expresiones como "estado de guerra" o "legitima defensa", concepciones y prácticas que nada tienen que ver con los principios jurídicos tradicionales de Occidente. Lo que en realidad están desarrollando —decía Bacigalupo— es la idea de la "igualdad de armas". Se trata de un intento de transformar los principios que legitiman la acción del Estado en la sociedad occidental, utilizando abusivamente el principio de la igualdad ante la ley.

Para la Comisión Europea de Derechos Humanos, la "igualdad de armas" no importa la legitimación de la acción ilegal del Estado, sino que "el acusado debe disponer en el proceso de los mismos derechos que la acusación". Pero algunos quisieran darle a este concepto un alcance diferente. El Estado estaría autorizado, para combatir una amenaza subversiva, a emplear métodos represivos en sí mismos criminales. Los sostenedores de esta seudoteoría, enrolados en el movimiento llamado "de la ley y el orden", fueron abrumadoramente refutados por la doctrina jurídica liberal, que defiende los fundamentos del derecho penal moderno, una conquista de Occidente desde hace doscientos años.

La conclusión a que se llega es que los defensores de la represión ilegal sólo pueden conducirnos hacia el Estado-delincuente, donde las garantías existen únicamente para los "amigos", mientras la calidad de "enemigo" depende de la apreciación arbitraria de quien detenta el poder.

Otro argumento para desprestigiar el proceso a los miembros de las juntas militares, es la presunta concertación de los testigos de la acusación con la Fiscalía. El defensor de Viola —confirmado la existencia de una campaña orquestada— pidió la suspensión del juicio y pretendió que se le abriera un sumario al fiscal, porque éste se había entrevistado con personas cuyos testimonios ofreció como prueba. La Cámara, al rechazar lo que calificó como "insólita impugnación" del doctor Orgeira —el 3 de junio— recordó "que es un principio cardinal del derecho procesal moderno que la carga de la prueba incumbe a la acusación" y se preguntó cómo el fiscal cumpliría sus funciones si debiera actuar "a ciegas", sin poder examinar siquiera someramente a personas cuyas declaraciones integrarán la prueba de cargo.

Por último se intenta sembrar la desconfianza al sostener que existen "coincidencias demasiado sugestivas" entre los testigos (Bueró, defensor de Anaya, en **La Razón** del 3/6/85). Cuando existen métodos burocráticos de terror, las coincidencias en los testimonios son inevitables. También en Chile —otro país que sufrió desapariciones en gran escala— las pruebas son concordantes. En todas las facultades de Derecho se enseña que esto aumenta y no disminuye su valor. ¿Qué dirían las defensas si los testimonios fueran contradictorios? En nuestro país, como en Chile, los organismos internacionales comprobaron la repetición de actos que constituyen una práctica administrativa, cubierta por la tolerancia oficial o instigada directamente desde el poder.

El Grupo sobre Desapariciones de la ONU, a partir de su primer informe (enero de 1981), señaló que los testimonios de los liberados de los centros de detención clandestinos de Argentina eran en gran parte coincidentes sobre "la identificación de los detenidos, las circunstancias de su detención y las condiciones de ésta". Lo que para la ONU era un indicio de la veracidad de los testimonios, algunos defensores de los oficiales procesados pretenden presentarlo como lo contrario. Se trata otra vez de un diálogo de sordos entre dos culturas jurídicas o simplemente entre la buena y la mala fe. ☐

RODOLFO MATTAROLLO

PERIODISTAS Y GRAFICOS EN TRIBUNALES ¿MEMORIA, SILENCIO U OLVIDO?

Una vez más dos testigos ofrecidos por las defensas aportaron valiosas pruebas para la Fiscalía en una demostración ya sobreabundante de que los ex jefes de la Junta Militar no tienen tierra firme que pisar. El director de **La Prensa**, arquitecto Máximo Gainza Castro y el columnista político de **Tiempo Nuevo**, Mariano Grondona, enriquecieron el fresco de la prensa nacional cuyos primeros brochazos habían dado en sesiones previas Jacobo Timerman y Robert Cox. Otros periodistas y gráficos confirmaron que la sociedad sabía más de lo que hoy prefiere admitir.

El periodista norteamericano Robert Cox había declarado en los primeros días del juicio que en la SIDE se confeccionaban y distribuían anónimos firmados por Montoneros, y que entre los militares existía un pacto de sangre, por el cual hasta oficiales que cumplían funciones administrativas participaban alguna vez en la ejecución de prisioneros.

Cox dijo que la primera versión la había obtenido del director de **La Prensa**, arquitecto Máximo Gainza Castro, y la segunda del columnista político de **Tiempo Nuevo**.

y **Somos** (Polibio es su *nomme de plume*) Mariano Grondona.

La defensa del general Videla los ofreció como testigos y oyó atónita como confirmaban los dichos de Cox y los ampliaban con interesantes detalles, suministrados en estilos disímiles.

Grondona no recordaba su diálogo con Cox pero admitió la verosimilitud de su referencia al terrible Pacto de sangre "porque era una versión que circulaba ampliamente en esa época". El intelectual más sutil de la derecha argentina añadió que lo que no podía certificar era su veracidad.

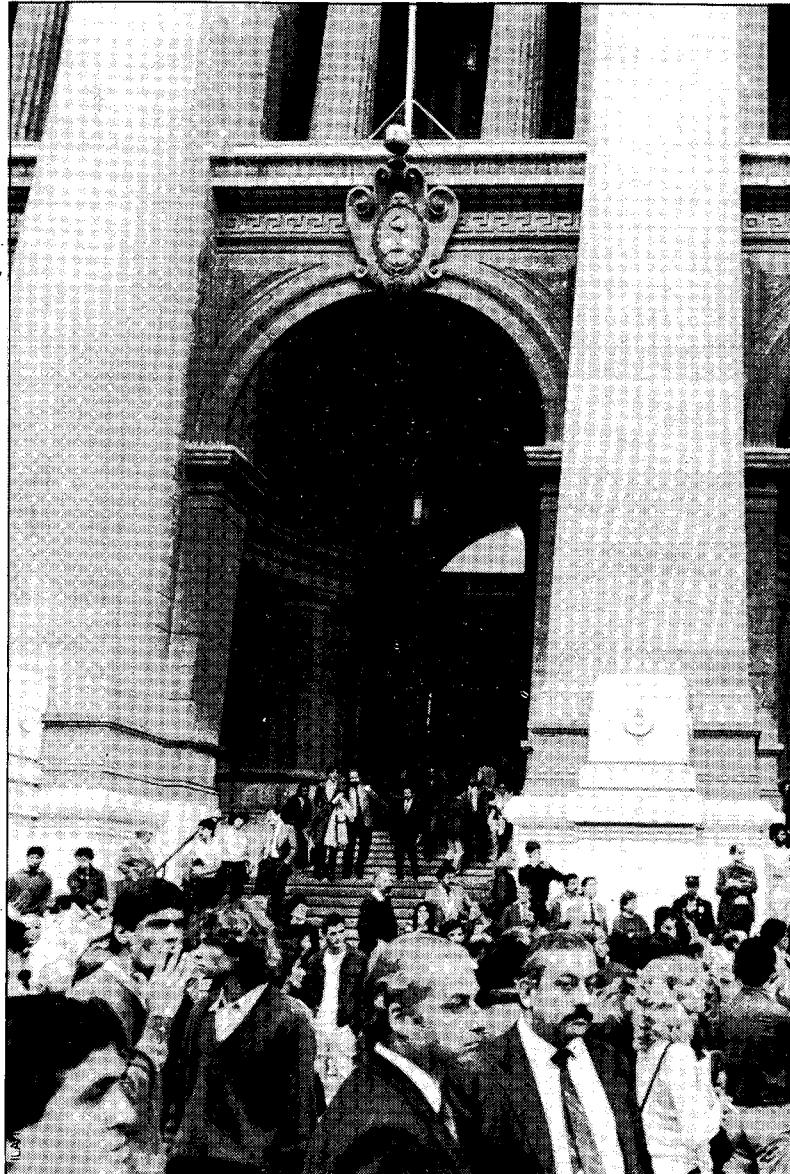
Gainza contó que en 1980 todo el personal de **La Prensa** recibió una carta firmada por Montoneros, incluso empleados fallecidos diez años antes o colaboradores ocasionales como el extinto líder socialdemócrata Américo Ghioldi. Un reportero del diario, a quien siempre llevaba a su casa un funcionario de la SIDE (las dos instituciones tienen sedes vecinas, a pocos metros de la plaza de Mayo) recibió un pedido de disculpas de su amigo. Ese día no podía llevarlo en su auto porque tenía que cumplir horas extra, ensobrando cartas idénticas a las remitidas a **La Prensa**.

EL BUEN PADRE Y LA INCAPAZ RELATIVA



El esquema ideado por el presidente Raúl Alfonsín para el juzgamiento de las responsabilidades emergentes de la guerra sucia derivó la semana pasada en un episodio demostrativo de que ni aun el hondo cauce de los viejos códigos militares puede impedir que el torrente de hechos extremos acumulados en la década del setenta se desborde.

La causa por la desaparición de Raúl Bonafini y otras 27 personas siguió la misma suerte que todas las iniciadas ante jueces civiles. El de la Capital Federal, doctor Del Castillo, la remitió al de La Plata, Leopoldo Russo, quien la derivó al Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, lo cual fue ratificado por la Cámara de Apelaciones. Un decreto presidencial que trató de dar mayor agilidad a la justicia castrense, autorizó al Consejo a desglosar las causas y encargárselas a dife-





DYN/ROBERTO PERA

periodista cantó que las personas que allí dicen que no sabían lo que ocurría. Los que no sabían era porque no querían saber."

Gainza Castro es amigo y colaborador del general Ramón Camps, y gestor de la entrevista que el ex jefe de la Policía de Buenos Aires concedió en su lugar de reclusión a Cox. Camps dijo que no le temblaría el pulso al firmar la sentencia de muerte del doctor Raúl Alfonsín.

Es razonable preguntarse si la proclama de Gainza Castro ante el tribunal constituyó una reflexión sobre el pasado o un vaticinio sobre el porvenir.

LAS FOTOS

El reportero gráfico Jesús Mayayo y el redactor Carlos Horacio Paratcha reconocieron como propios ante el tribunal, una foto y un artículo publicados en **La Prensa** (a pesar de la censura oficial) sobre el secuestro por policías y soldados de un matrimonio el 30 de junio de 1976, en Pañeco de Melo al 2900.

El valor del testimonio reside en que Susana Leonor López y Andrés José Moyano, detenidos en ese procedimiento oficial, y cuyos muebles fueron cargados en un camión militar, nunca reaparecieron. El padre de la secuestrada era también industrial gráfico.

Otro periodista y otro industrial gráfico introdujeron por primera vez en el juicio elementos acerca de la intervención de la Fuerza Aérea en procedimientos ilegales, al describir su secuestro y tormentos en la Mansión Seré, un antiguo casco de estancia a pocas cuadras de la Base Aérea de Morón, que el intendente de Buenos Aires, brigadier Osvaldo Cacciatore cedió a la Fuerza Aérea, de lo que hay constancia documental en el expediente.

El periodista Jorge Cardoso fue congresista peronista, funcionario del gobierno municipal de Morón y colaborador de un ministerio provincial bajo el gobernador Víctorio Calabró. Lo secuestraron y aloja-

diplomática Elena Holmberg.

O el arquitecto Máximo Gainza Castro es una persona mejor informada que el doctor Mariano Grondona, o tiene una memoria más fresca.

Dijo que en las primeras dos semanas del gobierno militar hubo censura directa a los medios de prensa, que el capitán de fragata Arigotti, de la Secretaría de Prensa de la Presidencia le advirtió que se aplicaba también a los espacios de publicidad, y que la Junta de Comandantes le envió una carta con un "severo llamado de atención".

"¿Recibió denuncias acerca de la desaparición de personas?", le inquirió el doctor Arslanian. Gainza dijo que "un capitán Corti, que era no sé qué cargo en una secretaría que ellos llaman de prensa y nosotros llamamos de propaganda, llamó para decir que no se debía publicar nada sobre operativos subversivos o contrasubversivos. Nosotros le preguntamos si era un pedido o una orden. Dijo que era una

de pertenecer al Ejército y su ausencia de algún sentimiento especial por haber ingresado a la Casa de las Madres de Plaza de Mayo, el otro hombre que salió con él lo aguardaba merodeando al margen del tumulto.

EL PERIODISTA reparó en su inquieta figura y lo interrogó:

—¿Quién es usted?
—El Secretario del Juzgado.

—¿Cómo se llama?
—No se lo puedo decir.
—¿Por qué?

—Porque obedezco órdenes de mi superior.

—¿Su superior le ordenó ocultar su nombre?

—Sí señor.

—¿Cuál es su grado?
—Tampoco se lo puedo decir.
—¿Es otra orden de su superior?
—No. El grado me lo olvidé.

El revuelo en torno del coronel Fernández se había apaciguado, y EL PERIODISTA pudo acercársele:

—¿Usted le ordenó a su subordinado que ocultara su nombre?

—Yo ya dije que soy el coronel Dante Franklin Fernández.

—Le pregunto si usted le ordenó que oculta-

ra su nombre de él.

—No señor, eso es algo personal.
—Respecto de su grado militar, el señor dice que no lo recuerda.

—No sé a dónde quiere llegar usted.
—Quiero llegar a establecer si el olvido del grado militar no descalifica para desempeñarse como secretario de un juzgado de instrucción militar.

—Por supuesto que lo tiene que conocer.
—El señor dice que lo ha olvidado. ¿Usted conoce algún otro caso de un secretario de juzgado de instrucción militar que no recuerde su grado?

—No lo debe querer decir.
—¿El señor vive en la clandestinidad, tiene algo que ocultar?

—Vive normalmente. Es un buen padre de familia y tiene un trabajo normal.

—¿A usted le consta?
—Sí, por supuesto.

—¿Cómo se llama el señor?
—Víctorio Cavallaro.

—¿Y cuál es su grado?
—Suboficial principal.

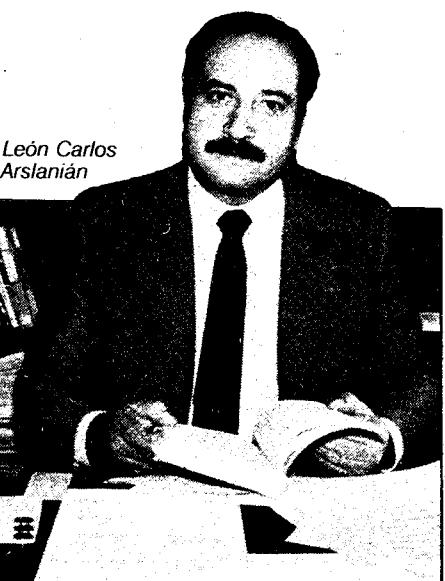
—Muchas gracias coronel Fernández.
—Ahora, resulta indispensable, aparición con vida y castigo a los culpables", corearon las Madres a lo largo de veinte metros, mien-

tras el coronel Fernández y el suboficial Cavallaro se alejaban cabizbajos y en apariencia penitivos.

"No creemos en la justicia militar, pero nos sometemos a las leyes", explicó luego a la prensa Hebe Pastor de Bonafini, presidenta de las Madres de Plaza de Mayo y madre del desaparecido Raúl Bonafini. "Haber recibido hoy en nuestra casa a este juzgado de instrucción militar es otra pequeña batalla ganada. Las Madres provocamos este hecho, que otros consideraban imposible, haciendo uso de un artículo anacrónico del Código de Justicia Militar. Nada es imposible cuando hay voluntad y empeño de avanzar cada día un paso. Nosotras no podemos entrar a los lugares donde se torturó, se asesinó, se violó. Además esos señores sienten vergüenza de usar su uniforme y nosotros estamos orgullosas de nuestros pañuelos", agregó.

El autor de esta nota agradecerá cualquier información sobre el diálogo entre el coronel y el suboficial Principal dentro del auto cuyo conscripto chofer (él sí, de riguroso uniforme) los aguardaba a la vuelta.

H.V.



León Carlos Arslanian

LA TINTA LA PENINA

que un vecino policía vino a salvarme. Lo desarmaron y después le devolvieron el arma".

Sostuvo que creía haber estado en la Mansión Seré, pero no lo aseguró. Ya se iba a retirar, cuando el defensor del brigadier Agostí, doctor Garona, insistió en requerirle una descripción minuciosa de uno de los civiles que lo habían interrogado.

¡Para qué lo habrá hecho! Ramella se enojó, y en un tono muy parecido al de Máximo Gainza Castro se desahogó: "¿Pero qué es lo que me quiere preguntar el señor? Yo estuve diez días en la comisaría de Haedo, pregúntele a cualquiera de la comisaría y le va a decir que dependían de Aeronáutica. Mi calabozo estaba frente a la oficina de la Fuerza Aérea y se los oía hablar todo el día por teléfono. Y mi liber-

tad se la anunciaron a mis familiares en la Base de Palomar".

Antes había testimoniado un matrimonio de comerciantes, vecinos de la Mansión Seré. "Cuando supe que estaba medio prohibido no me interesó ir por ahí", dijo Simón Petecchi. "Yo nunca miraba, como no sabía que pasara nada raro. Siempre íbamos por otra calle. Yo trabajaba mucho, y siempre iba de mi casa al negocio y nada más", completó Irma Caprioli de Petecchi.

Una periodista francesa sonrió, cuando el autor de esta nota escribió al margen de las declaraciones de estos ciudadanos ejemplares el título de una célebre encuesta realizada en París. *Hitler? Je ne connais pas.*

HORACIO VERBITSKY

LOS AROZARENA CASA TO

No tenía mucho miedo en ese momento", dijo Ramón Javier Arozarena durante su testimonio, y se puso a sollozar. Un hombre de 29 años, médico, profesión que enfrenta, a quien la ejerce, con el dolor y la muerte. Sin embargo, el doctor Arozarena lloraba frente al tribunal como un niño. Acababa de revivir las terribles circunstancias que le tocó pasar durante el secuestro y posterior desaparición de su hermano John Arozarena y la novia de éste, Adriana Zorrilla.

El miedo es un sentimiento que se manifiesta ante un peligro real o imaginario. El tribunal había escuchado testimonios de secuestros y torturas, que no necesitaban explicitar el miedo. Pero en el caso de la familia Arozarena y el círculo de amigos de sus hijos, las fuerzas represoras utilizaron no sólo el miedo ante una acción directa, sino que, al fomentar la fantasía de un futuro terrible entre aquellos que tenían en su poder, lo utilizó para sus fines.

Ramón Ignacio Arozarena y María Angeles de Arozarena vieron aparecer en la puerta de su domicilio, durante la noche del 27 de abril de 1977, a cuatro hombres de civil fuertemente armados. Buscaban a su hijo mayor, John. Como no estaba en casa, decidieron quedarse y esperarlo. Al llegar John, lo consultaron sobre una persona llamada Carlos Valladares. Esperarían en el lugar hasta que llamara por teléfono. La pesadilla de los Arozarena había comenzado. Cuando llamó Adriana Zorrilla, su novia, obligaron a John, con una pistola apuntándole a la cabeza, a que la invitara a visitarlo. Adriana llegó esa tarde. "Dormíamos todos juntos en el living", explica la señora María Angeles. "Teníamos mucho miedo con esa gente instalada adentro."

A ella la obligaban a salir para hacer las compras. "Si dice algo en la calle, matamos a sus hijos." En la casa estaba también Ramón Javier Arozarena, el menor, en aquella época de 21 años. Al no producirse ningún llamado, los hombres partieron disgustados tres días después, llevándose a John y Adriana, hoy desaparecidos.

La noche del 16 de mayo, irrumpen otra vez las fuerzas de seguridad en el hogar de los Arozarena. Esta vez se llevan al joven Ramón Javier. Ante los gritos de su madre: "Ya me llevaron uno y ahora me llevan al otro", la respuesta de los hombres armados fue: "buscamos el bien de la Patria".

Ramón Javier tenía dos amigos de su misma edad. Habían cursado juntos la escuela, compartían el mismo club. Todos conocían a Valladares.

La misma noche del 16 de mayo, uno de ellos, Carlos Rafael López Echagüe, llegó a su departamento y lo encontró ocupado por dos hombres que portaban armas largas. "Yo estaba preso de incertidumbre y temor", explica al tribunal; "les pregunté qué hacían allí y me dieron un cachetazo, diciéndome que las preguntas las harían ellos. Las preguntas que te estoy haciendo en tono tan amable, te las harán en otro tono", le dicen.

El tercer muchacho, Pedro Luis Greaves, había sido secuestrado durante la noche del 6 al 7 de mayo. Llevado a Campo

LA DERROTA DE LA SUBVERSIÓN

Los hechos políticos suelen advertirse en cuanto se producen, aunque en forma inconexa que sólo el tiempo y su relación con otros hechos va estructurando con alguna coherencia. Sus repercusiones sociales, en cambio, son más lentas porque surgen de un proceso de filtración a través de las distintas capas de la sociedad, hasta que se forma un sedimento significativo.

El jueves 30 de mayo el doctor Jorge Edwin Torlasco no hizo lugar a una pregunta de un defensor aduciendo que no se interrogaría a los testigos sobre su ideología, como tampoco se lo hizo con los ex comandantes procesados.

El lunes 3 de junio, cuando otro defensor le inquirió al señor Hugo Antonio Fortunato si su secuestrado hijo Daniel Hugo "militaba en alguna organización subversiva", el doctor León Carlos Arslanian, nuevo presidente rotativo del tribunal, dijo serenamente: "Vamos a reformularla: ¿conoce que su hijo tuviera alguna actividad gremial o política?"

Al cabo de un mes y medio de audiencias, la Cámara Federal había logrado incorporar a su mecanismo de funcionamiento no sólo las normas legales a las que siempre se atuvo, sino también la nueva semántica que surge de la derogación por el Parlamento de la anterior legislación represiva. A los jueces les llevó una ronda completa de audiencias, y la sociedad necesitará más tiempo.

En este momento sólo puede calificarse como subversivos a ciertos delincuentes económicos, de acuerdo con la reformada ley 20.840. En cambio el artículo 210 bis del Código Penal reprime el delito de asociación cuando ésta reúna determinadas características y ponga en peligro la vigencia de la Constitución Nacional.

La primera vez que aquel vocablo resonó en la Argentina fue en los despachos cablegráficos que dieron cuenta del golpe militar brasileño contra Joao Goulart y del Acta Institucional que privó de sus derechos políticos a "subversivos y corruptos".

Esa fue la partida de nacimiento de la Docencia, la Caja Social, la Escuela de Fiscales, la

Por eso, los intentos desesperados por resucitar esa doctrina y darle nueva vida apuntan al mismo tiempo contra la justicia, el Poder Ejecutivo y los mandos militares.

El comando teniente Mazaferro que el 3 de junio bombardeó un edificio en Córdoba denunció con completo realismo que "cada soldado que se presenta a testimoniar significa: 1º, oxígeno para el gobierno socialdemócrata radical; 2º, posibilidad de permanencia de la cúpula liberal", y exigió "el término de la ambigüedad en las estructuras superiores".

Este directo mensaje para el general Héctor Ríos Erenú había sido precedido por otro: la quema del auto del coronel Ataliva Devoto. Con destino en la Inspección de Infantería del Estado Mayor, Devoto fue uno de los coronellos que durante una reunión de análisis de situación entre camaradas, defendió con mayor energía la subordinación castrense al poder constitucional, cuando se discutió si debían presentarse a declarar los testigos militares en el juicio a los ex comandantes.

Como es público y notorio, se han presentado y se seguirán presentando cada vez que la justicia los requiera. En este juicio como testigos, en otros, si llega el caso, como imputados o procesados. Y Ríos Erenú vigila con ojo atento a sus subordinados. Si alguno se atreve a rehusar la citación judicial, si su superior inmediato lo respalda, sus carreras militares concluirán de inmediato. Las estructuras superiores no son tan ambiguas como cree el comando cordobés.

Las responsabilidades del mando crean disyuntivas que a veces mortifican a quienes deben decidir. Por ejemplo, al titular de la comisaría donde el juez de San Isidro Ramón Padilla alojó al general de división retirado Santiago Riveros, procesado por homicidios múltiples. Como hacía frío, el comisario puso una estufa a disposición del ex Señor de Campo de Mayo. Los demás presos de la comisaría protestaron, porque ellos también tritaban en este frío invierno, y el comisario tuvo que tomar una difícil resolución.

Por la noche, el comisario se presentó a la

ORDENES

teria campos de concentración. Detenidos. Negaron que el país estuviera en guerra. Negaron que la Nación se estaba enfrentando a una colosal "campaña". Al tiempo admitieron que "hubo guerra" y que "la guerra había sido 'sucia'. Hoy la guerra tan falsa como sus primeras ordenes eran 'legales', pero las ordenes no permitían controlar. Y 'sucia', 'los actos aberrantes'." Entre el gran colchón: la obediencia a se estrella contra los propios documentos militares.

relevos de personal militar "enviado en comisión" al Comando Cpo. III y Cdo. Brig. IV, a fin de atender los requerimientos de las operaciones ordenadas en la Directiva Secreta 333. Videla designa para el relevo (período 13 sep/8 nov 76) a un grupo de oficiales y suboficiales de "especiales características profesionales": "2 jefes u oficiales AEI (Aptitud Especial Inteligencia) y 1 suboficial AEI (interrogador) proveniente de Gendarmería", a los que suma por Ejército un suboficial AEI (interrogador), especialista proveniente del Batallón 601 Inteligencia (ICIA), 1 suboficial AEI (interrogador) aportado por el Dest. ICIA 121 y otros dos de iguales 'aptitudes profesionales', aportados por los Dest. ICIA 124 y 182. Todos estos "interrogadores" (léase torturadores), como comprenderá el lector, eran personal especializado, que iba como "refuerzo" a una "zona operativa" y por lo tanto perfectamente identificado e identificable.

La "tarea insalubre" a la que se veía afectado este personal, determinaba que la permanencia del mismo en este tipo de actividades no debía exceder los 55 días. Testimonios recogidos en la Conadep demuestran que lo "intensivo" de la represión dejó muchos de estos cálculos técnicos en puro "ensueño planificador" y a varios interrogadores en reiterados tratamientos de cura de sueño y aun en rigurosas internaciones psiquiátricas, como la del comisario P.F. Skarabiuk, de Superintendencia de Seguridad Federal, uno de los máximos responsables de los tormentos sufridos en esa dependencia policial.

LA CLARIDAD DE LAS DIRECTIVAS

Un nuevo relevo previsto por Videla (período 8 nov. a 28 dic. 76) incluía, además del ya citado personal de Gendarmería, dos jefes AEI provenientes nada menos que de la Jefatura II de Inteligencia y de la Jefatura III Operaciones, del Estado Mayor General del Ejército. A ellos, se sumaban 1 jefe AEI proveniente del Cdo. Brig. I VIII y cuatro suboficiales interrogadores, provenientes del Batallón 601 ICIA y de los Dest. ICIA 122, 123 y 183, todos



El general Jorge Rafael Videla pretende sobrevolar lejos de las miserias y horrores de la guerra sucia. Pero su firma figura al pie de directivas secretas que disponían precisos movimientos de personal militar y especificaban las necesarias aptitudes de éste.

—tal como surge de la Directiva— especialmente capacitados para "interrogar prisioneros".

En esas mismas Ordenes de Relevo de Personal también puede leerse que "se incorporarán como 'refuerzos' oficiales AEC (Aptitud Especial de Combate), cuyos nombres se determinarán a posteriori del egreso del curso" (sic!). La Directiva secreta 335, firmada por el general Roberto Eduardo Viola, como jefe del Estado Mayor General del Ejército, clarifica el concepto de "aptitud especial para el combate": "La existencia de un núcleo importante de cuadros con AEC permite la organización de fracciones de relativa magnitud, que puedan operar en forma semi-independiente como 'cazaguerrilleros', con lo cual es factible economizar fuerzas y obtener idénticos resultados". (punto 5, págs. 5-19).

¿Es, acaso, posible ser más claro para reconocer la "institucionalización" del funcionamiento de "grupos paramilitares" ("cazaguerrilleros" en la más cruda semántica genocida) que, como se ve, no eran más que "fracciones semi-independientes" de oficiales y suboficiales con peculiares aptitudes de combate, a los que se utiliza a efectos de obtener una mayor economía y una mayor eficacia represiva?

Pero el reconocimiento "por escrito" de los procesados generales Videla y Viola de la existencia de "interrogadores" (sobre cuya especialización, métodos y "formación profesional" nos extenderemos más adelante) no les privó de admitir —pese a

sus reiteradas apelaciones a la campaña antiargentina y aun a sus declaraciones judiciales negativas— que en nuestro país, bajo su mandato, existieron centros clandestinos de detención: "Al disminuir las exigencias en lo que a cerco operacional respecta ha sido posible disminuir también los efectivos de GN (Gendarmería Nacional) y llevarlos a 1 SEC destinados a dar seguridad al LRD (Lugar de Reunión de Detenidos), reintegrando el resto al cumplimiento de sus misiones específicas." (Punto 6, págs. 5-19, ídem).

EL CIRCULO DEL INFIERNO

Durante estas seis semanas de juicio a los ex comandantes, los argentinos han ido penetrando en ese "Círculo del Infierno" que el "Proceso" militar tejó durante los años de represión. Los desgarradores testimonios de las víctimas han permitido confirmar la aplicación de una metodología sistemática y el inmenso muestrario de las más aberrantes e incalificables perversiones sufridas, dejó al descubierto una verdadera "galería de monstruos", personajes ante los que el hombre de la calle percibe, aterrado, la diabólica dimensión de la残酷 sin límite.

El "empalamiento" de un adolescente de 14 años, como Floreal Avellaneda; el exterminio de un grupo de estudiantes secundarios, como el que se dio en "la noche de los lápices"; la tortura y vejación de

lisiados y ciegos; la aparición del cuerpo de la mujer de uno de los dirigentes obreros de Astarsa, mutilado, con el pecho arrancado; el ametrallamiento de su confesor, el padre Francisco Soares, de la Diócesis de San Isidro, por haber denunciado en los funerales de su feligresa a los responsables del escarnio, son casos, entre miles y miles de casos, en que seres indefensos caían en manos de quienes buscaban arrastrar a sus víctimas hasta el fondo mismo de la degradación personal, en la que ellos ya habitaban.

que ellos ya hablaban.

El *Turco Julián*, *Colores*, *Rodilla*, *Miguel Fernández*, *Pereira*, *Cacho*, *Montoya*, *Tarelá*, *Bergerz*, entre muchos más, son nombres que se reiteran en la Sala del Tribunal, día a día, en medio de testimonios estremecedores. Son los "interrogadores" de *Videla*, de *Viola*, los "especialistas" que las pulcras directivas secretas de la llamada

(máquina/ picana) de algunas dependencias policiales, entrenado a lo largo de una práctica consentida por jefes y jueces que –como lo testimoniaran ante la Cámara Federal los policías Hours y Lucchina– pertenece a la “*violación cotidiana*” de los derechos humanos en las instituciones que les tocó integrar, hasta personal adiestrado en el exterior, bajo el amparo de los FFUU.

Oficiales y suboficiales argentinos fueron adiestrados en "interrogatorios sistemáticos" ya sea por asesores militares norteamericanos en guarniciones argentinas (sobre todo a partir de la Conferencia Interamericana de 1965 - Comisión III, coronel Julio Hang), o en centros de formación en el exterior, como el *Centro de Guerra Especial* –Curso PSY-OPS– en Fort Bragg, EEUU (que realizaron más de 8.000 oficiales latinoamericanos) y el US Army School of Americas en Rosamá.

of Americas, en Panamá.

SECRETO

Cdo Gr1 Ej(EMGE-Jef.111-Dp);
RAL - 31

en desarrollo a partir del 15 Dic⁷⁵ significan un constante y generalizado hostigamiento que conforma un cuadro de gran inestabilidad para el oponente, que se suma a la desarticulación y desgaste logrados previamente. Como contrapartida, desgastan considerablemente propias fuerzas.

- 2) El conocimiento logrado del terreno y la ambientación conseguida, sumados a la idoneidad, espíritu de sacrificio y valor personal, aseguran una alta capacidad operacional.

3) Las unidades participantes en la operación han debido superar, durante el año transcurrido, serios problemas en sus garniciones de paz, en lo que hace a cargos, servicios, educación de cuadros y tropas, etc.

La participación periódica en operaciones, aunque valiosísima, no obvia este inconveniente, por cuanto se circunscribe a un determinado tipo de acción.

4) El profundo cambio operado en la situación general del país a partir del 24/10/76, crea nuevas y muy superiores exigencias a la Fuerza, cuya real envergadura será el producto de una evaluación constante, pero que ya hace previsible se deba contar con el máximo de efectivos posible en cada una de las zonas de Defensa.

5) La existencia de un núcleo importante de cuadros con AEC permite la organización de fracciones de relativa magnitud, que puedan operar en forma semi-independiente como "caza guerrilleros", con lo cual es factible economizar fuerzas y obtener idénticos o mejores resultados.

6) Al disminuir las exigencias en lo que a cerco operacional respecta, ha sido posible disminuir también los efectivos de GN y llevarlos a 1 Sec (+) destinados a dar seguridad al LRD, reintegrando el resto al cumplimiento de sus misiones específicas.

7) El empleo operacional limitado previsto actualmente para la Policía Federal Argentina ha permitido reducir el refuerzo de su Delagaciòn a 11 y 16 hombres.

ROBERTO EDUARDO VIOLA
General de División
Jefe del Estado Mayor General del Ejército

También la firma del general Roberto Eduardo Viola aparece estampada en directivas secretas para la "guerra antisubversiva". El informe manuscrito de un interrogatorio efectuado por el teniente primero Jorge Paladino constituye otro documento estremecedor.

al Comando de Cuerpo o por intermedio del Bat. ICIA 601. "En los casos en que se apreciaba que debía continuarse con los interrogatorios se conducía al detenido a un lugar definitivo", confesó ante la Conadep uno de estos interrogadores (leg. 7170). "Después de nuevos interrogatorios llamados IM (Interrogatorios Metódicos), se podía definir si el detenido sería 'legalizado', pasándolo a disposición del PEN o de una unidad militar para ser juzgado por Consejos de Guerra, o eliminado."

Toda esta depurada metodología del horror tenía, sin embargo, traducción subdesarrollada cuando la víctima caía en manos de estos "técnicos". Basta ver la elementalidad grosera del interrogatorio al que fue sometida María Beatriz Díaz, L.C. 6.694.280, una asistente social de Lanús, que el 6 de marzo de 1976 fue secuestrada e interrogada por el Grupo de Tareas que conducía el teniente primero de Ejército Jorge Paladino, según consta en el documento agregado a la denuncia entregada al fiscal Strassera y que El PERIODISTA

“RESCUERDOS DE MILES DE VIDAS”

Como símbolo elocuente de su militancia por los derechos humanos, la virgen que se encuentra en la capilla del sacerdote Rubén Capitanio es obra de Pérez Esquivel y tiene cubierta su cabeza con un pañuelo blanco. Cura de base y terceromundista, Capitanio acusa abiertamente de complicidad con la represión militar a toda la jerarquía eclesiástica, y declara que la Patagonia es posesión chilena.

donados, pero nos pareció apropiado venir a ocupar terrenos con la gente para estar en su misma situación. Carecemos de todo: no tenemos gas, robamos el agua porque estamos enganchados ilegalmente y los recursos económicos son insuficientes. Pero toda esa carencia lleva a compartir la pobreza y ha ayudado a tomar conciencia social. Los vecinos trabajan sábados y domingos para mejorar su condición, a tal punto que hace poco la comisión vecinal le entregó al gobierno de la provincia un jardín de infantes construido por los propios vecinos. Está visto que los necesitados agudizan el sentimiento solidario que, si se sabe canalizar hacia el bien común, produce frutos muy positivos.

Hay experiencias muy importantes como las cooperativas mapuches. O un pueblo del norte neuquino llamado Huinganó, que está todo cooperativizado; tienen un criadero de truchas para exportación, una fábrica de dulces y explotaciones forestales. Es un hecho con varios años de vida y resultados fabulosos: algo así como la patria socialista en la práctica.

—¿Cómo se explica que en la Iglesia conviva gente como usted con otros que admitieron y hasta participaron de las atrocidades conocidas?

—Yo estoy en la Iglesia por Jesucristo, no por De Nevares o por Plaza. A esta Iglesia yo la quiero y por eso tengo que reconocer que está en pecado muy grave;



—¿Qué más podían haber hecho?

—Yo me pregunto qué hubiera sucedido si en abril de 1977, que es la fecha de la primera notita a la junta militar, se hubiese amenazado con la excomunión a la junta, con la renuncia del vicario castrense, con el retiro de todos los capellanes militares y con la ruptura total con el gobierno.

—¿Cómo no se produce la ruptura dentro de la Iglesia?

—La Iglesia tiene directivas muy claras desde el Evangelio, el Concilio Vaticano II, Medellín y Puebla. Lo que ocurre es que en esta situación de extrema gravedad que vivimos, algunos obispos olvidan esos documentos y hablan de la pornografía y la educación católica. Yo tengo dudas de que la pornografía sea un problema, pero estoy seguro de que no es un problema del país; es un problema de esos obispos o de algún sector pequeño, pero jamás del país. Esto no debe extrañar de una iglesia que jugaba al tenis con el almirante Massera para pedirle que no torturara más a los cautivos. La ruptura de la que habla no se da en los papeles sino en algo mucho más importante, que es la praxis cotidiana.

—En lugar de jugar al tenis con los torturadores usted les prohibió la entrada a la parroquia...

—La cosa no es exactamente así. El 29 de abril de 1983, cuando la dictadura propagandiza el tristemente famoso "Informe Final", dice tres cosas: que los desaparecidos eran todos guerrilleros, que están todos inuertos y que las Fuerzas Armadas actúan en nombre de Dios y lo volverán a hacer cada vez que lo consideren necesario. Nos pareció que la Iglesia tenía que adoptar una actitud crítica que la jerarquía finalmente no asumió; entonces la asumimos nosotros. Sacamos una norma pastoral, que es una norma como las hay para bautismos o casamientos, basada en un pasaje del Evangelio según San Mateo que dice: *si tu hermano peca corrígelo a solas; si no te hace caso llama a dos o tres testigos; si no te hace caso, díselo a la comunidad; y si tampoco le hace caso a la comunidad, expúlsalo*. Yo les escribí repetidas veces a las juntas militares y nunca me respondieron. Les hemos escrito con familiares de desaparecidos como testigos y tampoco respondieron. También les hemos escrito con la comunidad porque en cada aniversario del golpe del 76 hemos una misa pidiendo libertad y paz, donde se juntaban firmas y se mandaban a las juntas. Por supuesto, tampoco contestaron. Después del Informe Final nos pareció que no había que recibirlas en la comunidad y que había que considerarlos paganos. Por eso prohibimos que en toda la jurisdicción de la parroquia ninguno de ellos podía participar de los sacramentos.

—¿Es decir que no les prohibieron la entrada?

—No. A la Iglesia pueden entrar todos, buenos, malos y pecadores. Lo que prohibimos es algo mucho más grave que es no poder participar de los sacramentos.

—¿A quiénes incluía esa prohibición?

—A todas las juntas, a los gobernadores, a los ministros de la dictadura, a los integrantes de las Fuerzas Armadas, y a la plena mayor de la policía. Ninguno de ellos puede participar hasta tanto no den los pasos que pidió el episcopado para la reconciliación, que son: reconocer el pecado, pedir perdón, someterse a la justicia y prometer que no lo van a volver a hacer. Quiero aclarar que la norma todavía está en vigencia. ♦♦♦

(En Neuquén) MARCELO ZLOTOGWIAZDA

DE LUNES A VIERNES, DONDE E

LA NOTICIA

está

CANAL ONCE

**EL ANALISIS OBJETIVO DE LA ACTUALIDAD A CA
UN EQUIPO PERIODISTICO CON CRITERIO INDEPE**

12.00 PRIMERA EDICION

**JUAN CARLOS ROUSSELOT
AMALIA ROSAS
JUAN CARLOS MENDIZABAL
DR. ALBERTO CORMILLOT
LUIS PEDRO TONI**

19.00 EDICION NACIONAL

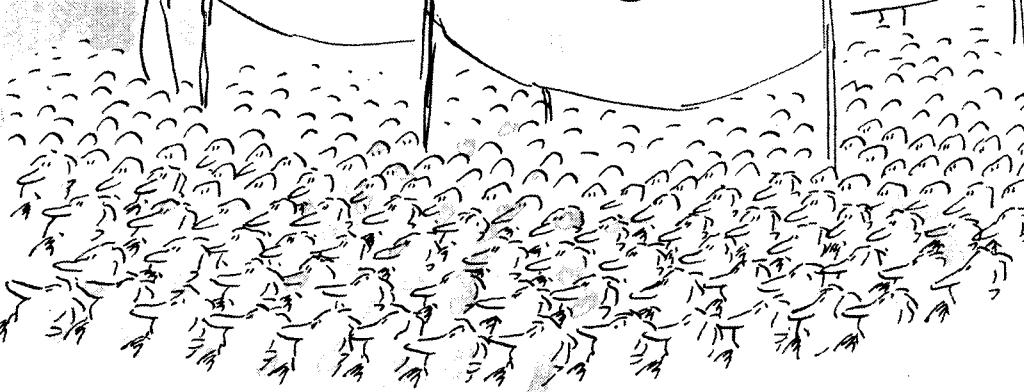
**JORGE MARCHETTI
SANTO BIASATTI
TETE COUSTAROT
EMILIO ARINO
JUAN CARLOS MENDIZABAL
EDGARDO ARONIN**

23.

**ARMA
EN
CARLO
y, en c
ROBE
desde**

- **ALTA TECNOLOGIA AL SERVICIO DE LA INFORMACION**
- **AMPLIA COBERTURA EN EL PLANO INTERNACIONAL**
- **UNA OPTICA DIFERENTE EN PRODUCCIONES ESPECIALES**

LA NOTICIA
Primeros y Mejores



ne nuestro partido para combatir la hiperinflación? ¿Lograremos detenerla? No se pierdan mi próximo discurso, en esta misma plaza... a la misma hora...

LA ANTIINFLACIONARIA ES INFLACIONARIA DEZ CONCEPTUAL TOLADO DEL BOLSILLO?

vación de las tasas permitió que se mantuviera bajo el precio del dólar paralelo y, a la vez, deprimió las cotizaciones de las acciones que se negocian en la Bolsa. Según algunos analistas, la baja del precio de las acciones habría movido a algunos inversores a tomar posiciones con vistas a plazos más largos, lo que constituye un dato interesante para tener en cuenta.

En la segunda semana de mayo hubo más liquidez por el aumento del redescuento, pero la actuación del Banco Central se vio desbordada por la liquidación del Banco de Italia y Río de la Plata, que fuera extensamente comentada en EL PERIODISTA. A partir de ese momento, el mercado financiero empieza a funcionar en condiciones muy particulares, dado que los bancos trataron de eludir los redescuentos de auxilio del Banco Central para no provocar sospechas de sus clientes con respecto a su solvencia. Desde otro punto de vista, ello se tradujo en una continuada restricción de créditos a las empresas, mientras los depositantes retiraban fondos que fueron a parar al mercado paralelo del dólar y a las Letras Telefónicas, que operan con una tasa de interés del 29 al 30% mensual. Los bancos oficiales también destinan gran parte de su liquidez a las letras, que de esa manera financian los requerimientos del Estado. La renovada presión del sector privado para reducir el déficit se explica en gran medida por la astringencia de fondos, que sería más soportable si se atenuara la absorción de liquidez por parte del gobierno, concretada mediante la colocación de letras.

El elevado costo del dinero, que se volvió a acentuar en los primeros días de junio, explica uno de los motivos del receso de las actividades productivas, sobre todo aquellas ligadas al mercado interno. La falta de crédito obliga a las empresas a liquidar parte de su capital de trabajo, lo que constituye una manera de aproximarse a una situación de quiebra.

El otro factor que deprime el mercado es la reducción de la demanda por la caída de los salarios reales. Según el Instituto de Economía de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE), la reducción del

salario real durante el pasado mes de abril alcanzó un 33,63% (con respecto a abril de 1984) para los operarios industriales calificados. En el sector transporte, la reducción de los salarios reales de los operarios calificados fue del 34,61%. El deterioro fue de una magnitud menor en el caso de los operarios no calificados y las clases pasivas, pero alcanzó una marca elevada en todas las categorías de la administración pública.

La crisis replantea la política de ajuste; este último camino es precisamente el que recomienda la Universidad de Kiel. En el informe correspondiente (que se glosa en la pág. 16), el diagnóstico apunta aspectos indudablemente acertados, pero dentro de un encuadre que no lo es. Algunas de esas recomendaciones (como la que se efectúa en el caso de la Cuenta de Regulación Monetaria) reflejan el convencimiento de que, efectivamente, el sistema financiero argentino está al borde de la quiebra; en otros casos, como la emisión de una nueva moneda, basada en parte en una hipoteca sobre los grandes latifundios, se exhibe también una cierta agudeza acerca de donde están los verdaderos resguardos de valor en la sociedad argentina.

Sin embargo, en lo que falla el informe es en la limitación y la miopía del planteo de una estrategia a más largo plazo. Así como el análisis superficial y el interesado de la realidad argentina se centra, en muchos casos, en las consecuencias del ajuste financiero, que ha colocado al sistema bancario nacional privado en una situación próxima a la quiebra, el Informe Kiel sólo trata de corregir el funcionamiento del sistema existente, sin cambiar nada. Los analistas financieros que se quejan de las consecuencias de las medidas del Banco Central parecerían sugerir que sería mejor que se dejara todo como estaba. No entienden que las medidas oficiales no hicieron más que profundizar una situación ya existente por el propio funcionamiento del sistema financiero y de la política económica en que éste se desenvolvió. En consecuencia, no se trata de disimular, emparchar o postergar la solución, sino

Claro que no se puede efectuar una reflexión de este tipo desde el prejuicio y la obstinación a cerrar el camino a los cambios. Durante la dictadura militar, la primera oleada de quiebras bancarias que tuvo lugar a fines del verano de 1980 lanzó una dramática llamada de advertencia sobre la política de apertura comercial y financiera y sobre la estrategia antiinflacionaria aplicada a lo largo de las diversas políticas de ajuste. La conducción económica de la dictadura mantuvo la misma política, y así sobrevino la segunda oleada de quiebras bancarias que tuvo lugar en 1981. Allí se cambiaron algunas pautas, pero sólo en el sentido de que se cargó a la sociedad con los pasivos de las empresas quebradas de una forma más explícita de como se lo había hecho hasta ese momento, porque la situación no permitía las holguras de un año antes. Una vez superada esas circunstancias, se volvió a la misma política. Hoy, los que predicen contra la brusquedad de los métodos aplicados, piden un parche mayor del que aplica el gobierno y no tienen la valentía suficiente para examinar la situación en sus fundamentos.

Con el Informe Kiel sucede exactamente lo mismo. Se receta una política antiinflacionaria como si el problema fuera de coyuntura. No se tiene en cuenta que la inflación no desapareció en los últimos años, a pesar de que se aplicaron diversas políticas antiinflacionarias que restringieron la oferta monetaria, trataron de actuar sobre el gasto público y ajustaron los salarios. Una inflación de larga duración no es coyuntural y el ajuste que se requiere no puede circunscribirse a actuar exclusivamente sobre la política monetaria y aplastar los salarios. El ajuste debe ser estructural y abarcar, en primer lugar, a los sectores productivos. El mercado interno tiene que ser capaz de generar acumulación, la industria debe absorber las nuevas tecnologías y las actividades primarias deben desplazar sus rentas para financiar esos procesos. Este es el ajuste que se necesita.

Cuando Juan Sourrouille presentó sus Lineamientos Estratégicos a la discusión, EL PERIODISTA insistió en que de ese plan no se podía deducir una estrategia clara si no se especificaba el tipo de cambio y el nivel de los salarios. El plan económico avanza hoy por el sendero de la reducción salarial y la elevación del tipo de cambio, que no es más que la repetición de las recetas clásicas de todas las políticas de ajuste. Hay que reconocer, eso sí, que la marcha es relativamente gradual, sobre todo en lo que respecta al tipo de cambio. Pero en el fondo es la misma política.

Lo que queda, finalmente, es una conclusión. El establishment argentino no está interesado en reducir la inflación, salvo a costa de una caída salarial de gran dimensión y de una castración de la inversión pública, para que la gran iniciativa privada se vea más libre y más beneficiada que en los últimos diez años, con los resultados catastróficos que están a la vista. En tanto se dirime esa batalla, el plan económico actual funciona con la conocida combinación de inflación-política antiinflacionaria. La inflación reduce los salarios, pero no estimula la acumulación productiva y la política antiinflacionaria remata la tendencia a la baja de los salarios, eleva las tasas de interés y agrega más caos al ya existente, reproduciendo con más fuerza el fenómeno inflacionario. ☺

CARLOS ABALO

El grave problema inflacionario está íntimamente vinculado al desmesurado déficit público que desde hace años persiste en Argentina. Aunque no se dispone de información exacta, este déficit (en el sentido amplio del término) debe de haber representado durante los últimos tres años una cuantía del orden de por lo menos el 15% del PBI. Una pequeña parte del déficit público (2 ó 3 puntos) puede atribuirse a razones coyunturales, es decir, a la debilidad de la demanda efectiva agregada que viene sufriendo el país. Otra parte, mayor (5 a 6 puntos) refleja el servicio de la deuda externa cuya responsabilidad ha asumido el Estado. El resto constituye un déficit interno de tipo estructural, que no desaparecería automáticamente si la coyuntura económica se recuperara (lo que de todos modos es improbable en las circunstancias reinantes). El déficit público estructural tiene su origen, por un lado, en la fuerte expansión de los gastos consuntivos durante varios años sucesivos (especialmente gastos militares, remuneraciones salariales, subsidios a empresas y entidades bancarias).

Por otro lado, el déficit estructural refleja atrasos en los reajustes de las tarifas públicas así como una pobre recaudación tributaria cuyo valor real además está siendo erosionado por la propia inflación (ya que los que pagan impuestos lo hacen, generalmente, con una demora de hasta cinco meses).

Se ha desencadenado un proceso de sustitución de moneda, como es típico en condiciones de inflación galopante. La cantidad de divisas, especialmente dólares estadounidenses, que atesoran los argentinos y que estimaciones prudentes cifran entre 3 y 5 mil millones de u\$s, iguala ya, si no incluso supera, el volumen circulante en pesos argentinos. A medida que la moneda nacional, debido a la inflación, deja de cumplir su clásica función de reserva de valor, lo asume la moneda extranjera, que circula paralelamente en el país sin que el Banco Central pueda controlar su cantidad. Es más, en numerosos casos el dólar ha desplazado al peso argentino también como medio de pago y como unidad de cuenta y su cotización en el mercado paralelo sirve frecuentemente de indicador para ajustar los precios de determinados bienes y servicios. Ahora bien, la progresiva dolarización de la economía argentina no constituye, como muchos piensan, una causa de la inflación; es un síntoma de la misma. Todo intento por parte de la Administración de restringir la sustitución de moneda nacional por moneda extranjera provocará, si es que se consigue, más evasión de capital al exterior de la que ya existe, o bien directamente, o bien indirectamente, mediante la subfacturación de exportaciones y la sobrefacturación de importaciones.

El reto ineludible que tiene que afrontar el Gobierno a corto plazo consiste en:

- restablecer la confianza en una política económica orientada a conseguir un crecimiento sostenido de las rentas per cápita;
- reducir sustancialmente el ritmo de inflación, sin lo cual otras políticas económicas, ya sean globales o sectoriales, estarían condenadas al fracaso;
- corregir el desequilibrio externo y estabilizar las relaciones económicas internacionales con la consiguiente suavización del peso de la deuda externa;
- mejorar la asignación de recursos, movilizar el ahorro interno y transformarlo

LOS CONSEJOS DE LA UNIVERSIDAD DE KIEL

EL DILUVIO QUE VIENE



Un grupo de economistas de la Universidad de Kiel, invitados por la Fundación Friedrich Naumann, vinculada al Partido Liberal de la República Federal de Alemania, elaboró un plan antiinflacionario para la Argentina. El mismo fue solicitado por el canciller Dante Caputo, según ya se dijo en *EL PERIODISTA* n° 36, y habría ejercido una notable influencia en el camino que el gobierno radical eligió para realizar el ajuste económico. A continuación se publica un resumen del trabajo aludido.

ies retrocediesen significativamente en un futuro inmediato (lo cual es improbable) y aliviaran el servicio de la deuda externa.

Por el lado del gasto público, deben agotarse todas las posibilidades de moderar la evolución de las remuneraciones salariales, manteniéndola por debajo de la tasa de inflación, y reducir el excedente de personal en la Administración, aprovechando al máximo las reducciones naturales (por jubilación o defunción) e indemnizando a los que se den de baja voluntariamente:

- economizar en gastos militares que no estén relacionados con funciones de defensa nacional sino que se deban a actividades industriales convencionales (parte de las llamadas Fabricaciones Militares), que podrían ser traspasadas a empresas públicas o incluso asignadas al sector privado;
- instruir a las empresas públicas para que orienten su gestión en criterios estrictos de rentabilidad;
- recortar y racionalizar el sistema de

tracción, lo que puede implicar ciertas remodelaciones del aparato burocrático;

- refinanciar la deuda externa, aplazando y gradualizando los vencimientos en concepto de intereses y amortización.

Por el lado de los ingresos, es sumamente importante que las autoridades competentes:

- aumenten los rendimientos del sistema impositivo (que constitucionalmente es ejemplar en América Latina) especialmente con respecto al impuesto sobre la renta, al impuesto sobre patrimonios y al impuesto sobre el valor agregado;
- reconsideren la conveniencia de mantener las numerosas exoneraciones tributarias y reduzcan o eliminen las que son excesivas;
- arremetan con determinación contra la evasión impositiva (estimada en el orden del 40 al 60%);
- no se comprometan a conceder una amnistía fiscal para aquellos que no hayan pagado sus impuestos, pues si bien este mecanismo tiene una larga tradición en la

OFENSIVA DE LA DERECHA

A pesar de la tibieza de las medidas utilizadas por el gobierno radical, para los sectores ligados a las multinacionales y sus beneficiarios locales, la política de reordenamiento del sector es la culpable de que algunas firmas extranjeras hayan emigrado del país, como es el caso de Squibb, Elly Lilly y Merck-Sharp.

En realidad, el problema de estos laboratorios no se puede unificar en una misma causa ya que cada caso responde a una situación particular y en la que mucho tiene que ver el plan de reestructuración a nivel del mercado mundial de la casa matriz. Pero aun así, la conclusión a la que arribaron los funcionarios de Salud Pública es que "la política de control de los precios de importación de las drogas derivó, para algunas empresas extranjeras, en la desaparición lisa y llana de su negocio que no consistía en otro que drenar divisas a través de la sobre facturación".

La campaña concertada de la prensa procesista tiene que ver con la necesidad de confundir todo, meterlo en la misma bolsa y agitar demagógicamente el fantasma del ataque a la propiedad privada y de sus sagradas leyes del mercado, para presionar sobre el gobierno radical para que dé marcha atrás en sus medidas contra el parasitismo monopólico de las firmas extranjeras y de una significativa parte de las nacionales. ♦♦

ANGEL JOZAMI

En las últimas semanas el país asistió a una campaña de prensa de las firmas multinacionales del sector farmoquímico que han puesto el grito en el cielo por la política implementada desde el Ministerio de Salud Pública y Acción Social. Este ataque está vinculado con los resultados que arrojó el control de precios de las importaciones.

los medicamentos a razón de un 10% mensual y quedando a discreción de los productores cuál de ellos debía ser reajustado. De esta forma, el aumento siempre recaía sobre el de mayor demanda, mientras que el resto quedaba retrasado respecto a la evolución general de los precios. La consecuencia fue una profunda distorsión de los precios relativos y una posterior queja de los laboratorios por esa desarticulación derivada, en gran medida, de la política impuesta por las mismas empresas. Frente a este cuadro, una de las primeras decisiones de los funcionarios del equipo encabezado por el ministro de Salud Pública y Acción Social, Aldo Neri, consistió en enviar parte de los 7.000 certificados de autorización a la Fiscalía Nacional de Investigaciones para verificar su carácter fraudulento. La Fiscalía aún no ha producido ningún pronunciamiento después de un año de continuas presiones efectuadas por el titular de la cartera de Salud Pública, poniendo de relieve la inoperancia deliberada de los sectores ligados al Proceso que aún continúan dominando el manejo de amplias parcelas de la función pública.

Otro aspecto abordado por las autoridades

y en el cual se han alcanzado –provisoriamente– resultados positivos, es el de los precios de transferencia que es el eje sobre el que funciona el mercado de medicamentos. De los 240 millones de dólares que anualmente paga el país en concepto por importaciones de materias primas, unos 80 millones corresponden a maniobras de sobre facturación. Durante 1984 el gobierno logró un ahorro de aproximadamente 30 millones de dólares gracias a un estricto control de las Declaraciones Juradas de Necesidades de Importación (DJNI). El método seguido por los funcionarios ha sido simple y permite comprender lo sencillo que resultaría poner coto a las maniobras económicas de las multinacionales. Una vez recibidas las DJNI, los funcionarios comparaban los precios de compra presentados por las empresas con los vigentes en el mercado mundial y, al comprobar la existencia de diferencias, procedían a proponerle a los empresarios tres alternativas: bajar el precio, producir la materia prima en el país o cambiar de proveedor. La conclusión de los funcionarios que desarrollaron esta tarea es que el tema de la sobre facturación quedó parcialmente controlado ya que,



LIQUIDACION DE RODEOS LA PRODUCCION GANADERA ES RENTABLE

"No quieren saber nada de derechos, de impuestos a la hacienda. Quieren que el Gobierno, quieren que nosotros que no tenemos una vaca, contribuyamos a duplicarlos o triplicarlos su fortuna a los Anchorena, a los Unzué, a los Pereyra, a los Luro, a los Duggan, a los Cano, a los Leloir, a los Peleroy a todos los millonarios que pasan su vida mirando como paren las vacas."

Domingo F. Sarmiento

(El Censor, 9 de enero de 1886)

mediados de mayo el precio del kilo vivo en Liniers oscilaba alrededor de los 30 centavos de dólar, mientras que en octubre del año pasado ese precio era de 70 centavos. Según las estimaciones del INDEC y de la Junta Nacional de Carnes, el precio del ganado se halla retrasado en un 40% respecto de su punto de equilibrio histórico. Parecería entonces justificado lo dicho por CONINAGRO en el documento del 16 de mayo: "La ganadería vacuna vive sin duda una de las mayores crisis de su historia."

La ganadería argentina constituye una actividad productiva típicamente cíclica, que alterna los períodos de incremento o retención de los animales en los rodeos con los de liquidación. El actual ciclo de liquidación comenzó en el primer trimestre de 1978 y aún hoy continúa, por lo que es el más extenso de los últimos treinta años. Las causas estructurales de estos ciclos se hallan en los aspectos biológicos, climáticos y económicos característicos de la actividad ganadera. Sin embargo, este extenso período reconoce sus causas inmediatas en la coyuntura interna e internacional de la ganadería.

Las tradicionales exportaciones de carne se encuentran en la actualidad en su nivel histórico más bajo. Durante el primer cuatrimestre se vendieron al exterior 70.500 toneladas, y las proyecciones para todo el año son de 220.000 toneladas. Si consideramos que el promedio de las exportaciones en los últimos quince años fue de 500.000 toneladas anuales, se apreciará la magnitud de la caída. Por eso existe una sobreoferta coyuntural en los mercados de hacienda, que provoca el retraso relativo de los precios ganaderos. Se suma a esto la situación de crisis interna, que mueve a los productores económicamente débiles a liquidar sus rodeos para poder financiar la producción de granos, que en las tierras aptas tiene una rentabilidad tres veces mayor que la ganadería.

La queja de los productores por los bajos precios que están recibiendo no debe llevar a la apresurada conclusión de que la actividad ganadera está en vías de desaparecer. En un documento que la Federación Agraria Argentina (FAA) envió al secretario de Ganadería y Agricultura el 21 de mayo pasado, la entidad rechaza los

Durante el mes de mayo no cesaron los reclamos por la situación de la ganadería pampeana. Todas las entidades representativas se expresaron en tono más que pesimista, remarcando que los precios del ganado son los más bajos en los últimos quince años y que se está produciendo una profunda liquidación de los rodeos.

augurios apocalípticos de ciertos sectores y expresa que la ganadería "se recuperará dentro de un tiempo prudencial", a la vez que solicita que se tomen medidas para propiciar dicha recuperación (mejoras en los precios y apertura de líneas de crédito para retener vientres).

La perspectiva trágica de la situación la había planteado Confederaciones Rurales Argentinas (CRA) en un documento del 12 de mayo, cuyo capítulo referido a la ganadería concluía así: "quienes se escandalizan cuando el precio de la hacienda insinúa una recuperación y adjudican a la carne la desestabilización de esfuerzos antiinflacionarios ensayando, sin demoras, medidas dirigistas e intervencionistas, hoy permanecen en cómplice silencio cuando mantener carne barata está resultando fatal para la defensa del patrimonio ganadero del país". El dardo apuntaba a la Secretaría de Agricultura y Ganadería, con la cual la entidad ha cortado relaciones desde el paro agropecuario de fines de marzo. Paradójicamente, el 15 de mayo la entidad remitió una nota al ministro Juan V. Sourouille, en la cual pide que el gobierno adopte una serie de medidas dirigistas e intervencionistas, tales como "establecer una paridad cambiaria realista", otorgar "cupos especiales de exportación", "financiar adecuadamente la industria exportadora", y la derogación de diversos impuestos que gravan la actividad.

Reflexionando sobre estos pronunciamientos nos vamos acercando al nudo del problema. En principio, nadie mantiene la carne barata, como pretende el documento de CRA. Son las tan veneradas leyes del mercado las que están determinando su precio interno que se halla relativamente bajo al desaparecer el componente internacional de la demanda. Con ella también ha disminuido la parte de la renta diferencial que constituye el precio final del producto, que da lugar a una ganancia extraordinaria característica de la actividad agropecuaria. El revuelo de los productores tiene su fundamento: los ganaderos no reciben esa ganancia extraordinaria a la que se hallan acostumbrados. De paso, hay que señalar que, durante los períodos de inflación alta, la oscilación de los pre-

cios relativos es una manifestación característica de la pugna entre los grupos económicos para no quedar retrasados en su participación en la renta. Ahora hay que remarcar muy bien esto: *todavía hoy, a pesar de los bajos precios relativos de la carne, la producción ganadera sigue siendo rentable*. Si no fuera así, los invernadores –los productores que compran terrenos para engordarlos en campos adecuados a tal fin, hasta darles el peso final para enviarlos al mercado– hubieran dejado de comprar, cosa que no ha ocurrido.

Quienes se ven más afectados son los medianos productores, ya que al disminuir esa ganancia extraordinaria expresada por la renta de la tierra se hallan ante una caída sensible de sus ingresos. También los grandes productores dedicados a la cría tienen razones para sentirse alarmados, ya que su rentabilidad está dada por la renta de la que se apropián. La ineficiencia y baja tecnología de sus explotaciones ha estado amparada tras esa ganancia extraordinaria que toda la sociedad tributa a los grandes propietarios. (Guillermo Flichman, **La renta del suelo y el desarrollo agrario argentino**, Siglo XXI, México, 1977.)

Todo esto apunta al hecho de que las ganancias de las explotaciones ganaderas no se han reinvertido en el campo, sino que han migrado hacia otras actividades. "La duración relativamente breve del ciclo de invernada permite que, sobre todo en el caso de los grandes propietarios, exista una alta movilidad de sus inversiones hacia fuera del sector urbano cuando se presentan situaciones económicas desfavorables para la ganadería. Es a partir de esas condiciones que se ve facilitada la diversificación de sus intereses en actividades industriales, comerciales y financieras. Hacia ese tipo de rubros empresariales suelen dirigir una parte de las ganancias obtenidas en el sector rural y que no son reinvertidas en el mismo." (Ricardo Sidicaro, **"Poder y crisis de la gran burguesía agraria"**, en **Argentina Hoy**, Siglo XXI, Bs. As., 1982.) Esto puede generalizarse para los grandes propietarios dedicados a la cría. En un trabajo realizado por el Centro de Estudios y Promoción Agraria

¿QUE DURA MAS; UN PARTIDO DE BASQUET O LA NOVENA SINFONIA DE BEETHOVEN?

Un concurso diferente, que apela al ingenio, la creatividad, la inteligencia.

Pueden participar todas las divisiones de colegios secundarios

que estén en actividad en todo el país. Los boletos pueden venir en



drásticamente el volumen del capital de préstamo internacional en circulación: en casi veinticinco veces en estos últimos veinticinco años.

El acceso a los créditos engendró muchas ilusiones en los países de América Latina: con ayuda de los préstamos no sólo se remendaban los agujeros cada vez más grandes de los presupuestos, sino también se elaboraban planes para el desarrollo acelerado. Sin embargo, las esperanzas resultaron infundadas: los frenos de las relaciones económicas imperialistas, que funcionaron automáticamente, destruyeron las ilusiones de los latinoamericanos.

Un gran aporte a la catástrofe financiera sufrida por América Latina lo hizo la administración Reagan. Los círculos gobernantes de Estados Unidos han desplegado una irrefrenable carrera armamentista. Para cubrir los descomunales déficit del presupuesto que surgieron debido a ello, fue necesario atraer sumas cuantiosas de capitales a Estados Unidos. Para esto, la administración emprendió la escalada de los tipos de interés e inmediatamente subieron los precios del crédito internacional. De tal manera, por los préstamos, América Latina se vio obligada a pagar inusitados tipos de interés usureros: el aumento en uno por ciento de las tasas de interés en Estados Unidos incrementa en 2.000 millones de dólares la suma anual que América Latina paga por concepto de intereses.

LA ILUSIÓN DEL CRECIMIENTO

Los préstamos que se proclamaron como estimuladores de crecimiento y ayuda por parte de Occidente a los países en vías de desarrollo, se van devorando a sí mismos y dañan gravemente a la vulnerable economía de los países latinoamericanos. En 1982 Brasil obtuvo nuevos préstamos por un valor de 13.000 millones de dólares, pero pagó a su vez 8.200 millones para saldar la deuda y otros 11.400 millones paga pagar el interés; en total, 19.600 millones de dólares, lo cual constituyó el 97% de los ingresos del país por concepto de exportaciones: récord mundial absoluto en semejante tipo de operaciones.

En 1984 toda América Latina pagó más de 37.000 millones de dólares sólo como intereses por concepto de la deuda y de las ganancias de las inversiones directas. Mas, a esto no se limitan sus pérdidas, ni mucho menos. Según las partidas invisibles, se fugan sumas aún más cuantiosas. Algunas de aquellas pueden ser determinadas con bastante precisión. Por ejemplo, las pérdidas provocadas por la caída del poder adquisitivo de las exportaciones latinoamericanas entre los años 1981-1984 superaron los 20.000 millones de dóla-

res. Las pérdidas por otros ítems pueden ser apreciadas sólo aproximadamente. A título de ejemplo, las ganancias de las transnacionales por concepto de las tijeras de precios en el comercio *intrafirma* constituyen no menos de 10.000 millones de dólares al año; la fuga del capital local privado rebalsa anualmente los 10.000 millones de dólares, y la revalorización del dólar y las operaciones de cambio en el mercado monetario negro se llevan de 5.000 a 10.000 millones de dólares más.

Para América Latina, el endeudamiento representa un gravísimo e insufrible problema. Para mantener bajo su dominio a los gobiernos y los pueblos de América Latina se unen todas las fuerzas de los magnates financieros del mundo capitalista: el Fondo Monetario Internacional, el Club de París, el Comité Coordinador de Bancos Americanos. Cada país deudor comparece solitario ante éstos, que le imponen condiciones para tener la posibilidad de arreglárselas con ayuda de nuevos préstamos.

Al mismo tiempo, los acreedores se encuentran preocupados por la situación. Es que si ésta excede los marcos de la tolerancia y los deudores se unen y se niegan a pagar bajo las actuales condiciones leoninas, la deuda que estrangula a América Latina puede provocar una fuerte explosión en la Bolsa de Nueva York y conmover a todo el mundo capitalista.

Tras convertir a los países de América Latina en sus deudores, el imperialismo obtuvo una poderosa palanca para ejercer influencia sobre ellos. La política que hoy practica Estados Unidos y su subordinado, el Fondo Monetario Internacional, se reduce a apartar del límite explosivo el problema de la deuda, haciéndolo un factor de presión permanente en las relaciones interamericanas y obligando a los deudores a buscar constantemente ayuda en el norte.

El surgimiento de este problema es consecuencia de la discriminación de los países latinoamericanos. Se ha configurado una situación en la que muchísimos factores y palancas de la economía dejan de depender de las resoluciones que adoptan los gobiernos y de los esfuerzos de los capitales nacionales. Estados Unidos supo imponer a un gran número de países latinoamericanos recetas monetaristas para el desarrollo económico. Estas recetas contemplaban el fortalecimiento de la economía, abriendo mercados nacionales para libre competencia del capital extranjero y para cambios incontrolados de divisas por parte de los bancos privados. No resistieron estas condiciones incluso empresas importantes, y no sólo nacionales. En Argentina, por ejemplo, la Fiat cerró sus fábricas y echó a la calle a miles de obreros. En general, la libertad de

competencia en Argentina ha conducido en estos últimos diez años a reducir en casi el 30% el proletariado industrial. Los economistas argentinos han denominado este proceso desindustrialización.

Estados Unidos no sigue, ni mucho menos, las recomendaciones referentes a permitir la libre competencia en el mercado interior. Al contrario, viene ejerciendo una política de rígido protecciónismo respecto a los artículos latinoamericanos, recortando las cuotas de importación de sus mercancías, imponiendo embargos y bloqueos. Estados Unidos cerró su mercado para los productos agrícolas de Argentina. El 20 de marzo de este año, los países del Grupo Andino han declarado una protesta contra el gobierno de Estados Unidos por la reducción de la cuota de importación del azúcar.

Los países socialistas vienen estructurando sus relaciones con los países en vías de desarrollo sobre principios diferentes: completa igualdad, ventaja recíproca y no injerencia mutua en los asuntos. La reunión económica cumbre de los países miembros del Consejo de Ayuda Mutua Económica, celebrada en junio de 1984 en Moscú, manifestó enérgicamente la necesidad de eliminar la discriminación, los obstáculos artificiales y el desigual intercambio comercial, de establecer una relación justa y económicamente argumentada de los precios de materias primas, víveres y artículos industriales.

La deuda de los países en desarrollo con la Unión Soviética constituye una ínfima parte del endeudamiento global de éstos. Los préstamos y los créditos que concede la URSS están orientados a desarrollar las fuerzas productivas de estos países, a fortalecer su independencia económica. Incluso las mismas formas de cancelación de las deudas estimulan a desarrollar la industria y el comercio de estos países. Una amplia resonancia positiva tuvo en América Latina el acuerdo recientemente firmado entre la URSS y el Perú, conforme al cual la Unión Soviética recibirá como pago de la deuda peruana artículos de la joven industria transformadora del Perú, afectada por la crisis.

Los problemas económicos que afronta América Latina pueden resolverse mancomunando los esfuerzos de sus pueblos en la lucha por la independencia económica, la igualdad de derechos y el progreso social. Se requieren cambios radicales en todo el sistema de relaciones económicas internacionales, encaminados a establecer un nuevo orden económico internacional. ♦♦

VICTOR VOLSKY

Miembro correspondiente de la Academia de Ciencias de la URSS

© Pravda y EL PERIODISTA

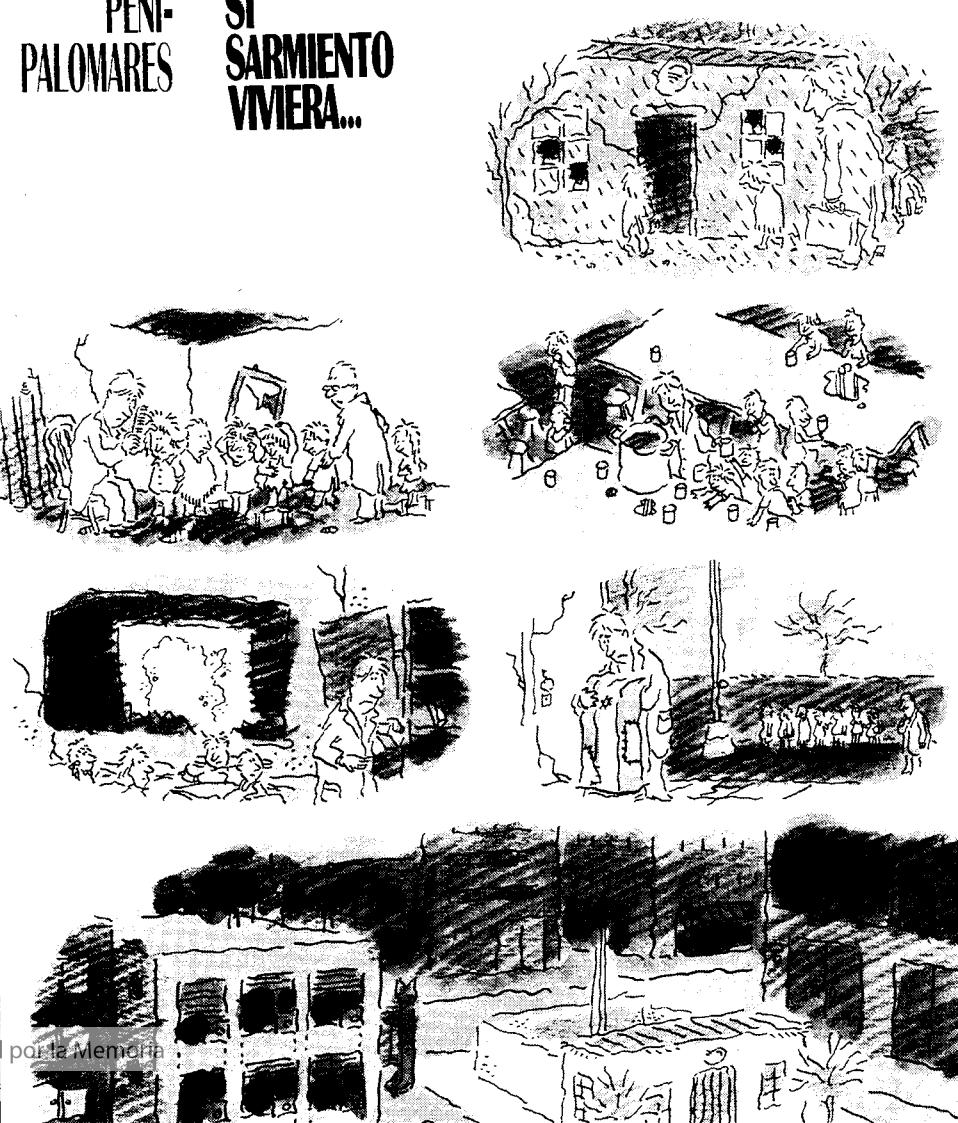
Año I - N° 39 - 7 al 13 de junio de 1985

HUMOR

| |
|---|
| Director ANDRES CASCIOLI |
| Jefes de Redacción CARLOS ALFIERI, CARLOS GABETTA |
| Secretario de Redacción OSCAR R. GONZALEZ |
| Prosecretario de Redacción NORBERTO COLOMINAS |
| Jefes de Sección CARLOS ABALO (ECONOMIA), MABEL ITZCOVICH (INTERNACIONAL), HORACIO DEL PRADO (TRANSFORMACIONES), RODOLFO RABANAL (CULTURA Y ESPECTACULOS), LUIS SICILIA (POLITICA NACIONAL) |
| Redacción HORACIO VERBITSKY y JULIAN LEMOINE (redactores especiales), GABRIEL GRINBERG, SERGIO JOSELOVSKY, LUIS MAJUL, VICENTE MULEIRO, GERMAN H. RODRIGUEZ, MARIA SEOANE, DOLORES VALLE, ANTONIO ZUCCO |
| Asistente de la Dirección NORA BONIS |
| Jefe de Arte SERGIO PEREZ FERNANDEZ |
| Coordinación General HUGO MATTIVI |
| Columnistas ALVARO ABOS, OSVALDO BAYER, MARIO BENEDETTI, NORA CATELLI, ROBERTO COSSA, JORGE DAGUERRE, ANTONIO DAL MASETTO, EDUARDO GALEANO, ROGELIO GARCIA LUPO, ROBERTO JACOBY, TOMAS ELOY MARTINEZ, RODOLFO MATTAROLLO, FEDERICO MITTELBACH, PABLO PIACENTINI, RICARDO PIGLIA, FRANCIS PISANI, RAUL RABAQUE CABALLERO, LEON ROZITCHNER, BEATRIZ SARLO, GREGORIO SELSER, SANTIAGO VARELA, DAVID VINAS |
| Colaboradores (en este número) DANIEL ALCOBA, GABRIELA BORGNA, ADRIANA BRUNO, ALFREDO CANEDO, ALBERTO CATENA, ADOLFO COLOMBRES, JOSE ANTONIO DIAZ, CARLOS MARIA DOMINGUEZ, EZEQUIEL FERNANDEZ MOORES, OSVALDO GALLONE, MATILDE HERRERA, NORA LIA JASIF, ANGEL JOZAMI, EDUARDO JOZAMI, RUBEN LEVENBERG, AMADEO LUKAS, MIRTA MANTARAS, LUIS MAS, MEIJU, ADRIANA PUIGGROS, SILVIO RAPOORT, HORACIO VARGAS, MARCELO ZLOTOWIAZDA |
| Colaboradores (Exterior) IRVING ALCARAZ (LA PAZ), ANDRES ALSINA (ESTOCOLMO), ANA BASUALDO (BARCELONA), NEWTON CARLOS (RIO DE JANEIRO), GINO LOFREDO (WASHINGTON), AUGUSTO RODRIGUEZ JAUREGUL, MAURICIO MATTEUZZI (ROMA), MARIJA BARRIG (LIMA), IRENE GEIS (SANTIAGO DE CHILE), CARLOS BRADAC (MADRID) |
| Archivo LILIA FERREYRA |
| Servicios Exteriores MARTA VASALLO (coordinación), CARLOS CATROPPA, AURORA CHIARAMONTE, NELIDA FERNANDEZ, GRACIELA HOMS, LILIA JORGE, ALICIA MORON, RENATA ROCCO-CUZZI, ADA SOLARI (traducciones) |
| Diagramación FABIAN DI MATTEO, SUSANA ROCHOCZ, ALEJANDRA ROUX |
| Coordinación Gráfica JUAN ZAHLT |
| Corrección AURORA CHIARAMONTE, GRISELA IGLESIAS, ADA SOLARI, HAYDEE VALERO |
| Secretaría MERCEDES BARRICARTE |
| Recepción LINDA KLEIN y PATRICIA SUAREZ |
| Servicios Informativos AFRIQUEASIE, ANALISIS, AGENCIA ALA, DYN, LA REPUBLICA, LE MONDE DIPLOMATIQUE, INTER PRESS SERVICE, L'UNITA, IL MANIFESTO, PANORAMA, RINASCITA |
| Servicio Fotográfico AGENCIA ILA (TITO LA PENNA, EDUARDO BOTTO, SILVIO ZUCCHERI), ASSOCIATED PRESS |
| Dibujantes MILANESE, NINE, PABLO PAEZ, PALOMARES, DANIEL PAZ, PENI, HERMENEGILDO SABAT, SCAFATI, VIUTI |
| Publicidad CAROLA DE LA FUENTE, OSCAR DEUTSCH |
| Director Comercial RICARDO PORTAL |
| Director de Ventas y Circulación RUBEN S. ALPELLANI |
| Gerente Administrativo JORGE A. ORFILA |
| Asesor Legal EDUARDO A. MIRANDA |
| Intendente JOSE MARTINEZ |
| Fotocomposición y Laboratorio PHOTO LETTERING S.A. |
| Impresión FABRIL FINANCIERA S.A. |
| REPUBLICA ARGENTINA |



**PENI-
PALOMARES**
**SI
SARMIENTO
VIVIERA...**



PUBLICIDAD EN LAS PLAZAS

Señor Director:

Existe un proyecto de la Unión Cívica Radical, en el Concejo Deliberante de la Capital Federal, en el que se propone privatizar un porcentaje de cada plaza en favor de avisadores comerciales para que éstos publiciten en esa área sus productos. Tales avisadores pagarían esos espacios haciéndose cargo de los gastos de mantención de las plazas.

La solución propuesta es realmente nefasta desde el punto de vista social, es decir de los usuarios de esos espacios verdes, pequeños oasis de paz en este Buenos Aires ruidoso y frenético donde la gente sufre distintas agresiones, entre ellas, la de la publicidad. Si integramos espacios publicitarios a nuestras plazas alienaremos también esos últimos sitios calmos que aún nos quedan.

El problema de la falta de fondos puede ser solucionado de otra manera. Nuestras plazas son generalmente decoraciones urbanas, con muy poco sentido de uso. Los visitantes pueden recorrerlas o bien sentarse en los pocos bancos fijos que suele haber instalados; y además de algunos juegos infantiles no existen otras posibilidades de uso.

Muchos jubilados que hoy sólo charlan y toman sol en las plazas aceptarían con entusiasmo la responsabilidad de regar plantas y flores convirtiéndose en seres útiles para sus vecinos.

Los escolares porteños tienen un escasísimo conocimiento directo de la naturaleza. Por esto, sería potable que concurran con sus maestros y que se les permita sembrar flores, matas y hortalizas, que no corresponden a los modelos de jardinería francesa, pero si expresarían un modelo coincidente con nuestras características de vida.

De esta manera sería posible bajar el costo de mantenimiento de los espacios verdes y plantear a los usuarios una nueva manera de aprovecharlos.

OSVALDO BIDINOST
Capital Federal

ingles, una vecina, Rosa Tripicchio, invitó a El Cuarteto Zupay, Pepe Soriano y Juan Carlos Gené a una raviolada en la que se expresó el cariño y la gratitud de la gente del barrio.

Por último, es mi deseo hacer por intermedio de esta carta, un aporte a la que considero la mejor publicación de análisis político, económico, cultural y de información general.

ABRAHAM ISE
Buenos Aires

EX COMBATIENTES

Señor Director:

Hace aproximadamente un año atrás nuestra organización denunciaba el establecimiento de una base de la OTAN en las islas Malvinas. Hoy nos embarga una profunda pena al ver la reacción frente al hecho consumado del aeropuerto de Mount Pleasant.

La guarnición militar inglesa, cuya manutención es de cuatro millones de dólares diarios, está preparada para la defensa de la isla y también, según palabras del ministro Dante Caputo, para atacar al continente en pocas horas.

El apoyo brindado por todo el bloque latinoamericano y por los países no alineados en el plano diplomático, debe necesariamente corresponderse con una acción más decidida en los planos económicos y militares. Para esto proponemos la confiscación de las 604.000 hectáreas de tierras de propiedad inglesa en la provincia de Santa Cruz, y los 230 kilómetros de costas lindantes con las islas, el embargo de todos los bienes ingleses en nuestro país y la inmediata cancelación de la deuda externa correspondiente a Gran Bretaña y a su banca pública y privada. Estas medidas de emergencia que venimos proponiendo deben ser tomadas en cuenta si el deseo de nuestra Cancillería es la recuperación de las islas.

Ninguna especulación debemos realizar sobre un futuro gabinete laborista y en este sentido debemos recordar las palabras del líder de esa bancada, Tom Dallye, cuando, al referirse a la instalación del aeropuerto, señaló que no bastaba para de-



desplazamiento de fuerzas del sector progresista y democrático (Río Hondo y Los 25) hacia el sector liderado por Miguel, arrastrando a Saúl Ubaldini, figura catalizante de la oposición. Esta vuelta de tuerca coloca la situación interna del peronismo en un punto llamativamente próximo al existente en el período 1974/75, que subsistió –con ligeras variantes– hasta las vísperas de octubre de 1983, cuando las generalizadas rechiflas del pueblo peronista –primero– y el aluvión de votos afrontinistas –después– barrieron con las ilusiones del poder. Esa amnesia del pasado es una constante de la vida política argentina, y recurrentemente nos confronta con situaciones que creímos sepultadas para siempre.

Por fin, el propio gobierno debe advertir que quien siembra vientos recoge tempestades. Independientemente de la maña política de la cúpula gremial, la implementación de la política económica con el Fondo Monetario Internacional confiere una base objetiva a la protesta. El ajuste sobre el salario de los trabajadores y la recesión encienden con facilidad el descontento de un pueblo que viene de muchos años de penurias y privaciones. Por esto es evidente que el gobierno perdió, el 26 de abril, la oportunidad de vertebrar un gran movimiento nacional popular y democrático y que debe decidir ante una alternativa de hierro: capear la tempestad desatada por el acto con una negociación entre bambalinas con la cúpula cegetista que incluya la apetecida entrega de la Obras Sociales y una ley de gremios corporativa, o montarse sobre el huracán y corregir en ciento ochenta grados el rumbo económico y la negociación: por la deuda externa, rompiendo, si llegado el caso, con el FMI.

EDUARDO L. ZAMORANO
Capital Federal

MEMORIA DEL SAN MARTÍN

Señor Director:

En el número 37 de EL PERIODISTA se publicó un informe especial en conmemoración de los 25 años del Teatro Municipal General San Martín. En el comienzo del mismo dice: "El TMGSM no tiene archivos, no hay datos precisos, no hay fotos ni se guardaron programas o registros de su actividad".

Sin embargo, me gustaría que se recuerde el paso por la dirección de ese teatro de Ariel Keller, especialmente por el ciclo "Plan Reencuentro del Teatro con el Pueblo", que éste promovió durante 1974 y 1975. Dicho trabajo hizo posible que una modesta institución como la Asociación Vecinal de Fomento de Villa Soldati tuviera la fortuna de formar parte del circuito de diez instituciones que representaron espectáculos.

Es preciso señalar además que, con el apoyo de Keller y Oscar Ravito, se formó una escuela de formación actoral, impulsada

desde comienzos de siglo la Organización Nacional del Trabajo logró el reconocimiento a nivel mundial del feriado dominical para los trabajadores. Dicha resolución no hizo más que reconocer un derecho que tiene su fundamento en las Sagradas Escrituras. Nuestra legislación receptó este principio en la ley 18.204 del 12 de mayo de 1969.

El feriado dominical encuentra también una justificación social, en virtud de que es el medio necesario para lograr que toda la familia pueda dedicar un día en común para el esparcimiento y la recreación.

La nefasta ley 21.660 permitió a algunos comerciantes trabajar los sábados hasta las 21 horas, pudiendo ocupar el personal permanente cuando éste lo consentiera. Más tarde, la ordenanza municipal 33.970 clasificó, en su artículo primero, los comercios que pueden abrir sus puertas los días sábados por la tarde y los domingos; dentro de dicha clasificación no se encuentran las mueblerías. Sin embargo, se violan en la actualidad todas las normativas legales vigentes presionando al personal de dicho rubro para que concorra a sus trabajos en los días mencionados.

Esto es sólo el comienzo del avasallamiento de los derechos adquiridos legítimamente por los trabajadores y que quizás pueda en lo sucesivo extenderse a otros gremios.

Nuestro reclamo sólo persigue como objetivo el mantenimiento de conquistas sociales ya logradas y que hoy resultan indiscutibles.

FRANCISCO L. GUIEBARA
Capital Federal

PERONISMO Y GOBIERNO

Señor Director:

El inquestionable éxito del paro general del día 23 de mayo y posterior acto en la Plaza de Mayo, organizado por la Confederación General del Trabajo, obligan a reflexionar sobre sus implicancias políticas en general, y con respecto al peronismo y al gobierno en particular.

En primer lugar, resulta innegable que el recalcitrante tono opositor al gobierno –y a todo el radicalismo– que campeó en los discursos pronunciados, sugiere una situación de separación tajante, de inconciliable enfrentamiento entre el gobierno y la oposición. Este cuestionamiento totalizador a un gobierno que, aunque irresoluto y vacilante en el manejo de la crisis económica, ha tenido aciertos en otros planos (juzgamientos de represores y libertades democráticas), provoca un nuevo agrietamiento de la sociedad argentina. De esa fisura, generada por el lapidario planteo opositor, sacarán seguramente provecho los sectores de la derecha, sea liberal o peronista.

Otro elemento preocupante es la heterogeneidad ideológica del acto opositor, todos de acuerdo con la crítica frontal al gobierno, pero ¿y después qué? Este amuchamiento que cuestiona a un gobierno constitucional, pone un toque de peligrosa irracionalidad al devenir político, al tiempo

TRANSFORMACIONES

**REPORTAJE A ABDUS SALAM,
PREMIO NOBEL DE FÍSICA, DEFENSOR DE
LOS PAÍSES DEL TERCER MUNDO**

CIENCIA Y TECNICA DE LA SOBERANIA

"Pienso que la ciencia y la tecnología dependen mucho de la voluntad política". "Un país no puede arreglárselas sin la física, salvo que quiera sólo sobrevivir". "Muchos de nuestros países, y en especial Pakistán, se ven muy afectados por los economistas. A éstos habría que enseñarles algunos rudimentos de ciencia y tecnología como condición para que se produzca algún cambio verdadero". Nacido de Jhang, Pakistán, en 1926, el profesor Abdus Salam reside actualmente en Trieste, donde dirige el Centro Internacional de Física Nuclear, del que es fundador. Además de sus importantes trabajos científicos, que en 1979 le valieron el Premio Nobel de Física, el doctor Salam se interesa activamente en los problemas de la ciencia y la tecnología en los países en desarrollo y preside la Academia de Ciencias del Tercer Mundo. En su reciente segunda visita a la Argentina (la primera tuvo lugar veintiocho años atrás) se entrevistó con el presidente Raúl Alfonsín, con quien dialogó sobre las posibilidades de establecer centros internacionales de física de aceleradores, biotecnología y física de las comunicaciones.



Algunos países permiten que sus diplomáticos negocien la tecnología como si se tratase de sopa o de maíz, de algo que simplemente se compra y se vende en el mercado. Esto está sucediendo, desgraciadamente, en la mayoría de los países en desarrollo; en las Naciones Unidas se discuten patentes y regalías y se olvida hacer hincapié en la investigación y la creación.

El doctor Salam, quien no vacila en calificar de "tontos" a estos negociadores, agrega que "muy pocos, dentro del mundo en desarrollo, parecen advertir y entender que, para que sean efectivas a largo plazo, las transferencias de tecnología de-

la política en la materia –entre los que se cuentan comisiones de gran prestigio, como la Brandt–, así como los que brindan ayuda tratan en forma uniforme los problemas de transferencia de tecnología a los países en desarrollo, como si este aspecto fuese el único involucrado. Es difícil de creer, pero la palabra 'ciencia' no figura en el informe de la Comisión Brandt. Hace unas semanas vi al señor Brandt en las Naciones Unidas y le dije que eso era criminal, pero él ni siquiera comprendió a qué me refería. Si quisieramos ser maquiavélicos, hasta podríamos detectar motivaciones siniestras en aquellos que tratan de vendernos la idea de que la transferencia de tecnología puede hacerse sin transfe-

ciencia cumple dos papeles. Uno, como científico puro, en relación con el conocimiento. El otro se vincula con el desarrollo; consiste en comunicar a otros lo que ha aprendido acerca de los problemas del desarrollo. Por lo tanto, su tarea es muy difícil de desempeñar. Tome como ejemplo mi caso: sólo puedo dedicar a la investigación la mitad de mi tiempo o menos; la mayor parte la consagro a trabajar en un centro para países en desarrollo, a analizar y discutir los distintos aspectos de la ciencia en el Tercer Mundo. Y éste no es un problema que se plantea a mis colegas de Occidente.

En cuanto al segundo punto, recordemos que la transferencia de la ciencia es



LAMARTELOTTI

bro ante la vetustez del edificio del Departamento de Física de la Universidad de La Plata, ni de sus baños inutilizables, ni de su biblioteca que no cuenta con fondos para comprar las publicaciones científicas imprescindibles para que los aproximadamente cien físicos que allí trabajan puedan continuar sus investigaciones.

Emocionado por la enorme cantidad de jóvenes estudiantes que llenaron el anfiteatro para escucharlo (a pesar de que el diario local se encargó cuidadosamente de omitir toda noticia del evento, continuando con la política de información universitaria que iniciara con el cambio de gobierno), relató la entrevista que mantuviera con el presidente Alfonsín y la propuesta que le hiciera para que en Argentina se crearan tres centros internacionales en el estilo del de Trieste. Uno que se dedicaría a la Biología, aprovechando la tradición que Argentina tiene en ese campo. Otro, destinado a las Ciencias de la Comunicación, imprescindible en este fin de siglo para los países en desarrollo. Finalmente uno que tendría como eje el Acelerador lineal de iones (conocido como *Tandar*) cuya construcción se iniciara en la Comisión de Energía Atómica, durante el último gobierno militar. Este acelerador es, según Salam, uno de los cuatro más importantes del mundo y permitirá realizar experiencias en física nuclear, en un campo que, por sus costos, está habitualmente reservado a los países centrales. Todos estos proyectos, reconoció Salam, requieren fondos muy importantes de difícil obtención teniendo en cuenta la situa-

ción económica de Argentina.

Muy distintas son las necesidades que descubrió en el Departamento de Física de La Plata, el más antiguo instituto de Latinoamérica en esa disciplina. Por ello, la charla de Salam con sus colegas se orientó en este caso a la búsqueda de una solución que permita, por ejemplo, que la biblioteca vuelva a recibir una revista que, como el **Nuclear Physics**, cuesta apenas 5.000 dólares anuales. No se debe olvidar que las universidades fueron las víctimas principales del proyecto científico del Proceso, orientado a "aseptizar" la investigación, sacándola de su natural escenario universitario, para llevarla a otros ámbitos donde, supuestamente, una administración más racional y la ausencia de "agitación subversiva" habrían de permitir el "definitivo despegue de la Ciencia y la Técnica en la Argentina".

En la segunda parte de su conferencia, Salam relató los pasos que lo llevaron a formular, en 1967, la teoría que hoy se conoce como **Electrodébil**, por la que doce años después le

cada de las interacciones electromagnéticas (responsables, por ejemplo, de las fuerzas que mantienen ligados a electrones y núcleo en el átomo) y de las débiles (relacionadas, por ejemplo, con la desintegración radioactiva). Pero Salam siguió trabajando y habló también de los modelos que actualmente lo ocupan. En ellos, en lugar de utilizar el espacio-tiempo habitual (con tres dimensiones espaciales y una temporal) se trabaja en espacios de dimensión mayor (con 5, 9, 15 y hasta 25 dimensiones "espaciales"). En un proceso llamado de "reducción dimensional" que propuso Kaluza hace más de sesenta años, se eliminarían las dimensiones "intransitables" y, al mismo tiempo, se lograría explicar la simetría que se esconde detrás de todas las interacciones que se conocen en la Naturaleza (nucleares fuertes, débiles, electromagnéticas y gravitatorias).

Al terminar su conferencia, y como si se tratara de una estrella de cine, un enjambre de alumnos lo rodeó para que autografiara sus cuadernos de apuntes. Salam, encantado, hizo esperar a los funcionarios que le habían preparado un apretado programa de visitas y entrevistas protocolares, para charlar con los jóvenes estudiantes. Sabía, seguramente, que esa era la audiencia en que mejor germinarían sus ideas.

FIDEL A. SCHAPOSNIK*

*Profesor de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata.

gunda Guerra, Stalin decidió hacer algo por el desarrollo de las ciencias y consultó a su ministro de economía acerca de cómo lograr que la Academia de Ciencias atrajese a los jóvenes. Este le aconsejó un aumento de un diez por ciento en las remuneraciones. Pero Stalin determinó que, a partir de ese momento, todo científico o técnico vinculado con la Academia tendría un aumento de salario del trescientos por ciento. Eso tornó tan atractiva a la carrera de ciencias que todo niño tenía la ambición de convertirse en científico; esa generación tiene hoy alrededor de cincuenta años. Le pregunté a Malcheff si eso había vuelto a suceder con otros gobernantes, y me dijo que no.

—¿Existen ciencias prioritarias en relación con el desarrollo?

—Deben diferenciarse de las demás la química, la biología y la física. Las dos primeras son ciencias de supervivencia, porque están relacionadas con los problemas de la alimentación y de la salud. En efecto, la química está siendo aplicada, sobre todo, a la industria de los productos agrícolas, fertilizantes y productos farmacéuticos, y lo mismo ocurre con la biología, que actualmente va a la par con la biotecnología. La física, en cambio, está mucho más vinculada con la producción de la sustancia del dinero. Si una nación quiere ser rica, debe desarrollar esta ciencia, porque hoy en día la física se conecta con la alta tecnología, con las comunicaciones y con todo lo que hace que nuestra vida sea civilizada. Por lo tanto, un país no puede arreglárselas sin la física, salvo que quiera sólo sobrevivir. La semana pasada, en Washington, le dije esto mismo al presidente del Banco Mundial —que, como es

sabido, otorga algunos fondos para productos químicos de uso agrícola, para la tecnología de alimentos, etcétera—: "Si, como presidente del Banco Mundial, no quiere que dependamos de ustedes eternamente, debe ayudar a desarrollar la física en nuestros países, tal como ocurrió en Singapur, Japón o Corea".

EL PUNTO DE EQUILIBRIO

Muchos analistas se preguntan —y la inquietud fue planteada al doctor Salam en la conferencia que ofreció, durante su visita, en el Centro Cultural General San Martín— cuál es el justo medio en materia de transferencia de ciencia y tecnología: un país subdesarrollado que reciba poca o ninguna transferencia no hará sino sobrevivir, aislándose cada vez más y acentuando su dependencia. Pero una transferencia indiscriminada, ¿no profundiza también la dependencia? ¿La disponibilidad de bienes propios de una sociedad desarrollada, obtenidos en forma más barata e inmediata que si se los desarrollara en el país, no implica, a largo plazo, una dependencia permanente? Sería necesaria, entonces, una cuidadosa selección de los casos en los que es conveniente recibir tecnologías transferidas y de aquellos en los que se deben desarrollar tecnologías propias.

“Creo que el equilibrio está determinado por una ciencia extraordinariamente buena y un gran énfasis en la alta tecnología —opina al respecto el doctor Salam—. Y estimo que el mejor ejemplo de ello es el Japón, que ha logrado, como en todo lo que ha hecho, el equilibrio justo. A veces me pregunto si esto no tiene que ver con la civilización de Confucio, tan bien adaptada a las

condiciones prevalecientes en el siglo XX, lo que tal vez no ocurre con el catolicismo y el islamismo. La constitución japonesa consta de cinco artículos, y el quinto dice que el conocimiento debe ser buscado en cualquier lugar del mundo y sea cual fuere la fuente, siempre que resulte de utilidad para el Japón. No conozco ningún otro país que haya incorporado un artículo similar a su constitución: por cierto ello no ocurre en Pakistán, aunque cada parte del Corán está llena de alabanzas hacia el conocimiento. Pero los que gobiernan prefieren dejar de lado ese aspecto del Corán.

“Pues bien, los japoneses llegaron a Europa y absorbieron conocimientos como esponjas. He leído algunas de las cartas que enviaron a los que quedaban en Japón —me refiero a la generación de 1890, aproximadamente—, y en ellas se habla de ‘ganarle al Occidente’ en el campo de las ciencias. Remontándome aún más en la historia, recordaré que cuando el almirante Perry ‘abrió’ el Japón llevaba caballos en sus barcos, y una noche desapareció uno, que fue devuelto la noche siguiente. El motivo del robo fue que los japoneses querían copiar las herraduras. Su actitud fue, pues, desde un principio, copiar tecnología y absorber ciencia. No sé qué fórmulas ni qué porcentajes utilizaron, pero lograron un equilibrio y han tenido, hasta ahora, cuatro premios Nobel.”

Para el doctor Salam, el problema también debe situarse en una perspectiva de dignidad humana. “No podemos —aseguró a EL PERIODISTA— continuar dependiendo de que otras sociedades provean a nuestras necesidades. ¿No debe sentirse uno avergonzado de ser siempre el que recibe? Un premio Nobel europeo me dijo,



Durante su conferencia en el Centro Cultural General San Martín, de la Capital Federal.

en ocasión de una hambruna en la India: '¿Usted cree que es nuestra obligación -se refería a Europa o los Estados Unidos- continuar alimentando y manteniendo vivas a personas que nunca añadieron un ápice al conocimiento humano?' Suena muy arrogante, pero esta pregunta expresa un sentimiento de repugnancia ante el hecho de dar siempre a alguien que sólo se limita a recibir. Estamos siempre del

lado del que recibe, y nada aportamos. Se trata de un endeudamiento muy grande, y creo que mi interlocutor tenía razón. Siento vergüenza cuando voy a un hospital y recuerdo que en cada medicación, en cada frasco de suero que uso no tuvieron parte alguna ni mi padre, ni mi abuelo, ni mi bisabuelo... durante veinte generaciones no hemos contribuido a ese conocimiento universal que usamos. Debemos enseñar

a nuestros hijos que su primer deber es devolver tanto como reciben al conjunto del saber humano."

—**¿Cómo lograr ese equilibrio que usted señaló entre ciencia de excelente nivel y alta tecnología en países en los que, por lo general, los fondos asignados a la formación y la investigación científicas son reducidos?**

—Es difícil responder; cada sociedad

"ARGENTINA DEBERIA RETENER A SUS C

Dentro del Tercer Mundo, Argentina posee una ciencia considerablemente desarrollada y científicos reconocidos a nivel mundial —baste recordar sus varios premios Nobel—, pero, en contraste, no está en condiciones de producir tecnología de primera. El doctor Salam no cree que tal desfasaje sea producto del subdesarrollo:

—En Inglaterra existe exactamente el mismo problema —dice—. Tienen una gran cantidad de premios Nobel, pero su tecnología decae cada vez más. No sé cuáles son las causas de ese fenómeno en la Argentina pero, en cuanto a Gran Bretaña, según me explicó el presidente del Science Research Council, el problema radica en que la industria no puede absorber ciencia alguna, porque se basa en una clase artesanal más que en una clase científica. Fue desarrollada por artesanos y la

vela constantemente sobre los avances en todas las ciencias. Después de un análisis en profundidad, se establecen metas a cumplir —por ejemplo, obtener la quinta generación de computadoras— y que proporcionan medios para ello a la industria y a las organizaciones científicas. El ministerio se siente responsable de esta especie de inducción de ciencia y tecnología. Y así logran éxitos: están llevando adelante la quinta generación de computadoras. Traté de que se crease un ministerio así en Pakistán, pero fracasé.

En cuanto a la investigación científica en las universidades y su impacto en la tecnología y el desarrollo, creo que el modelo estadounidense es preferible al británico, por ejemplo. En Gran Bretaña, el universitario está totalmente divorciado del aspecto tecnológico y práctico, en tanto que en los Estados Unidos el profesor actúa como consultor de la industria. Los industriales saben que ese asesoramiento es necesario y el profesor, por su

ban las academias de ciencias de los Estados Unidos, la Unión Soviética, Italia, la Royal Society, etcétera. Reunimos así unos sesenta científicos de indiscutible mérito, entre ellos dos argentinos, el doctor Leloir y el entonces no tan conocido profesor Milstein. Los que aún conservaban su ciudadanía de origen fueron miembros fundadores de la Academia; los que ya no la tenían —como sucede con muchos premios Nobel—, miembros asociados. En la lista original teníamos ocho premios Nobel; ahora, con el doctor Milstein, son nueve. Obtuvimos una donación del gobierno canadiense, y contamos con la promesa de un millón y medio de dólares anual del gobierno italiano. Si ello se concreta, a principios de julio organizaremos una reunión entre los miembros de nuestra academia e integrantes de las academias de ciencias de los países ricos. La sede de la Academia de Ciencias del Tercer Mundo se encuentra donde reside su presidente —en este momento, en Trieste—; te-

21.278

MILLONES DE DOLARES

¿Quién pagará la deuda
de los particulares?

s graves que debe afrontar la por ella la Nación ha debido ente, a políticas de ajuste or- ondo Monetario Internacional

ancaria de marzo de 1980, el deudamiento del sector públi- da de capitales y, en junio de

A EXTERNA ■ SECTOR PRIVADO ■ TABLA ALFABETICA CON IMPORTES TOTALES POR DEUDOR

| DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES |
|---|-----------------------------|-------------------------------|---|--------|-----------------------------|-------------------------------|---------------------------|--------|-----------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| 690743 DIAGRO DISTR. DE PRODUCTOS AGRO S.A. | 54 | 54 | 704239 DIMET EDUARDO TOMAS | 120 | 7 | 127 | | | | | |
| 619973 DIALON S.A.I.C.F.I. | 25 | 9 | 666446 DIMP S.A.C.Y.M. | 48 | | 48 | | | | | |
| 601187 DIAMANT BOART ARGENTINA S.A.C.I.F.I.M Y DES. | 1.278 | 130 | 715003 DIMM S.R.L. | 26 | | 26 | | | | | |
| 621516 DIANTHUS S.A. | 199 | | 657072 DINACO S.R.L. | 16 | | 16 | | | | | |
| 638239 DIARIO LA NUEVA PROVINCIA S.R.L | 72 | 7 | 607150 DINAN S.A.C.I.F.Y.A. | 450 | 39 | 489 | | | | | |
| 621920 DIARIO LOS ANDES HNOS. CALLE S.A. | 3.081 | 1.153 | 607812 DINASTIA S.R.L. | 75 | | 75 | | | | | |
| 707133 DIAS GAGO ANTONIO Y DIAS RATO ALBERTO | 51 | 2 | 693077 DINATECNICA S.A. | 58 | | 58 | | | | | |
| 710541 DIAZ ALBERDI GUILLERMO IGNACIO | 20 | 1 | 607937 DINEL S.A. | 3.783 | 33 | 3.816 | | | | | |
| 634071 DIAZ AMACOR ALBERTO | 18 | 1 | 600426 DINERS CLUB ARGENTINA S.A.C. Y T. | 5.416 | 1.266 | 6.682 | | | | | |
| 605360 DIAZ VELEZ S.A. | 303 | 69 | 602102 DINPLAST S.A.C.I.F.I. | 45 | | 45 | | | | | |
| 605386 DIAZOL S.A.C.I.F.I. | 187 | 2 | 714196 DIONISI CANDIDO ENRIQUE Y DIONISI ROLAND | 33 | 3 | 36 | | | | | |
| 689109 DIBAR CARLOS MARIA | 100 | | 621272 DIPAI S.A. | 79 | | 79 | | | | | |
| 614362 DIBION S.A. | 142 | | 612333 DIPROM S.A.C.I.F.I. | 675 | | 675 | | | | | |
| 688036 DIBO TRENYAN E HIJOS S.A.C.I.F.Y.A. | 200 | | 687491 DIRADOURIAN MARCO KEVORK | 40 | | 40 | | | | | |
| 675348 DICAL S.A.I.C. | 46 | | 611418 DIRECO S.A.C.I.F.I. | 155 | | 155 | | | | | |
| 685628 DICASA S.A.C.I.F.I.A.M. Y S. | 175 | | 614354 DIRECTA S.A. | 434 | 2 | 436 | | | | | |
| 635631 DICOR DIFUSION CORDOBA S.A. | 412 | 66 | 618744 DIRTEZ SOCIEDAD ANONIMA | 168 | 48 | 216 | | | | | |
| 633172 DICTER S.A. | 2.500 | 455 | 626424 DISARGENTEL S.A.C.I.F.I. | 65 | | 65 | | | | | |
| 696757 DIDAY S.A. | 198 | | 618355 DISCOS CBS S.A.C.I.F. | 333 | | 333 | | | | | |
| 722892 DIDEFON S.A.C.I. | 34 | | 624007 DISEÑOS FUEGUINOS S.A. | 83 | 6 | 89 | | | | | |
| 614545 DIDIAN S.A. | 265 | 2 | 630772 DISMO SOCIEDAD ANONIMA | 975 | | 975 | | | | | |
| 603951 DIEGUEZ HNOS. S.R.L | 67 | | 626044 DISPENSERS S.A. | 350 | 84 | 434 | | | | | |
| 600148 DIEHL S.A.C.I.F.Y DE M. | 181 | | 606749 DISPERMIX S.A. | 24 | 10 | 34 | | | | | |
| 684613 DIELO S.A. | 38 | | 606152 DISPERSOL S.R.L. | 139 | | 139 | | | | | |
| 622720 DIESEL UNIVERSAL S.R.L. | 56 | 14 | 661181 DISPESA DISTRIBUIDORA PESQUERA S.A. | 871 | 286 | 1.157 | | | | | |
| 616250 DISPERK S.A.C.I.F.I.A. | 218 | 130 | 621599 DISPORTEKO S.A.C.I.F. | 15 | | 15 | | | | | |
| 703421 DIETERLE JUAN JOSE SIEGFRIED | 31 | 5 | 605460 DISPROVENT S.A.C.I.F.M. | 128 | | 128 | | | | | |
| 611285 DIETL CARLOS ENRIQUE | 40 | 1 | 681353 DISTARGEN S.R.L. | 50 | | 50 | | | | | |
| 626218 DIEZ OSCAR ANDRES | 117 | 5 | 626273 DISTELECINE S.A. | 1.108 | | 1.108 | | | | | |
| 635615 DIFRANCESCO Y PEDROTTI S.R.L. | 548 | 62 | 671248 DISTELL S.R.L. | 24 | 3 | 27 | | | | | |
| 625897 DIGNOS S.A.C.I.F.A. | 66 | 22 | 627582 DISTRIBUCION CENTRO S.A. | 2.016 | 277 | 2.293 | | | | | |
| 602540 DILFRE S.R.L. | 17 | | 631028 DISTRIBUCIONES MAD S.A. | 1.415 | 273 | 1.688 | | | | | |
| 607754 DILOX S.A. | 524 | 217 | 609743 DISTRIBUIDORA AMERICANA S.A. | 226 | | 226 | | | | | |
| 604868 DIMAGRAF S.A.C.I.F. | 142 | | 608729 DISTRIBUIDORA CUSPIDE J. GIL PATRICIO Y CIA. | 109 | | 109 | | | | | |
| 611731 DIMATEX S.A. | 361 | 49 | 621144 DISTRIBUIDORA EDITORIAL INTERNACIONAL MA | 19 | | 19 | | | | | |
| 631226 DIMERSON S.A.C.I. | 68 | | 607804 DISTRIBUIDORA FLORIDA S.C.A. | 128 | | 128 | | | | | |

1981, el régimen militar estatizó la deuda externa de las empresas privadas mediante el mecanismo del seguro de cambio. Esto significa que la sociedad en su conjunto afronta los perjuicios que significa el pago de la deuda, tema

| DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES |
|--------|--------------------------------------|--|------------------------------------|--------|--------------------------------------|--|------------------------------------|
|--------|--------------------------------------|--|------------------------------------|--------|--------------------------------------|--|------------------------------------|

| | | | | | | |
|--|--------|--------|---|-------|----------------------|-------------------------------|
| 718007 DISTRIBUIDORA FORTUNA S.R.L. | 40 | 40 | 636125 E. SLUTZKY SACI | 39 | 39 | 626879 EKSERYAN |
| 603878 DISTRIBUIDORA INTERCONTINENTAL S.A.I.C. | 238 | 238 | 677609 E. SUBRIOS SCA | 50 | 50 | 633685 EKSERYAN |
| 605998 DISTRIBUIDORA JORGE S.R.L. | 960 | 18 | 613836 EASTERN AIR LINES INCORPORATED | 194 | 194 | 619866 EKSZTAIN N.A. |
| 612929 DISTRIBUIDORA LA BUENOS AIRES S.A. | 500 | 32 | 606178 EATON I.C.S.A. | 2.625 | 2.626 | 622829 EKWAN S.A. |
| 621425 DISTRIBUIDORA LUMEN S.R.L. | 97 | 97 | 710368 EBERLEIN OSCAR GUSTAVO | 176 | 185 | 627273 EL AMANECER |
| 626036 DISTRIBUIDORA MACK S.A. | 2.195 | 2.195 | 630129 EBNONI S.A. | 56 | 60 | 613240 EL AMERICANO |
| 722231 DISTRIBUIDORA PENTI S.R.L. | 16 | 16 | 632075 ECA S.A. | 65 | 65 | 690297 EL ARAZA S.C. |
| 614933 DISTRIBUIDORA QUIMICA S.A. | 475 | 475 | 713155 ECADAT S.A. | 50 | 50 | 687350 EL ARREBO S.A. |
| 604561 DISTRIBUIDORA SERIGRAFICA S.R.L. | 14 | 14 | 603118 ECALO S.A. | 250 | 34 | 604537 EL ATENEO P.I. |
| 621318 DISTRIBUIDORA TEXTIL S.C.A. | 72 | 3 | 821755 ECHEORTU Y CASAS S.A. | 1.866 | 395 | 626110 EL BAHIESE S.A. |
| 609941 DISTRIBUIDORA TRES AMERICAS S.A.C. | 71 | 71 | 681593 ECHEVARRIA HORACIO MIGUEL | 1.158 | 182 | 630886 EL CACIQUE S.A. |
| 620583 DISTRIBUIDORA YENNY S.R.L. | 17 | 17 | 619577 ECLA S.A.C.F. | 24 | 24 | 605147 EL CANDIL S.A. |
| 622241 DISTRIMOTOR S.A. | 21.066 | 14.176 | 625483 ECLESIA S.A.I.C.F.I. Y A. | 325 | 49 | 617787 EL CARDAL S.A. |
| 643593 DISTRIMPORT ARGENTINA S.R.L. | 15 | 15 | 622539 ECOFISA EMPRESA COSTRUCA FINANCIERA | 148 | 34 | 622324 EL CARTUCHO S.A. |
| 624429 DISTRIREP S.A. | 129 | 129 | 606905 ECOMINERIA S.A. | 350 | 350 | 68763 EL CENTINELA S.A. |
| 623058 DITELCA S.R.L. | 377 | 377 | 624247 ECOSUR S.A.I.C. | 1.042 | 250 | 605162 EL CIMARRON S.A. |
| 616631 DIVER S.A. | 184 | 184 | 613406 ECRON S.A. | 64 | 64 | 604967 EL CUARTEL DIAZ |
| 623918 DIVERSEY WYANDOTTE S.A. | 19 | 19 | 610543 ED. EDITORA Y DISTRIBUIDORA S.R.L. | 2.800 | 753 | 626563 EL ENCENDIDO S.A. |
| 689844 DIVON S.A. | 511 | 23 | 6066327 EDAL S.A. | 239 | 239 | 617175 EL ESPARTILLITO S.A. |
| 693903 DIZ ADOLFO CESAR | 39 | 1 | 662087 EDEGO S.A.I.C. | 1.843 | 69 | 601055 EL EMPORIO S.A. |
| 609908 DUALMA BOECHAT S.A.I.C.F.I. | 151 | 151 | 635839 EDENZ S.A. | 53 | 4 | 633885 EL ESPIRITU S.A. |
| 600932 DOBECOLETTA Y CIA S.A.I.C.Y.F. | 60 | 18 | 620815 EDESA S.R.L. | 100 | 100 | 633852 EL FERDOR S.A. |
| 614768 DOBESLAW DIETER WALTER | 120 | 120 | 684621 EDIAN S.A. | 148 | 14 | 629840 EL HOGAR OBRA S.A. |
| 720508 DOBRECUM S.A. | 21 | 21 | 601195 EDICAR SAICF E.I. | 244 | 33 | 603233 EL HORNERO DIAZ |
| 703652 DOBUL SOCIEDAD ANONIMA | 55 | 55 | 611756 EDICIONES CISPLATINA S.A. | 18 | 18 | 602565 EL INDIECITO S.A. |
| 691303 DODERO AROCENA LUIS ALFREDO | 60 | 60 | 604454 EDICIENT SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL Y C. | 16 | 1 | 633115 EL ESPARTILLITO S.A. |
| 695736 DOEBBELING S.A.A.C.I. | 710 | 51 | 611754 EDICIONES ANTONIO FOSSATI S.A.C.E.I. | 106 | 11 | 699074 EL ESPARTILLITO S.A. |
| 713529 DOLCHI MARIO | 42 | 3 | 605220 EDICIONES CONTABILIDAD MODERNA S.A.I.C. | 20 | 20 | 641175 EL FORJADOR S.A. |
| 612739 DOLENSKY LAZARO | 100 | 100 | 702588 EDICIONES CORREGIDOR S.A.I.C.L.Y.E. | 1.232 | 487 | 704965 EL GUARDAMAR S.A. |
| 706739 DOLFO J.A.-DOLFO A.M. -DOLFO B.B.M.F.D.E. | 350 | 141 | 604207 EDICIONES EL CABALLITO S.R.L. | 197 | 197 | 628946 EL HORNERO DIAZ |
| 604157 DOLL TOYS S.A.C.I.Y.F. | 57 | 57 | 605139 EDICIONES G. GILI S.A. | 56 | 56 | 605630 EL MANGRULLA S.A. |
| 673290 DOMEC CIA. ARTEFACTOS DOMESTICOS S.A.I.C. | 16 | 16 | 662178 EDICIONES LAROUSSE ARGENTINA S.A.I.C. | 435 | 130 | 610360 EL NIECITO S.A. |
| 619536 DOMINGO NATALE S.A.I.C.Y.C. | 328 | 328 | 662460 EDICIONES NUEVA VISION S.A.I.C. | 23 | 23 | 613885 EL INSTAL S.A. |
| 614750 DOMINGO TABARES S.A. | 150 | 30 | 637959 EDICIONES QUEVEDO SACI | 328 | 328 | 668228 EL LABRADOR S.A. |
| 696005 DOMINGUEZ AGUSTIN ALBERTO | 200 | 200 | 719278 EDICIONES RAMOS CORTES SRL | 145 | 145 | 689117 EL LIBERTADITO S.A. |
| 681627 DOMIVCO S.A. | 48 | 3 | 626328 EDICIONES RECORD SCA | 20 | 20 | 615963 EL LOBIZON S.A. |
| 624015 DOMMARCO HNOS. S.A. | 118 | 118 | 674002 EDICIONES SANTILLANA S.A.C.I.I. Y E. | 165 | 9 | 628269 EL MANGRULLA S.A. |
| 719187 DON CARLOS SOCIEDAD ANONIMA | 1.980 | 403 | 620484 EDICIONES SUSAETA SA EDISSA | 117 | 117 | 619181 EL MARTILLO S.A. |
| 694778 DON EUGENIO S.A. | 150 | 150 | 600908 EDICIONES TORAY ARGENTINA S.A.C.I. | 82 | 82 | 724476 EL MONAGUILLO S.A. |
| 695948 DON JOSE S.C.A. | 102 | 15 | 614495 EDICIONES-BACH- SRL | 27 | 3 | 647669 EL MUSRI ALE. S.A. |
| 601419 DON PANCHO S.A.A.G.M.S. | 500 | 500 | 606947 EDIFICADORA DEL PLATA SAICI | 300 | 300 | 650630 EL MUTUN SA S.A. |
| 696659 DON REINALDO S.A. | 1.350 | 1.350 | 600072 EDIFICADORA FRANKLIN S.A. | 210 | 15 | 615682 EL NORTENO S.A. |
| 611079 DON SATUR S.R.L. | 48 | 1 | 611541 EDIFICADORA IURA SRL | 210 | 51 | 64322 EL PALACIO DE S.A. |
| 604330 DON VIRGILIO S.A.A.G.E.I. | 36 | 36 | 625228 EDIFICADORA MARAL INMOBILIARIA S.A. | 1.000 | 1.000 | 687376 EL PARQUE S.A. |
| 616559 DONA DIANA S.A. | 100 | 100 | 704726 EDIFICADORA MITRE S.A.C.C.I.FEI. | 68 | 18 | 60197 EL REFUGIO DE S.A. |
| 625962 DONIPLAST SA | 22 | 22 | 611806 EDIFICADORA NOTIUM S.A. | 5.862 | 4.340 | 615807 EL RINCON S.A. |
| 633073 DONOVAN S.A. | 60 | 60 | 689794 EDIFICIO CHACABUCO S.A. | 500 | 500 | 609545 EL POLITECNICO S.A. |
| 695189 DOR AGRO S.A. | 898 | 76 | 591022 EDIFICIO-PICO- SRL | 640 | 111 | 686741 EL POTREO S.A. |
| 612176 DORIELA S.A. | 15 | 15 | 659094 EDIFON S.R.L. | 24 | 24 | 609875 EL RAPIDO S.R.L. |
| 695502 DORIGNAC MARCELO EDUARDO | 70 | 4 | 614404 EDIL S.R.L. | 179 | 7 | 647446 EL PARRALITO S.A. |
| 607309 DORKING S.A. | 27 | 27 | 605709 EDISE S.A. | 114 | 22 | 616807 EL PEREGRINO S.A. |
| 631127 DORLAN S.A.C.I.F.F. | 160 | 7 | 719088 EDIT L. FELDMAN JOSIN DE FELDMAN E HIJOS | 345 | 59 | 638759 EL SOL ESTIBA S.A. |
| 698589 DOS ARROYOS S.C.A. | 250 | 24 | 622977 EDITORIAL ABRIL S.A. | 3.432 | 154 | 612697 EL SUBMARINO S.A. |
| 607531 DOS MUNECOS S.A.C.I.F. | 500 | 500 | 600809 EDITORIAL AMERICA SCA | 55 | 2 | 696872 EL TERRITORIO S.A. |
| 612390 DOS SANTOS PEREIRA Y COMPAÑIA S.R.L. | 952 | 87 | 632505 EDITORIAL AMFIN SA | 146 | 146 | 618751 EL TIGRE S.A. |
| 606665 DOSA S.A. | 1.331 | 4 | 632026 EDITORIAL ARIEL SEIX BARRAL ARGENTINA SA | 5.916 | 927 | 612978 EL TRABAJO S.A. |
| 693606 DOSDI INTERNACIONAL S.A.C.I.I. Y F. | 400 | 400 | 606657 EDITORIAL ATLANTIDA S.A. | 4.371 | 4.371 | 685792 EL TRUST JOYE S.A. |
| 619254 DOSORETZ BERNARDO | 92 | 7 | 606541 EDITORIAL BRUGUERA ARGENTINA S.A.F.I.C. | 30 | 30 | 697375 EL VASCO S.A. |
| 600478 DOT S.A.C.I.F. | 58 | 58 | 600411 EDITORIAL CIENTIFICA INTERAMERICANA SACI | 25 | 25 | 612531 EL VEINTIDOS S.A. |
| 612317 DOTAL S.A.C.I.F.I.A. | 2.127 | 18 | 617202 EDITORIAL CORFER SAC E.I. | 2.500 | 545 | 619015 EL LABORADORA S.A. |
| 604405 DOUDAN S.A.I.C. | 87 | 87 | 604280 EDITORIAL DIARIO LA CAPITAL S.A. | 95 | 14 | 514792 EL ALAM IMPORT S.A. |
| 631101 DOUTEX SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL E IND. | 17 | 17 | 627570 EDITORIAL DISTRIBUIDORA DIAL S.A. | 589 | 51 | 624718 ELASTAR PATA S.A. |
| 609453 DOW CORNING DE ARGENTINA S.A.I.C. | 1.329 | 118 | 602334 EDITORIAL KAPELUSZ S.A. | 1.007 | 227 | 621300 ELASTAR S.A.C. S.A. |
| 612129 DOWELI SCHLUMBERGER ARGENTINA S.A. DEL MIN. | 11.687 | 951 | 602698 EDITORIAL LA CAPITAL S.A. | 677 | 677 | 600056 ELASTOMEROS S.A. |
| 608640 DR. LAZAR Y CIA. S.A. QUIMICA E INDUSTRIA | 163 | 163 | 600262 EDITORIAL LABOR S.A. ARGENTINA | 677 | 677 | 608950 ELCA SRL |
| 615187 DRACH MADERERA S.A. | 1.108 | 17 | 622504 EDITORIAL LATINA S.A. | 739 | 739 | 637116 ELEA S.R.L. |
| 615377 DRAGADOS Y OBRAS PORTUARIAS S.A. | 14.159 | 2.285 | 606020 EDITORIAL MARIN ARGENTINA S.R.L. | 800 | 600 | 716076 ELEAZAR ROGE S.A. |
| 623041 DRANIKOW WOLODYMIR | 95 | 19 | 616979 EDITORIAL MARTES SA | 460 | 44 | 609057 ELECOND S.C.A. |
| 613463 DRESCHER ASOCIADOS S.R.L. | 87 | 87 | 510923 EDITORIAL MEDICA PANAMERICANA S.A.C.F. | 133 | 133 | 624171 ELECTRA S.C.A. |
| 613109 DRESCHER Y CIA. S.A. | 29 | 29 | 602730 EDITORIAL NUEVA FRONTERA S.C.A. | 50 | 50 | 628812 ELECTRIC COM S.A. |
| 618637 DRESDON MARIO OSCAR-DRESDNER EDUARDO C. | 70 | 70 | 622056 EDITORIAL ORIENTE S.A.C. | 267 | 3 | 720003 ELECTRICIDAD S.A. |
| 619106 DRESLER SAMUEL ISAAC | 50 | 50 | 630954 EDITORIAL PAIDOS S.A.C.I.F. | 646 | 2 | 689679 ELECTRICIDAD S.A. |
| 605568 DRESSERATLAS ARGENTINA S.A.M.P.I.C. | 1.995 | 128 | 621565 EDITORIAL PERFIL S.A. | 644 | 77 | 608559 ELECTRO MECANICO S.A. |
| 609214 DREW QUIMICA ARGENTINA S.A.I.C. | 114 | 114 | 619171 EDITORIAL PLANETA ARGENTINA SAIC | 2.291 | 2.291 | 615765 ELECTRO PROF S.A. |
| 603011 DRIZLE S.A. | 3.880 | 2.367 | 636548 EDITORIAL PLUS ULTRA S.A. Y C. | 794 | 32 | 605907 ELECTRO-QUIM S.A. |
| 665778 DROGALENO S.A. | 58 | 58 | 607655 EDITORIAL POMAIRE S.A. | 28 | 28 | 620474 ELECTROCLOR S.A. |
| 669184 DROGUERIA BEIRO S.R.L. | 51 | 51 | 615039 EDITORIAL RAMON SOPENA DEL RIO DE LA PLATA | 2.503 | 2.503 | 608570 ELECTRODOMESTICOS S.A. |
| 611749 DROGUERIA DEL ATLANTICO S.A. | 18 | 18 | 623199 EDITORIAL REVERTE ARGENTINA S.A. | 375 | 375 | 607945 ELECTRODOMESTICOS S.A. |
| 691154 DROGUERIA DEL SUD S.A. | 43 | 7 | 678003 EDITORIAL RIO NEGRO S.A. | 944 | 180 | 623785 ELECTROESPECIALES S.A. |
| 625534 DROGUERIA ESTOMBA S.A. | 45 | 5 | 609800 EDITORIAL SARMIENTO SOCIEDAD ANONIMA | 1.775 | 357 | 625541 ELECTROMAC S.A. |
| 623132 DROGUERIA LAS S.R.L. | 16 | 16 | 600726 EDITORIAL SIGMAR S.A.C.I. | 19 | 19 | 670067 ELECTROMECANICA S.A. |
| 683482 DROGUERIA SAPORI S.A.C.I.F.I.A. | 22 | 22 | 601013 EDITORIAL SILUETAS S.A.E.C.I.Y.F. | 488 | 488 | 636539 ELECTROMECANICA S.A. |
| 636369 DUBIN HASKELL JACOBSON DE ARGENTINA S.A. | 198 | 198 | 607684 EDITORIAL TECNICA E.C.F.S.A. | 53 | 3 | 618314 ELECTROMEDICOS S.A. |
| 708156 DUCAL S.R.L. | 150 | 150 | 602235 EDITORIAL TEMPORADA S.F.L. | 75 | 3 | 633263 ELECTROMEDICOS S.A. |
| 608990 DUCHINI JORGE GASPAR | 330 | 132 | 612937 EDITORIAL TRENOQUE LAQUEN S.A. | 60 | 22 | 621207 ELECTROMETAL S.A. |
| 617480 DUCIL S.A. | 37.833 | 774 | 610930 EDITORIAL TUCUMAN SACI Y S | 92 | 92 | 613323 ELTEPRINT S.A. |
| 606404 DUGGAN HERMANOS S.A.R.I.F.C.I. | 25 | 25 | 615396 EDITORIAL TURF S.A.C.I.F.F.I. | 93 | 4 | 680009 ELECTRONIC KIM S.A. |
| 605661 DUFAMA S.A. | 226 | 226 | 606457 EDNA SA | 42 | 42 | 620963 ELECTRONICA A S.A. |
| 611574 DULCES LEMBOS S.A. | 20 | 20 | 639374 EDOLAN SAIC | 600 | 149 | 620963 ELECTRONICA A S.A. |
| 608497 DUMPEX S.A. EN LIQUIDACION | 4.000 | 520 | 607127 EDUARDO A YACUZIO Y COMPAÑIA SRL | 22 | 22 | 630160 ELECTRONICA A S.A. |
| 630178 DUNCAN FELIPE JORGE-MANSILLA GUILLERMO | 108 | 28 | 652658 EDUARDO A. VALOT S.R.L. | 96 | 96 | 605667 ELECTRONICA H S.A. |
| 623052 DUNLIT S.A.C.I.F. | 24 | 24 | 627644 EDUARDO AGURRI LYNCH E HIJOS S. C. A. | 100 | 100 | 604496 ELECTROQUIMICO S.A. |
| 603621 DUNLOP ARGENTINA LIMITED | 94 | 4 | 67952 EDUARDO COLERA Y HIJOS SOCIEDAD DE HECHO | 50 | 7 | 627747 ELECTROSONIC S.A. |
| 623363 DUNPA IMPORTADORA EXPORTADORA SOCIEDAD | 148 | 148 | 613174 EDUARDO ESASSOON S.A.I.C. | 75 | 32 | 606666 ELECTROTECNICO S.A. |
| 620465 DUFERIA S.A.C. | 26.568 | 254 | 687615 EDUARDO PEREDA Y HINAS S.C.A. | 1.693 | 39 | 612432 ELECTROTECNICO S.A. |
| 620474 DUMACERIA ARGENTINA S.A. | 332 | 332 | 707298 EDUARDO P. BULLEP H S.A. | 120 | 120 | 601894 ELECMCO S.A. |
| 620917 DURIMET SACI | 125 | 12 | 5.501 | 5.501 | 620442 EL PRINT S.A. | |
| 663195 DURIS AGUSTIN | 25 | 25 | | | | |
| 616458 DURROCK S.A. | 5.548 | 73 | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------|-------|---|--------|-------|--------|---|-------|-------|
| 5 | 5 | 6274535 ESPINOSA HERMANOS S.C.A. | 403 | 1 | 50 | 615304 ESTRELLA JUAN ALBERTO | 5 | 4572 |
| 555 | 6 | 561 6155671 EXPLOTAÇÃO PESQUERA DE LA PATAGONIA SA | 442 | 1 | 443 | 626887 ESTEVEZ CAMBRA RICARDO | 75 | 52 |
| 20 | 20 | 706135 ESPOZ ESPOZ MILCIADES LEONCIO | 200 | 1 | 200 | 624981 ESTEXA S.A.C.I.Y.F. | 3.192 | 514 |
| 144 | 18 | 162 703074 ESQUINAZZI SAMUEL | 175 | 54 | 229 | 649335 ESTHER PEREYRA YRAOLA Y CIA. S.C.A. | 262 | 262 |
| 3 | 3 | 645366 ESQUIVEL RENE OSCAR | 35 | 1 | 35 | 625236 ESTIBAJES INTERNACIONALES S.A. | 2.717 | 532 |
| 91 | 91 | 601433 ESSEX ARGENTINA S.A.I.C. | 4.165 | 86 | 4.253 | 615203 ESTISOL S.A.C.I.F. | 88 | 9 |
| 35 | 7 | 42 600395 ESSO S.A.P.A. | 47.320 | 7.188 | 54.508 | 618207 ESTORNELL JORGE ENRIQUE | 2.348 | 341 |
| 337 | 14 | 351 709154 EST. METALURGICO ESCUDERO SAIC | 26 | 5 | 34 | 687418 ESTRADA ALEJANDRO MANUEL | 150 | 150 |
| 410 | 135 | 545 631051 EST. METALURGICOS ONCATIVO S.A. | 38 | 1 | 38 | 631291 ESTRELLA AZUL S.A.C.F.M. Y S. | 1.964 | 336 |
| 75 | 6 | 81 639260 EST. COMERCIAL DEL CHOCOLATE SRL | 25 | 1 | 25 | 620419 ESTRELLA MERIEUX S.A. | 1.239 | 1.239 |
| 137 | 1 | 138 610915 ESTAB TEXTIL COSTA HNCS SACIFIA | 50 | 1 | 51 | 607814 ESTRIN BERNARDO | 275 | 275 |
| 200 | 200 | 200 634592 ESTAB INDUST. METALURGIC. MOLINA | 45 | 1 | 45 | 603514 ESTRUCTURA S.A.I.C.I.Y.C. | 100 | 100 |
| 21 | 21 | 21 696120 ESTABLECIMIENTO ACEVEDO S.A.C.I.F.I. | 37 | 1 | 37 | 710335 ESTRUCTURAS METALICAS S.A. | 2.660 | 699 |
| 650 | 43 | 693 669549 ESTABLECIMIENTO AGROPECUARIO LOS CEIBOS | 2.400 | 1 | 2.400 | 634233 ESTRUGAMOU DE FONTEZCURREA AMELIA | 234 | 234 |
| 150 | 150 | 150 623249 ESTABLECIMIENTO ALIMENTARIO FRIGORIFICO | 123 | 1 | 123 | 612580 ESTUDIO DE COMERCIO EXTERIOR KOSSOY S.R.L. | 17 | 17 |
| 6 | 6 | 718395 ESTABLECIMIENTO ARELAUQUEN S.A.R.I.C. | 120 | 1 | 120 | 667550 ESTUDIO FINSTERBUSH | 51 | 55 |
| 160 | 160 | 160 701375 ESTABLECIMIENTO ARMADA SOCIEDAD ANONIMA | 337 | 50 | 387 | 630947 ESTUDIO TECNICO DOMA S.A. | 40 | 44 |
| 12.000 | 30 | 12.030 608091 ESTABLECIMIENTO BOHEMIA S.C.I.F.E.I. | 229 | 5 | 234 | 635458 ESTUDIOS NUEVOS DE TELEVISION S.A. | 95 | 96 |
| 2.534 | 2.534 | 2.534 716779 ESTABLECIMIENTO CABAS S.A.C.I.A | 96 | 15 | 111 | 634204 ESUICO S.A. | 18 | 19 |
| 525 | 57 | 582 733090 ESTABLECIMIENTO CABAS SACIA | 647 | 209 | 856 | 707943 ETACHECOPAR JORGE HECTOR | 18 | 19 |
| 2.602 | 390 | 2.992 607036 ESTABLECIMIENTO FABRILES GUERENO S.A. | 5.579 | 454 | 6.033 | 623322 ETEA S.A.T.I.Y.C. | 37 | 37 |
| 100 | 100 | 100 633412 ESTABLECIMIENTO FERGUICA SCA | 25 | 27 | 52 | 632562 ETERNA S.C.A. | 300 | 93 |
| 1.028 | 15 | 1.043 690487 ESTABLECIMIENTO FORESTAGRO SA. | 700 | 134 | 834 | 622696 ETERNIT ARGENTINA S.A. | 4.849 | 397 |
| 55 | 1 | 55 672162 ESTABLECIMIENTO FRUTICOLA CONSTANTINO HER | 747 | 61 | 808 | 667363 ETI EQUIPOS TECNICOS INDUSTRIALES S.A.I.C. | 39 | 39 |
| 32 | 1 | 33 612960 ESTABLECIMIENTO GRAFICO WECALO SA | 14 | 1 | 14 | 618228 ETMA S.A.C.I.F.E.I. | 100 | 5 |
| 240 | 6 | 246 620005 ESTABLECIMIENTO GUARANI S.A.C.E.I. | 102 | 1 | 102 | 618710 EUCALIPTUS S.A. | 6.001 | 2.567 |
| 177 | 64 | 241 601823 ESTABLECIMIENTO HUMBERTO CANALE S.A | 1.681 | 359 | 2.040 | 611103 EUDEMISHLIAN NCUBAR | 230 | 189 |
| 16 | 16 | 16 673806 ESTABLECIMIENTO LAS MARIAS SACIFA | 375 | 271 | 646 | 682575 EUGENIO FALLEONE HIJOS Y CIA. S.A.I.C.F.I.A.C. | 64 | 64 |
| 15 | 15 | 15 697011 ESTABLECIMIENTO MADERERO EL PROGRESO S.A | 74 | 3 | 77 | 594786 EUMABLAN INMOBILIARIA S.A.C.F. | 300 | 300 |
| 442 | 28 | 470 612911 ESTABLECIMIENTO METALURGICO EDIVAL S.A. | 574 | 17 | 591 | 617571 EUPALIM S.A. | 514 | 86 |
| 52 | 1 | 53 606855 ESTABLECIMIENTO METALURGICO LEO SRL | 89 | 1 | 89 | 624668 EUROBRA S.A.C.I.C. | 192 | 42 |
| 359 | 131 | 490 619874 ESTABLECIMIENTO METALURGICO NAHUEL SAIC | 195 | 1 | 195 | 615955 EUROGOMA S.A.C.I.F.E.I. | 201 | 9 |
| 326 | 15 | 341 693218 ESTABLECIMIENTO METALURGICO OCHOTECO SCA | 141 | 13 | 154 | 614396 EUROPDUCT S.A. | 1.300 | 294 |
| 12 | 12 | 12 608893 ESTABLECIMIENTO METALURGICO UNIVERSAL S. | 21 | 1 | 21 | 532695 EUROSUD S.A.C. | 175 | 175 |
| 88 | 9 | 97 631416 ESTABLECIMIENTO METALURGICO URANIA S.A. | 366 | 104 | 470 | 643304 EUROTOLY S.A. | 46 | 46 |
| 124 | 10 | 134 618769 ESTABLECIMIENTO MODELO TERRABUS S.A.I.C. | 2.654 | 149 | 2.803 | 632398 EUSTAQUIO GONZALEZ GALINO E HIJO | 97 | 97 |
| 124 | 16 | 140 610246 ESTABLECIMIENTO QUIMICO SANTO DOMINGO | 157 | 1 | 157 | 602595 EVANGELISTRIA SOCIEDAD EN COMANDITA POR | 27 | 27 |
| 427 | 76 | 503 627349 ESTABLECIMIENTO SAN MARTIN SAIC | 132 | 43 | 175 | 627166 EVELSON ABEL ROBERTO | 40 | 50 |
| 14 | 1 | 15 621839 ESTABLECIMIENTO TANZI S.C. | 196 | 1 | 196 | 601427 EVEN S.C.A. | 2.050 | 476 |
| 61 | 28 | 89 631119 ESTABLECIMIENTO TEXTIL OESTE S.A.I.C.Y.F. | 11.888 | 2.259 | 14.147 | 619841 EXCO S.A. | 100 | 2 |
| 1.165 | 1.165 | 1.165 682054 ESTABLECIMIENTOS AGRICOLA GANADEROS JUAN | 3.270 | 883 | 4.153 | 609115 EXIMAR S.A. | 450 | 523 |
| 62 | 62 | 62 607481 ESTABLECIMIENTOS AGROPECUARIOS PATRICIA | 2.300 | 644 | 2.944 | 606335 EXIMERICA S.A. | 229 | 1 |
| 545 | 545 | 545 623538 ESTABLECIMIENTOS COLBY SAIC | 280 | 127 | 407 | 622928 EXIMPLAT S.A. | 12 | 12 |
| 55 | 4 | 59 711762 ESTABLECIMIENTOS COTELLA S.A | 350 | 1 | 350 | 679803 EXIMPORT S.A. | 271 | 271 |
| 36 | 36 | 36 602748 ESTABLECIMIENTOS EDAROLA S.A.C.E.I. | 24 | 1 | 24 | 538801 EXOLGAN S.A. | 3.400 | 132 |
| 80 | 10 | 90 702472 ESTABLECIMIENTOS FRIGORIFICOS PONDEAL S. | 116 | 10 | 126 | 661333 EXPAAAN S.A. | 4.162 | 3.532 |
| 1.580 | 367 | 1.947 606087 ESTABLECIMIENTOS GANADEROS FERNANDO FOUR | 70 | 1 | 70 | 656287 EXPLOTACIONES EL MONAGUILLO S.A. | 569 | 569 |
| 1.014 | 61 | 1.075 689992 ESTABLECIMIENTOS H. RODRIGUEZ SA | 251 | 59 | 310 | 625913 EXPOBAIRES SOCIEDAD ANONIMA | 80 | 88 |
| 1.930 | 902 | 2.832 704804 ESTABLECIMIENTOS INDAR SACIE | 450 | 1 | 450 | 692681 EXPOFRUT S.A. | 364 | 104 |
| 100 | 100 | 100 643403 ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES FEBO CIFIS | 475 | 71 | 546 | 711928 EXOPRFIN S.A. | 671 | 749 |
| 700 | 700 | 700 601617 ESTABLECIMIENTOS KLOCKNER SAAI Y C | 2.201 | 47 | 2.248 | 603563 EXOPRIM S.A. | 225 | 8 |
| 19 | 19 | 19 703249 ESTABLECIMIENTOS LECHN HNOS SACIFI | 33 | 1 | 33 | 663609 EXPORTADORA MAIPO IMPORTADORA S.R.L. | 165 | 165 |
| 914 | 914 | 914 712414 ESTABLECIMIENTOS MADEREROS BRIZZIO HNOS | 114 | 14 | 128 | 631564 EXPORTADORA NEUQUINA S.A. | 20 | 20 |
| 124 | 59 | 183 622355 ESTABLECIMIENTOS MECANICOS JEPPENER | 1.338 | 47 | 1.385 | 691923 EXPORTADORA SORAYA S.R.L. | 100 | 100 |
| 178 | 178 | 178 676205 ESTABLECIMIENTOS MERIN SA | 25 | 1 | 25 | 620933 EXPRESO CAFAYATE S.A.C.I.F.I.M.A. | 335 | 335 |
| 351 | 44 | 395 604066 ESTABLECIMIENTOS METALURGICOS CRESPO S.A. | 1749 | 1 | 1750 | 709709 EXPRESO RIO NEGRO S.A. | 110 | 3 |
| 224 | 18 | 242 689796 ESTABLECIMIENTOS METALURGICOS DE POLI S.A. | 218 | 1 | 218 | 617621 EXPRESO SUD ATLANTICO S.R.L. | 125 | 125 |
| 304 | 304 | 304 622076 ESTABLECIMIENTOS METALURGICOS MAQ-CUER S | 9 | 1 | 9 | 701060 EXPRESO TARDUCCI S.C.C. | 220 | 16 |
| 39 | 39 | 39 661056 ESTABLECIMIENTOS MIRON SACIFA | 379 | 19 | 398 | 705723 EXPRESO VILLA GALICIA SAN JOSE S.R.L. | 280 | 18 |
| 909 | 32 | 941 692939 ESTABLECIMIENTOS POGGIO SACIFA | 70 | 1 | 70 | 688267 EXPINTER S.A. SUDAMERICANA DE TURISMO | 274 | 274 |
| 51 | 51 | 51 669690 ESTABLECIMIENTOS ROPINTI SAIC | 250 | 1 | 250 | 601377 EYELIT S.A.I.C.F.I.A. | 18 | 18 |
| 26 | 26 | 26 692830 ESTABLECIMIENTOS RURALES SAINT GEORGE S. | 150 | 14 | 154 | 597360 EZCURRA ADA ELVIRA RANCEZE DE | 375 | 375 |
| 85 | 85 | 85 708719 ESTABLECIMIENTOS RURALES SANTA ELENA SA | 120 | 1 | 120 | 705947 EZCURRA CARLOS RAMON | 8 | 8 |
| 61 | 61 | 61 670737 ESTABLECIMIENTOS TEXTILES ABESAL SACIFYF | 42 | 1 | 42 | 629291 EZCURRA ELENA RANCEZE DE | 541 | 549 |
| 1.000 | 492 | 1.492 605782 ESTABLECIMIENTOS TEXTILES HERBSSTEIN SA | 34 | 1 | 34 | 614149 EZETA F.I.C.I.S.A. | 236 | 16 |
| 906 | 43 | 949 606236 ESTABLECIMIENTOS TEXTILES ITUZAINGO SA | 684 | 113 | 797 | 609339 EZRA SABBAGH E HIJOS S.A.I.C. | 700 | 16 |
| 34 | 34 | 34 611608 ESTABLECIMIENTOS TEXTILES SAN ANDRES SAC | 13.811 | 9.215 | 23.026 | 604702 F.I.A.P. FABRICA AMERICANA INDUSTRIAL | 88 | 88 |
| 245 | 15 | 15 678490 ESTACION CONFORT S.A. | 52 | 9 | 61 | 604223 F. AMORIN Y CIA. S.R.L. | 310 | 59 |
| 39 | 39 | 39 601351 ESTACIONAMIENTO VICENTE LOPEZ SA (EVILS | 90 | 1 | 90 | 709972 F. DE ASIS F.-SUC. ASIS CAMILO E. | 114 | 114 |
| 17 | 17 | 17 617308 ESTACIONAMIENTOS CATALINAS S.A. | 9.255 | 780 | 10.035 | 690735 F. Y.J. SAIA | 70 | 70 |
| 289 | 14 | 303 617274 ESTACIONAMIENTOS URBANOS S.A. | 10.115 | 754 | 10.869 | 681545 F. ATILIO MOSCA S.A. | 19 | 20 |
| 1.000 | 330 | 1.330 712497 ESTAMPERIA MARIO CALETTI SAIC | 250 | 13 | 263 | 719427 F. J. CLEMENTE Y CIA. S.R.L. | 238 | 238 |
| 736 | 51 | 787 626556 ESTAMPERIA SALEM DE SALVADOR SALEM Y CI | 54 | 5 | 60 | 624722 F.V. SOCIEDAD ANONIMA | 516 | 723 |
| 20 | 20 | 20 674697 ESTAMPERIA Y TINTORERIA THAMES S.A.C.I.F. | 540 | 289 | 829 | 669929 F.Y.F. S.R.L. | 74 | 74 |
| 19 | 1 | 20 608414 ESTANAR ESTANCIAS ARGENTINAS S.A.R.I.Y.C | 154 | 1 | 154 | 507432 FAASE S.A. | 85 | 85 |
| 273 | 28 | 301 699520 ESTANCIA EL DESCANSO SA | 250 | 17 | 267 | 719344 FABEN S.R.L. | 342 | 45 |
| 318 | 47 | 365 623181 ESTANCIA EL LUCERO SAA E I | 203 | 201 | 404 | 607929 FABESA S.A. | 50 | 2 |
| 125 | 1 | 126 625392 ESTANCIA ELISA SA | 50 | 4 | 54 | 620152 FABI S.A. | 2.227 | 276 |
| 2.906 | 152 | 2.906 719641 ESTANCIA GONZALES SCA | 16 | 1 | 19 | 632596 FABIANO JOSE JORGE | 30 | 6 |
| 8.723 | 77 | 8.875 618033 ESTANCIA LA ANGELITA S.A.A. | 50 | 1 | 50 | 620161 FABINOR S.A. | 550 | 66 |
| 173 | 77 | 8.875 643874 ESTANCIA LA CONSTANZA SA | 52 | 14 | 66 | 610840 FABIO HNOS. S.A.C.F.I.A.I. | 877 | 117 |
| 969 | 75 | 969 697672 ESTANCIA LA ESMERALDA SRL | 160 | 1 | 160 | 609663 FABREMET S.A.I.C. | 108 | 108 |
| 15 | 15 | 15 633545 ESTANCIA LA LIMPIA S.R.L. | 4.983 | 3.812 | 8.795 | 722181 FABRIBOL S.A. | 42 | 42 |
| 100 | 7 | 107 681437 ESTANCIA LA PRIMAVERA TRAFUL S.C.A. | 2.742 | 280 | 3.022 | 631326 FABRICA ARGENTINA DE ENGRANAJES S.A.I.C. | 7.120 | 1.346 |
| 28 | 28 | 28 626284 ESTANCIA LAS CATONAS SACIFA | 100 | 1 | 100 | 631457 FABRICA ARGENTINA DE LAPICES S.A.I.C.Y.C. | 65 | 65 |
| 747 | 55 | 802 617985 ESTANCIA LAS COLAS S.A.A.C.I.C.F. | 940 | 1 | 940 | 621060 FABRICA ARGENTINA DE MOLDURAS METALICAS | 572 | 119 |
| 77 | 77 | 77 703710 ESTANCIA MARAGO S.A.A.G. | 500 | 1 | 500 | 677009 FABRICA ARGENTINA DE PORCELANAS ARMANINO | 96 | 2 |
| 75 | 75 | 75 606963 ESTANCIA PICO NOGALES S.A. | 500 | 186 | 686 | 605949 FABRICA AUSTRAL DE PRODUCTOS ELECTRICOS | 4.649 | 67 |
| 1.200 | 192 | 1.392 607762 ESTANCIA SAN CARLOS S.R.L. | 1.100 | 252 | 1.352 | 611038 FABRICA CERAMICA ALBERDI S.A. | 1.474 | 286 |
| 108 | 26 | 134 694893 ESTANCIA SAN ERNESTO S.C.A. | 33 | 1 | 33 | 615574 FABRICA DE ACEITES SANTA CLARA S.A.I.C. | 139 | 15 |
| 129 | 129 | 129 618595 ESTANCIA SAN MIGUEL S.C.A. | 498 | 51 | 549 | 614024 FABRICA DE CUBIERTOS PEREL S.C.A. | 178 | 8 |
| 506 | 61 | 500 600562 ESTANCIA Y CABANA SANTO DOMINGO S.C.A. | 50 | 1 | 50 | 709006 FABRICA DE ENVASES AUTOMATICOS S.A. | 27 | 27 |
| 442 | 61 | 503 669810 ESTANCIAS BERISSO S.C.A. | 400 | 18 | 418 | 686022 FABRICA DE IMPLEMENTOS AGRIC. S.A.I.C.Y.C. | 270 | 270 |
| 34 | 34 | 34 614743 ESTANCIAS BUSQUET S.C.A. | 946 | 81 | 1.027 | 620787 FABRICA DE METAL DURO SOCIEDAD ANONIMA I | 56 | 4 |
| 1.000 | 1.000 | 1.000 602052 ESTANCIAS DEL OESTE SAGAIC | 3.566 | 405 | 3.971 | 605535 FABRICA DE MUEBLES FERRARO S.R.L. | 24 | 24 |
| 100 | 100 | 100 676734 ESTANCIAS DEL SOL SA | 819 | 65 | 884 | 614024 FABRICA DE PAPELES PINTADOS S.A.I.C.F.E.I. | 461 | 54 |
| 18 | 18 | 18 706754 ESTANCIAS FERRO SCA | 780 | 1 | 780 | 613186 FABRICA DE PIANOS LA PRIMERA S.A. | 70 | 3 |
| 60 | 10 | 70 631275 ESTANCIAS LOS PRADOS SRL | 1.050 | 1 | 1.050 | 692699 FABRICA DE PINTURAS HELVETICA SA | 150 | 4 |
| 1.000 | 454 | 1.454 699819 ESTANCIAS MARRE SAIAFI | 34 | 1 | 34 | 608653 FABRICA ENTRE RIOS DE ENGRANAJES S.A. | 226 | 10 |
| 375 | 8 | 375 615690 ESTANCIAS MARTONA S.A. | 1.000 | 73 | 1.073 | 600940 FABRICARNE S.A. | 80 | 80 |
| 739 | 8 | 747 619791 ESTANCIAS REY SA | 220 | 70 | 290 | 621805 FABRIL CASALE SAICYF | 2.174 | 599 |
| | | | | | | | 640 | 264 |

| DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES |
|--|--------------------------------------|--|------------------------------------|--|--------------------------------------|--|------------------------------------|
| 614057 FABRIL LINERA S.A. | 2.162 | 480 | 2.642 | 625590 FERNBLICK S.A. | 500 | 65 | 565 |
| 608380 FABRIL RIOJANA S.A. | 266 | 26 | 292 | 690495 FEROSCAR S.A.I.Y.C. | 129 | 22 | 151 |
| 624346 FABRIQUIMICA S.C. | 15 | 15 | 30 | 707265 FERRANDO DE ROQUES Y OTROS AMALIA FRAN- | 100 | 75 | 175 |
| 600031 FABRISUR S.A. | 126 | 23 | 149 | 714659 FERRANDO JUAN ALBERTO | 801 | 801 | 801 |
| 702779 FACCA SRL | 17 | 17 | 34 | 701730 FERRARI-MONASTERIO SCC | 108 | 11 | 119 |
| 611202 FACETYT S.A. | 560 | 23 | 583 | 608349 FERRARIS JOSE | 75 | 1 | 76 |
| 630798 FACILVEN S.A. | 363 | 37 | 400 | 675330 FERRARIS JOSE MARIA SANTIAGO | 80 | 38 | 118 |
| 674473 FACIONI Y RIVAS | 6 | 2 | 8 | 600890 FERRASUD S.A.F.I. | 186 | 13 | 199 |
| 686584 FACLACA S.A.C.F.I.I.C.A. | 16 | 16 | 32 | 677567 FERRAZINI SA | 17 | 17 | 34 |
| 631929 FACTORIAL S.A. | 144 | 144 | 288 | 619643 FERRAZZI OSCAR DAVID | 45 | 45 | 90 |
| 605683 FADECYA SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL | 68 | 68 | 136 | 709089 FERRETERIA FRANCESCA S.A. CONSTRUCTORES | 1.000 | 118 | 1.118 |
| 621664 FADECYP SAIC | 123 | 8 | 131 | 627653 FERRETERIA FRANCESCA S.A. | 7.018 | 2.054 | 9.072 |
| 626770 FADELI SRL | 35 | 35 | 70 | 707687 FERREYRA VICENTE ARISTOBULO-JALUF DE FER | 150 | 150 | 300 |
| 697722 FADELSA S.A. | 469 | 227 | 696 | 712117 FERRIER SAICEI | 500 | 90 | 590 |
| 623165 FADEMAC S.A. | 696 | 34 | 730 | 612200 FERRO ENAMEL ARGENTINA S.A.I.C.Y.M. | 819 | 819 | 819 |
| 601047 FADETE S.A.I.C.I.A. | 666 | 33 | 699 | 610832 FERRO FEDERICO | 589 | 127 | 716 |
| 703892 FADEHECOP S.R.L. | 7 | 7 | 14 | 601815 FERRO PLAST SAICIFA | 34 | 1 | 35 |
| 602029 FAHDO S.A.C.E.I. | 217 | 24 | 241 | 633040 FERROMEC S.A. | 1.257 | 201 | 1.458 |
| 624866 FADIP, FABRICA ARGENTINA DE INSTRUMENTOS | 96 | 96 | 192 | 631374 FERROMEL S.A. | 1.656 | 194 | 1.850 |
| 687665 FAFYDE S.A.C.I.F. Y DE M. | 74 | 74 | 148 | 600494 FERROMET ALEACIONES S.A.C.I.F.I. | 50 | 3 | 53 |
| 699595 FAGALDE LAURO NICOLAS JOSE | 30 | 30 | 60 | 612119 FERROSIDER SA | 1.500 | 86 | 1.586 |
| 685966 FAGAS I.C.S.C.P.A. | 15 | 15 | 30 | 600916 FERRUCCI S.A. | 602 | 68 | 670 |
| 609503 FAGLOMAD S.A.C. E.I. | 4.249 | 261 | 4.510 | 603894 FERRUM S.A. DE CERAMICA Y METALURGICA | 1.664 | 1.664 | 3.328 |
| 701474 FAGRO S.A. | 86 | 13 | 99 | 632885 FERRY LINEAS ARGENTINAS S.A. | 2.739 | 206 | 2.945 |
| 631812 FAICSA FINANCIERA ARGENTINA INMOBILIARIA | 93 | 93 | 186 | 719781 FERTISUR SRL | 1.020 | 1.020 | 2.040 |
| 612515 FAINBERG MAURICIO | 83 | 1 | 84 | 605527 FESTO PNEUMATIC S.A. | 349 | 2 | 351 |
| 622951 FAIRY S.A. | 824 | 174 | 998 | 685529 FETTER DE LOPEZ ELENA VICTORIA | 20 | 3 | 23 |
| 671412 FALABELLA PEDRO OSCAR | 120 | 13 | 133 | 624874 FEVI S.A. FABRICA DE ESMALTES VITRIFICAB | 93 | 93 | 93 |
| 688895 FALABELLA Y CIA S.A. | 67 | 14 | 81 | 636807 FEYKSA SACICYF | 6 | 6 | 6 |
| 697045 FALAK MARIO VICTOR Y CHEBAR EDUARDO ALBE | 250 | 145 | 395 | 603209 FIANDRINO S.A. | 100 | 26 | 126 |
| 714121 FALCON ANTONIO RAMON | 35 | 4 | 39 | 625087 FIAT CENTRO DE ACTIVIDADES TERMOMECHANICA | 313 | 14 | 327 |
| 607911 FALCONE BODETTI Y DOTTISA | 471 | 189 | 660 | 616870 FIAT CONCORD S.A. | 16.700 | 5.538 | 22.238 |
| 721043 FALUM S.A. | 20 | 20 | 40 | 616888 FIAT DIESEL S.A. ARGENTINA | 11.459 | 816 | 12.275 |
| 602250 FAMEIM SA FABRICA DE MEMBRANAS IMPERMEADA | 31 | 31 | 62 | 616896 FIAT MATERFER S.A. ARGENTINA | 2.496 | 2.496 | 4.992 |
| 613026 FAMULARO S.A. | 128 | 7 | 135 | 603845 FIAT TRACTORES S.A. ARGENTINA | 10.134 | 798 | 10.932 |
| 611483 FAMYA S.A.C.I.C.A. | 127 | 127 | 254 | 622787 FIAT VEHICULOS INDUSTRIAS S.A. ARGENTINA | 3.454 | 43 | 3.497 |
| 613653 FAMYCA S.A. | 60 | 60 | 120 | 712000 FIBAS | 500 | 500 | 500 |
| 625582 FANACOA S.A.C.I.C. | 22 | 5 | 27 | 605894 FIBON S.A. | 250 | 43 | 293 |
| 619668 FANELLI NAZARENO | 945 | 1.011 | 1.956 | 605832 FIBRACO COMPAÑIA ARGENTINA DE HILADOS SA | 85 | 36 | 121 |
| 618967 FANIMAR S.A.C.I.I.Y.F. | 696 | 203 | 899 | 696864 FIBRAGAL S.A.I.C. | 150 | 4 | 154 |
| 631630 FAPIQUIM S.A. | 427 | 427 | 854 | 621185 FIBRAL AUTOMOTORES S.A. | 200 | 200 | 200 |
| 610865 FAPRE S.A.C.I.F. | 1.546 | 566 | 2.114 | 615914 FIBRAL CHACO S.A. | 300 | 300 | 603688 FORESTAL |
| 619122 FAR-BER S.A. | 25 | 25 | 50 | 603464 FIBRANOR S.A. | 276 | 80 | 356 |
| 659920 FAR A LUIS ERNESTO | 8 | 8 | 16 | 601468 FIBRAS INDUSTRIALES S. A. | 719 | 88 | 807 |
| 600155 FAR S.C.A. | 44 | 9 | 53 | 600822 FIBRASUR S.A. | 3.708 | 3.708 | 3.708 |
| 634212 FARGO SOCIEDAD ANONIMA | 270 | 16 | 286 | 614461 FIBROLIN S.A.C.I.F.I. | 3.259 | 352 | 3.611 |
| 608737 FARLOC ARGENTINA S.A.I.C.Y.F. | 137 | 1 | 138 | 625930 FICETA S.R.L. | 14 | 14 | 14 |
| 612275 FARMD SRL | 270 | 270 | 540 | 631184 FICHA S.R.L. | 66 | 8 | 74 |
| 603902 FARMSA FARMACEUTICA ARGENTINA S.A. | 488 | 488 | 976 | 617886 FICHE S.A.C.I.F. | 219 | 20 | 239 |
| 603969 FARMOGRAFICA SOCIEDAD ANONIMA | 772 | 110 | 882 | 617878 FICHE SRL | 336 | 336 | 336 |
| 600544 FARO S.A.C.I.I. | 21 | 21 | 42 | 605824 FICO FITERMAN INMOBILIARIA CONSTRUCTORA | 115 | 58 | 173 |
| 646174 FAROLD SOCIEDAD ANONIMA | 104 | 29 | 133 | 609305 FIDECO S.A. | 24 | 8 | 32 |
| 620740 FARQUIMIA S.A.C.I. | 1.494 | 1.494 | 3.382 | 625806 FIDEMOTOR S.A.C.I.F. | 1.085 | 95 | 1.180 |
| 622670 FARRAN Y ZIMMERMANN S.A. | 247 | 247 | 500 | 683185 FIDENCIO YANEZ SACIFI | 200 | 54 | 254 |
| 601294 FARRE JORGE ALFONSO | 16 | 16 | 32 | 658596 FIGUEIRA FRANCISCO | 360 | 4 | 364 |
| 613083 FARVOLO MIGUEL ANGEL | 114 | 114 | 228 | 605428 FIGULS RAUL ANTONIO LORENZO | 38 | 38 | 38 |
| 697649 FASCATTO JORGE EDUARDO - KRAISELBURG E | 1.000 | 201 | 1.201 | 712232 FILCA S.A. | 98 | 2 | 100 |
| 698449 FASE S.R.L. | 200 | 7 | 207 | 672337 FILGAR S.A. | 60 | 2 | 60 |
| 624924 FASECO ARGENTINA S.A. | 85 | 85 | 170 | 638742 FILLOL TOMAS ROBERTO | 24 | 3 | 27 |
| 602276 FASINAR SAIC Y A | 72 | 18 | 90 | 612077 FILSAN ARGENTINA S.A. | 173 | 173 | 173 |
| 624833 FASTER S.A. | 56 | 27 | 83 | 658393 FILTREX S.A.C.I.F.I.A. | 60 | 15 | 75 |
| 631671 FATE S.A.C.I.I. | 31.323 | 4.120 | 35.443 | 633677 FILTRONA ARGENTINA SACI | 59 | 59 | 59 |
| 649509 FATTORINI CARLOS | 21 | 2 | 23 | 618199 FILVANI S.R.L. | 73 | 73 | 73 |
| 717637 FAUT PEDRO JULIO Y FAUT NELLY ZULMA BRAV | 150 | 147 | 297 | 640334 FIMA S.A.F.Y.M | 3.300 | 6 | 3.300 |
| 682294 FAVA HNOS S.A.C.I.Y.F. | 633 | 633 | 1.266 | 601641 FIMERCO S.A.C.I.E.I. | 100 | 106 | 106 |
| 639021 FAVRA S.A.C.I. | 340 | 1 | 341 | 708834 FIMET S.R.L. | 16 | 16 | 16 |
| 697730 FAX ELECTRONICA SRL | 19 | 19 | 38 | 711705 FIMOLD S.A. | 18 | 18 | 18 |
| 622969 FAYBE S.A. | 20 | 20 | 40 | 708206 FIMOTOR S.A. | 560 | 18 | 578 |
| 605170 FAZIP S.C.A. | 147 | 10 | 157 | 619197 FINADIE S.A.C.I.F.I. | 1.580 | 149 | 1.729 |
| 691782 FEDERACION ARG.DE COOP.FARM.COOP.LMTA | 59 | 59 | 118 | 694638 FINAGRO S.A.C.I.A.F.E.I. | 350 | 35 | 385 |
| 607994 FEDERACION ARGENTINA DE COOPERATIVAS AGR | 9.601 | 9.601 | 19.202 | 616045 FINAMERICA COMPAÑIA FINANCIERA S.A. | 500 | 127 | 627158 FORTEX S.R.L. |
| 632661 FEDERACION DE COOPERATIVAS ARROCERAS ARG | 441 | 441 | 882 | 687046 FINANCIACIONES CERRITO S.A. | 2.996 | 453 | 3.449 |
| 633990 FEDERACION NACIONAL DE CAFETEROS DE COLO | 8.358 | 1.330 | 9.688 | 634976 FINANCIERA DE MARACAYU S.A. | 1.565 | 543 | 2.108 |
| 604744 FEDERAL SA DELBENE HNOS Y SABIA LTDA | 876 | 91 | 967 | 687293 FINANZAS Y HACIENDAS S.A. | 1.050 | 91 | 1.050 |
| 633222 FEDERAL - MOGUL DISTRIBUIDORA SAC | 996 | 996 | 192 | 608075 FINCA FLICHMAN SA | 91 | 91 | 91 |
| 644526 FEDERICO KLEMM Y CIA S.A. | 153 | 14 | 167 | 633800 FINCA SAN LUCAS S.A. | 526 | 1 | 527 |
| 619353 FEDERICO MEINERS LTDA S.A. | 3.115 | 390 | 3.505 | 611822 FINDIMETAL SACIF | 427 | 22 | 449 |
| 705624 FELMAND JACOB MAURICIO | 89 | 7 | 96 | 600114 FINEXCOR S.A. | 1.917 | 1.046 | 2.963 |
| 622498 FELIPE MURIEL S.A. | 50 | 50 | 100 | 603928 FINFER SRL | 100 | 100 | 100 |
| 611160 FELIX SIMON S.A.C.I.F.A. (EN LIQUIDACION) | 1.122 | 248 | 1.370 | 621417 FINKEL S.A.I.C.Y.A. | 443 | 111 | 554 |
| 604306 FELNER SA | 983 | 335 | 1.318 | 622993 FINKELSTEIN MARCOS | 371 | 371 | 371 |
| 620401 FEMBAC S.A. | 135 | 135 | 270 | 606095 FINKELSTEIN SIMON LEIBA | 50 | 3 | 53 |
| 609974 FENECO S.A.C.I. EN LIQUIDACION | 842 | 842 | 1.684 | 716662 FINSTERBUSCH ARMIN GUILLERMO EMILIO | 350 | 350 | 350 |
| 608281 FENICAL SA | 31 | 31 | 62 | 602623 FINTYRE ARGENTINA S.A. | 258 | 258 | 258 |
| 618736 FENOCHEITTO LORENZO | 285 | 61 | 346 | 603795 FIORE PANIZA Y TORRA S.A.C.E.I. | 151 | 6 | 157 |
| 718031 FENOGLO S.A.C.I.F.I. Y A. | 18 | 18 | 36 | 693424 FIORITO CARLOS ALBERTO | 405 | 405 | 405 |
| 725663 FEPOL SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL COMERC | 40 | 40 | 80 | 691774 FIORITO GERMAN | 25 | 1 | 26 |
| 606996 FERALCO S.A. | 1.291 | 123 | 1.414 | 693440 FIORITO GUILLERMO HORACIO | 250 | 250 | 250 |
| 692814 FERCAR SA | 400 | 400 | 800 | 687285 FIORITO JORGE ALFREDO | 543 | 28 | 571 |
| 625210 FERMAN DE GRIMBLAT FANNY ELENA | 18 | 2 | 20 | 693465 FIORITO JORGE ALFREDO-GUILLERMO HORACIO | 490 | 490 | 490 |
| 630756 FERMAN MARCOS | 100 | 20 | 120 | 689083 FIORITO JORGE ALFREDO-PRASSOLO HECTOR O. | 1.175 | 1.175 | 1.175 |
| 706580 FERUO SA | 100 | 3 | 103 | 693432 FIORITO JORGE-CARLOS A.-HORACIO G.-RAUL. | 800 | 800 | 800 |
| 698530 FERLA S.A. | 299 | 299 | 598 | 607663 FIORITO MARCOS ALBERTO | 100 | 100 | 100 |
| 614560 FERMA S.R.L. | 79 | 79 | 158 | 691761 FIORITO OSCAR JORGE | 140 | 140 | 140 |
| 633016 FERMODYL S.A.C.I.E.I. | 95 | 95 | 190 | 690511 FIORITO R.P.-GIBERT A.G.-GONTAN M.R. | 100 | 100 | 100 |
| 645538 FERNANDEZALEJANDRO EDGARDO | 61 | 61 | 122 | 691741 FIORITO RICARDO PEDRO | 290 | 290 | 290 |
| 707570 FERNANDEZ ANTONIO ALBERTO | 112 | 14 | 126 | 693416 FIORITO J.A.-GUILLERMO.H.-AYERZA ABEL | 185 | 185 | 185 |
| 690388 FERNANDEZ BACCI TOSCANO SOC. DE HECHO | 145 | 16 | 161 | 692152 FIORMI S.A. | 268 | 268 | 268 |
| 707588 FERNANDEZ CARLOS ALBERTO | 625 | 132 | 757 | 695734 FIPLAST FORESTAL SA | 1.969 | 492 | 2.461 |

21.600 MILLONES DE DOLARES

Con esta edición, EL PERIODISTA entrega la segunda parte del listado de la deuda externa del sector privado de acuerdo con la información procesada por el Banco Central hasta el 22 de enero de 1985. El endeudamiento externo es una de las dificultades más graves que debe afrontar la sociedad argentina, y por ella la Nación ha debido someterse, sucesivamente, a políticas de ajuste ortodoxo fijadas por el Fondo Monetario Internacional y la banca extranjera.

Luego de la crisis bancaria de marzo de 1980, el Estado fomentó el endeudamiento del sector público para financiar la salida de capitales y, en junio de

¿Quién pagará la deuda
de los particulares?

SEGUNDA PARTE

sobre el que sólo se de. La información sobre la externa no fue dada a. Con esta segunda en las empresas que regi del exterior, EL PERIODISTA para posibilitar un d la lista se publicará en

B.C.R.A-DEPTO. DE DEUDA EXTERNA ■ SECTOR PRIVADO ■ TABLA ALFABETICA CON 1

| DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES |
|---|--------------------------------------|--|------------------------------------|---|--------------------------------------|--|------------------------------------|
| 641126 DERKA Y VARGAS S.A. | 12 | 2 | 14 | 690743 DIAGRO DISTR. DE PRODUCTOS AGRO S.A. | 54 | 54 | 70423 |
| 617977 DERLIS S.A. | 108 | 30 | 108 | 619973 DIALON S.A.I.C.F.I. | 25 | 34 | 66644 |
| 620146 DEROMEN S.A. | 1.000 | 40 | 1.030 | 601187 DIAMANT BOARD ARGENTINA S.A.C.I.F.I.M Y DES. | 1.278 | 130 | 71508 |
| 625756 DESA DIETERLE EXPLOSIVOS S.A.C.I.F.I. | 536 | 15 | 576 | 621516 DIANTHUS S.A. | 199 | 199 | 65707 |
| 642983 DESAC DISTRIBUIDORA ELECTRONICA S.A.C. | 4.774 | 177 | 4.951 | 638239 DIARIO LA NUEVA PROVINCIA S.R.L. | 72 | 7 | 60711 |
| 608596 DESACI DIESEL ELECTROMECANICA CIA. ARG. DE | 15 | 18 | 245 | 621920 DIARIO LOS ANDES HNOS. CALLE S.A. | 3.081 | 1.153 | 60715 |
| 605436 DESALVO HNOS. S.A.C.I.F.I.A. | 159 | 86 | 245 | 707133 DIAS GAGO ANTONIO Y DIAS RATO ALBERTO | 51 | 2 | 60719 |
| 643908 DESARRO JOSE MARIA | 30 | 30 | 30 | 710541 DIAZ ALBERDI GUILLERMO IGNACIO | 20 | 1 | 60723 |
| 608943 DESCINA CIORCIARI Y CIA. S.R.L. | 300 | 42 | 342 | 634071 DIAZ AMACOR ALBERTO | 18 | 1 | 60727 |
| 618181 DESHIDRATADORA TUCUMANA S.A.C.I.A. Y F. | 34 | 1 | 35 | 605360 DIAZ VELEZ S.A. | 303 | 69 | 60731 |
| 712760 DESK A. S.A. | 15 | 15 | 35 | 605386 DIAZOL S.A.C.I.F.I. | 187 | 2 | 60735 |
| 631242 DESTILADORA INTERNACIONAL OTARD-DUPUY S.A. | 7.620 | 1.560 | 9.180 | 689109 DIBAR CARLOS MARIA | 100 | 100 | 60739 |
| 624536 DESTILERIA ARGENTINA DE PETROLEO S.A. | 5.301 | 773 | 6.074 | 614362 DIBION S.A. | 142 | 142 | 60743 |
| 600734 DESTILERIA DEL NORTE SOCIEDAD ANONIMA | 274 | 24 | 782 | 688036 DIBO TRENYAN E HIJOS S.A.C.I.F.Y.A. | 200 | 200 | 60747 |
| 610071 DESTILERIA SAN IGNACIO S.A.I.C. | 758 | 115 | 915 | 675348 DICAL S.A.I.C. | 46 | 46 | 60751 |
| 607895 DETEWE COMUNICACIONES S.A. | 800 | 881 | 33.943 | 685828 DICASA S.A.C.I.F.I.A.M. Y S. | 175 | 175 | 60755 |
| 624478 DETRY GUILLERMO CARLOS | 33.062 | 35 | 35 | 635631 DICOR DIFUSION CORDOBA S.A. | 412 | 66 | 60759 |
| 606442 DEUTSCHE BANK AG. SUCURSAL BUENOS AIRES | 35 | 35 | 782 | 633172 DICTER S.A. | 2.500 | 455 | 60763 |
| 990432 DEUTSCHE BANK AG. SUCURSAL BUENOS AIRES | 25.552 | 372 | 25.763 | 696757 DIDAY S.A. | 198 | 198 | 60767 |
| 606442 DEUTSCHE BANK AG. SUCURSAL BUENOS AIRES | 22.122 | 3.641 | 25.763 | 722892 DIDEFON S.A.C.I. | 34 | 34 | 60771 |
| 603167 DEUTZ ARGENTINA S.A.I.C. Y F. | 23 | 7 | 30 | 614545 DIDIAN S.A. | 265 | 2 | 60775 |
| 667477 DEVANT S.A.C.I.I.F.C.A. | 126 | 126 | 126 | 603951 DIEGUEZ HNOS. S.R.L. | 67 | 67 | 60779 |
| 648964 DEVARG S.A.C. | 26 | 26 | 26 | 600148 DIEHL S.A.C.I.F. Y DE M. | 181 | 181 | 60783 |
| 619767 DEXTER S.A.I.C. | 318 | 31 | 349 | 684613 DIELO S.A. | 38 | 38 | 60787 |
| 619361 DHL INTERNATIONAL S.R.L. | 162 | 20 | 182 | 622720 DIESEL UNIVERSAL S.R.L. | 56 | 14 | 60791 |
| 644633 DI BACCO Y CIA. S.R.L. | 100 | 32 | 132 | 616250 DIESPERK S.A.C.I.F.I.A. | 218 | 130 | 60795 |
| 708677 DI BATTISTA NICOLAS | 100 | 7 | 107 | 703421 DIETERLE JUAN JOSE SIEGFRIED | 31 | 5 | 60799 |
| 683466 DI CIO ALBERTO ANDRES-VIVONE SILVIA ELE. | 100 | 9 | 120 | 611285 DIETL CARLOS ENRIQUE | 40 | 1 | 61003 |
| 684936 DI FIORE EDUARDO DOUGLAS/MARTIN CARLOS | 23 | 20 | 32 | 626218 DIEZ OSCAR ANDRES | 117 | 5 | 61007 |
| 616565 DI GREGORIO WALTER | 100 | 20 | 1.031 | 635615 DIFRANCESCO Y PEDROTTI S.R.L. | 548 | 62 | 61011 |
| 618280 DI PAOLA HNOS. S.A.C.I.F.I. | 40 | 7 | 47 | 625897 DIGNOS S.A.C.I.F.A. | 66 | 22 | 61015 |
| 618892 DI PAOLO HNOS. S.A.C.I.F. | 250 | 26 | 250 | 602540 DILFRE S.R.L. | 17 | 17 | 61019 |
| 600577 DI SALVO JUAN JOSE | 78 | 104 | 104 | 607754 DILOX S.A. | 524 | 217 | 61023 |
| 618546 DI TELLA GUIDO JOSE MARIO | 112 | 112 | 112 | 604868 DIMAGRAF S.A.C.I.F. | 142 | 361 | 61027 |
| 603092 DIACROM S.A.I.C. | | | | 611731 DIMATEX S.A. | 361 | 49 | 61031 |
| 633503 DIAGNOSTICO MORFOLOGICO S.A. | | | | 631226 DIMERSON S.A.C.I. | 68 | | 61035 |

| EN MILES DE DOLARES | EN MILES DE DOLARES | EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES |
|---------------------------|---------------------------|--|--------|---|--|------------------------------------|--------|--------------------------------------|--|------------------------------------|
| 40 | 40 | 636126 E. SLUTZKY SACI | 39 | 626379 EKSERCIYAN BOGOS ASADUR | 150 | 23 | 173 | | | |
| 238 | 238 | 677609 E. SUBIROS SCA | 50 | 633683 EKSERCIYAN YEDVART SERKIS | 125 | 12 | 137 | | | |
| 960 | 18 | 618386 EASTERN AIR LINES INCORPORATED | 194 | 679356 EKSZTAIN NATALO VALENTIN | 131 | 14 | 145 | | | |
| 500 | 32 | 532 606178 EATON I.C.S.A. | 2.626 | 622329 EKWAN S.A. | 31 | 1 | 32 | | | |
| 97 | 97 | 710368 EBERLEIN OSCAR GUSTAVO | 176 | 627273 EL AMANECER SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL | 17 | | | | | |
| 2.195 | 2.195 | 4.390 630129 EBNON-S.A. | 9 | 613240 EL AMERICANO SACIN | 17 | | | | | |
| 16 | 16 | 632075 ECA S.A. | 56 | 692379 EL APAZA S.C.A. | 90 | 2 | 92 | | | |
| 475 | 475 | 475 718155 ECADAT S.A. | 85 | 687350 EL APREBOL S.A. | 748 | 58 | 806 | | | |
| 14 | 14 | 603118 ECALO S.A. | 60 | 604937 EL ATENEO PEDRO GARCIA S.A.E. E.I. | 62 | | 50 | | | |
| 72 | 3 | 72 621755 ECHECORTU Y CASAS S.A. | 65 | 635655 EL CABURE S.R.L. | 149 | 1 | 150 | | | |
| 71 | 71 | 71 681593 ECHEVARRIA HORACIO MIGUEL | 50 | 603896 EL CACIQUE S.A.F.I.C. | 55 | | 55 | | | |
| 17 | 17 | 17 619577 ECLA S.A.C.F. | 250 | 557223 EL CAFETAL S.A. | 200 | | 200 | | | |
| 21.086 | 14.178 | 35.264 625483 ECLESIA S.A.I.C.F.I. Y A. | 335 | 605141 EL CANDIL S.A. | 1.582 | 72 | 1.654 | | | |
| 15 | 15 | 15 692087 ECOCONSULT S.A. | 24 | 577787 EL CARDAL S.C.A. | 250 | 5 | 255 | | | |
| 129 | 129 | 129 622639 ECOFISA EMPRESA CONSTRUCTORA FINANCIERA | 325 | 622334 EL CARTUCHO SAACIF | 1.000 | | 1.000 | | | |
| 377 | 377 | 184 608905 ECOMINERA S.A. | 49 | 587673 EL CENTINELA DE SAN CARLOS S.A. | 21 | | 24 | | | |
| 184 | 19 | 19 624247 ECOSUR S.A.I.C. | 143 | 605162 EL CIMARRON S.C.A. Y-BAGUAL S.C.A. | 99 | | 103 | | | |
| 511 | 23 | 511 613406 ECRON S.A. | 34 | 604967 EL CUARTEL DE PONIENTE S.A. | 122 | | 122 | | | |
| 39 | 1 | 534 610543 ED. EDITORA Y DISTRIBUIDORA S.R.L. | 350 | 649434 EL DESEO S.C.A. | 92 | | 92 | | | |
| 151 | 18 | 151 606327 EDAL S.A. | 1.042 | 625889 EL DIA SAICF | 420 | 56 | 476 | | | |
| 60 | 78 | 662007 EDEGO S.A.I.C. | 250 | 610055 EL EMPORIO DE LA LOZA S.A. | 200 | | 200 | | | |
| 20 | 120 | 635839 EDENZ S.A. | 54 | 633859 EL EMPORIO DEL NEUMATICO RADIAL S.A. | 35 | | 35 | | | |
| 21 | 21 | 620815 EDESA S.R.L. | 2.600 | 603233 EL EMPORIO DEL TERCIO D.O.S.A. | 18 | | 18 | | | |
| 55 | 55 | 684621 EDIAN S.A. | 753 | 602565 EL ENCENDIDO S.A.C.I.F. | 625 | 1 | 626 | | | |
| 50 | 51 | 601195 EDICAR SAICF E.I. | 239 | 699074 EL ESPARTANO SACIF | 246 | 16 | 252 | | | |
| 0 | 51 | 611756 EDICIONES CISPLATINA S.A. | 1.843 | 641175 EL FORJADOR SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL | 100 | | 100 | | | |
| 2 | 3 | 604454 EDICIENT SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL Y C. | 100 | 704965 EL GUARDAMONTE S.A. | 14 | | 15 | | | |
| 141 | 100 | 611764 EDICIONES ANTONIO FOSSATI S.A.C. E.I. | 16 | 629840 EL HOGAR OBRERO COOPERATIVA DE CONSUMO E | 526 | | 521 | | | |
| 491 | 702589 | 491 605220 EDICIONES CONTABILIDAD MODERNA S.A.I.C. | 106 | 635623 EL HORNERO S.R.L. | 952 | 187 | 1.149 | | | |
| 57 | 604207 | 57 EDICIONES CORREGIDOR S.A.I.C.I. Y E. | 11 | 610360 EL INDICITO SACIFIA | 62 | 2 | 64 | | | |
| 16 | 605139 | 16 EDICIONES EL CABALLITO S.R.L. | 117 | 613685 EL INSTALL SAICF | 58 | | 58 | | | |
| 328 | 692178 | 328 EDICIONES G. GILI S.A. | 31 | 668228 EL LABRADOR S.A. | 93 | | 93 | | | |
| 30 | 180 | 180 EDICIONES LAROUSSE ARGENTINA S.A.I.C. | 197 | 689117 EL LIBERTADOR S.A.C.I. | 112 | 5 | 117 | | | |
| 3 | 200 | 200 EDICIONES NUEVA VISION S.A.I.C. | 56 | 615963 EL LOBIZON S.C.A. | 300 | | 300 | | | |
| 403 | 51 | 51 637959 EDICIONES QUEVEDO SACIF | 435 | 626669 EL MANGRULLO S.A.R. E.I. | 150 | 13 | 163 | | | |
| 2.383 | 118 | 118 EDICIONES RAMOS CORTES SRL | 130 | 691881 EL MARTILLO S.A. | 132 | 21 | 153 | | | |
| 15 | 150 | 150 EDICIONES SANTILLANA S.A.C.I.I. Y E. | 328 | 724476 EL MONAGUILLO SACIF | 90 | | 90 | | | |
| 117 | 600908 | 117 EDICIONES SUSAETA SA EDISSA | 30 | 647669 EL MUSRI ALEJANDRO ALI | 836 | 7 | 843 | | | |
| 500 | 614495 | 500 EDICIONES TORAY ARGENTINA S.A.C.I. | 9 | 650530 EL MUTUN SA | 84 | 20 | 104 | | | |
| 1.350 | 606947 | 1.350 EDIFICADORA DEL PLATA SAIC | 1.232 | 615682 EL NORTEÑO S.A.A.C.F.I.Y M. | 171 | | 171 | | | |
| 49 | 60072 | 49 EDIFICADORA FRANKLIN S.A. | 487 | 634322 EL PALACIO DE LA LOZA S.A. | 100 | | 100 | | | |
| 36 | 611541 | 36 EDIFICADORA LIRA SRL | 1.719 | 687376 EL PARQUE S.C. | 100 | | 100 | | | |
| 100 | 625228 | 22 EDIFICADORA MARAL INMOBILIARIA S.A. | 31 | 647446 EL PARRALITO S.R.L. | 50 | 4 | 54 | | | |
| 60 | 704726 | 60 EDIFICADORA MITRE S.A.C.C.I.FEI. | 174 | 612957 EL PEREGRINO S.A.C.I. | 2.857 | 547 | 3.404 | | | |
| 76 | 611806 | 974 EDIFICADORA NOTILAM S.A. | 174 | 586741 EL POTRERO S.C.A. | 160 | 3 | 163 | | | |
| 15 | 689794 | 15 EDIFICIO CHACABUCO S.A. | 1.000 | 608785 EL RAPIDO S.R.L. | 650 | | 650 | | | |
| 74 | 691022 | 74 EDIFICIO-PICO- SRL | 68 | 600197 EL REFUGIO DE CARLOS S.A. | 288 | | 236 | | | |
| 27 | 659094 | 27 EDIFON S.R.L. | 5.862 | 608182 EL RINCON S.A.C. Y F. | 400 | 142 | 411 | | | |
| 167 | 614404 | 167 EDIL S.R.L. | 4.340 | 638759 EL SOL ESTIBAJES S.R.L. | 430 | 228 | 558 | | | |
| 274 | 719088 | 274 EDISE S.A. | 500 | 612697 EL SUBMARINO S.R.L. | 225 | 16 | 241 | | | |
| 500 | 622977 | 500 EDIT L. FELDMAN JOSIN DE FELDMAN E HIJOS | 24 | 636872 EL TERRITORIO S.I.C. Y F. | 160 | 19 | 179 | | | |
| 1.039 | 600809 | 1.039 EDITORIAL ABRIL S.A. | 179 | 618751 EL TIGRE SCA | 952 | 72 | 1.024 | | | |
| 1.335 | 632505 | 1.335 EDITORIAL AMFIN SA | 7 | 612978 EL TRABAJO S.C.P.A. | 80 | | 80 | | | |
| 400 | 632026 | 400 EDITORIAL ARIEL SEX BARRAL ARGENTINA SA | 114 | 655792 EL TRUST JOYERO RELOJERO S.A. | 45 | 13 | 5951 | | | |
| 58 | 606657 | 58 EDITORIAL ATLANTIDA S.A. | 55 | 617375 EL VASCO S.A. | 320 | | 320 | | | |
| 2.145 | 600411 | 2.145 EDITORIAL BRUGUERA ARGENTINA S.A.F.I.C | 2.626 | 618231 EL VENTIDOS SACAF | 116 | 1 | 117 | | | |
| 17 | 641720 | 17 EDITORIAL CORFER SAC E.I. | 927 | 642348 ELABORADORA ARGENTINA DE CEREALES S.A. | 23 | | 23 | | | |
| 1.447 | 627570 | 12.638 1.447 EDITORIAL DIARIO LA CAPITAL S.A. | 3.471 | 619015 ELABORADORA SUPER SOCIEDAD ANONIMA ICYA | 111 | | 111 | | | |
| 602344 | 602344 | 602344 EDITORIAL KAPELUSZ S.A. | 2.500 | 614792 ELAM IMPORT S.C. | 5.151 | 800 | 5.951 | | | |
| 16444 | 602698 | 16444 EDITORIAL LABOR S.A. ARGENTINA | 545 | 624718 ELASTAR PATAGONIA S.A. | 45 | | 45 | | | |
| 114 | 623504 | 114 EDITORIAL LATINA S.A. | 95 | 624730 ELASTAR S.A.C.F.I.A. | 320 | | 320 | | | |
| 87 | 606020 | 87 EDITORIAL MARIN ARGENTINA S.R.L. | 589 | 600056 ELASTOMEROS S.A. | 116 | | 116 | | | |
| 29 | 616979 | 29 EDITORIAL MARTES SA | 1.007 | 668950 ELCA SRL | 23 | | 23 | | | |
| 70 | 610923 | 70 EDITORIAL MEDICA PANAMERICANA S.A.C.F. | 227 | 637116 ELEA S.R.L. | 100 | | 100 | | | |
| 50 | 620730 | 50 EDITORIAL NUEVA FRONTERA S.C.A. | 677 | 715076 ELEAZAR ROGER OLIVA PINTO | 33 | 2 | 35 | | | |
| 2.123 | 625004 | 2.123 EDITORIAL NUEVO MUNDO S.A. | 133 | 603957 ELECOND S.C.A. | 15 | 1 | 16 | | | |
| 114 | 630954 | 114 EDITORIAL ORIENTE S.A.C. | 50 | 624171 ELECTRA S.A. | 446 | 15 | 461 | | | |
| 58 | 621565 | 58 EDITORIAL PAIDOS S.A.I.C.F. | 267 | 626812 ELECTRIC COMPANY SA | 167 | 23 | 190 | | | |
| 51 | 619171 | 51 EDITORIAL PLANETA ARGENTINA SAIC | 3 | 686679 ELECTRICIDAD BUENOS AIRES S.A. | 345 | 6 | 351 | | | |
| 18 | 636548 | 18 EDITORIAL PLUS ULTRA S.A. Y C. | 645 | 635659 ELECTRO MECANICA ARGENTINA S.A. | 19 | | 19 | | | |
| 50 | 607655 | 50 EDITORIAL POMAIRE S.A. | 77 | 615765 ELECTRO PROPULSORA S.A. | 100 | | 100 | | | |
| 50 | 615039 | 50 EDITORIAL RAMON SOPEÑA DEL RIO DE LA PLATA | 794 | 635907 ELECTRO-QUIMICA CODAM S.A.C.I.F. | 3.289 | 257 | 3.546 | | | |
| 16 | 678003 | 16 EDITORIAL REVERTE ARGENTINA S.A. | 32 | 602474 ELECTROCLOR SAIC | 171 | 7 | 178 | | | |
| 22 | 609800 | 22 EDITORIAL RIO NEGRO S.A. | 2.503 | 2.503 608570 ELECTRODOMESTICOS AURORA S.A. | 148 | | 148 | | | |
| 198 | 600726 | 198 EDITORIAL SARMIENTO SOCIEDAD ANONIMA | 375 | 607945 ELECTRODOS KRS SRL | 16.623 | 3.127 | 19.750 | | | |
| 150 | 601013 | 150 EDITORIAL SIGMAR S.A.C.I. | 1.775 | 5.124 623785 ELECTROESPEJOS EMSA S.A. | 4.452 | 1.533 | 5.985 | | | |
| 162 | 706846 | 162 EDITORIAL SILUETAS S.A.E.C.I.Y.F. | 357 | 625541 ELECTROMAC S.A.Y.C. | 38 | 3 | 41 | | | |
| 107 | 602235 | 107 EDITORIAL TECNICA E.C.F.S.A. | 488 | 5.130 627067 ELECTROMECANICA ALFA S.A.C.I.F.I. | 31 | | 31 | | | |
| 25 | 612937 | 25 EDITORIAL TEMPORADA S.R.L. | 488 | 627265 ELECTROMECANICA INDUSTRIAL ROCA S.R.L. | 12 | | 12 | | | |
| 26 | 601930 | 26 EDITORIAL TRENQUE LAUQUEN S.A. | 75 | 618314 ELECTROMEDICA ARGENTINA S.A.C.I.F.Y.M. | 20 | | 20 | | | |
| 10 | 613596 | 10 613596 EDITORIAL TUCUMAN SACIM S.A. | 3 | 621276 ELECTROMEDIDOR SAIC | 39 | 2 | 41 | | | |
| 6 | 614180 | 6 614180 EDITORIAL TURF S.A.C.I.F.I. | 60 | 613323 ELECTRON PLAST S.A. | 133 | 1 | 134 | | | |
| 7 | 706457 | 7 706457 EDINA PLASTIC S.A.C.I.F.I. | 22 | 620963 ELECTRONICA KING S.R.L | 1.996 | | 1.996 | | | |
| 1 | 693754 | 1 EDOLAN SAIC | 149 | 620963 ELECTRONICA ALBERTI S.C. A. | 60 | 9 | 69 | | | |
| 607127 | 607127 | 607127 EDUARDO A YACUZIO Y COMPAÑIA SRL | 749 | 630160 ELECTRONICA AMPLEX S.A. | 87 | | 87 | | | |
| 682658 | 682658 | 682658 EDUARDO A VALOT S.R.L. | 22 | 605667 ELECTRONICA HUNDOX S.C.A. | 40 | 4 | 44 | | | |
| 637264 | 637264 | 637264 EDUARDO AGUIRRE LYNCH E HIJOS S. C. A. | 96 | 604496 ELECTROQUIMICA ARGENTINA SAIC | 19 | | 19 | | | |
| 674952 | 674952 | 674952 EDUARDO COLERA E HIJOS SOCIEDAD DE HECHO | 100 | 607747 ELECTROSONORA MANUFACTURAS SAAVEDRA S.A. | 17 | | 17 | | | |
| 613174 | 613174 | 613174 EDUARDO ESASSOON S.A.I.C. | 7 | 606566 ELECTROTECNICA FAMAR S.A.C.I.I.E. | 49 | | 49 | | | |
| 697615 | 697615 | 697615 EDUARDO PEREDA Y HNAS. S.C.A. | 75 | 612432 ELECTROTECNICA JUJUY S.A.I.C. | 271 | | 271 | | | |
| 702308 | 702308 | 702308 EDUARDO R BUTLER H SA | 39 | 601894 EDUARDO TECNINT S.A. | 836 | 10 | 846 | | | |
| 690727 | 690727 | 690727 EDUARDO SPORT S.A.C.E.I. | 1.732 | 602407 EDUARDO TECNINT S.A. | 274 | | 274 | | | |
| 632430 | 632430 | 632430 EDUARDO SUZLER Y ASOCIADOS S.A. | 120 | 603477 EDUARDO TECNINT S.A. | 114 | | 114 | | | |
| 638225 | 638225 | 638225 EDUARDO UDENIO Y COMPAÑIA S.A.C.I.F.E.I. | 50 | 647222 EDUARTE ANTONIO LUNA E HIJOS | 68 | | 68 | | | |
| 638092 | 638092 | 638092 EDUARDO UDENIO Y COMPAÑIA SOCIEDAD EN CO | 400 | 623173 EL LILY ARGENTINA S.A. | 365 | 65 | 65 | | | |
| 705236 | 705236 | 705236 EDUARDO WEISMAN | 150 | 623173 ELIANA S.A. | | | | | | |
| 673228 | 673228 | 673228 EDUCATIVA SCS | 54 | 626720 ELTEC S.A. | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--------|--|--------|--------|---------|---|------------------------------|-------|--------|-----------------|-------|
| 603175 | EMI ODEON S A Y | 142 | 3 | 645369 | ESSEX ARGENTINA S.A.I.C. | 28 | 6 | 631291 | ESTRELLA AZUL | |
| 603570 | EMILIO ALONSO E HIJOS SAICAYE | 3 | 91 | 601432 | ESSO S.A.P.A. | 38 | 38 | 620419 | ESTRELLA MERIE | |
| 646547 | EMILIO KUSCHNIR | 91 | 42 | 500395 | EST. METALURGICO ESCUDERO SAIC | 38 | 25 | 607614 | ESTRIN BERNAR | |
| 626564 | EMIR SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITAD | 35 | 351 | 702754 | EST. METALURGICOS ONCATIVO S.A. | 25 | 51 | 603514 | ESTRUCTURA S. | |
| 618405 | EMIRAN S.A.I.C.F.I.R. | 337 | 545 | 631951 | EST. COMERCIAL DEL CHOCOLATE SRL | 50 | 1 | 710335 | ESTRUCTURAS | |
| 634063 | EMMERICH ANDRES | 416 | 135 | 635260 | EST. COMERCIAL DEL CHOCOLATE SRL | 45 | 45 | 694323 | ESTRUGAMOU | |
| 696674 | EMP. DE TRANSP MICRO OMNIBUS REM. GUARANY | 75 | 6 | 610915 | ESTAB. INDUST. METALURGICOS MOLINA | 37 | 37 | 2.400 | ESTUDIO DE CO | |
| 612051 | EMP. CONST. JUAN M. DE VDO E HIJOS S.C.A. | 137 | 1 | 634592 | ESTABLECIMIENTO ACEVEDO S.A.C.I.F.I. | 123 | 123 | 612580 | ESTUDIO FINST | |
| 703561 | EMP. DE TRANSP. AUT. MOLINO BLANCO S.R.L | 200 | 21 | 669549 | ESTABLECIMIENTO AGROPECUARIO LOS CEIBOS | 120 | 120 | 667550 | ESTUDIO FINST | |
| 605626 | EMPAKPORT SA | 21 | 693 | 623249 | ESTABLECIMIENTO ALIMENTARIO FRIGORIFICO | 2.400 | 2.400 | 630947 | ESTUDIOS NUEVOS | |
| 689075 | EMPEDRADO SA | 650 | 43 | 718305 | ESTABLECIMIENTO ARELAUQUEN S.A.R.I.C. | 50 | 50 | 635458 | ESTUDIOS NUEVOS | |
| 622290 | EMPOM S.R.L. | 150 | 6 | 701375 | ESTABLECIMIENTO ARMAADA SOCIEDAD ANONIMA | 229 | 5 | 634204 | ESUCO S.A. | |
| 655220 | EMPRESA ARGENTINA DE ESTRUCTURAS S.A.C.I. | 6 | 160 | 508091 | ESTABLECIMIENTO BOHEMIA S.C.I.F.E.I. | 96 | 15 | 707943 | ETCHECOPAR | |
| 602672 | EMPRESA ARGENTINA MULTIMAC C.I.Y F.S.A. | 180 | 12.030 | 715779 | ESTABLECIMIENTO CABAS S A C I A | 647 | 209 | 6.033 | ETEA S.A.T.I. | |
| 685750 | EMPRESA BOSIO S.R.L. | 12.000 | 33 | 5234 | ESTABLECIMIENTO CASAS S A C I A | 5.579 | 454 | 632562 | ETERNA S.C. | |
| 692591 | EMPRESA CENTRAL EL RAPIDO S.A.T.A. | 2.534 | 582 | 630996 | ESTABLECIMIENTO FABRILES GUERENO S.A. | 25 | 27 | 622696 | ETERNIT AR | |
| 603605 | EMPRESA CONSTRUCTORA ALICOPA SA | 525 | 57 | 637036 | ESTABLECIMIENTO FERGU SCA | 700 | 134 | 667063 | ETI EQUIPOS | |
| 705491 | EMPRESA CONSTRUCTORA DELTA S.A. | 2.802 | 380 | 633412 | ESTABLECIMIENTO FORESTAGRO SA | 747 | 61 | 692228 | ETMA S.A.C. | |
| 631341 | EMPRESA CONSTRUCTORA INDECO SA | 100 | 100 | 690457 | ESTABLECIMIENTO FORESTAGRO SA | 14 | 14 | 618710 | EUCALIPTU | |
| 697607 | EMPRESA DE CONST. GIACOMO FAZIO S.A. | 1.028 | 15 | 672162 | ESTABLECIMIENTO FRUTICOLA CONSTANTINO HER | 102 | 102 | 611103 | EUDEMISHU | |
| 601237 | EMPRESA DE SERVICIOS MEDICOS INTEGRALES S.A. | 55 | 1 | 612860 | ESTABLECIMIENTO GRAFICO WECALO SA | 646 | 359 | 646 | EUGENIO F. | |
| 624403 | EMPRESA DE TRANSPORTE AEREO DEL PERU | 32 | 1 | 620005 | ESTABLECIMIENTO GUARANI S A C E I | 375 | 271 | 694786 | EUMABLAN | |
| 704981 | EMPRESA DE TRANSPORTES PERALTA RAMOS SAC | 243 | 6 | 611823 | ESTABLECIMIENTO HUMBERTO CANALE S A | 74 | 3 | 617571 | EURALIM S. | |
| 709279 | EMPRESA DE TRANSPORTES AMERICA S.A. | 177 | 54 | 618306 | ESTABLECIMIENTO LAS MARIAS SACIFA | 76 | 8 | 624668 | EUBROSA | |
| 706796 | EMPRESA DE TRANSPORTES 12 DE OCTUBRE SRL | 16 | 16 | 697011 | ESTABLECIMIENTO MADERERO EL PROGRESO S.A. | 574 | 17 | 615955 | EUROGOM | |
| 625277 | EMPRESA GRAFICA LINOFILM OFFSET SAICYF | 15 | 15 | 603947 | ESTABLECIMIENTO MECANICO GOBBI Y FUSCO S | 89 | 89 | 614396 | EUROPRO | |
| 619460 | EMPRESA MARINUCCI SAIC | 142 | 28 | 612911 | ESTABLECIMIENTO METALURGICO EIVAL S.A. | 195 | 195 | 632695 | EUROSUR | |
| 615591 | EMPRESA MATE LARANGEIRA MENDES SA | 52 | 1 | 608855 | ESTABLECIMIENTO METALURGICO NAHUEL SAIC | 141 | 13 | 643304 | EUROTO | |
| 612481 | EMPRESA MINERA CERRO CATEDRAL S.A. | 52 | 1 | 693218 | ESTABLECIMIENTO METALURGICO OCHOTECA SCA | 21 | 21 | 612398 | EUSTAQ | |
| 702944 | EMPRESA MIRAMAR S.R.L | 359 | 131 | 608893 | ESTABLECIMIENTO METALURGICO UNIVERSAL S. | 366 | 104 | 602594 | EVANGE | |
| 635904 | EMPRESA MODELO SAVICAF | 326 | 15 | 631416 | ESTABLECIMIENTO METALURGICO URANIA S.A. | 2.654 | 149 | 627166 | EVELSO | |
| 707281 | EMPRESA SAN BOSCO S.R.L | 12 | 12 | 618769 | ESTABLECIMIENTO MODELO SANTO DOMINGO | 157 | 157 | 601427 | EVEN S. | |
| 703025 | EMPRESA TRANSPORTE PASAJEROS EL VILLARINO | 88 | 9 | 610246 | ESTABLECIMIENTO SAN MARTIN SAIC | 132 | 43 | 609834 | EXAR S. | |
| 684571 | EMPRESA TRES ESTRELLAS SRL | 124 | 13 | 627348 | ESTABLECIMIENTO SANZI S.C. | 196 | 196 | 619841 | EXCO | |
| 623348 | EMPRESA WALTER PITTNER S.C.A. | 427 | 75 | 621839 | ESTABLECIMIENTO TEXTIL OESTE S.A.C.I.Y.F. | 11.888 | 2.259 | 609115 | EXIMA | |
| 637322 | ENZO S. A. I. C. | 14 | 1 | 631119 | ESTABLECIMIENTOS AGRICOLA GANADEROS JUAN | 3.270 | 883 | 4.153 | EXIME | |
| 711861 | ENCINA ERNESTO OSCAR | 61 | 28 | 620204 | ESTABLECIMIENTOS AGROPECUARIOS PATRICIA | 2.300 | 644 | 2.944 | EXIMI | |
| 690321 | ENFORRADOS S.A. | 1.165 | 1.165 | 607481 | ESTABLECIMIENTOS COLBY SAIC | 280 | 127 | 407 | 622928 | EXIMI |
| 633917 | ENCUADERNACION BIBLOS S.A. | 52 | 52 | 623558 | ESTABLECIMIENTOS COLBY SAIC | 350 | 350 | 679803 | EXIMI | |
| 605089 | ENCYCLOPEDIA BRITANNICA DE ARGENTINA SA | 545 | 4 | 711762 | ESTABLECIMIENTOS COTELLA S A | 24 | 24 | 638601 | EXOU | |
| 622134 | ENGLEVIEEN FELIPE SRL | 55 | 59 | 502748 | ESTABLECIMIENTOS EDAROLA S.A.C.E.I. | 116 | 10 | 705723 | EXOU | |
| 605444 | ENGLISH ELECTRIC MARCONI ARGENTINA S.R. | 36 | 36 | 702472 | ESTABLECIMIENTOS FRIGORIFICOS PONDEL S. | 70 | 59 | 625913 | EXPU | |
| 712554 | ENGOPELS A.C.I.F.I. | 89 | 10 | 506987 | ESTABLECIMIENTOS GANADEROS FERNANDO FOUR | 251 | 59 | 625681 | EXPU | |
| 606939 | ENGRA VELS.R.L. | 1.580 | 972 | 689392 | ESTABLECIMIENTOS H. RODRIGUEZ SA | 450 | 450 | 711929 | EXPU | |
| 629791 | ENRIQUE BOERI E HIJO S.A. | 1.014 | 61 | 704805 | ESTABLECIMIENTOS INDAR SACIE | 475 | 71 | 603563 | EXPU | |
| 602649 | ENRIQUE C WELBERS S A I C A G | 1.390 | 992 | 643433 | ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES FEBO CIFIS | 2.201 | 47 | 663609 | EXPU | |
| 604355 | ENRIQUE GARAT AGROPECUARIA S.A. | 100 | 100 | 604066 | ESTABLECIMIENTOS KLOCKNER SAAI Y C | 33 | 33 | 631564 | EXPU | |
| 711994 | ENRIQUE MANZANO JOSE MANZANO ALFREDO MAN | 700 | 19 | 689786 | ESTABLECIMIENTOS METALURGICOS CRESPO S.A. | 114 | 14 | 691923 | EXPU | |
| 677286 | ENRIQUE MASCETTI Y CIA SRL | 914 | 914 | 622076 | ESTABLECIMIENTOS METALURGICOS MAQ-CUER S | 13.811 | 9.215 | 620930 | EXPU | |
| 605659 | ENRIQUE R. ZENI Y CIA S.A.C.I.A.F.I. | 124 | 59 | 681056 | ESTABLECIMIENTOS MIRON SACIFA | 9 | 9 | 607079 | EXPU | |
| 618850 | ENRIQUE SANZ I C A S A | 178 | 178 | 692939 | ESTABLECIMIENTOS POGGIO SACIFA | 379 | 19 | 688267 | EXPU | |
| 626184 | ENRIQUE T. BONELLI S.A. | 351 | 44 | 51 | 696930 | ESTABLECIMIENTOS ROPINT SAIC | 70 | 70 | 601377 | EXPU |
| 626978 | ENRIQUE THOMAS S.C.A. | 224 | 18 | 622365 | ESTABLECIMIENTOS ROPINT SAIC | 250 | 14 | 164 | 679049 | EXPU |
| 617506 | ENS SA | 304 | 39 | 605782 | ESTABLECIMIENTOS MADEREROS BRIZZIO HNOS | 120 | 120 | 42 | 692921 | EXPU |
| 653329 | ENTELMAN EDUARDO | 39 | 32 | 606205 | ESTABLECIMIENTOS MECANICOS JEPPENER | 114 | 47 | 34 | 614149 | EXPU |
| 625400 | ENTRE RIOS S.A. | 909 | 32 | 611608 | ESTABLECIMIENTOS MERIN SA | 218 | 1 | 9 | 609334 | EXPU |
| 692798 | ENTRECANALES Y TAVORA S.A. SUC. ARGENT. | 51 | 51 | 678340 | ESTACION CONFORT S.A. | 1749 | 1 | 9 | 701060 | EXPU |
| 613711 | ENVAMET S.A.I.C.F.I. | 492 | 492 | 601351 | ESTACIONAMIENTO VICENTE LOPEZ SA (EVILS | 9.255 | 780 | 398 | 705723 | EXPU |
| 624361 | ENVARIL SAICYF | 34 | 34 | 617308 | ESTACIONAMIENTOS CATALUNAS S.A. | 10.115 | 754 | 70 | 688267 | EXPU |
| 614693 | ENVARSA S. A. I. C. Y. A. | 245 | 17 | 617274 | ESTACIONAMIENTOS URBANOS S.A. | 250 | 13 | 250 | 601377 | EXPU |
| 699314 | ENVASES ARTIGAS S.A.C.I. | 85 | 85 | 712414 | ESTACIONAMIENTOS MADEREROS BRIZZIO HNOS | 150 | 14 | 120 | 679049 | EXPU |
| 614883 | ENVASES FADER S.A.C.I.Y.A. | 61 | 61 | 626556 | ESTACIONAMIENTOS RURALES SAINT GEORGE S. | 684 | 113 | 797 | 609334 | EXPU |
| 695882 | ENVASIS VIHAL SA | 906 | 43 | 6170719 | ESTACIONAMIENTOS RURALES SANTA ELENA S.A. | 13.811 | 9.215 | 23.026 | 60470 | EXPU |
| 620880 | ENVER S.A. | 34 | 34 | 6170737 | ESTACIONAMIENTOS TEXTILES ABESAL SACIFYF | 9 | 9 | 61 | 60422 | EXPU |
| 624213 | ENYS S.A. | 245 | 17 | 605782 | ESTACIONAMIENTOS TEXTILES HERBSSTEIN SA | 54 | 6 | 90 | 70997 | EXPU |
| 618894 | EPASA - EXPORTADORA DE PRODUCTOS-AGROARIOS | 15 | 15 | 606238 | ESTACIONAMIENTOS TEXTILES ITUZAINGA SA | 52 | 9 | 90 | 6907 | EXPU |
| 609560 | EPHTYNEOS ALEJANDRO | 39 | 39 | 611608 | ESTACIONAMIENTOS TEXTILES SAN ANDRES SAC | 90 | 90 | 90 | 6907 | EXPU |
| 673756 | EPIFANIO VELAZCO E HIJOS S.A.C.I.E.I. | 17 | 17 | 678340 | ESTACIONAMIENTO VICENTE LOPEZ SA (EVILS | 9.255 | 780 | 10.035 | 6907 | EXPU |
| 604082 | EPPENSTEIN S.A. | 1.000 | 330 | 601351 | ESTACIONAMIENTOS CATALUNAS S.A. | 10.115 | 754 | 10.869 | 6815 | EXPU |
| 699462 | EPSILON SAIC | 736 | 51 | 617308 | ESTACIONAMIENTOS CATALUNAS S.A. | 250 | 13 | 263 | 7194 | EXPU |
| 612572 | EQUIMAC SAC-I+F-I | 20 | 1 | 626556 | ESTACIONAMIENTOS CATALUNAS S.A. | 54 | 6 | 60 | 6247 | EXPU |
| 713065 | EQUINO QUIMICA S A C I F Y M | 20 | 20 | 617497 | ESTAMPERIA SALEM DE SALVADOR SALEM Y CI | 540 | 289 | 154 | 669 | EXPU |
| 602060 | EQUIPEM S.A. | 19 | 1 | 626556 | ESTAMPERIA TINTORERIA THAMES S.A.C.I.F. | 250 | 17 | 267 | 719 | EXPU |
| 699797 | EQUIPOS CID HNOS SACIFI | 273 | 28 | 618033 | ESTAMPERIA Y TINTORERIA THAMES S.A.C.I.F. | 203 | 201 | 404 | 60 | EXPU |
| 608851 | EQUIPOS DE ARBORDO S.A. | 318 | 47 | 618303 | ESTANAR ESTANCIAS ARGENTINAS S.A.R.I.Y C | 50 | 4 | 54 | 62 | EXPU |
| 603639 | EQUIPOS INDUSTRIALES Y DE CONTROL AUTOMA | 125 | 1 | 643874 | ESTANCIAS EL DESCANSO SA | 18 | 1 | 19 | 6 | EXPU |
| 677823 | EQUIPOS S.A. | 2.906 | 132 | 609520 | ESTANCIAS EL LUCERO SAA E I | 50 | 1 | 50 | 6 | EXPU |
| 621690 | EQUIPOS Y CONTROLES S.A. | 8.723 | 132 | 633345 | ESTANCIAS EL PRIMAVERA TRAFUL S.C.A. | 18 | 1 | 50 | 6 | EXPU |
| 617456 | EQUIPOS Y MATERIALES SACI | 173 | 1 | 681437 | ESTANCIAS LAS CATONAS SACA | 100 | 100 | 940 | 940 | EXPU |
| 631739 | ERUITEL S.A. | 969 | 15 | 662694 | ESTANCIAS LAS COLAS S.A.A.I.C.I.F. | 500 | 500 | 500 | 500 | EXPU |
| 607416 | ERICLIO CARLOS BOSSI S.A. | 100 | 7 | 617985 | ESTANCIAS LA CONSTANZA SA | 500 | 186 | 186 | 686 | EXPU |
| 630608 | ERCOLE MARELLI ARGENTINA SACI | 100 | 7 | 703710 | ESTANCIAS MARAGO S.A.A.G. | 1.100 | 252 | 1.352 | 1.352 | EXPU |
| 610188 | ERIC M. MARTIN Y CIA. S.A. | 28 | 28 | 606983 | ESTANCIAS RIO NOGALAS S.A. | 33 | 33 | 33 | 549 | EXPU |
| 605542 | ERIKANA A | 747 | 55 | 607762 | ESTANCIAS SAN CARLOS S.R.L. | 498 | 51 | 498 | 50 | EXPU |
| 623868 | ERIK ARGENTINA S.R.L. | 77 | 1 | 634893 | ESTANCIAS SAN ERNESTO S.C.A. | 50 | 50 | 50 | 50 | EXPU |
| 709162 | ERIZE EDUARDO ALFREDO | 75 | 1 | 612595 | ESTANCIAS SAN MIGUEL S.C.A. | 400 | 18 | 400 | 418 | EXPU |
| 607853 | ERILICH EDUARDO | 1.200 | 192 | 701300 | ESTANCIAS SANTA ANA SCA | 946 | 81 | 946 | 1.027 | EXPU |
| 602573 | ERILICH ENRIQUE | 100 | 25 | 603569 | ESTANCIAS Y CABANA SANTO DOMINGO S.C.A. | 101 | 101 | 101 | 101 | EXPU |
| 612887 | ERNESTO P AMENDOLA S.A. | 129 | 129 | 699810 | ESTANCIAS BERISSO S.C.A. | 3.566 | 405 | 3.566 | 3.971 | EXPU |
| 701557 | ERNESTO Y RICARDO EPIFANIO SOCIEDAD ANON | 500 | 500 | 614743 | ESTANCIAS BUSQUET S.C.A. | 819 | 65 | 819 | 884 | EXPU |
| 624817 | ERPA SACIIF | 442 | 61 | 602052 | ESTANCIAS DEL OESTE SACAIC | 780 | 780 | 780 | 780 | EXPU |
| 693242 | ERREBE SAICIF | 34 | 34 | 1.392 | ESTANCIAS DEL SOL S.A. | 500 | 500 | 500 | 500 | EXPU |
| 697110 | ERSA CEREALES S.A. | 1.000 | 100 | 134 | ESTANCIAS FERRO SCA | 400 | 18 | 400 | 18 | EXPU |
| 607671 | ERTEC SA. | 100 | 10 | 129 | ESTANCIAS LOS PRADOS S.R.L. | 946 | 81 | 946 | 101 | EXPU |
| 636423 | ERVEN LUCAS BOLS S.A. | 100 | 10 | 70 | ESTANCIAS MARRE SAAIFI | 101 | 101 | 101 | 101 | EXPU |
| 703769 | ESANI S.A.C.I.F. | 60 | 10 | 1.454 | ESTANCIAS MARRE SAAIFI | 3.566 | 405 | 3.566 | 3.971 | EXPU |
| 624031 | ESCALONA HNOS. S.R.L. | 1.000 | 454 | 503 | ESTANCIAS MARRE SAAIFI | 819 | 65 | 819 | 884 | EXPU |
| 698555 | ESCASANY MARIA ISABEL | 375 | 8 | 747 | ESTANCIAS MARTONA S.A. | 780 | 780 | 780 | 780 | EXPU |
| 629501 | ESCASANY MARIA OFELIA ELENA HORDE ANA DE | | | | | | | | | |

| EN MILES DE DOLARES | EN MILES DE DOLARES | EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES |
|---------------------------|---|---|--|--------------------------------------|---|--|---|--------------------------------------|--|------------------------------------|
| 2.162 | 480 | 2.642 | 625590 FERNBLICK S.A. | 500 | 65 | 565 | 667147 FITTINGS SRL | 60 | 6 | 66 |
| 266 | 26 | 292 | 690495 FEROSCAR S.A.I.Y.C. | 129 | 22 | 151 | 636357 FITTIPALDI ENRIQUE JULIO | 62 | | 62 |
| 15 | 15 | 15 | 707265 FERRANDO DE ROQUES Y OTROS AMALIA FRAN- | 100 | 75 | 175 | 643452 FJ. LAS COMBES S.A. | 105 | | 105 |
| 126 | 23 | 149 | 714659 FERRANDO JUAN ALBERTO | 801 | 801 | 801 | 705814 FLAMETEN S.A. | 200 | | 200 |
| 17 | 17 | 583 | 608349 FERRARIS JOSE | 108 | 11 | 119 | 700880 FLAMETIC SAICYA | 16 | | 16 |
| 560 | 23 | 400 | 675330 FERRARIS JOSE MARIA SANTIAGO | 75 | 1 | 76 | 601104 FLATEXA S. A. | 132 | 3 | 135 |
| 363 | 37 | 6 | 600890 FERRASUD S.A.F.I. | 80 | 38 | 118 | 610436 FLEISCHMANN ARGENTINA INC. | 4.479 | 113 | 4.592 |
| 6 | 2 | 8 | 677567 FERRAZINI S.A. | 186 | 13 | 199 | 623116 FLEURY CHARLES NELSON | 100 | | 100 |
| 16 | 16 | 144 | 619643 FERRAZZI OSCAR DAVID | 17 | | 17 | 627315 FLEXIBLES ARGENTINOS S.A. | 40 | | 40 |
| 144 | 8 | 35 | 627653 FERRETERIA FRANCES A.S.A. CONSTRUCTORES | 45 | | 45 | 627263 FLINDER S.A. | 129 | 29 | 158 |
| 68 | 35 | 227 | 707687 FERREYRA VICENTE ARISTOBULO-JALUF DE FER | 1.000 | 118 | 1.118 | 600767 FLONAL S.A. | 21 | | 21 |
| 469 | 227 | 696 | 712117 FERRIER SAICEI | 7.018 | 2.054 | 9.072 | 701508 FLOR DEL VALLE SA | 250 | 25 | 275 |
| 696 | 34 | 730 | 612200 FERRO ENAMEL ARGENTINA S.A.I.C.Y.M. | 150 | | 150 | 600526 FLORA DANICA S.A.I.C. | 766 | 285 | 1.051 |
| 666 | 33 | 699 | 610832 FERRO FEDERICO | 500 | 90 | 590 | 621904 FLORALAND SRL | 15 | | 15 |
| 7 | 7 | 241 | 633040 FERROMEC S.A. | 819 | | 819 | 614420 FLORCALDE S.A. | 569 | 63 | 632 |
| 96 | 96 | 631374 FERROMEL S.A. | 589 | | 716 | 627208 FLORDANA S.R.L. | 130 | 9 | 139 | |
| 74 | 74 | 30 | 600494 FERROMET ALEACIONES S.A.C.I.F.I. | 34 | 1 | 35 | 628727 FLORENCIA SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL IND | 5.000 | 4.857 | 9.857 |
| 30 | 15 | 15 | 612119 FERROSIDER SA | 1.257 | 201 | 1.458 | 617109 FLORES DONCEL ERNESTO | 47 | 2 | 49 |
| 249 | 261 | 4.510 | 600916 FERRUCCI S.A. | 1.656 | 194 | 1.850 | 61754 FLORES REAL DOMINGO PELIEGRINO HNOS. SA | 980 | 1.079 | 2.059 |
| 86 | 13 | 99 | 603894 FERRUM S.A. DE CERAMICA Y METALURGICA | 50 | 3 | 53 | 611665 FLORIDA INTERNACIONAL SRL | 85 | 10 | 95 |
| 93 | 93 | 93 | 632885 FERRY LINEAS ARGENTINAS S.A. | 1.500 | 86 | 1.586 | 638023 FLORINDA SA | 555 | 262 | 827 |
| 83 | 1 | 84 | 719781 FERTISUR SRL | 602 | 68 | 670 | 611707 FORTEX SRL | 26 | 448 | 979 |
| 24 | 174 | 998 | 605527 FESTO PNEUMATIC S.A. | 1.664 | | 1.664 | 639013 FLUODINAMICA S.A. | 150 | 110 | 558 |
| 20 | 13 | 133 | 624874 FEVI S.A. FABRICA DE ESMALTES VITRIFICAB | 2.739 | 206 | 2.945 | 618975 FLUORUROS PATAGONICOS S.A. | 962 | 320 | 962 |
| 57 | 14 | 81 | 663807 FEYKSA SACICYF | 1.020 | | 1.020 | 619247 FLIVALCO NAVEGACION S.A.C. | 324 | 31 | 355 |
| 10 | 145 | 395 | 603209 FIANDRINO S.A. | 349 | 2 | 351 | 605402 FMC ARGENTINA S.A. | 71.071 | 9.349 | 80.420 |
| 5 | 4 | 39 | 625087 FIAT CENTRO DE ACTIVIDADES TERMOMECHANICA | 20 | 3 | 23 | 602193 FODERAMIS S.A.C.I.F. | 1.639 | 374 | 2.013 |
| 189 | 660 | 20 | 616870 FIAT CONCORD S.A. | 10.134 | 798 | 10.932 | 605048 FOGL SIGMUND | 50 | 50 | 50 |
| 7 | 31 | 31 | 616888 FIAT DIESEL S.A. ARGENTINA | 3.454 | 43 | 3.497 | 657718 FOKS ENRIQUE SABSA Y GILDA LEONOR | 33 | 16 | 60 |
| 135 | 135 | 135 | 616895 FIAT MATERFER S.A. ARGENTINA | 16.700 | 5.538 | 22.238 | 632299 FOLGAR CARLOS ALBERTO | 28 | 8 | 49 |
| 127 | 60 | 603845 FIAT TRACTORES S.A. ARGENTINA | 11.459 | 816 | 12.275 | 648584 FOMENKO ESTANISLAO | 136 | 136 | 136 | |
| 5 | 27 | 27 | 622787 FIAT VEHICULOS INDUSTRIAS S.A. ARGENTINA | 2.496 | | 2.496 | 615641 FONDO DE CULTURA ECONOMICA | 519 | 519 | 519 |
| 1.011 | 1.956 | 605899 FIBON S.A. | 10.134 | 798 | 10.932 | 612002 FONSECA ARGENTINA SRL | 1.639 | 374 | 2.013 | |
| 203 | 899 | 605832 FIBRACO COMPANIA ARGENTINA DE HILADOS SA | 3.454 | 43 | 3.497 | 694232 FONT BAZTERICA MERCEDES ISABEL | 50 | 50 | 50 | |
| 566 | 2.114 | 696864 FIBRAL S.A.C.I. | 500 | | 500 | 612374 FONTANA HERMANOS S A C F E I | 28 | 28 | 28 | |
| 25 | 25 | 621185 FIBRAL AUTOMOTORES S.A. | 250 | 43 | 293 | 631135 FOREST QUIC S.A. | 1.639 | 374 | 2.013 | |
| 8 | 603464 FIBRANOR S.A. | 85 | | 85 | 121 | 658051 FORESTADORA MECANIZADA SAACI E I | 50 | 50 | 50 | |
| 9 | 53 | 601468 FIBRAS INDUSTRIALES S. A. | 200 | 4 | 154 | 668902 FORESTAL MONTE ALTO S.A. | 28 | 28 | 28 | |
| 16 | 286 | 614461 FIBROLIN S.A.C.I.F. | 300 | | 300 | 668578 FORESTAL Y ASERRADERO NECOCHEA S.A. | 1.639 | 374 | 2.013 | |
| 1 | 138 | 625830 FICETA S.R.L. | 276 | 80 | 356 | 708503 FORESTI SACIF | 9 | 9 | 9 | |
| 110 | 488 | 617886 FICHE S.A.C.I.F. | 3.708 | 88 | 807 | 702026 FOREX CLUB ARGENTINO | 31 | 1 | 32 | |
| 21 | 882 | 617878 FICHE SRL | 3.259 | 352 | 3.611 | 610949 FOREXCO S.A. | 68 | 37 | 105 | |
| 29 | 133 | 605824 FICO FITERMAN INMOBILIARIA CONSTRUCTORA | 14 | | 14 | 610154 FORJA SAN MARTIN SACI | 40 | | 40 | |
| 1.494 | 1.494 | 609305 FIDECO S A | 66 | 8 | 74 | 612283 FORJAN AMERICO MANUEL | 951 | 200 | 1.151 | |
| 247 | 16 | 683185 FIDEMOTOR S.A.C.I.F. | 219 | 20 | 239 | 607267 FORMAMETAL SA | 57 | 14 | 71 | |
| 114 | 114 | 685395 FIGEIRIA FRANCISCO | 336 | | 336 | 618298 FORMARIZ CELESTINO | 382 | 23 | 405 | |
| 201 | 207 | 712232 FILCA S.A. | 115 | 58 | 173 | 6705129 FORMIGLI PABLO CARLOS ROBERTO | 61 | 14 | 75 | |
| 7 | 605428 FIGULS RAUL ANTONIO LORENZO | 24 | 8 | 32 | 633974 FORN JUAN MANUEL | 28 | | 28 | | |
| 18 | 85 | 672337 FILGAR S.A. | 200 | 54 | 254 | 692137 FORNIELES GUILLERMO FRANCISCO | 25 | | 25 | |
| 90 | 601917 FINADIEF S.A.C.I.E.I. | 360 | 4 | 364 | 703215 FORTBENTON CO LABORATORIES SRL | 210 | 13 | 223 | | |
| 27 | 83 | 613874 FILLOL TOMAS ROBERTO | 38 | | 38 | 627158 FORTEX S.R.L. | 100 | 15 | 115 | |
| 35.443 | 658393 FILTREX S.A.C.I.F.I.A. | 98 | 2 | 100 | 636746 FORTI JOSE BRANCO | 20 | | 20 | | |
| 23 | 633677 FILTRONA ARGENTINA SACI | 60 | | 60 | 615369 FORTIN ARIN S.A. | 71 | | 71 | | |
| 297 | 618199 FILVAN S.R.L. | 173 | 3 | 27 | 692210 FORTIN OLAVARRIA SACIFAG | 35 | | 35 | | |
| 633 | 640334 FIMA S.A.F.Y M | 60 | 15 | 173 | 697185 FORTIN REFUGIO S.A. | 57 | | 57 | | |
| 341 | 601641 FIMERCO S.A.C.I.E.I. | 59 | | 59 | 654905 FORTINARIN | 637 | 52 | 589 | | |
| 19 | 708634 FIMET S.R.L. | 73 | | 73 | 631176 FORTUNASIO ROBERTO RAUL, FORTUNASIO CARL | 100 | 20 | 120 | | |
| 20 | 711705 FIMOLD S.A. | 3.300 | | 3.300 | 604140 FORTUNATO CASTAGGERONI SA | 52 | | 52 | | |
| 157 | 708206 FIMOTOR S.A. | 100 | 6 | 106 | 601310 FORTUNY HNOS. Y CIA. S. A. | 57 | | 57 | | |
| 59 | 619197 FINADIEF S.A.C.I.E.I. | 16 | | 16 | 608828 FOSSATI AMERICO LUIS TADEO | 460 | | 460 | | |
| 9.601 | 694638 FINAGRO S.A.C.I.F.I. | 18 | | 18 | 606616 FOTIMPORT S. A. C. I. | 96 | 12 | 108 | | |
| 441 | 616045 FINAMERICA COMPANIA FINANCIERA S.A. | 560 | 18 | 578 | 620633 FOTOCROMOS COLUMBIA S. A. I. C. | 24 | 3 | 27 | | |
| 9.688 | 687046 FINANCIACIONES CERRITO S.A. | 1.580 | 149 | 1.729 | 601054 FOTOGEN S. A. C. I. | 1.268 | 115 | 1.383 | | |
| 967 | 694976 FINANCIERA DE MARACAYU S.A. | 350 | 35 | 385 | 601021 FOTOLAN S.A. | 34 | 3 | 37 | | |
| 996 | 687293 FINANZAS Y HACIENDAS S.A. | 500 | 127 | 626655 FOTOVOLT SACIF | 242 | | 242 | | | |
| 167 | 608075 FINCA FLICHMAN SA | 2.996 | 453 | 623892 FOUGEROLLE S.A. | 47 | 4 | 51 | | | |
| 3.505 | 633800 FINCA SAN LUCAS S.A. | 1.565 | 543 | 3.449 | 690263 FOUGUETTA S.A. | 461 | | 461 | | |
| 96 | 611822 FINDIMENTAL SACIF | 1.050 | 543 | 2.108 | 632224 FOURCADE RAUL RODOLFO | 228 | 59 | 287 | | |
| 50 | 600114 FINEXCOR S.A. | 91 | | 91 | 605519 FOXOBORO ARGENTINA S.A. | 13.000 | 2.224 | 15.224 | | |
| 1.370 | 603928 FINFER SRL | 526 | 1 | 527 | 621433 FOXMAN S.A. | 520 | 272 | 792 | | |
| 1.318 | 621417 FINKEL S.A.C.I.Y.A | 427 | 22 | 449 | 608398 FRAM ARGENTINA S.A.I.Y.C. | 2.569 | 120 | 2.689 | | |
| 135 | 622993 FINKELSTEIN MARCOS | 1.917 | 1.046 | 2.963 | 609792 FRANCAVILLA HNOS. SACIFEI | 235 | | 235 | | |
| 1 | 842 | 606095 FINKELSTEIN SIMON LEIBA | 100 | 111 | 1.050 | 681205 FRANCESCHI BADE Y CIA S.A.C.I.F. | 1.862 | 503 | 2.365 | |
| 31 | 602623 FINSTERBUSCH ARMIN GUILLERMO EMILIO | 371 | | 554 | 605618 FRANCESCHINI MARIO | 32 | 3 | 35 | | |
| 44 | 603795 FIORE PANZA Y TORRA S.A.C.E.I. | 50 | 3 | 53 | 702035 FRANCISCO CTIBOR S.A.I.C.Y.F. | 60 | | 60 | | |
| 18 | 693424 FIORITO CARLOS ALBERTO | 350 | | 350 | 647859 FRANCISCO FORENZA S.A. | 16 | | 16 | | |
| 2 | 691774 FIORITO GERMAN | 258 | | 258 | 694109 FRANCISCO GREGORIO CAVANNA S.C.A. | 77 | 8 | 85 | | |
| 21 | 693440 FIORITO GUILLERMO HORACIO | 151 | 6 | 157 | 614156 FRANCISCO LERA S.A. F Y C. | 12 | | 12 | | |
| 400 | 687285 FIORITO JORGE ALFREDO | 405 | | 405 | 616573 FRANCISCO TARABORELLI E HUOS S. R. L. | 190 | 190 | 190 | | |
| 20 | 693465 FIORITO JORGE ALFREDO-GUILLERMO HORACIO | 250 | 1 | 26 | 702035 FRANCISCO Y JOSE MAZZOTTA S.A. | 117 | | 117 | | |
| 6 | 689083 FIORITO JORGE ALFREDO-PRASSOLO HECTOR O. | 543 | | 250 | 713891 FRANICK MACOME Y CIA SC | 219 | | 219 | | |
| 3 | 693432 FIORITO JORGE-CARLOS A-HORACIO. G-RAUL. | 490 | | 571 | 604900 FRANCO HERMANOS S. A. C. I. F. | 39 | | 39 | | |
| 19 | 607663 FIORITO MARCOS ALBERTO | 1.175 | | 490 | 712182 FRANCOIS CHARLES | 9 | | 9 | | |
| 5 | 691766 FIORITO OSCAR JORGE | 800 | | 1.175 | 600254 FRANKEL ESTHER | 45 | | 45 | | |
| 3 | 690511 FIORITO R.P.-GIBERT A.G.-GONTAN M.R. | 100 | | 800 | 640300 FRANQUERA MARIÑO JESUS = MARCHIANO EMIL | 19 | | 19 | | |
| 3 | 691741 FIORITO RICARDO PEDRO | 140 | | 100 | 700583 FRASCHETTI FRANCISCO HORACIO-FRASCHETTI | 25 | | 25 | | |
| 5 | 693416 FIORITO J.A.-GUILLERMO.H.-AYERZA ABEL | 100 | | 100 | 615294 FRATELLI BRANCA DESTILERIAS.S.A. | 21 | 9 | 30 | | |
| 1 | 692152 FIFORMI S.A. | 290 | | 290 | 601385 FRAVEGA S. A. C. I. I. | 100 | 31 | 131 | | |
| 6 | 695734 FIPLASTO FORESTAL SA | 185 | | 185 | 636269 FRECICAR SRL | 127 | | 127 | | |
| 6 | 608038 FIPLASTO SA | 268 | | 268 | 682765 FREE FLIGHT SA | 202 | | 202 | | |
| 7 | 633644 FIRSA-FIBRAS INDUSTRIALES POLOLENINICAS | 1.960 | 493 | 1.961 | 638809 FRENCH SOCIEDAD DE HECHO | 132 | 10 | 142 | | |
| 6 | 605399 FIRSA DE FINANZAS E INVERSIONES EN LA | 3.956 | 57 | 3.956 | 600502 FRENI S.R.L. | 60 | 14 | 74 | | |
| 7 | 639914 FIREMENIS INSURANCE COMPANY OF NEWARK | 302 | | 302 | 635672 FRES Y CIBILS SA | 83 | 129 | 212 | | |
| 5 | 603852 FIRESTONE DE LA ARGENTINA S.A.C. | 350 | | 350 | 627513 FREDKES JORGE | 440 | 101 | 541 | | |
| 6 | 617670 FERICOFICOS S.A.C. | 207 | | 119 | 693982 FRETTE | 60 | 1 | 61 | | |

| | | EL PERIODISTA DE BUENOS AIRES N° 38 - 7 AL 13 DE JUNIO DE 1988 | |
|--|--|--|-------|
| | | 594 | 104 |
| | | 189 | 698 |
| | | 6.064 | 189 |
| | | 500 | 520 |
| | | 500 | 5.584 |
| | | 140 | 32 |
| | | 3.285 | 532 |
| | | 120 | 532 |
| | | 3.285 | 260 |
| | | 918 | 10 |
| | | 2.027 | 928 |
| | | 70 | 2.097 |
| | | 36 | 3 |
| | | 100 | 39 |
| | | 30 | 130 |
| | | 195 | 1.133 |
| | | 43 | 67 |
| | | 43 | 43 |
| | | 100 | 100 |
| | | 1.210 | 1.210 |
| | | 1.598 | 1.776 |
| | | 956 | 1.058 |
| | | 20 | 1.058 |
| | | 5.272 | 1 |
| | | 1 | 21 |
| | | 5.273 | 5.273 |
| | | 97 | 97 |
| | | 32 | 34 |
| | | 15 | 15 |
| | | 230 | 176 |
| | | 2 | 232 |
| | | 394 | 394 |
| | | 46 | 394 |
| | | 52 | 50 |
| | | 772 | 52 |
| | | 630 | 1.402 |
| | | 150 | 259 |
| | | 118 | 109 |
| | | 26 | 128 |
| | | 20 | 26 |
| | | 400 | 22 |
| | | 100 | 494 |
| | | 50 | 100 |
| | | 800 | 50 |
| | | 39 | 39 |
| | | 350 | 350 |
| | | 24 | 3 |
| | | 110 | 27 |
| | | 30 | 110 |
| | | 300 | 31 |
| | | 130 | 300 |
| | | 73 | 22 |
| | | 243 | 152 |
| | | 160 | 274 |
| | | 15 | 185 |
| | | 552 | 15 |
| | | 160 | 666 |
| | | 60 | 173 |
| | | 212 | 68 |
| | | 2.511 | 225 |
| | | 187 | 2.651 |
| | | 22 | 187 |
| | | 35 | 22 |
| | | 40 | 36 |
| | | 85 | 40 |
| | | 10 | 85 |
| | | 45 | 10 |
| | | 55 | 45 |
| | | 3.666 | 55 |
| | | 88 | 3.754 |
| | | 1 | 23 |
| | | 4.845 | 1.420 |
| | | 418 | 6265 |
| | | 1.540 | 480 |
| | | 560 | 1.540 |
| | | 500 | 560 |
| | | 55 | 540 |
| | | 103 | 55 |
| | | 3.762 | 103 |
| | | 633 | 4.395 |
| | | 2 | 52 |
| | | 19 | 19 |
| | | 346 | 374 |
| | | 30 | 8 |
| | | 487 | 38 |
| | | 31 | 487 |
| | | 60 | 31 |
| | | 350 | 66 |
| | | 32 | 382 |
| | | 850 | 850 |
| | | 10 | 10 |
| | | 50 | 50 |
| | | 658 | 254 |
| | | 21 | 679 |
| | | 6 | 56 |
| | | 1.209 | 45 |
| | | 6 | 1.254 |
| | | 20 | 6 |
| | | 300 | 26 |
| | | 7 | 307 |
| | | 4.000 | 4.000 |
| | | 17 | 4 |
| | | 26 | 21 |
| | | 219 | 26 |
| | | 100 | 219 |
| | | 25 | 108 |
| | | 800 | 25 |
| | | 42 | 800 |
| | | 16 | 48 |
| | | 188 | 16 |
| | | 57 | 261 |
| | | 2 | 10 |
| | | 93 | 212 |
| | | 23 | 116 |
| | | 101 | 116 |
| | | 17 | 129 |
| | | 200 | 17 |
| | | 12 | 300 |
| | | 28 | 300 |
| | | 17 | 30 |
| | | 100 | 100 |
| | | 20 | 190 |
| | | 3 | 20 |
| | | 100 | 30 |
| | | 92 | 100 |
| | | 4 | 96 |

| DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR |
|---|-----------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|--------|
| 675793 ISOCOR S.A.C.I. | 18 | 18 | 702001 JUAN GARCIA CANO S.A.C.I.A. | |
| 629733 ISOCRON S.A.C.I. | 55 | 56 | 695304 JUAN H. MAULHARD Y CIA. S.A. | |
| 711416 ISSN OVIEDO S.A. | 64 | 72 | 642876 JUAN JOSE MARTIN E HIJOS S.A. | |
| 702217 ITA AGROPECUARIA S.A. | 1.061 | 24 | 622282 JUAN KORTH S.A. | |
| 659060 ITAAL MAGGLIA S.R.L. | 8 | 2 | 646612 JUAN M. LAVIGNE Y CIA. S.A. | |
| 646958 ITALA SILVA AGRIC. FORESTAL S.A. | 90 | 5 | 637280 JUAN MINETTI S.A. | |
| 639377 ITALAR S.A. | 49 | 95 | 638254 JUAN MOLINARI S.A. | |
| 643296 ITALAR S.A.I.T.A.A. | 1.203 | 57 | 661140 JUAN NAAB S.A.C.I. | |
| 644286 ITALCINT S.R.L. | 3.000 | 876 | 644518 JUAN NAVARRO E HIJO S.A.M. | |
| 691329 ITALCONSTRUCT S. INM. DEL R. DE LA PLATA | 33.000 | 33.000 | 601559 JUAN PARAVICINI CIA. S.A. | |
| 651786 ITALGRANI PLATA S.A. | 3.080 | 1.378 | 634469 JUAN SULC S.A.C.I.A. Y F. | |
| 628131 ITALNORTE S.A.C.I.I. | 616 | 68 | 683227 JUAN Y EMILIO SEÑOR E HI. | |
| 632737 ITALPAPELERA S.A. | 390 | 26 | 668350 JUANPA S.A. | |
| 693960 ITALTEL SOCIEDAD ITALIANA TELEC. SUC. ARG. | 20 | 3.876 | 675645 JUAREZ ALBERTO ELIAS | |
| 633401 ITO S.A.C.I.F. | 46 | 46 | 650333 JUCARBE S.A.C.I. | |
| 678771 ITRON S.A. | 500 | 135 | 650895 JUCOMAN S.A. | |
| 642652 ITTALODER S.A. | 135 | 135 | 638981 JUDAS MIGUEL RUBEN MA | |
| 678979 ITURROSPE JOSE | 169 | 2 | 634998 JUEBL S.R.L. | |
| 634956 IVAN HNOS. S.A. | 9.500 | 188 | 638957 JUEZ TEDIN 3093 S.A. | |
| 614016 IVA S.A.C.I.F.I. | 114 | 9.688 | 672220 JUGOS S.A. | |
| 648519 IVOLANA S.A.C.I.C. | 11 | 114 | 642082 JUKS S.A.C.I.F.I.A. | |
| 618520 J. M. CASOLI S.A. | 30 | 11 | 697813 JULIO ALEJANDRO MEND | |
| 657635 J. M. GARCIA REGUEIRA S.A.C.I.Y.F. | 200 | 6 | 682630 JULIO DENEGRI LTD. S. | |
| 709857 J. M. TRAVERSO S.A. | 140 | 2 | 628263 JULIO LEVIT Y CIA. S.A. | |
| 610972 J. GOLDFARB S.C.A. | 16 | 46 | 651919 JULIO MORAISCHI S.C.A. | |
| 632968 J. HIMMEL S.A. | 18 | 46 | 651893 JULIO MORAISCHI S.C.A. | |
| 637835 J. CHARRUA Y CIA. S.A. | 100 | 635 | 627877 JULIO ROSENSTEIN S.R. | |
| 685503 J. F. ARGENTINA S.R.L. | 62 | 135 | 617746 JUNCAL S.A.R.I.C.F. | |
| 643007 J. F. PREGLIASCO S.R.L. | 875 | 315 | 649731 JUNCALCO I.S.Y.M.S.A. | |
| 638312 J. G. PADILLA Y CIA. S.R.L. | 79 | 1 | 679936 JUNCOS LUIS ISAIAS | |
| 719245 J. J. MORALES S.A. | 4.019 | 143 | 693366 JUNTA PARR. DE LA A | |
| 637603 J. LLORENTE Y COMPAÑIA S.A. | 73 | 28 | 645440 JUST S.A. | |
| 705434 J. PENNISI S.R.L. | 15 | 1 | 639559 JUSTO HNOS. & CIA. S. | |
| 652164 JACINTO SAFFRATTI S.A. | 460 | 101 | 640839 KAHANOVSKY RAUL | |
| 668509 JACK WINOGRAND S.C.A. | 28 | 5 | 634634 KALICON S.A.C.I.F.I. | |
| 623685 JACKEL MARIO DANIEL | 50 | 30 | 636118 KALPAKIAN HNOS. S. | |
| 704445 JACOB MARIA | 60 | 50 | 690131 KALUDA Y CIA. S.A. | |
| 623645 JACOB SZWOM E HIJOS S.A.C.I. | 1.349 | 95 | 649624 KAMET S.A.C.I. | |
| 637132 JAEGER ARGENTINA S.A. | 250 | 460 | 678557 KANDIN CARLOS MA | |
| 685164 JAIME JOSE CARLOS | 180 | 1 | 700955 KANK MAXIMO EST. | |
| 672535 JAIME KUSNIER Y CIA. | 120 | 24 | 716043 KANK Y COSTILLA | |
| 656611 JAIME MIGUEL | 211 | 10 | 680686 KANPAI S.A. | |
| 690248 JAIME WOLBERG S.A.C.I.Y.F. | 25 | 3 | 692855 KANTAI S.A. DE M. | |
| 650069 JAIME Y RICARDO NUNES | 21 | 5 | 641688 KANTOR S.A.C.I.C. | |
| 686188 JAIZKIBEL S.A. | 150 | 5 | 679854 KAPLAN OSCAR | |
| 684175 JAIL HERMANOS S.A.C.I.C.A. | 556 | 41 | 651299 KARAGOLU AGO | |
| 689928 JAMES SMART S.A. | 48 | 9 | 644815 KARAGUMECIAN | |
| 647891 JANDRA S.A.C.I.F.I.C.A. | 1.340 | 1.340 | 640870 KARATEX S.A.I.C. | |
| 629618 JANE JOSE EDUARDO | 284 | 284 | 642926 KARAVEL S.A. | |
| 639930 JANUS EDITORES S.A. | 81 | 81 | 635847 KARPLUS S.A. | |
| 678268 JARAU S.R.L. | 44 | 10 | 81 KARTER EDITOR | |
| 679134 JARCH S.R.L. | 755 | 26 | 648196 KARZOVNIK ALI | |
| 643676 JARDIN DE PAZ S.A.C.I.F. | 250 | 26 | 651208 KASDORF S.A. | |
| 688139 JAVICHO S.A. | 267 | 26 | 633339 KASPRAT S.A. | |
| 634881 JAVIER VERGARA EDITOR S.A. | 141 | 27 | 642975 KARTEX S.A.I.C. | |
| 647040 JB Y ASOCIADOS S.R.L. | 26 | 27 | 642926 KARVELL S.A. | |
| 723783 JEFE S.A.C.I.F. | 144 | 225 | 635847 KARPLUS S.A. | |
| 704098 JEHLE ERNESTO REINALDO | 300 | 132 | 81 KARTER EDITOR | |
| 626804 JENIX OPEL S.A. | 132 | 5 | 648196 KARZOVNIK ALI | |
| 629121 JERIN PLAST S.R.L. | 40 | 45 | 651208 KASDORF S.A. | |
| 642124 JESUS EJUO S.A.C.I.F.Y.A. | 997 | 374 | 633339 KASPRAT S.A. | |
| 629873 JIM S.A. | 547 | 547 | 646182 KATZ SAMUEL | |
| 701847 JOAQUIN ORDEÑANA S.A. | 522 | 522 | 141 701284 KEITHON S.A. | |
| 628836 JOHN WYETH LABORATORIOS S.A. | 300 | 5 | 26 651661 KEL-FURS AF | |
| 653428 JOHNSON ACERO S.A.C.I. | 10.068 | 535 | 690438 KELLOGG CO. | |
| 637082 JOHNSON Y JOHNSON DE ARG. S.A.I. | 110 | 12 | 636514 KELUBE ARG | |
| 647867 JONISZ MIGUEL | 45 | 45 | 628877 KEMPER S.A. | |
| 639856 JORDAN CLOTRARIO ARTURO | 817 | 503 | 1.371 647958 KEN BROWN | |
| 645788 JORGE A. SIDERIO Y ASOCIADOS S.A. | 190 | 30 | 300 609130 KENDALL S.A. | |
| 711242 JORGE ALBERTO ARATA SOC. ANON. | 36 | 3 | 547 649988 KENIA S.A. | |
| 674028 JORGE LOPEZ Y LORIS LAGO | 18 | 39 | 522 626010 KENNA S.A. | |
| 648410 JORGE M. ALBERTI S.C.A. | 37 | 1 | 45 641514 KENNEDY C. | |
| 640003 JORGE O. MARTRES S.A.C.I. HILANDERIA | 293 | 293 | 1.320 639344 KENWOOD | |
| 636506 JORGE Y JULIO URANGA S.A.I. Y C. | 85 | 1 | 662304 KEPER S.A. | |
| 688929 JOSE ALFREDO MARTINEZ DE HOZ E.H. S.C.A. | 120 | 120 | 649533 KEYDATA | |
| 675405 JOSE BODEGUR Y HNOS S.A.C.I.F.E.I. | 33 | 33 | 642157 KHARTUM | |
| 683599 JOSE CALLEGARI E HIJOS S.A.C.I.C.F.I. | 32 | 32 | 627828 KITE S.A. | |
| 712372 JOSE CARRABBS E HIJOS S.R.L. | 6.623 | 1.131 | 7.754 650697 KLEIN | |
| 640912 JOSE CARTELONE CONSTRUCC. CIVILES | 272 | 56 | 328 645572 KLEPP | |
| 611848 JOSE CIROCO S.A. | 132 | 10 | 142 651075 KJIA S. | |
| 644799 JOSE DELGADO Y CIA. S.R.L. | 7 | 7 | 7 628404 KLCZ | |
| 674432 JOSE DIAZ | 30 | 1.605 | 30 652107 KLIPP | |
| 688069 JOSE FARHAT S.A.C.I. | 1.200 | 1.200 | 2.805 647883 KLM | |
| 672303 JOSE FERRARINI S.A.C.I. | 18 | 18 | 18 639732 KNT | |
| 675421 JOSE GIL ELENA Y JUAN GIL | 334 | 17 | 351 649962 KNT | |
| 681940 JOSE HUESPE E HIJOS S.A.C.I.C. | 110 | 110 | 110 6705046 KNU | |
| 641852 JOSE ITURROSPE S.A.C.I. | 13.673 | 2.499 | 16.172 641662 KOP | |
| 681200 JOSE J. L. LOMBARDI E HIJOS S.A.C.I.F. | 723 | 723 | 723 646777 KOT | |
| | 27 | 27 | 37 638064 KOT | |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--|---|-------|--------|----------------------|--|-------|-------|-------|
| 16 | 16 | 625970 | GALIX INSTRUMENTACION BIOMEDICA S.R.L. | 16 | 16 | 615575 | GERLACH JUAN ROBERTO | 100 | 30 | 130 | |
| 132 | 7 | 712646 | GALLAMAN ELDO HECTOR | 50 | 50 | 603803 | GERMAIZ S.A. | 938 | 195 | 1.133 | |
| 126 | 2 | 128 | 619262 | GALLAND HERMANOS S.C.A. | 180 | 145 | 615302 | GERMAN BANET S.A. | 50 | 17 | 67 |
| 1.150 | 23 | 1.173 | 712109 | GALLEGU MIGUEL ANTONIO | 9 | 9 | 629485 | GERMAN LOPEZ Y CIA. S.C.A. | 43 | 43 | 43 |
| 282 | 15 | 297 | 603647 | GALLI HNOS. S.A.C.I. E.I. | 4.250 | 1.665 | 608315 | GEROLA Y CIA. S.A.C.I.F.I. | 100 | 100 | 100 |
| 64 | 2 | 66 | 688556 | GALLO EDUARDO MARIA | 7 | 7 | 624056 | GERSA S.A. | 1.210 | 1.210 | 1.210 |
| 8.991 | 2.957 | 11.948 | 673533 | GALLO LLORENT HNOS. | 910 | 515 | 630681 | GESIEMES S.A.C.I. Y A.G. | 1.598 | 178 | 1.776 |
| 340 | 19 | 359 | 621193 | GALLOTEX S.A. | 100 | 100 | 620369 | GESTETNER S.A.C.I. | 956 | 102 | 1.058 |
| 800 | 43 | 843 | 710830 | GALME PESQUERA SOCIEDAD ANONIMA | 623 | 65 | 625418 | GETTERSON ARGENTINA SOCIEDAD ANONIMA IND | 20 | 1 | 21 |
| 1.600 | 342 | 1.942 | 607168 | GALMES Y CASALE S.R.L. | 128 | 9 | 620427 | GHAMECO S.R.L. | 5.272 | 1 | 5.273 |
| 500 | 106 | 606 | 636779 | GALPERIN EDUARDO S.A.C.I. Y F. | 80 | 80 | 615047 | GHEACOM S.A.C.I.F. | 97 | 97 | 97 |
| 1.038 | 201 | 1.239 | 616003 | GALTIERI JOSE MARIA | 60 | 60 | 606202 | GHELCO S.I.C.A. | 105 | 105 | 105 |
| 13 | 5 | 18 | 714170 | GALVAN FELIX | 42 | 3 | 714865 | GHIGGIERI HEYNARD AGUSTIN Y ALEKSCH ISABEL | 32 | 2 | 34 |
| 175 | 151 | 326 | 629675 | GALVAZ S.R.L. | 17 | 17 | 622464 | GHILARDOTTI JORGE JOSE RAFAEL | 15 | 15 | 15 |
| 23 | 23 | 33 | 637124 | GAMBOA JAVIER IGNACIO | 200 | 200 | 613281 | GHIRAD S.A. ENVASES FLEXIBLES | 166 | 10 | 176 |
| 850 | 850 | 850 | 616262 | GAMEN S.A. | 2.480 | 605 | 630988 | GIACOMPOL ROMILIO | 230 | 2 | 232 |
| 1.752 | 390 | 2.142 | 615260 | GAMEZ S.A. | 145 | 145 | 655431 | GIAMBENEDETTI HNOS. S.A. | 394 | 394 | 394 |
| 1.635 | 1.045 | 2.680 | 699082 | GAMMA SYSTEMS S.R.L. | 30 | 30 | 630137 | GIAMMUGNANI ALBETO | 46 | 4 | 50 |
| 132 | 20 | 152 | 623678 | GAMMER S.A. | 57 | 3 | 692368 | GIANNI FORTI S.A.C.I. Y F. | 52 | 52 | 52 |
| 2.388 | 504 | 2.892 | 719120 | GAMPEL CONSTRUCCIONES S.A.C.I.F. | 60 | 24 | 635730 | GIANNITTI ALVARO | 772 | 630 | 1.402 |
| 3.157 | 1.201 | 4.358 | 605725 | GANADERA ESQUEL S.A.R.I.F. | 260 | 17 | 633206 | GIBAR S.A. | 150 | 109 | 259 |
| 161 | 161 | 161 | 601583 | GANADERA SAN JOSE S.C.A. | 566 | 118 | 602292 | GIBAUT HERMANOS MANUFACTURA DE CUEROS S. | 118 | 10 | 128 |
| 88 | 88 | 88 | 600304 | GANADERA Y AGRICOLA DEL LITORAL S.A. | 6.857 | 2.114 | 631804 | GIER S.R.L. | 26 | 26 | 26 |
| 50 | 50 | 50 | 702530 | GANUM PABLO ROBERTO | 56 | 3 | 610733 | GIGUER ABRAHAM JOSE | 20 | 2 | 22 |
| 758 | 59 | 817 | 709881 | GAONA RAUL BENITO | 11 | 11 | 614040 | GIL FRANCISCO | 400 | 94 | 494 |
| 1.765 | 549 | 2.314 | 665818 | GARAGARZA JOSE ALEJANDRO | 80 | 80 | 694463 | GILARDO NESTOR JUAN | 100 | 100 | 100 |
| 4.400 | 1.344 | 5.744 | 692046 | GARAY JOSE E. LUIS - MASSA DE GARAY INES | 100 | 100 | 608240 | GILLONE CARLOS NESTOR | 50 | 50 | 50 |
| 130 | 12 | 142 | 646760 | GARCIA ADISE S.A. | 70 | 27 | 669853 | GILOTAUX S.A. | 800 | 54 | 854 |
| 4.650 | 1.025 | 5.675 | 606129 | GARCIA ALBERTO | 300 | 300 | 627141 | GILROY JUAN ANTONIO PEDRO | 39 | 39 | 39 |
| 86 | 2 | 90 | 617043 | GARCIA ALBERTO DOMINGO | 230 | 15 | 697888 | GIMENEZ FELIPE | 350 | 350 | 350 |
| 58 | 58 | 66 | 600023 | GARCIA ALONSO S.A.C.I.F. E.I. | 315 | 2 | 611673 | GIMENEZ LUIS ENRIQUE | 24 | 3 | 27 |
| 500 | 366 | 866 | 617316 | GARCIA BADARACCO JUAN CARLOS | 1.000 | 1.000 | 715532 | GIMENEZ RAFAEL GUSTAVO JULIAN | 110 | 110 | 110 |
| 167 | 167 | 167 | 710939 | GARCIA BES HERMANOS | 46 | 16 | 703702 | GIMENEZ Y DELVAUX S.R.L. | 30 | 1 | 31 |
| 300 | 300 | 669919 | 669919 | GARCIA BRISKY Y SANTAMARIA S.A.C.I.F.A. | 30 | 4 | 713719 | GIOCCA S.C.A. | 300 | 300 | 300 |
| 88 | 30 | 118 | 715946 | GARCIA CANO Y GIANDINOTI S.A. | 147 | 95 | 635722 | GIORDANO JOSE MAURO | 130 | 22 | 152 |
| 2.845 | 595 | 3.440 | 708537 | GARCIA CARMONA EDUARDO | 84 | 20 | 635409 | GIORGETTI ALEJANDRO HECTOR | 73 | 4 | 77 |
| 1.500 | 1.500 | 1.500 | 632182 | GARCIA DEL RIO HERNAN | 374 | 61 | 634774 | GIROPLAST S.A. | 243 | 31 | 274 |
| 100 | 100 | 100 | 602920 | GARCIA FERNANDEZ BOSCH EDUARDO | 50 | 50 | 626408 | GIROXA S.A.C.E.I. | 160 | 25 | 185 |
| 1.090 | 238 | 1.328 | 688465 | GARCIA GONZALEZ HORACIO - JOSE MANUEL | 300 | 300 | 623728 | GISMONDI HNOS. & CALFA S.R.L. | 15 | 15 | 15 |
| 565 | 565 | 565 | 702019 | GARCIA HAMILTON EDUARDO FEDERICO | 115 | 6 | 621946 | GIULIANI HERMANOS S.A. | 552 | 114 | 666 |
| 300 | 300 | 300 | 708172 | GARCIA HAMILTON ENRIQUE RAMON | 115 | 15 | 606061 | GIULIANO CARLOS ALBERTO | 160 | 13 | 173 |
| 750 | 215 | 965 | 687269 | GARCIA HECTOR JOSE | 70 | 3 | 613703 | GIUSTI ENRIQUE CARLOS | 60 | 8 | 68 |
| 300 | 57 | 357 | 613588 | GARCIA HNOS. Y CIA. LA FAVORITA S.A. | 1.500 | 1.500 | 605097 | GIUSTIY CHUCHUY S.A.C.I.A.I. | 212 | 13 | 225 |
| 1.218 | 207 | 1.425 | 718791 | GARCIA M. - GARCIA C. - GARCIA JOSE S. | 36 | 3 | 632190 | GIVAUDAN ARGENTINA S.A.C.I. | 2.511 | 140 | 2.651 |
| 19 | 19 | 19 | 698803 | GARCIA MIGUEL ALEJO | 325 | 35 | 605493 | GLAS S.A.C.I. | 187 | 187 | 187 |
| 235 | 27 | 262 | 687210 | GARCIA OLIVER JAVIER MARIA | 300 | 300 | 644047 | GLASMAN FELIPE | 22 | 22 | 22 |
| 18 | 1 | 19 | 686469 | GARCIA OLIVER JENARO PEDRO LUIS | 200 | 200 | 679605 | GLENZ ETHEL AMALIA VALDES DE | 35 | 1 | 36 |
| 411 | 51 | 462 | 687798 | GARCIA OLIVER JENARO Y HNOS. | 1.180 | 182 | 706416 | GLOBUTA CARLOS | 40 | 40 | 40 |
| 259 | 45 | 304 | 682302 | GARCIA QUEROL JOSE | 45 | 45 | 631200 | GLIK MANUEL | 85 | 85 | 85 |
| 56 | 5 | 61 | 607887 | GARCIA RODOLFO NESTOR | 61 | 61 | 633347 | GLIKIN S.A. DE CUEROS C.I.F.I.A. | 10 | 10 | 10 |
| 63 | 63 | 63 | 604298 | GARCIA RUEDA PEDRO | 33 | 5 | 612846 | GLOBAL S.R.L. | 45 | 45 | 45 |
| 200 | 71 | 271 | 705657 | GARCIA TEODORO | 80 | 5 | 710616 | GLOBAL TRANSPORTES ARGENTINA S.A. | 55 | 55 | 55 |
| 99 | 99 | 99 | 704056 | GARCIA TORROGLOSA JOSE | 87 | 21 | 615153 | GLOMO S.A. | 3.666 | 88 | 3.754 |
| 4.200 | 1.520 | 5.720 | 603282 | GARCIA VICTOR JUAN | 50 | 6 | 703223 | GLUCKSMANN ENRIQUE ERWIN | 22 | 1 | 23 |
| 23.894 | 5.670 | 29.564 | 710210 | GARCIA-MATA RAFAEL | 450 | 3 | 610857 | GLUCOVIL S.A. | 4.845 | 1.420 | 6.265 |
| 208 | 5 | 213 | 626416 | GARCIALANAS S.A.C.I.F.I.A. | 455 | 100 | 619718 | GMO GABELSBERGER & CIA. S.A.C.I.F.I.A. | 418 | 62 | 480 |
| 10 | 10 | 10 | 602987 | GARDE EPIFANIO LUIS | 374 | 374 | 698951 | GOÑI CASAUX MARIO ISMAEL | 1.540 | 1.540 | 1.540 |
| 987 | 987 | 987 | 604256 | GARDEBLED HNOS. S.A. | 213 | 1 | 698944 | GOÑI DURANONA MARIO ARISTOBULO | 560 | 560 | 560 |
| 24 | 24 | 24 | 624270 | GAREF S.A.C.I.F.I. | 773 | 75 | 682880 | GOÑI JOSE JAVIER | 500 | 40 | 540 |
| 229 | 229 | 229 | 633750 | GARIBOTTI MARIO JULIO | 114 | 18 | 712752 | GOÑI RODOLFO RAMON | 55 | 55 | 55 |
| 410 | 410 | 678 | 657858 | GARIMEX S.R.L. | 27 | 27 | 630574 | GOBBI NOVAG S.A. | 103 | 103 | 103 |
| 286 | 322 | 608 | 708396 | GARMAZ ANTONIO JORGE Y GARMAZ MARGARITA | 19 | 1 | 611913 | GOBENIA S.A. | 3.752 | 633 | 4.395 |
| 21 | 21 | 21 | 726158 | GARMENDIA JOSE R. - GARMENDIA LUIS Y OTRO | 76 | 76 | 703140 | GODDI CARMELO | 50 | 2 | 52 |
| 130 | 33 | 163 | 617118 | GARMENDIA ABEL - OMAR | 20 | 30 | 706812 | GODECO S.A.C.I. Y F. | 19 | 19 | 19 |
| 54 | 54 | 54 | 710137 | GARMENT MACHINES S.A. | 18 | 1 | 613158 | GOFFRE CARBONE Y CIA. S.A.C.I. | 346 | 28 | 374 |
| 306 | 66 | 372 | 605923 | GARUMI I.C.I.F.S.A. | 272 | 11 | 706634 | GOICOECHA FRANCISCO PEDRO | 30 | 8 | 38 |
| 672 | 96 | 768 | 686402 | GARZOLI CONRADO GUIDO | 35 | 35 | 601849 | GOICOECHA HERMANOS S.A.C.I.F.I. | 487 | 487 | 487 |
| 263 | 240 | 503 | 633669 | GASAFL S.A.C.I.F. Y F. | 42 | 42 | 710251 | GOICOECHA WALTER RAMON | 31 | 31 | 31 |
| 512 | 35 | 547 | 701227 | GASALLA AENLLE JOSE LUIS MANUEL | 20 | 20 | 714329 | GOIZUETA FELIPE PEDRO | 60 | 6 | 66 |
| 36 | 2 | 38 | 613455 | GASEI S.A. | 273 | 5 | 602094 | GOLD LUIS ALBERTO | 350 | 32 | 382 |
| 18 | 18 | 18 | 635698 | GASPAR SOCIEDAD ANONIMA | 48 | 2 | 716530 | GOLDARACENA HERNAN JOAQUIN | 850 | 850 | 850 |
| 650 | 650 | 650 | 630764 | GASPARRI HNOS S.A. | 1.034 | 271 | 622035 | GOLDBERG DAVID | 10 | 10 | 10 |
| 178 | 16 | 194 | 605071 | GASPARRI Y CIA. S.A. | 728 | 37 | 684530 | GOLDFARB ROGELIO L. | 50 | 50 | 50 |
| 111 | 111 | 111 | 697862 | GASSEBYALE JUAN PEDRO | 260 | 260 | 615815 | GOLDMAN RICARDO DANIEL | 230 | 24 | 254 |
| 51 | 57 | 57 | 695395 | GATEX S.A.C.I.F.I.A. | 24 | 24 | 609370 | GOLDMAN Y CIA. S.A. | 658 | 21 | 679 |
| 40 | 46 | 46 | 620393 | GATIC S.A.C.I.F.I.A. | 1.861 | 94 | 612903 | GOLDSCHMIDT JUAN | 50 | 6 | 56 |
| 1.710 | 3 | 1.713 | 700252 | GATTAS MARIO MARCELO | 97 | 97 | 625038 | GOLDSCHMIDT LUIS | 1.209 | 45 | 1.254 |
| 145 | 11 | 156 | 680652 | GAUNA HECTOR OSCAR | 33 | 15 | 645937 | GOLDSMAN TOBIAS | 20 | 6 | 26 |
| 316 | 142 | 452 | 624379 | GAVERANTE S.A.C.I.F.I.A. Y T. | 2.173 | 75 | 692301 | GOLDWATZ ADOLFO | 300 | 7 | 307 |
| 145 | 74 | 219 | 619007 | GAVETECO S.A.C.I.F. E.I. | 98 | 98 | 627109 | GOLFO PETROLERO S.A. | 4.000 | 4.000 | 4.000 |
| 60 | 60 | 60 | 622274 | GAZCON EMILIO JORGE | 40 | 8 | 682898 | GOMA CORD S.R.L. | 17 | 4 | 21 |
| 600 | 6 | 606 | 685909 | GBG INDUSTRIA DE INOXIDABLES S.R.L. | 68 | 20 | 674036 | GOMAPLAST S.A.C.I. | 26 | 26 | 26 |
| 14 | 14 | 14 | 608562 | GD SEARLE ARGENTINA S.A.C.I. | 596 | 596 | 611376 | GOMER S.A.C.I. | 219 | 219 | 219 |
| 738 | 108 | 846 | 621508 | GEACHIC S.A.I.C. | 23 | 1 | 662114 | GOMEZ ALFARO MARIANO | 100 | 8 | 108 |
| 90 | 4 | 94 | 606533 | GEAR S.A.C.I.F. E.I. | 68 | 2 | 688879 | GOMEZ ALZAGA CARLOS | 25 | 25 | 25 |
| 57 | 57 | 55 | 702167 | GEBAL S.A. | 115 | 6 | 690222 | GOMEZ ALZAGA CARLOS INDALECIO MARIA | 800 | 800 | 800 |
| 55 | 55 | 55 | 685289 | GEBO C.S.A. | 14 | 1 | 715383 | GOMEZ CATALINA MARTINEZ VDA. DE GOMEZ | 42 | 6 | 48 |
| 18 | 18 | 18 | 720318 | GEL BERNARDO | 35 | 9 | 718213 | GOMEZ DIAZ RAFAEL | 16 | 16 | 16 |
| 60 | 60 | 60 | 600213 | GELFIX S.A.C.I.F. | 75 | 75 | 624650 | GOMEZ ROBERTO | 188 | 73 | 261 |
| 181 | 181 | 181 | 690628 | GELLY Y OBES II SOCIEDAD ANONIMA | 1.000 | 1.000 | 605871 | GOMYTEL S.A. | 57 | 57 | 57 |
| 50 | 50 | 50 | 629816 | GEMA S.A. | 170 | 170 | 660332 | GONET RAMON | 8 | 2 | 10 |
| 16 | 16 | 16 | 606830 | GEMINIS S.A.F. DE S.Y.M. | 200 | 41 | 705285 | GONTEK SINGER Y CIA. S.A.C.I. | 200 | 12 | 212 |
| 15 | 15 | 15 | 815344 | GEN AVE S.A. | 129 | 129 | 682047 | GONZALEZ ALZAGA ANGEL PABLO | 93 | 23 | 116 |
| 25 | 25 | 25 | 612966 | GENARO Y ANDRES DE STEFANO | 239 | 6 | 716027 | GONZALEZ AMERICO | 101 | 28 | 129 |
| 290 | 75</td | | | | | | | | | | |

| DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES |
|---|--------------------------------------|--|------------------------------------|---|--------------------------------------|--|------------------------------------|
| 610477 GONZALEZ JOSE BENITO | 134 | | 134 | 719302 GUTIERREZ CARLOS SANTIAGO | 15 | | 15 |
| 713659 GONZALEZ JUAN CARLOS Y RAYES NESTOR O. | 22 | | 22 | 714626 GUTIERREZ JUAN CARLOS | 100 | | 100 |
| 615328 GONZALEZ MARTIN ALFREDO A. BRIGGS | 453 | 210 | 663 | 686733 GUTIERREZ SEGU. HECTOR VALENTIN | 160 | | 160 |
| 534655 GONZALEZ MARTINEZ HORACIO | 15 | | 15 | 638056 GUTIERREZ Y BELINSKY S.A.C.I.A. | 1.721 | 149 | 1.870 |
| 631493 GONZALEZ VICTORICA RICARDO LUIS | 48 | 9 | 57 | 610006 GUZZO Y CIA. S.A. | 1.495 | 202 | 1.697 |
| 702902 GONZALEZ Y FERNANDEZ S.R.L. | 80 | 15 | 95 | 606475 GYLER S.A.I.F.C. Y A. | 132 | 11 | 143 |
| 693036 GONZALEZ JORGE RAUL | 38 | | 38 | 685537 H. BARALE Y CIA. S.A. | 813 | | 813 |
| 710913 GONZALO FERNANDO CORNEJO | 149 | 27 | 176 | 605279 H. BERTA Y CIA. S.A.C.I. | 70 | 9 | 79 |
| 513767 GORA S.A. | 17 | | 17 | 690081 H. C. PUMPER S.A. | 17 | | 17 |
| 621052 GORDON MC DONALD E HIJOS S.A. | 324 | 61 | 385 | 637900 H. E. LOPINA Y CIA. S.R.L. | 54 | 3 | 57 |
| 518108 GORGA JOSE FRANCISCO | 28 | 1 | 29 | 655423 H. J. VAN LEEUWEN Y CIA. S.R.L. | 17 | | 17 |
| 682278 GOTELLI LUIS MARIA | 52 | 6 | 58 | 549657 H. SEVERINO S.A. | 71 | 2 | 73 |
| 625103 GOTELLI RICARDO PABLO | 1.627 | 150 | 1.777 | 629360 H. SPINASSI Y COMPAÑI S.A.C.I.F. | 29 | | 29 |
| 627251 GOTI ALBERTO DOMINGO | 140 | | 140 | 684365 H. Y.G. FABRICA DE HERRAMIENTAS S.A.I.C. | 15 | | 15 |
| 634152 GOTI ALFREDO LEONARDO | 350 | | 350 | 635318 H. KOCH Y CIA. S.A. | 65 | | 65 |
| 627255 GOTI ERASMO ALFREDO | 200 | | 200 | 656165 HAARMANN Y REIMER S.A. | 85 | 3 | 88 |
| 601120 GOTUZZO S.A.C.I. | 140 | 1 | 141 | 643833 HABASIT ARGENTINA S.A. | 163 | | 163 |
| 634220 GOUGUENHEIN PEDRO | 175 | 20 | 195 | 609461 HABER ALBERTO | 50 | 20 | 70 |
| 638494 GOVIL S.A. | 199 | 22 | 221 | 624728 HACOR EMPRESA DE CONSTRUCCIONES S.A. | 6.696 | 2.008 | 8.704 |
| 704486 GOWLAND ACOSTA CARLOS | 100 | | 100 | 637470 HAEDO TEXTIL S.A.I.C.F.I.M. | 154 | 26 | 180 |
| 618330 GOWLAND PABLO EDUARDO | 288 | 20 | 308 | 641209 HAHN TOMAS MARIO | 282 | 81 | 363 |
| 698506 GOY WIDMER Y CIA. S.A. | 100 | 3 | 103 | 647032 HAJNAL JUAN OTTO | .30 | 3 | 33 |
| 689953 GOYA REFRESCOS S.A. | 200 | | 200 | 694959 HAKIM SALOMON - HAKIM ELIAS - HAKIM J. | 500 | 144 | 644 |
| 589696 GOYA REFRESCOS S.R.L. | 100 | 5 | 105 | 692319 HALAC ALBERTO | 180 | 4 | 184 |
| 703207 GRABACENTRO S.A. | 24 | | 24 | 692335 HALAC SIMON | 100 | 4 | 104 |
| 626721 GRADIN FRANCISCO JOSE | 105 | 13 | 119 | 628784 HALBIDE NESTOR | 36 | | 36 |
| 602904 GRAFA GRANDES FABRICAS ARG. S.A. | 20.602 | 2.438 | 23.040 | 637595 HALCOMP S.A. | 278 | 4 | 282 |
| 602896 GRAFAFLAR GRANDES FABRICAS ARG. LA. | 557 | 94 | 651 | 649111 HALKIAS STANLEY CONSTANTINO | 105 | 15 | 120 |
| 511095 GRAFARG S.R.L. | 24 | | 24 | 637833 HALLIBURTON ARGENTINA S.A. | 8.414 | 929 | 9.343 |
| 601369 GRAFEX S.A.G.C.I.Y.F. | 4.003 | 413 | 4.416 | 656883 HAMBOURIS ANTONIO | 90 | | 90 |
| 604470 GRAFICA HAM S.A. | 90 | | 108 | 649814 HAMBURG SUD ARGENTINA S.A. | 95 | 5 | 100 |
| 689413 GRAFICA PROA S.C.A. | 110 | 10 | 120 | 722132 HANDLEY HERIBERTO R. Y ZINA SCHERIDER DE | 30 | | 30 |
| 723007 GRAFICA S.A.C.I.E.I. | 21 | 1 | 22 | 707083 HANNU JULIO CESAR | 400 | 156 | 556 |
| 639378 GRAFICA SUPER. PRESS S.A.C.I. | 36 | 2 | 38 | 687228 HANS ENRIQUE | 54 | 1 | 55 |
| 700708 GRAFICA VELTON S.A. | 569 | 111 | 680 | 697474 HARAS EL TURF S.R.L. | 300 | | 300 |
| 605287 GRAMIL S.A. | 191 | 2 | 193 | 629378 HARAS LA IRENITA S.C.A. | 250 | | 250 |
| 694935 GRAN HOTEL CORONEL SUAREZ S.A.I.C.I. | 135 | 58 | 193 | 650382 HARAS LAS ORTIGAS S.A.A.G. | 200 | 34 | 234 |
| 632158 GRANALLADORA AMERICANA S.C.A. | 52 | | 52 | 695262 HARAS TRINIDAD S.A.A. Y C. | 175 | 1 | 176 |
| 601393 GRANATA S.A. | 134 | | 160 | 691287 HARAS VACACION - LOTTERO R. F. M. - PAPINI HM. | 74 | | 74 |
| 689304 GRANCER S.A. | 185 | 13 | 198 | 641522 HARDY PEDRO LUIS | 100 | 28 | 128 |
| 650309 GRAND S.A.C.I.Y.F. | 800 | 105 | 905 | 640607 HARENGUS S.A. | 2.783 | 304 | 3.087 |
| 606897 GRANDES ALMACENES PETROLEROS S.A. | 36 | | 36 | 696237 HARGUINDEGUY ALBANO E. - HARGUINDEGUY J. D. | 399 | 25 | 424 |
| 614339 GRANDES MOTORES DIESEL S.A. | 22 | | 22 | 707430 HAROLDO NORBERTO CARDINAL Y AUGUSTO DA | 130 | 12 | 142 |
| 709733 GRANDIO RICARDO ANTONI | 68 | 5 | 73 | 639617 HARPES S.A. | 170 | | 170 |
| 624130 GRANDIO Y LOPEZ S.A. | 1.290 | 114 | 1.404 | 644559 HARRIOT ALFREDO | 300 | 22 | 322 |
| 673123 GRANFOR S.R.L. | 29 | | 29 | 655381 HARRODS BS. AS. LTD. SUC. BS. AS. | 564 | 36 | 600 |
| 623546 GRANVILLE S.A.I.C.F.I.E. | 379 | | 379 | 634857 HARTENECK GUILLERMO | 300 | 19 | 319 |
| 641142 GRASELLI JUAN C. E HIJOS | 52 | | 52 | 635417 HARTIG S.C.A. | 47 | 1 | 48 |
| 608372 GREAT S.A. | 100 | 9 | 109 | 647545 HASAAN MARIO S. Y/O HASSAN RAMON | 230 | 43 | 273 |
| 609610 GREFAR S.A.C.I. | 1.017 | | 1.017 | 649844 HASAR ARGENTINA S.R.L. | 750 | 204 | 954 |
| 606277 GREGORI HINOS S.A. | 64 | 8 | 72 | 645408 HASLER ARGENTINA S.A.I.C. | 1.053 | | 1.053 |
| 602086 GREGORIO NUMO Y NOEL WERTHEIN S.A.A.G.C.E.I. | 1.300 | | 1.300 | 690313 HAUNI LATINOAMERICANA S.A. | 93 | | 93 |
| 702933 GREGORIO SANCHEZ | 56 | | 56 | 649848 HAVERO EXPORTACIONDE PRODUCTOS SUDAMER. | 20 | | 20 |
| 662338 GREGORIO BUSTINZA - CAFE - ONKEL - S.A. | 120 | | 120 | 659282 HAY ARGENTINA S.A. | 22 | | 22 |
| 605154 GRELON S.C.A. Y BAGUAL S.C.A. | 39 | | 39 | 656298 HAZAN ALBERTO DANIEL | 40 | | 40 |
| 632257 GRESPANI S.A.C.I.F.I.A. | 500 | | 500 | 706879 HECTOR MARIO PICAT | 270 | 15 | 285 |
| 619569 GRUJALBO S.A. | 214 | | 214 | 637447 HECTOR PEREZ PICARO SOCIEDAD ANONIMA | 900 | 46 | 946 |
| 600627 GRIMAU Y CIA. JUVEN'S S.C.A. | 195 | 26 | 221 | 644138 HEFFESSE RONALDO EDUARDO | 28 | 6 | 34 |
| 632778 GRIMOLDI LA MARCA DEL M. PUNTO S.A.C.I. | 442 | 110 | 552 | 681981 HEINRICH EBERHARD RODOLFO JUAN | 24 | 3 | 27 |
| 618678 GRINBERG Y GOTUZZO S.A.C.I. | 112 | 21 | 133 | 601989 HEINRICHSDORFF FRANCO | 68 | 6 | 74 |
| 631598 GRINA S.A. | 232 | 8 | 240 | 637686 HEINZE JORGE ALBERTO | 72 | 12 | 84 |
| 606574 GRINSPUN S.A.C.I.F.I.A. | 455 | | 455 | 550812 HELDEN S.A. S.QIEBRA | 2.166 | 670 | 2.836 |
| 620450 GRINSTEIN S.A.C.I.F. | 2 | | 20 | 648956 HELENE CURTIS ARGENTINA S.A.I.C. | 23 | | 23 |
| 627067 GRISANTI HAROLDO HECTOR | 100 | 8 | 108 | 710475 HELGUERA EDUARDO CARLOS URBANO | 150 | | 150 |
| 644385 GRISANTI HERMANOS S.A.C.I.L.Y.F. | 130 | 36 | 166 | 650903 HELGUERA ROBERTO GREGORIO | 196 | 156 | 352 |
| 619148 GRISINO TORINESE S.A. | 21 | | 21 | 718361 HELIANTUS S.A.I.C.F. | 748 | 1.006 | 1.754 |
| 647578 GRITTA NESTOR ALBERTO | 107 | 6 | 113 | 645614 HELICOPTEROS MARINOS S.A. | 4.414 | 567 | 4.981 |
| 686030 GROSMAN CATALINA WIZELMAN DE | 45 | 2 | 47 | 645176 HELIODINO S.A.I.C. | 66 | 8 | 74 |
| 628420 GRONDONA MARTIN CARLOS | 100 | | 100 | 661009 HELLEN ARGENTINO S.A.I.C. Y F. | 3.000 | | 3.000 |
| 701862 GRONDONA TOMAS AGUSTIN | 150 | | 150 | 649970 HELLER S.A.I.C. | 140 | 2 | 142 |
| 619726 GROSSI Y COMPAÑIA S.A.C. | 71 | 4 | 75 | 647412 HELMARC S.A. | 225 | 7 | 232 |
| 605766 GRUNBAUM PABLO JULIO OTTO | 80 | 16 | 96 | 634527 HELMRICH DE ROBIOSA MARIA LUISA - HELMRICH | 180 | 41 | 221 |
| 605717 GRUNBAUM RICO Y DAUCOURT S.A.C.I.Y.F. | 57 | | 57 | 686436 HELPA S.R.L. | 689 | 41 | 730 |
| 707968 GRUNEISEN RICARDO EDUARDO | 95 | | 95 | 687780 HELPORT S.A. | 22 | 3 | 25 |
| 612101 GRUPO AMERICANO DE INTERCAMBIO S.A. | 135 | | 135 | 669366 HEMANSI SAUL HECTOR | 60 | 34 | 94 |
| 620056 GRUPO EMPRESARIO ARGENTINO S.A. | 218 | | 218 | 670034 HENKE GUILLERMO TEODORO FRANCISCO | 22 | | 22 |
| 720581 GRUPO RURAL S.R.L. | 60 | | 60 | 639112 HENKEL ARGENTINA S.A. | 686 | | 686 |
| 602177 GTE INTERNATIONAL INC. | 7.319 | 332 | 7.651 | 634766 HENOCH BANET HIJOS S.R.L. | 15 | | 30 |
| 618835 GTE SYLVANIA S.A.E.Q.I.V.C. | 2.325 | | 2.325 | 646000 HENRY HIRSCHEN Y CIA. S.A. | 866 | | 866 |
| 629907 GUACOS S.A.C.I.F. | 40 | | 43 | 702505 HENSHAW THOMAS REGINALD | 40 | 2 | 42 |
| 617795 GUARICAM SOCIEDAD COLECTIVA | 104 | | 104 | 678403 HENTER I.C.S.A. | 176 | 2 | 178 |
| 695270 GUASCOR ARGENTINA S.A. | 211 | 1 | 212 | 642363 HEPI S.R.L. | 183 | | 183 |
| 693275 GUBELCO S.R.L. | 70 | | 70 | 624221 HERBERT A. H. BEHRENS S.R.L. | 1.183 | 90 | 1.273 |
| 615708 GUCKENHEIMER JOAQUIN | 100 | | 117 | 691352 HERBERT S.R.L. | 20 | | 20 |
| 632109 GUEDIKIAN ALBERTO - GUEDIKIAN JOSE J. | 342 | 47 | 389 | 686335 HERBIN ERNESTO JORGE LUIS | 200 | | 200 |
| 705103 GUEDIKIAN EDUARDO | 399 | | 399 | 640516 HERBST SAMUEL | 20 | 2 | 22 |
| 674366 GUELI VITO | 4 | | 4 | 627760 HERCULES NOBILE E HIJOS S.A.I.C. | 121 | | 121 |
| 700294 GUELMAN EDUARDO GREGORIO | 120 | 54 | 174 | 696146 HEREFORD MEAT S.A.I.C. | 548 | 121 | 669 |
| 692558 GUERCI M. A. - MARTINEZ M. A. - MEDINA J. C. | 5 | | 5 | 697979 HERFARTH RODOLFO G. E. - HERFARTH G. J. G. | 140 | 15 | 155 |
| 701110 GUERENO DE RODRIGUEZ RIBAS ESTHER | 40 | | 40 | 615427 HERLANZA S.A.C.I.F.A. | 120 | | 120 |
| 603977 GUERENO LUIS ANGEL | 1.099 | 29 | 1.128 | 634196 HERLERO S.A.C.I.F. | 100 | 3 | 103 |
| 641357 GUERENSTEIN MARCOS OSCAR | 39 | | 39 | 645309 HERLEY S.A.C.I.F.Y. G. | 348 | 4 | 352 |
| 601261 GUERLAIN PERFUMIA S.A. | 30 | | 37 | 658526 HERLITZKA JACQUELINE SUSANA BLAIR DE | 89 | | 89 |
| 640223 GUERRERO ERNESTO | 32 | 10 | 42 | 650589 HERLITZKA MAURO ADOLFO | 205 | | 205 |
| 601262 GUERRERO JUAN CARLOS | 24 | | 24 | 635664 HERMAC S.A.I.C. | 119 | 3 | 122 |
| 610758 GUERRERO OVIDIO | 151 | 60 | 211 | 635656 HERMAN Y PILNIK S.A. | 39 | 1 | 40 |
| 604680 GUILFORD ARGENTINA S.A.I.C. Y.F. | 4.079 | 408 | 4.487 | 611947 HERMAN ZUPAN S.A. | 4.941 | 271 | 5.212 |
| 680484 GUILHERMO A. GRIMBERG S.R.L. | 21 | | 21 | 641200 HERNAN ANTONIO ARMANDO Y ARCOLINA A | 10 | | 10 |

| | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|---|---|--------|--------|--------|--|--|-------|-------|--------|
| 18 | 18 | 628596 | INDUSTRIAS ARGENTINAS MAM S.A.I.C. | 22.197 | 60 | 22.257 | 660305 | INPLEX S.A. | 151 | 6 | 135 | |
| 508 | 508 | 694406 | INDUSTRIAS ARPON S.A.I.C. | 249 | 8 | 257 | 640433 | INQUIMAR S.A. DE INDUSTRIAS QUIM. ARG. | 65 | 5 | 78 | |
| 7 | 7 | 637157 | INDUSTRIAS ATLANTIDA S.A.C.I.F. | 1.488 | 4 | 1.492 | 666685 | INSELMEC S.A.C.I.L. | 162 | | 162 | |
| 62 | 62 | 695995 | INDUSTRIAS BAGILET S.R.L. | 240 | 40 | 280 | 703487 | INSTITUCION SALESIANA | 36 | 1 | 37 | |
| 600 | 118 | 647453 | INDUSTRIAS BARIFFI S.A.I.C. | 128 | 21 | 149 | 653956 | INSTITUTO ARG. DE DIAGNOSTICO Y TRA. | 41 | 1 | 42 | |
| 534 | 38 | 2.572 | 647198 | INDUSTRIAS BASEL S.A. | 50 | 4 | 54 | 643577 | INSTITUTO ARG. DE SIDERURGIA | 66 | 9 | 75 |
| 68 | 1 | 69 | 631952 | INDUSTRIAS BEL VILLE S.A.I.C.F.I.C.A. | 450 | 270 | 720 | 613745 | INSTITUTO CIENTIFICO PAUL HNOS. S.A. | 504 | | 504 |
| 412 | 30 | 1.442 | 650853 | INDUSTRIAS BENDIX S.A.I.C. Y F. | 12.300 | 1.390 | 13.690 | 650143 | INSTITUTO CULTURAL MARIANISTA | 92 | | 92 |
| 17 | 1 | 18 | 639666 | INDUSTRIAS CIPOLLETTI S.A.I.C.F.A. | 77 | | 77 | 681619 | INSTITUTO CURIE S.C. | 478 | 77 | 555 |
| 200 | 200 | 200 | 645687 | INDUSTRIAS DE CONGLOMERADOS Y AISLANTES | 60 | 9 | 69 | 640698 | INSTITUTO DE CARDIOLOGIA S.A. | 365 | 208 | 573 |
| 12 | 12 | 645465 | INDUSTRIAS DE MAIZ S.A. | 9.410 | 1.728 | 11.138 | 646471 | INSTITUTO DE DIAGNOSTICO P/IMAGENES S.A. | 656 | 334 | 990 | |
| 18 | 18 | 637348 | INDUSTRIAS DEL PLASTICO LANDI Y CIA. S.A.I.C. | 46 | 1 | 47 | 678656 | INSTITUTO DE ENFERMED. NERVIOSAS S.R.L. | 189 | 30 | 219 | |
| 184 | 20 | 204 | 642371 | INDUSTRIAS DEL PLASTICO Y METALURG. | 862 | 247 | 1.109 | 620559 | INSTITUTO DE INVESTIG. BIOQUIMICAS | 150 | | 150 |
| 488 | 568 | 1.056 | 644922 | INDUSTRIAS DEL VALLE S.A.I.C. | 1.720 | | 1.720 | 679795 | INSTITUTO DE MEDICINA INTEGRAL S.R.L. | 170 | 24 | 194 |
| 354 | 354 | 354 | 651604 | INDUSTRIAS DELTA S.A.I.C. | 2.048 | 109 | 2.157 | 657197 | INSTITUTO DE MEDICINA NUCLEAR CLIN. | 15 | | 15 |
| 428 | 428 | 428 | 644245 | INDUSTRIAS EDUARDO SAL-LARI S.A. | 475 | 137 | 612 | 641407 | INSTITUTO DE PUBLICAC. Y ESTADISTICAS | 319 | 15 | 334 |
| 957 | 914 | 1.971 | 606188 | INDUSTRIAS ELASTOM S.A.I.C. | 19 | | 19 | 646455 | INSTITUTO DE RADIODIAGNOSTICO S.R.L. | 283 | 92 | 375 |
| 33 | 33 | 33 | 635177 | INDUSTRIAS ELECTRICAS DE QUILMES S.A. | 5.191 | 107 | 5.298 | 637462 | INSTITUTO DE RADIOLOGIA S.A. | 148 | 26 | 174 |
| 134 | 21 | 155 | 642686 | INDUSTRIAS ELECTRONICAS P.M.S.C. | 250 | 23 | 273 | 649566 | INSTITUTO DE TOMOG. COMPUTADA D. ORIONE | 544 | 89 | 633 |
| 17 | 1 | 18 | 643650 | INDUSTRIAS ELECTRONICAS RADIO SERRA S.A. | 6.039 | 154 | 6.193 | 660027 | INSTITUTO DEL DIAGNOSTICO S.A. | 164 | 40 | 204 |
| 266 | 132 | 398 | 680785 | INDUSTRIAS ERRES METAL S.R.L. | 185 | 34 | 219 | 652008 | INSTITUTO GALICIA SOC. DE HECHO | 84 | 8 | 92 |
| 29 | 29 | 29 | 646125 | INDUSTRIAS EVEREST S.A.I.C. | 67 | | 67 | 688861 | INSTITUTO MEDICO PRIV. MITRE S.R.L. | 30 | 3 | 33 |
| 200 | 2 | 202 | 663211 | INDUSTRIAS F.A.C.O. S.A. | 21 | | 21 | 642769 | INSTITUTO MEDICO REGIONAL S.R.L. | 9 | | 9 |
| 19 | 19 | 19 | 665649 | INDUSTRIAS FAMEL S.A. | 145 | 1 | 146 | 643387 | INSTITUTO MERIEUX ARGENTINA S.A. | 381 | | 381 |
| 130 | 6 | 136 | 613642 | INDUSTRIAS FAT S.A.I.C.F. | 418 | 36 | 454 | 692285 | INSTITUTO MODELO DE CARDIOL. S. CIVIL | 24 | 8 | 32 |
| 335 | 408 | 1.743 | 635474 | INDUSTRIAS FRIGORIFICAS NELSON S.A. | 6.991 | 5.721 | 12.712 | 677385 | INSTITUTO ORTOPEDICO ROSARIO S.R.L. | 18 | | 18 |
| 245 | 2.245 | 643429 | INDUSTRIAS GALGO ARGENTINA S.R.L. | 308 | 3 | 311 | 635043 | INSTITUTO PIA ASOCIACION SAN PABLO | 386 | 66 | 452 | |
| 23 | 23 | 643163 | INDUSTRIAS GARMA S.A.I. Y C. | 742 | 296 | 1.038 | 643312 | INSTITUTO PRIVADO DE RADIOTERAPIA S.A. | 180 | | 180 | |
| 166 | 103 | 1.269 | 714980 | INDUSTRIAS GUMMI S.A.C.I.F. | 324 | 51 | 375 | 651828 | INSTITUTO RADIAL. BANDA DEL RIO SALI. | 9 | | 9 |
| 882 | 200 | 200 | 630699 | INDUSTRIAS J. MATAS S.C.P.A. | 258 | | 258 | 628867 | INSTITUTO ROSENBUSCH S.A. DE BIOLOGIA | 528 | | 528 |
| 584 | 1.545 | 7.129 | 642322 | INDUSTRIAS JOSMER S.A.C.I.F.I. | 46 | 3 | 49 | 639997 | INSTITUTO SANITAS ARGENTINO S.A.I.P.Q.Y. | 206 | 21 | 227 |
| 150 | 5 | 155 | 705616 | INDUSTRIAS MARACO S.A. | 25 | | 25 | 648030 | INSTITUTO SIDUS I.C.S.A. | 1.821 | | 1.821 |
| 18 | 18 | 636811 | INDUSTRIAS MECANICAS GOMARIZ S.R.L. | 136 | | 162 | 642702 | INSTITUTOS ANTARTIDA S.A. | 380 | 41 | 421 | |
| 190 | 62 | 645002 | INDUSTRIAS METALURGICAS FERRONI S.A. | 200 | 60 | 260 | 658542 | INSTITUTOS MEDICOS S.A. | 124 | 22 | 146 | |
| 91 | 32 | 1.522 | 634741 | INDUSTRIAS METALURGICAS PESCARMONA S.A.I. | 69.119 | 19.921 | 89.040 | 647470 | INSTRUMENTOS MUSICALES CARNEVALE HNOS. | 182 | | 3.248 |
| 35 | 35 | 35 | 685073 | INDUSTRIAS MIEVE S.A.I.C. | 106 | | 106 | 639104 | INSID S.A. | 500 | | 500 |
| 52 | 4 | 56 | 646109 | INDUSTRIAS MINGO S.A.I.C.F. E.I. | 1.439 | 444 | 1.883 | 654681 | INSUMOS TERMOPLASTICOS ARGENTINOS S.A. | 27 | | 27 |
| 24 | 24 | 667675 | INDUSTRIAS MONTEFIORE S.A.I.C. | 584 | 1 | 585 | 629972 | INSUPLAST S.A.I.C. | 88 | | 88 | |
| 760 | 27 | 787 | 718049 | INDUSTRIAS NOROESTE ARGENTINO S.A. | 60 | 15 | 75 | 657965 | INSUSSARRY M. ETCHEGARAY DE MARIA | 60 | | 60 |
| 40 | 40 | 40 | 641548 | INDUSTRIAS OMI S.A. | 1.203 | 462 | 1.665 | 625295 | INTA INDUST. TEXTIL ARGENTINA S.A. | 3.299 | 248 | 3.547 |
| 391 | 391 | 391 | 637769 | INDUSTRIAS PIRELLI S.A.I.C. | 49.126 | 6.948 | 56.074 | 629170 | INTARPLAST S.A.C.I.F.I.A. | 35 | | 35 |
| 313 | 27 | 340 | 636407 | INDUSTRIAS PLASTICAS CELIN S.A.C. E.I. | 45 | | 45 | 644237 | INTECO I. Y C. S.C.A. | 800 | | 800 |
| 225 | 61 | 286 | 635953 | INDUSTRIAS PLASTICAS CHIVILCOY S.A.C.I.F. | 307 | 14 | 321 | 668028 | INTECVA SUDAMERICANA S.R.L. | 61 | | 61 |
| 52 | 20 | 72 | 645119 | INDUSTRIAS PLASTICAS EVEREST S.A.I. Y C. | 68 | | 68 | 645887 | INTEGRAL CAR SERVICE S.A.C.I.A. | 26 | | 26 |
| 21 | 1 | 22 | 629717 | INDUSTRIAS PLASTICAS PANAMERICANA | 7.612 | 2.229 | 9.841 | 649400 | INTEGRATED DIGITA SYSTEMS ARG. S.R.L. | 78 | | 78 |
| 145 | 130 | 716 | 651240 | INDUSTRIAS PLASTICAS POR EXTRUSION S.A. | 426 | 124 | 550 | 648576 | INTELLIVESION S.R.L. | 61 | | 61 |
| 125 | 25 | 170 | 646224 | INDUSTRIAS PLASTICAS SALADILLO S.A.C.L. | 12 | | 12 | 643460 | INTER AMERICAN ASOCIADOS S.A. | 5.000 | | 5.000 |
| 128 | 8 | 136 | 669796 | INDUSTRIAS PROMOVI S.A.C.I.F.E.I. | 169 | 22 | 191 | 683243 | INTERBROTHERS S.R.L. | 25 | | 25 |
| 267 | 267 | 267 | 642330 | INDUSTRIAS PUNTANAS S.A. | 26 | 3 | 29 | 616243 | INTERCAMBIO S.A. | 3.838 | 2.781 | 6.619 |
| 92 | 92 | 92 | 688325 | INDUSTRIAS QUIMETAL S.A.I.C. | 42 | | 42 | 635854 | INTERCITRUS S.A. | 1.335 | 175 | 1.510 |
| 63 | 63 | 63 | 630285 | INDUSTRIAS QUIMICAS ALMIDAR S.A. | 1.156 | | 1.156 | 706820 | INTERFOREST S.R.L. | 22 | 7 | 29 |
| 128 | 128 | 128 | 636050 | INDUSTRIAS QUIMICAS ALTOS EXPLOSIVOS DE | 885 | 8 | 893 | 647255 | INTERFORMING S.A. | 174 | 27 | 201 |
| 200 | 431 | 1.431 | 655910 | INDUSTRIAS QUIMICAS CAR-LA S.A. | 42 | | 42 | 629766 | INTERGRAFICA S.A.C.F.I.E.I. | 1.274 | 316 | 1.590 |
| 374 | 121 | 495 | 628149 | INDUSTRIAS QUIMICAS DARDEX S.R.L | 15 | | 15 | 643197 | INTERHOME S.A. | 102 | | 102 |
| 39 | 39 | 39 | 636930 | INDUSTRIAS QUIMICAS INGALGO S.A. | 823 | | 823 | 675223 | INTERIMPORT S.A. | 96 | 40 | 136 |
| 5 | 5 | 5 | 601880 | INDUSTRIAS QUIMICAS LAURIL S.A. | 182 | | 182 | 635433 | INTERLATINA S.A. | 200 | | 200 |
| 70 | 70 | 70 | 648212 | INDUSTRIAS QUIMICAS LUCARMI S.R.L. | 30 | 2 | 32 | 616524 | INTERMODULO S.A.C.I.F.C.I.M. | 72 | 11 | 83 |
| 40 | 40 | 40 | 601957 | INDUSTRIAS QUIMICAS MEBOMAR S.A.C.I.F. | 1.234 | 44 | 1.278 | 636282 | INTERMUNDI S.A. | 410 | | 410 |
| 205 | 389 | 389 | 629337 | INDUSTRIAS QUIMICAS OLEOSOL S.C.A. | 304 | | 304 | 648154 | INTERNACIONAL TELEVISION COLOR S.A. | 2.102 | | 2.102 |
| 200 | 389 | 1.389 | 628256 | INDUSTRIAS QUIMICAS RIO TERCERO S.R.L. | 15 | | 15 | 647073 | INTERNATIONAL FLAVORS & FRAGRANCES S.A. | 2.710 | 188 | 2.698 |
| 14 | 214 | 214 | 639385 | INDUSTRIAS QUIMICAS WAM S.A. | 365 | 16 | 381 | 649707 | INTERNATIONAL HOUSE S.R.L. | 100 | 20 | 120 |
| 122 | 1 | 123 | 637207 | INDUSTRIAS QUIMICAS Y MIN. TIMBO S.A. | 178 | | 178 | 640649 | INTERNATIONAL LINK S.A. | 135 | 6 | 141 |
| 187 | 25 | 212 | 705400 | INDUSTRIAS RAB S.A.M. Y SM I. Y C. | 1.582 | 224 | 1.806 | 686105 | INTERSUR S.A. | 1.310 | 294 | 1.604 |
| 389 | 389 | 389 | 679704 | INDUSTRIAS REAL S.R.L. | 326 | 83 | 411 | 679316 | INTERVERIN DEPOSITOS E INMUEB. S.A. | 2.700 | 1.766 | 4.466 |
| 30 | 1 | 31 | 671313 | INDUSTRIAS RILC S.A.C.I.F. | 82 | | 82 | 628479 | INVAGRO S.R.L. | 193 | 2 | 195 |
| 17 | 17 | 17 | 628412 | INDUSTRIAS SICA S.A.I.C. | 958 | 10 | 968 | 628248 | INVAP S.E. | 55 | 1 | 56 |
| 22 | 22 | 22 | 629006 | INDUSTRIAS SIDERURG. GRASSI S.A. | 1.482 | | 1.482 | 648691 | INVERLANA S.C.A. | 44 | | 44 |
| 74 | 74 | 74 | 642355 | INDUSTRIAS SKIPPY S.A.I.C. | 234 | 42 | 276 | 652123 | INVERNIZZI MARTHA SUSANA | 155 | 60 | 215 |
| 100 | 4 | 104 | 690149 | INDUSTRIAS TEMIC S.A. | 28 | 1 | 29 | 695387 | INVERSIONES BIMA S.A. | 50 | | 50 |
| 69 | 69 | 69 | 628834 | INDUSTRIAS TERMOPLASTICAS ARG. S.A. | 371 | 32 | 403 | 646380 | INVERSIONES DEL NOROESTE S.A. | 789 | 667 | 1.456 |
| 78 | 15 | 93 | 707521 | INDUSTRIAS TEXAS S.A. | 63 | 2 | 65 | 612648 | INVERSIONES UNIDADES S.A. | 9.426 | 3.362 | 12.788 |
| 38 | 3 | 41 | 605685 | INDUSTRIAS UNICA S.A.C.I.A. Y F. | 100 | 74 | 174 | 651513 | INVERSIONES Y PARTICIPACIONES S.A. | 700 | 331 | 1.031 |
| 136 | 15 | 15 | 648535 | INDUSTRIAS VICTORY S.A.C.F. | 27 | | 27 | 696484 | INVERSORA DALA Y S.A. | 750 | 47 | 757 |
| 996 | 3.534 | 24.530 | 709097 | INDUSTRIAS VILLA ELISA S.A. | 500 | | 500 | 641935 | INVERSORA GALLARDO S.A.C.F.E.I. | 1.148 | 616 | 1.764 |
| 24.530 | 6577 | 654467 | INDUSTRIAS WALTER S.A. | 27 | | 27 | 612010 | INVERSORA INTERAMERICANA S.A. | 1.727 | 817 | 2.544 | |
| 45.392 | 8 | 349 | 676890 | INDUVI S.A. | 114 | 20 | 134 | 648808 | INVERSORA MALAUVI S.A. | 500 | 198 | 698 |
| 193 | 9 | 202 | 650317 | INDUVIAL S.A. | 598 | 174 | 772 | 624676 | INVERSORA METROPOLITANA S.A. | 185 | | 185 |
| 117 | 117 | 117 | 641233 | INECTO S.A. | 18 | | 18 | 619189 | INVERSORA PATAGONICA S.A. | 3.000 | | 3.000 |
| 50 | 50 | 50 | 721647 | INFANTE ANTONIO PABLO | 68 | 27 | 95 | 654137 | IDAMET S.A.C.I. | 215 | 2 | 217 |
| 574 | 261 | 1.935 | 642298 | INFICOR SOC. DE AHORRO Y PRESTAMO | 200 | 28 | 228 | 672964 | IOSE CURA E HIJOS SOC. DE HECHO | 168 | 50 | 218 |
| 277 | 66 | 1.343 | 630749 | INFOS S.A. | 90 | 18 | 108 | 696294 | IPH S.A.C.I. Y F. | 47 | | 47 |
| 4 | 4 | 4 | 642942 | ING. JUAN N. WILLINK Y CIA. S.A. | 1.070 | 194 | 1.264 | 629014 | IPSAM INDUSTRIAS PTO. S. MARTIN S.A. | 18 | | 18 |
| 381 | 1 | 382 | 639278 | ING. SPIRANDELLI CONSTRUCC. S.C.A. | 250 | | 250 | 649467 | ICASA S.A. | 30 | | 30 |
| 560 | 10.832 | 45.392 | 647784 | ING. HECTOR J. RESINO S.C.A. | 175 | | 175 | 712471 | IRANA S.A. | 70 | | 70 |
| 341 | 8 | 349 | 634808 | ING. Y REF. SAN MARTIN DEL TABACAL S.A. | 23.459 | 12.147 | 35.606 | 643809 | IRAOA Y COMPAÑIA S.C. | 80 | 4 | 84 |
| 193 | 9 | 202 | 675995 | INGENIERIA DE FUNDACIONES S.R.L. | 98 | 8 | 96 | 717595 | IRASTORZA FERNANDO M. Y OTROS | 350 | | 350 |
| 117 | 117 | 117 | 650200 | INGENIERIA TAURO S.A.C.I.C.F. | 2.185 | 367 | 2.552 | 654510 | IRIARTE ED | | | |

| DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES | DEUDOR | CAPITAL EN MILES DE DOLARES | INTERESES EN MILES DE DOLARES | TOTAL EN MILES DE DOLARES |
|---|-----------------------------|-------------------------------|---------------------------|--|-----------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| 675793 ISOCOR S.A.I.C. | 18 | | 18 | 702001 JUAN GARCIA CANO S.A.C.I.A. | 300 | | 300 |
| 629733 ISOCRON S.A.C.I. | 56 | 56 | 112 | 695304 JUAN H. MAULHARDT Y CIA. S.A. | 25 | | 25 |
| 711416 ISSIN OVIEDO S.A. | 64 | 8 | 72 | 642876 JUAN JOSE MARTIN E HIJOS S.C.A. | 1.700 | | 1.700 |
| 702217 ITA AGROPECUARIA S.A. | 1.061 | 24 | 1.085 | 622282 JUAN KORTH S.A. | 327 | 23 | 350 |
| 659060 ITAAL MAGGLIA S.R.L. | 8 | 2 | 10 | 646612 JUAN M. LAVIGNE Y CIA. S.A. | 38 | 7 | 45 |
| 646968 ITALA SILVA AGRIC. FORESTAL S.A. | 90 | 5 | 95 | 637280 JUAN MINETTI S.A. | 114.453 | 58.053 | 172.506 |
| 639377 ITALAR S.A. | 49 | 19 | 68 | 638254 JUAN MOLINARI S.A. | 18 | | 18 |
| 643296 ITALAR S.A.I.T.A.A. | 1.203 | 57 | 1.260 | 661140 JUAN NAAB S.A.I.C. | 19 | | 19 |
| 644286 ITALCINT S.R.L. | 26 | | 26 | 644518 JUAN NAVARRO E HIJO S.A.M. | 3.000 | 98 | 3.098 |
| 691329 ITALCONSTRUCT S. INM. DEL R. DE LA PLATA | 3.000 | 876 | 3.876 | 601559 JUAN PARAVICINI CIA. S.A. | 21 | | 21 |
| 651786 ITALGRANI PLATA S.A. | 33.000 | | 33.000 | 634469 JUAN SULC S.A.C.I.A. Y F. | 38 | 1 | 39 |
| 628131 ITALNORTE S.A.A.C.I.I. | 3.080 | 1.378 | 4.458 | 683227 JUAN Y EMILIO SEÑOR E HIJOS S.A.I.C. | 2.900 | 636 | 3.536 |
| 632737 ITALPAPELERA S.A. | 616 | 76 | 692 | 668350 JUANPA S.A. | 115 | 57 | 172 |
| 693960 ITALTEL SOCIETAT ITALIANA TELEC. SUC. ARG. | 390 | | 390 | 675645 JUAREZ ALBERTO ELIAS | 26 | 1 | 27 |
| 639401 ITO S.A.C.I.F. | 20 | | 20 | 650333 JUCARBE S.A.I.C. | 55 | | 55 |
| 678771 ITRON S.A. | 46 | | 46 | 650895 JUCOMAN S.A. | 350 | | 350 |
| 642652 ITTALODER S.A. | 500 | 135 | 635 | 638991 JUDAIS MIGUEL RUBEN MARIA | 8 | | 8 |
| 678979 ITURROSPRE JOSE | 135 | | 135 | 634998 JUEBIL S.R.L. | 43 | 5 | 48 |
| 634956 IVAN HNOS. S.A. | 169 | 2 | 171 | 638957 JUEZ TEDIN 3093 S.A. | 164 | 4 | 168 |
| 614016 IVA S.A.C.I.F.I. | 9.500 | 188 | 9.688 | 672220 JUGOS S.A. | 561 | 139 | 700 |
| 648519 IVOLANA S.A.I.C. | 114 | | 114 | 642082 JUKIS S.A.C.I.F.I.A. | 224 | | 224 |
| 618520 J. M. CASOLI S.A. | 11 | | 11 | 697813 JULIO ALEJANDRO MENDITEGUY | 300 | | 300 |
| 657835 J. M. GARCIA REGUEIRA S.A.C.I. Y F. | 30 | | 30 | 682690 JULIO DENEGRI LTDA. S.R.L. | 48 | 12 | 60 |
| 709857 J. M. TRAVERSO S.A. | 200 | 6 | 206 | 628263 JULIO LEVITY Y CIA. S.A. | 100 | | 100 |
| 610972 J. GOLDFARB S.C.A. | 140 | 2 | 142 | 651919 JULIO MORASCHI S.A. | 163 | | 163 |
| 632968 J. HIMMEL S.A. | 16 | | 16 | 651893 JULIO MORASCHI S.C.A. | 72 | | 72 |
| 637835 J. CHARRUA Y CIA. S.A. | 18 | | 18 | 627877 JULIO ROSENSTEIN S.R.L. | 185 | | 185 |
| 685503 J. F. ARGENTINA S.R.L. | 100 | | 100 | 617746 JUNCAL S.A.R.I.C.F. | 9.542 | 2.292 | 11.834 |
| 643007 J. F. PREGLIASCO S.R.L. | 62 | | 62 | 649731 JUNCALCO I.S.Y.M.S.A. | 451 | 75 | 526 |
| 638312 J. G. PADILLA Y CIA. S.R.L. | 875 | 315 | 1.190 | 679936 JUNCOS LUIS ISAIAS | 17 | | 17 |
| 719245 J. J. MORALES S.A. | 79 | 1 | 80 | 693366 JUNTA PARR. DE LA AC. CAT. ARG. DIARIO LA V | 102 | 33 | 135 |
| 637603 J. LLORENTY Y COMPAÑIA S.A. | 4.019 | 143 | 4.162 | 645440 JUST S.A. | 72 | | 72 |
| 705434 J. PENNISI S.R.L. | 73 | 28 | 101 | 639559 JUSTO HNOS. & CIA. S.A. | 592 | 1 | 593 |
| 652164 JACINTO SAFFRATTI S.A. | 15 | 1 | 16 | 640839 KAHANOVSKY RAUL | 116 | 10 | 126 |
| 668509 JACK WINOGRAND S.C.A. | 460 | | 460 | 634634 KALICON S.A.C.I.F.I. | 39 | | 39 |
| 628685 JACKEL MARIO DANIEL | 28 | | 33 | 636118 KALPAKIAN HNOS. S.A.C.I. | 142 | 55 | 197 |
| 704445 JACOBE MARIA | 50 | | 50 | 690131 KALUDA Y CIA. S.A. | 68 | 17 | 85 |
| 623645 JACOBO SZWOM E HIJOS S.A.I.C. | 60 | | 60 | 649624 KAMET S.A.I.C. | 46 | 1 | 47 |
| 685164 JAIME ARGENTINA S.A. | 1.349 | 95 | 1.444 | 678557 KANDIN CARLOS MALKIEL | 70 | 18 | 88 |
| 673132 JAEGER ARGENTINA S.A. | 250 | | 250 | 700955 KANK MAXIMO ESTANISLAO | 120 | | 120 |
| 685164 JAIME JOSE CARLOS | 180 | | 180 | 716043 KANK Y COSTILLA S.A. | 10 | | 10 |
| 672535 JAIME KUSNIER Y CIA. | 120 | | 124 | 680686 KANPAI S.A. | 79 | | 79 |
| 656611 JAIME MIGUEL | 211 | 10 | 221 | 692855 KANTAI S.A. DE M. Y. S. | 100 | | 100 |
| 690248 JAIME WOLBERG S.A.C.I. Y F. | 25 | 3 | 28 | 641688 KANTOR S.A.I.C. | 125 | 6 | 131 |
| 650069 JAIME Y RICARDO NUNES | 21 | 5 | 26 | 679654 KAPLAN OSCAR | 275 | | 275 |
| 686188 JAIZKIBEL S.A. | 150 | | 150 | 651299 KARAGOZLU AGOP | 530 | | 530 |
| 684175 JALIL HERMANOS S.A.I.C.A. | 556 | 41 | 597 | 644815 KARAGUMECHAN SERGIO JUAN | 64 | 10 | 74 |
| 698928 JAMES SMART S.A. | 48 | 9 | 57 | 640870 KARAMI S.A. | 35 | 1 | 36 |
| 647891 JANDRA S.A.C.I.F.I.C.A. | | | | 642975 KARATEX S.A.I.C. | 231 | 3 | 234 |
| 629618 JANE JOSE EDUARDO | 1.340 | | 1.340 | 642926 KARAVELL S.A. | 211 | 38 | 249 |
| 639930 JANUS EDITORES S.A. | 284 | | 284 | 635847 KARPLUS S.A. | 664 | 117 | 781 |
| 678268 JARAU S.R.L. | 81 | | 81 | 641373 KARTEN EDITORA S.A. | 569 | 2 | 571 |
| 679134 JARCH S.R.L. | 44 | | 44 | 648196 KARTZOVNIK ALBERTO SALVADOR | 63 | | 63 |
| 643676 JARDIN DE PAZ S.A.C.I.F. | 755 | 10 | 765 | 5.741 | 958 | | 6.699 |
| 686139 JAVICHO S.A. | 250 | | 250 | 651208 KASDORF S.A. | 224 | 59 | 283 |
| 634881 JAVIER VERGARA EDITOR S.A. | 267 | | 293 | 633339 KASPRAT S.A.I.C.I.F. E. ING. V. SELI | 137 | | 137 |
| 647040 JB Y ASOCIADOS S.R.L. | 141 | | 141 | 646182 KATZ SAMUEL Y WEISSMANN M. ESTHER | 373 | | 373 |
| 723783 JEFE S.A.C.I.F. | 26 | | 26 | 701284 KEITHON S.A.C.I. | 300 | 36 | 336 |
| 704098 JEHEL ERNESTO REINALDO | 144 | 27 | 171 | 651661 KELI-FURS ARGENTINA S.R.L. | 700 | 188 | 888 |
| 626804 JENIX OPEL S.A. | 300 | 225 | 525 | 690438 KELLOGG COMPANY ARGENTINA S.A.C.I.F. | 275 | 164 | 439 |
| 629121 JERIN PLAST S.R.L. | 132 | | 132 | 636514 KELUBE ARGENTINA S.A.I.C.I.F. | 140 | 9 | 149 |
| 642124 JESUS EJIO S.A.C.I.F. Y A. | 40 | 5 | 45 | 628677 KEMPER S.A.C.I.F.C. Y A. | 1.657 | 195 | 1.852 |
| 629873 JIM S.A. | 997 | 374 | 1.371 | 647958 KEN BROWN ARGENTINA S.A.I.C. | 264 | | 264 |
| 701847 JOAQUIN ORDEÑANA S.A. | 300 | | 300 | 609130 KENDALL S.A.I.C. | 4.637 | 245 | 4.882 |
| 628636 JOHN WYETH LABORATORIOS S.A. | 547 | | 547 | 649988 KENIA S.A. | 24 | 1 | 25 |
| 653428 JOHNSON ACERO S.A.I.C. | 522 | | 522 | 626010 KENNA S.A. | 112 | | 112 |
| 637082 JOHNSON Y JOHNSON DE ARG. S.A.I. | 10.068 | 535 | 10.603 | 641514 KENNEDY CELIA LIA AMODEO DE | 1.759 | 62 | 1.821 |
| 647867 JONISZ MIGUEL | 110 | 12 | 122 | 639344 KENWOOD ARGENTINA S.A.I.C. | 212 | 9 | 221 |
| 639856 JORDAN CLOTARIO ARTURO | 45 | | 45 | 629329 KEPPLER Y CIA. S.R.L. | 130 | | 130 |
| 645788 JOERGE A. SIDEROL Y ASOCIADOS S.A. | 817 | 503 | 1.320 | 662304 KERNEL S.A. | 147 | | 147 |
| 711242 JOERGE ALBERTO ARATA SOC. ANON. | 190 | 30 | 220 | 649533 KEYDATA S.A. | 255 | | 255 |
| 674028 JOERGE LOPEZ Y LORIS LAGO | 36 | 3 | 39 | 642157 KHARTUM S.A.C.I.C.I.F. | 22.320 | 2.988 | 25.308 |
| 648410 JOERGE M. ALBERTI S.C.A. | 18 | | 18 | 627943 KICSA INDUSTRIAL Y COMERCIAL S.A. | 297 | 14 | 311 |
| 640003 JOERGE O MARTRES S.A.I.C. HILANDERIA | 37 | 1 | 38 | 637587 KIMEXPORT S.A. | 300 | 63 | 363 |
| 636506 JOERGE Y JULIO URANGA S.A.I. Y C. | 293 | | 293 | 638635 KIPPERBAND PINCHOS | 123 | | 123 |
| 688929 JOSE ALFREDO MARTINEZ DE HOZE E H. S.C.A. | 85 | 1 | 86 | 660266 KIRSMAN LEONARDO ADOLFO | 33 | 3 | 36 |
| 675405 JOSE BODEGUER Y HNOS. S.A.A.C.I.F.E.I. | 120 | | 120 | 627928 KITE S.A. | 28 | | 28 |
| 683599 JOSE CALLEGARI E HIJOS S.A.I.C.C.F.I. | 33 | | 33 | 650838 KLAS ELECTRONIC S.R.L. | 210 | | 210 |
| 712372 JOSE CARRABS E HIJOS S.R.L. | 32 | | 32 | 643882 KLAUKOL S.A. | 150 | 131 | 281 |
| 640912 JOSE CARTELLEONE CONSTRUCC. CIVILES | 6.623 | 1.131 | 7.754 | 650697 KLEINMAN S.A.C.I.I. Y F. | 632 | 158 | 790 |
| 611848 JOSE CIROCCO S.A. | 272 | 56 | 328 | 645572 KLEPPE S.A.C.I.A. | 3.288 | 1.077 | 4.365 |
| 644799 JOSE DELGADO Y CIA. S.R.L. | 132 | 10 | 142 | 651075 Klia S.A. | 20 | | 20 |
| 674432 JOSE DIAZ | 7 | | 7 | 628404 KLIKOWSKI LEON LIB. TECNICA | 50 | 3 | 53 |
| 688069 JOSE FARHAT S.A.I.C.I. | 30 | | 30 | 661207 KLIPPER FEDERICO | 822 | | 822 |
| 672303 JOSE FERRARINI S.A.C.I. | 1.200 | 1.605 | 2.805 | 647883 KLM CIA. REAL HOLANDESA DE AVIACION | 639534 KLA TRALLA S.A. | | |
| 675421 JOSE GIL ELENA Y JUAN GIL | 18 | | 18 | 647932 KLBURER LUBRICATION ARGENTINA S.A. | 140 | | 140 |
| 681940 JOSE HUESPE E HIJOS S.A.I.C. | 334 | 17 | 351 | 649962 KNITAX ARGENTINA S.A.I.C.F.I. Y DE M. | 469 | 36 | 505 |
| 641852 JOSE ITURROSPRE S.A.I.C. | 110 | | 110 | 637546 KNOLL ARGENTINA S.A. | 210 | | 210 |
| 646299 JOSE J. L. LOMBARDI E HIJOS S.A.I.C.F. | 13.673 | 2.499 | 16.172 | 705046 KNUDSEN DE GONZALEZ LILLY Y OTROS | 16 | 1 | 17 |
| 643916 JOSE J. LIMOLI S.R.L. | 723 | | 723 | 641662 KOBE ARGENTINA S.A. | 1.927 | 47 | 1.974 |
| 663823 JOSE M. ALLADIO E HIJOS S.A. | 37 | | 37 | 647883 KODAK ARGENTINA S.A.I.C. | 156 | 1 | 157 |
| 631887 JOSE M. DOURADINHA S.R.L. | 1.315 | | 1.315 | 638064 KOCHI SHIEGEO | 63 | 3 | 66 |
| 706358 JOSE MARGALEF S.A.C.I. | 348 | 134 | 482 | 668681 KOCHTSCHIRSH S.A.C.I.F. E.I. | 1.416 | 6 | 1.422 |
| 661209 JOSE MARIA GARAVILLA Y COMPANIA S.A. | 150 | 4 | 154 | 634493 KOCOUREK S.A. DE CONSTRUCCIONES C.I.F.E. | 2.050 | 102 | 2.152 |
| 617910 JOSE MARIA GARAVILLA Y COMPANIA S.A. | 715 | | 715 | 645473 KODAK ARGENTINA S.A.I.C. | 10.257 | 261 | 10.518 |
| 628909 JOSE MINETTI Y CIA. LTDA. S.A.C.I. | 8.207 | 2.664 | 10.871 | 645739 KOETHE EKKEHARD REINALDO | 164 | 59 | 223 |
| 640417 JOSE MOSCUZA Y CIA. S.A.C.I. | 145 | 1 | 146 | 649319 KOHAN JULIO | 170 | | 170 |
| 644799 JOSE NUGETE E HIJOS S.C.A. | 1.100 | 244 | 1.344 | 625285 KOIFMAN BERNARDO | 300 | 90 | 390 |
| | | | | 652020 KOLTON ENRIQUE PAUL | 250 | 121 | 371 |

MÉDIO AMBIENTE

UN RESPIRO PARA ROSARIO

Nubes de humo rojizo o lluvias de cloro enrareciendo el aire de la ciudad; aguas manchadas con petróleo y desechos industriales crean un cuadro de contaminación que requiere una legislación eficaz para encuadrar a las empresas en un comportamiento respetuoso de la calidad de vida.

lares. Esto afectó mucho a los alérgicos. Además, la vegetación en Capitán Bermúdez es muy pobre a consecuencia de las emanaciones tóxicas; ni siquiera podemos tener jardines".

Otro médico, Javier Gravina precisó que "la 'lluvia' es característica de las grandes ciudades industriales del mundo y posee un factor irritativo no específico que recibe el nombre de asma epidémica de Arias". Los especialistas coincidieron en señalar que el daño que pueden ocasionar los elementos contaminantes al niño son imprevisibles, sobre todo desde el punto de vista del desarrollo intelectual.

El aire es el principal perjudicado por las emanaciones que brotan en el cordón industrial pero no el único. También las aguas del Paraná sufren los embates con-

taminantes de las industrias asentadas en las márgenes del río. El concejal Otero sostiene que "el río Paraná se ha convertido, en este sector, en un pequeño Mediterráneo. Según viejos pescadores –ya que no hay estadísticas–, se perdieron aproximadamente una docena de especies de la fauna ictícola, propia del lugar".

Empresas como Pasa Petroquímica, Muelles del Indo –industria aceitera vinculada a Alvaro Alsogaray– o las destilerías nacionales y la Planta Shell perjudican el agua del Paraná al evacuar los residuos de petróleo. Otero aclara que "está permitido evacuar pero cumpliendo con determinados procesos de purificación y no como hasta ahora, sin controles precisos y con los residuos orgánicos e inorgánicos que vuelven al río. ¿Por qué las multinacionales

Chimeneas de Pasa Petroquímica: un cielo poco agradable en Puerto San Martín.

que hay en esta zona no destinan un mínimo de sus ganancias para actualizar sus instalaciones? ¿O será que las empresas no tienen otro objetivo que el lucro?"

En medios políticos santafesinos se habla de la necesidad de adecuar una legislación sobre contaminación ambiental, de cuya eficacia se duda, para obligar a las industrias a instrumentar los medios técnicos necesarios. A raíz de las últimas irregularidades se creó una Comisión de saneamiento Ambiental integrada por profesionales de cada municipio afectado, un representante por comuna y el equipo técnico que cuenta con licenciados y doctores en química encargados de tomar y analizar las muestras de agua, aire y suelo. Tras el estudio se eleva el dictamen para que cada ejecutivo comunal aplique las penas.

A fines de diciembre de 1984 se hizo una inspección a la firma Duperrial que elabora derivados de azufre y se comprobaron violaciones a las normas vigentes. La jueza de faltas de San Lorenzo aplicó una multa por primera vez. "Independientemente del hecho recaudatorio –indica el concejal Otero– importa su significación política. Las multinacionales son en esta zona una especie de elefantes sagrados. Hay que avanzar más, porque existen sectores políticos a los que sólo les interesa una reglamentación recaudadora."

Lentamente Rosario va tomando conciencia de que el problema de la contaminación ambiental debe ser prioritario para los partidos políticos, organismos de derechos humanos, sindicales, estudiantiles y vecinales. Las movilizaciones populares –señalan quienes se preocupan por el tema– deberán exigir el derecho al aire puro.

Para mediados de junio se espera contar con una nueva legislación más dura para con las multinacionales del humo y los desechos en una zona que, según cálculos del concejal Otero, está entre las más contaminadas del país al lado de algunas localidades del Gran Buenos Aires como Avellaneda, Bernal y Lanús. ☣

POLUCIÓN HISTÓRICA

El 3 de febrero de 1813, el entonces capitán José de San Martín se hallaba en lo que era el Convento de San Lorenzo –hoy ciudad del sur santafesino– dispuesto a enfrentar a las fuerzas colonialistas que subían desde el río Paraná.

La batalla de San Lorenzo resultaría su primer gran triunfo. Debajo del pino conocido

turísticamente como "de San Lorenzo", San Martín redactó el parte de batalla a sus superiores.

Hoy el árbol que tiene más de trescientos años, según los parroquianos y botánicos del lugar, se está secando por culpa de las industrias de la zona que contaminan el aire. Ni siquiera la historia se salva de la polución.

(En Rosario) HORACIO VARGAS

UNIVERSIDAD EL NEGOCIO DE LOS QUE SE LLEVAN EL APUNTE

El desmantelamiento de los centros de estudiantes durante la última dictadura potenció la venta de transcripciones de clases. Verdaderos mercados persas rodean a las facultades conformando una actividad comercial que los obligados clientes han comenzado a cuestionar.

El desmantelamiento de las bibliotecas, el encarecimiento de los libros y las dificultades para la asistencia a clase por falta de horarios adecuados para los alumnos que trabajan, son algunos de los factores que han contribuido al nacimiento de un gran negocio: la impresión de apuntes para los estudiantes universitarios.

El apunte impreso, cuya utilización debe ser estrictamente auxiliar en una universidad que pretende elevar su nivel académico, es un elemento que surgió hace ya muchos años como una tarea de apoyo encarada por los centros de estudiantes, aun en épocas de proscripción. Con el correr del tiempo se fue haciendo costumbre la presencia de jóvenes que munidos de un aparato de reducido tamaño, graban las clases de algún profesor para luego transcribirlas y venderlas a los alumnos a través del centro de estudiantes, a bajo costo. A este trabajo se le suma la edición de fichas y guías de trabajos prácticos elaborados por los docentes y en muchos casos la reproducción de textos en forma parcial, lo cual ocurre especialmente en las carreras humanísticas.

Estos servicios brindados por los centros suelen extenderse a otras actividades afines como la venta de carpetas, cuadernos, etc., siempre y cuando se alcance cierta continuidad institucional, cosa que no ocurre a menudo. Uno de los mejores ejemplos es el Centro de Estudiantes de Ingeniería de la UBA, que incluso obtuvo personería jurídica y cumplió un papel importante en el abaratamiento de los costos, hasta que fue intervenido y desmantelado.

También con la dictadura aparecieron los exámenes de ingreso, los cupos y consecuentemente ciertos institutos que dic-

como ejemplo lo que ocurre en los 200 metros que corren sobre Marcelo T. de Alvear entre Junín y Azcuénaga, donde una docena de estas empresas editan apuntes de clase y textos extraídos de libros recomendados para los estudiantes de Medicina, Farmacia y Bioquímica, Odontología, Filosofía y Letras y Psicología. Estos negocios funcionan también en librerías, casas de fotocopiado y hasta quioscos de golosinas, manejando mensualmente cifras millonarias.

Entre el estudiantado circulan ciertas sospechas sobre estas actividades y acostumbran a citar el caso de un comercio ubicado frente a la Facultad de Filosofía y Letras, en un primer piso, que "casualmente" siempre tiene un stock de textos que ciertos docentes dan como bibliografía obligatoria; libros que infaltablemente están agotados hasta en las propias editoriales y que se venden a precios muy superiores a los de lista.

En algunas facultades, tras el retorno a la democracia se volvieron a desarrollar los servicios de impresión por parte de los centros y en el caso del Ciclo Básico Común esa tarea córre a cargo de la FUBA, con resultados más o menos satisfactorios. Algunas agrupaciones colaboran realizando publicaciones que los centros no pueden cubrir o directamente se ocupan de conseguir los textos a bajo costo, tal el caso de la "librería gremial" que funciona en Filosofía y Letras y en el Ciclo Básico.

Dentro de la complejidad de este tema, resulta importante analizar la situación de la facultad de Filosofía y Letras ya que, por la cantidad de carreras que allí se cursan —ocho en total— y la consecuente diversidad de materias —más de doscientas—, la bibliografía requerida es numerosa. La Oficina de Publicaciones de la facultad, OPFL, tiene ya treinta años de existencia

SM
apuntes

APUNTES

| | | |
|------------------|-----|-------------|
| FILOSOFIA C | 100 | fin |
| HISTORIA A | 100 | fin |
| LITERATURA A | 100 | fin |
| LITERATURA B | 100 | fin |
| LITERATURA C | 100 | fin |
| GRAMATICA | 100 | fin |
| GRÉGIO I | 100 | jueves |
| HISTORIA CULTURA | 100 | fin |
| BIOLOGIA | 100 | fin |
| PSICOLOGIA | 100 | fin |
| GRÉGIO II | 100 | fin |
| ESPAÑOLA M y C | 100 | fin |
| FILOSOFIA A y M | 100 | fin |
| LATIN III | 100 | fin |
| ESPAÑOLA (ORG) | 100 | fin |
| INGLES | 100 | fin |
| FILOSOFIA M y C | 100 | jueves, fin |
| LINGÜISTICA | 100 | fin |
| ARGENTINA II | 100 | fin |

100 Tercerlos
no se cambian
excepto por billetes.

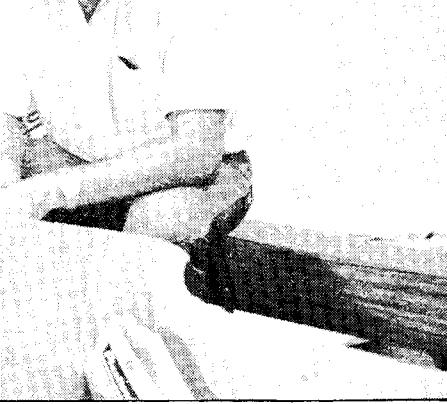
Latin III, golosinas, caramelos...

de una comisión de docentes que se creará a tal efecto. El trabajo del Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras (CEFL) no se contrapone al de la facultad, pues realiza, fundamentalmente, apuntes de clase, mientras que OPFL lo hace sobre trabajos especiales, conferencias e impresiones dedicadas a los institutos de investigaciones así como la revista de la facultad.

Con referencia al auge de las empresas privadas impresoras de apuntes, Bouvin considera que es una competencia inevitable "pues eso depende de los docentes —dice—, quienes pueden autorizar el grabado de sus clases en virtud del respeto de la libertad de cátedra".

Un poco más difícil resulta conversar sobre el tema con los empresarios. La propietaria de un quiosco de golosinas y ya tradicionalmente conocido en el rubro apuntes, se negó a dar el nombre pero aceptó realizar algunos comentarios. Afirmó, por ejemplo, que su trabajo "es un servicio para los estudiantes" especialmente para aquellos que por distintos motivos no pueden concurrir a clase. Según la empresaria, tanto el CEFL como la Oficina de Publicaciones carecen de posibilidades de cubrir esta tarea con la celeridad necesaria. "Los docentes en general no tienen problema para que se haga la grabación y nosotros contamos con estudiantes de los últimos años de la carrera de Letras para realizar el trabajo, lo cual agrega un costo que otros no tienen." Uno de esos estudiantes recibe como promedio 3.500 pesos argentinos por clase, sin beneficio social alguno y con una incidencia sobre el costo final del apunte de apenas diez pesos.

Por su parte el presidente del CEFL, Eduardo Taglieferro, estudiante de Historia



CIDAD?

y no son tontos, nunca entregan los originales.

P: —Pueden utilizar una de las copias que les venden para reproducirla.

A 2: (en medio de un murmullo general)

—Eso es igualmente difícil porque ellos hacen los apuntes muy borrosos, casi ilegibles, para que no se pueda sacar copias.

P: —Bueno, también pueden comprarlo en el negocio que está más hacia la esquina de (J.E.) Uriburu, resuelvan ustedes el problema, yo hago lo que puedo.

El diálogo se produjo con el aula llena en la facultad de Filosofía y Letras de la UBA, el día 8 de abril a las 19 horas durante una clase inaugural y se repitió sistemáticamente en la mayoría de las cátedras. El apunte salió con 2 precios según el comercio: \$a 250 y \$a 350.



Mauricio Bouvin: "Encontramos todo desmantelado".



Apuntes privados: "los docentes pueden autorizar el grabado de sus clases".

COSTOS DISPERSOS

Veintidós apuntes de la materia Pedagogía llegan al estudiante al precio de \$a 4.400. El costo real es de \$a 1.300.

Los apuntes citados corresponden a las clases dictadas por una docente que a su vez es autora de un libro que abarca un contenido más extenso y completo, cuyo valor en librerías es de \$a 2.600. (Abril de 1985.) Apuntes: \$a 4.400. Costo real: \$a 1.300. Libro equivalente: \$a 2.600.

CUADRO COMPARATIVO

Se toma como base un apunte impreso a doble faz en ocho hojas (diecisésis págs.).

CENTRO DE ESTUDIANTES
\$a 150 a 300

OF. DE PUBLICACIONES
\$a 50 a 150

CENTROS PRIVADOS
\$a 200 a 500

EDUCACION MIEDOS DE LA PLANIFICACION

La programación educativa espera una alternativa que supere tanto la manipulación ideológica como su contrapartida anárquica.

ción de formas de manipulación y de penetración ideológica a todo intento de incorporar mayor racionalidad a nuestros sistemas educativos. Como resultado de aquella crítica prejuiciosa, frente al mito de la planificación levantado por quienes ocuparon espacios de poder en los sistemas educativos y en los organismos internacionales de financiamiento, no surgieron concepciones alternativas y superadoras, y rara vez se estructuraron nuevas propuestas.

Como una excepción a estas dificultades acaba de aparecer un excelente trabajo de Oscar González Cuevas y Carlos Marqués titulado **Planeación Universitaria**, editado por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y Editorial Nuevomar en México y que pronto encontraremos en las librerías de Buenos Aires. Los autores —González Cuevas, actual rector de la UAM y Marqués, secretario de Planeamiento de la Universidad de Buenos Aires en 1973-1974 y desde hace varios años secretario de la misma área y profesor de aquella universidad mexicana— advierten contra un posible divorcio de la planeación con la educación, dada la especificidad

teórica y técnica que ha cobrado la primera. Advierten también contra el riesgo de no pesar equilibradamente los tres factores fundamentales que, según ellos, deben tener en cuenta las propuestas de planeación de instituciones educativas actuales: demanda estudiantil, necesidades nacionales y lógica del funcionamiento de la institución.

Los autores critican con sólidos argumentos los enfoques clásicos de planificación educativa. Señalan el escaso valor de la programación de recursos desligada de la programación académica; el enfoque llamado "manpower approach" o "enfoque de la fuerza de trabajo", que reduce la tarea de planificación a predecir las necesidades en cuanto a número y perfil de profesionales de acuerdo con las predicciones económicas de cada país, de difícil consecución dada la incidencia de cambios científico-tecnológicos y sociales sobre los procesos económicos. Critican también a quienes reducen la planeación educativa a los llamados "niveles de calidad" de la educación, señalando la ambigüedad de esa meta, y al enfoque "costo-beneficio" y "costo-efectividad" dadas las

dificultades para asignar valores a las categorías "beneficio" y "efectividad" y para desarrollar medidas confiables de los incrementos educativos considerados.

Finalmente los autores desarrollan conceptos novedosos en la materia y proponen líneas para la planeación universitaria de las cuales se pueden derivar modelos aptos para otros niveles educativos. En la concepción de los autores merece destacarse la proposición de considerar la planeación inseparable de la ejecución y la evaluación, que según ellos permite considerar la participación de la comunidad universitaria desde un nuevo ángulo que la revaloriza y la ubica como un elemento indispensable y al mismo tiempo la aleja del "asambleísmo anárquico, que tampoco implica co-actuar".

Formas de participación organizada, previsiones en la programación de la educación que la vinculen con las posibilidades reales que el país puede ofrecer a sus jóvenes generaciones, incorporación de la experiencia de otros países que pueda adaptarse a nuestras necesidades, vinculación de los programas educativos con metas de progreso económico y justicia social pueden formar parte de los nuevos modelos de planificación que la acuciante problemática educativa requiere. **♦**

ADRIANA PUIGGROS

EL FRANCOTIRADOR



Escribe
ANTONIO
DAL MASETTO

El hombre caminó al azar por las calles céntricas hasta desembocar en Plaza Lavalle. Se ha sentado en un banco y observa el austero edificio de Tribunales. Piensa en lo que está ocurriendo adentro, en el juicio. Piensa en los detalles, en los testimonios. Piensa en sus años, en sus hijos, en sus padres, en el mundo en que le tocó vivir. Piensa en todo eso y escarba y quisiera encontrar alguna conclusión, alguna respuesta. Mira alrededor y ve los árboles de siempre, el sol, el cálido color de la ciudad. Ve también el incesante desfilar de los pulcros, respetables, presurosos ciudadanos que circulan por las calles. Y por encima de los pulcros y respetables ciudadanos, más allá de la cima de los edificios, en el cielo pálido, oye, como otras veces, el conocido, inconfundible graznido de los cuervos.

Entonces, una vez más, se siente sucio. Y siente también que todo el mundo está sucio. La señora que ha elegido un banco al sol, el hombre que pasa fumando, la pareja que se detiene un segundo para besarse, los policías parados en las esquinas que rodean el edificio de Tribunales, los pulcros y respetables ciudadanos que aparecen y desaparecen por las calles que rodean la plaza. El hombre se levanta, camina un poco, patea una rama seca. Piensa, trata de pensar. No encuentra ideas. No encuentra nada. Desde donde está puede ver el Obelisco, el edificio del Teatro Colón. Símbolos de una ciudad, de un país, de una civilización, motivos de orgullo. Vuelve a sentarse y nuevamente observa la escalinata y las columnas de Tribunales. Nuevamente oye, arriba, el graznido de los cuervos.

Ahora no está pensando en lo que se está desarrollando allá adentro, en las historias siniestras, en los asesinatos, en las torturas. Ahora piensa en sí mismo y tal vez en los pulcros y respetables ciudadanos que se mueven alrededor. El hombre siente que el aire es una jaula. Y que cada uno está metido ahí, disimulando, engañando, engañándose, esperando sin saber qué. Cada uno consigo mismo, solo con sus desconciertos. Ahí permanecen todos, él y los demás, igual que animales en sus cuevas, cada cual con su historia mezquina, cada uno con sus frases caducas, con sus oficios

Pero sí calles sucias, techos de alquitrán, chimeneas comidas por el tiempo, papeles podridos lavados y vueltos a lavar por lluvias de muchas estaciones. Nada que hable de grandes pasadas, nada que alivamente un sentido de promesa. Y en todas partes ese graznido de cuervos. Y también, una persistencia de azufre que agrede la garganta.

El hombre vuelve a observar a la gente que sigue circulando. Se dice que él, los otros, están vivos. Que se seguirán desplazando en el fragor de los días, que verán seguramente cosas todavía capaces de hacerlos estremecer. Y quizás, ni siquiera sean estos pensamientos, estas conclusiones, lo que más oprimen. Ni el viento de demencia que desde hace tantos años sacude todas las puertas. Tal vez, se dice, en este día, en estas horas, cada uno ha comenzado a sentir miedo por su propio vacío, por el cansancio y la indiferencia que socava cada minuto.

El hombre se levanta una vez más. Echa una última mirada al edificio gris que tiene enfrente y se aleja. Enciende un cigarrillo. Cruza una calle, otra. Sigue hurgando en su cabeza. Cuando vuelve a pensar pretende hacerlo en nombre de todos. De sí mismo y de los pulcros y respetables ciudadanos entre los cuales se está moviendo. Piensa y es como si recitara un largo y despiadado poema: *"Pobres de amor, escasos de odio, nos preguntaremos en vano qué hacer con nuestros cuerpos cansados, con nuestros argumentos estériles. ¿Gritaremos acaso algún viva en medio de este insoportable olor a muerte? ¿Nos sentiremos, también nosotros, tocados por la gloria, vencedores de batallas? Alrededor, al sur y al norte, al este y al oeste, brotan flores que nos manchan. Rojas flores coaguladas, duras a las madres, a los hermanos. En todas partes se quejan multitudes de sombras. Sombras que ya no sentirán pena ni respeto por su costado abierto, por sus miembros destrozados, por el disparo recibido en la nuca. Que ya no andarán por las calles de esta tierra, ni amarán a sus hombres y a sus mujeres, ni beberán una copa en compañía. Entonces, ya que tenemos el don de la palabra, podremos ensayar algún discurso. Diremos, por ejemplo: No estamos en*

VIDA COTIDIANA

DEL LA

La conducta de los argentinos en el lavadero automático, analizada por una antropóloga.



PABLO PÁEZ

a primera experiencia de instalar un lavadero automático en la Argentina data de diez años atrás y fracasó. La segunda experiencia se remonta a enero de 1981, en

Mar del Plata. Fue un éxito, aunque lo común era oír: 'esto funciona en Mar del Plata y nada más'. Así como más tarde los vaticinios apuntarían a que 'esto es para el barrio Norte, únicamente'. Lo cierto es que ahora hay doscientos lavaderos automáticos en todo el país; las lavanderas del Noroeste van desapareciendo; en Río Negro hay gente que tiene personal doméstico durante cierta parte del año, pero acude a los lavaderos cuando 'el servicio' se va a la cosecha de la manzana; el lavadero más austral del continente funciona en Ushuaia, y próximamente van a instalar uno en Barracas, a contrapelo de los viejos tangos, que exigen que la viejita se deslome refregando en el piletón', informa Ana Izmendi, una antropóloga de 43 años para quien nada de los lavaderos automáticos —valga la paráfrasis— le es ajeno: comenzó a trabajar en la primera hora, como empleada, en un lavadero del centro; hoy, a punto de instalar uno por cuenta propia, recuerda el estupor de los empleados municipales que tenían que otorgar el primer permiso de habilitación. 'No entendían nada. Instalé en Avellaneda, en el cordón industrial. Seguramente hace ruido y larga humo y olor', decían, cuando en otras latitudes funcionaban desde hacía veinte años."

La carrera de antropóloga le ha servido para trazar a grandes rasgos y con ojos especializado el siguiente panorama de este negocio que, según ella, no es tan redondo como limpio: *"Las máquinas de Mar del Plata—prosigue—tenían tambores frontales y ojos de buey, como los de los dibujos animados. La respuesta inmediata quizás tuvo que ver con la salida—plata dulce mediante—de los argentinos al exterior. La clase media había visto a esas máquinas en Miami. Los hombres se plantaban detrás de las vidrieras y, por esas cosas del machismo, si se decidían a entrar hacían preguntas técnicas. Entre las mujeres se notaba la resistencia al cambio. Oí al respecto toda clase de justificaciones tales como 'Vengo porque se me rompió el lavarropas, no vaya a creer'. Era*

31. NO DEJEN QUE SE POSEN LOS GORRIONES

a los gorriones, no
s. Los hostigan con
los van dejando sin
corazón. Con los que
o mismo. Dejo que
ano todos se caen,



lumna cuando se dividió en dos, entre las armazones del tinglado, y moviéndose en pinzas, fue a clavarse sobre las sienes de la muchedumbre. Cómo ellos, siempre tan alertas, nada maliciaron. Les bastó ver la meta para enceguecerse.

De una ojeada el Cabezón Iriarte puede abarcar el campo. A sus espaldas, en la tierra de nadie, las huestes de villeros voluntarios están formando la doble hilera que desplegará, cuando Perón se acerque, un grandioso cartel de bienvenida. En frente, Diana y Vicki clavan los cordones en las costillas de la concentración, y entre las nalgas del tinglado se amodorra una ristra de ambulancias y ómnibus al parecer vacíos, con los motores apagados. Como si nada pasara.

Ha bebido litros de agua. Y sin embargo, la lengua es un trapo muerto. Se asfixia. En lo alto de la estructura metálica del palco, a unos diez metros del suelo, unas sombras saltan entre los caños, se mecen. ¿Aguantará este frágil esqueleto cuando aparezca el General? ¿Cuántos hombres, de los millones que ahora rugen al otro lado del puente, resistirán el ansia

iana o Nun no aceptasen con tanta
e la maniobra: que se preguntaran
atones les impidió la marcha cuan-
a torre de agua hacia la carretera
consiente el paso de los camiones
elicóptero intentó sofrenar a la co-

S E L O Y M A R T I N E Z

"Oyen otra vez a Favio por los altoparlantes: '¡Paz, compañeros! Nadie se mueva de su sitio. No hay por qué tener pánico.' Pero las metralla caen cada vez más cerca, y hasta los fotógrafos veteranos se acercan a la línea de fuego."

de correr hacia él y abrazarlo, aplastándolo? Aunque la intensidad del clamoreo entrevera todos los sonidos, el Cabezón puede oír cómo rechinan los tubos del tinglado: un castillo de naipes. Sopla el viento. En los flancos, corcovean las banderas.

Se vuelve. Otea el campo vacío: la iglesia de azulejos por la que acaba de pasar, el caserón de los huérfanos, la torre con almenas. Tres Ford Falcon serpentean a toda velocidad entre las calles vacías. Vienen hacia él. Oye el chirrido de las llantas no con los tímpanos sino con el estómago. Emergiendo de las ventanillas, el torso afuera, las manos en el techo, unos hombres de negro sacan a relucir Itakas, carabinas Beretta. Y le apuntan.

Los Falcon cruzan un puente de tablas, vadean un foso. Ya están encima. El Cabezón distingue, en el auto de atrás, la sonrisa helada de Lito Coba.

PARA SUBIR a la tarima de la orquesta sinfónica, montada como una descomunal cola de piano en la base del palco, un trombón que llegó tarde tuvo que ser alzado en vilo por la multitud. A dos de los violinistas les han abierto un caminito para que pasen de perfil, pero no les permiten llevar los instrumentos. Sobre los atriles llueven, cada tanto, hebras de mortadela, óxidos de chorizos, babas de pájaros. Y aun con las partituras a la miseria, los músicos se dan maña para seguir afinando.

La hojarasca de cuerpos exhala vapores cada vez más espesos. Son las 2, ya pasadas. Desde hace media hora nadie se mueve. Quien se va, no vuelve. Las familias con criaturas han sido rechazadas hacia los claros, atrás. Aquí, en los primeros metros, sólo persisten los que tienen codos de acero, pies de cemento y los esfínteres anestesiados.

Al pie de la tarima, varias orquestas de bombos ejercitan sus truenos. Zumban las bombas de artificio. Una gorda sudorosa puga por adelantarse, con los sobacos al aire. Haciéndose la distraída, otra ursula le traba las piernas y la voltea. Se acercan. Se acercan. Se acercan. Calma, chicas. Enfríen la polenta. El día es peronista.

de la bandera.

El vozarrón del locutor oficial, Edgardo Suárez, se impone: "¡Ya somos más de dos millones y medio de argentinos los que aguardamos aquí al General!" Leonardo Favio le arrebata el micrófono y lo corrigie: "¡Animo, compañeros, ya somos tres millones!"

Favio procura disimular su azoramiento. Está viendo estallar alborotos fugaces a los costados del palco. "¡Ensayemos, compañeros!", grita, echando hacia atrás el pompon de su gorro de lana. "Vayamos templando la garganta en homenaje a nuestro querido General..."

Nada. Los cordones de la Juventud Sindical cierran filas, afellan con la mano derecha al compañero de la izquierda, pegan los hombres, y rechazan, con la cabeza y las rodillas, a la marea que se les viene encima. Frenan sólo la primera embestida. Al instante, la ola se rehace, y arremete. Diana y Nun han roto ya unas vallas de alambre. Sudan a chorros. La irresistible fuerza que viene detrás de ellos se contrae un momento, y otra vez empuja. Los cuerpos se destripan, se desfloran, saltan en aluvión. Un cerco de madera cae, astillado. Desde el palco, uno de los Elegidos toca el silbato: es la orden para que los cordones cedan el paso y se guarezcan tras las ambulancias, en los flancos.

En la cabeza de la columna, todos contienen el aliento. Luego, respiran corto, acezando, como una parturienta. Y se lanzan. Cuando las dos largas lenguas de la columna por fin se tocan, frente al palco, estalla un vocerío. Pepe Juárez y Nun levantan las banderas.

El enorme cuerpo de la concentración ha cedido y se derrama en las cunetas. Los muchachones de brazalete verde, trepados a los camiones sindicales, reordenan sus fuerzas, de a cuatro en fondo. Se preparan. Esperan la señal. Sacan a relucir las mangueras con relleno de plomo, se calzan las manoplas.

Aún queda gente forcejeando, pero es para zafar las piernas. Los Garganta de Oro se han adelantado y cantan: *Rucci, traidor, / a vos te va a pasar / lo mismo que a Vandor*, mientras a lo lejos, el coro de los *Riachuelos*, aventado por las avalanchas, baila en torno de los camiones, desafiándolos: *Se va a*

se, van empañando el aire.

Entonces suena nítido, diferente, un balazo. En la vorágine donde nadie puede oír siquiera su respiración, todos oyen: el primer balazo cae, y con él cae el silencio.

¿TANTO PUJAR para que ahora nos metamos en la tromba como si fuera de manteca? Pero qué digo. Lo peor no ha empezado. En el palco, los fachos están armándose como para una guerra. Tendría que haberme puesto un pañuelo. Con esta pelambre colorada soy un semáforo. ¡Alcen los carteles de una vez, muchachos! Vos, che, ¿no tenés un trapo suelto para prestarme?

(Los mecen. Los tironean. De vez en cuando, hallan un claro. Sólo tenemos un cuerpo, y estas agitaciones lo desgastan. Pero qué sería del cuerpo si no, qué se nos gastaría si no fuera el cuerpo.)

Y sin embargo, es raro que haya salido tan fácil. ¿Raro? Sos una moishe paranoica, Diana. Siglos de campos de concentración te han maltratado las esperanzas. Este no es el ghetto de Varsovia. Quién sabe si no es peor. Juná el palco. Qué jetas, mamma mia. Un mural lombrosiano. Los capós se habrán rajado de Auschwitz y Dachau pero aquí están vivitos y coleando. Somos carne de corceles y de aceros. ¿Ves aquel rigoletto, Nun? ¿Lo ves, frotándose las manos en el suéter? No: el desmechado, el calvo, el jorobado que se mueve detrás de la cabina. Ese, ¿lo fichaste? Desde hace un rato está fusilándose con los ojos.

Respirando por fin, al abrigo de los carteles, Diana descubre que hay cientos de personas anidando en los árboles. Delante de la escuelita copada por los halcones de López Rega, unas familias provincianas han montado plataformas entre las ramas de los cedros y los nogales: pueblos aéreos, tal como en las novelas de Julio Verne. Una vieja tiene prendido el brasero, arriba, y ceba mate. ¿Doña Luisa? ¿No es la matrona de Villa Insuperable que hace dos días le dijo: Si vas a estar ahí, Diana, no me lo pierdo? Y el hombre que a su lado canta o habla solo, con un puchón en los labios, no es acaso el marido reunático? ¡Doña Luisa!, la llama Diana, y la mujer, distraída, dice:



oírla porque en el mismo instante, desde uno de los postes de telégrafo, le han reventado la nuca con un fusil de mira telescopica, han acallado para siempre los turbios, solitarios sueños del Cabezón que agoniza sin explicar cómo es posible que su lealtad se haya quebrado tan de repente, qué resentimientos se tragó, a cuál muerte se tuvo que ir ahora, en qué oscuridad del cielo estará poniendo la mala suerte de su ternura.

RARA VEZ sucede algo en el intervalo entre dos pensamientos. Pero hay un intersticio ahora, piensa Nun, mientras el increíble Cabezón va trepando por los caños del puente con una Colt desenfundada, en que la realidad se siente: a la derecha, dentro del camión de víveres de Bienestar Social, vislumbra el latido de unas escopetas; en los terraplenes ha descubierto la telaraña de alambres y cables que se le viene encima; huele, atrás, el relámpago de las cachiporras que blanden los matones de brazalete verde. Quisiera darse cuenta si es él u otro quien está oyendo este silencio. Los bombos han cesado, los músicos se han esfumado en el aire, los altoparlantes cierran sus párpados, Favio ya no está más. El globo entra en una nube. Y justo en este desierto donde las cosas no pasan, el Cabezón aprieta el gatillo.

NECESITABAS CON ansia loca un cigarrillo, Vicki Pertini. Después de tanto pujar, querías remojarte la cabeza en un charco cualquiera, cobrar aliento y calentar el alma con un puchero. Entonces, el balazo. Se abrió una puerta que no esperabas y chau, ya estás del otro lado, soltando el humo del cigarrillo que fumarás mañana. El balazo. Corrés, para variar. Gritás algo. Y sin saber cómo, volvés al centro del torbellino, el maelstrom

te chupa, tu cuerpo escuálido sigoñado para la nada y la evaporación ya no está en vos, Vicki, ahora sólo sentís que Pepe Juárez te suelta la mano, que has perdido de vista a los Garganta de Oro, y que la fuerza de una bestia te alza de los pelos hacia el palco, te arrastra bajo la efígie del General mientras otras zarpas te asfixian con un plástico negro. Y no sabés en qué rincón de la nada esconder tu cuerpo, el humito de persona que sos, cómo salir de vos para que no sigan lacerándote los cadenazos.

APENAS SE desploma el Cabezón, un cortejo de camilleros corre hacia él, pero a ninguno le importa el agujero de su nuca, la última flor de sangre que se le desprende. Más bien rodean el cuerpo con las angarrillas, y se guarecen tras el parapeto.

Junto al terraplén donde lo han derribado, está, cantando todavía, la retaguardia de los Riachuelo Azul. Sólo se ha oido allí el rayo del fusil telescopico. Se sabe, pues, lo que se ve: que en esta orilla yace un compañero, herido por la espalda, la vincha ensangrentada. A uno de los tenores, pañuelo rojo al cuello, lo subleva el incidente. Y avanza, para recuperar al muerto. Una descarga cerrada lo contiene. Los camilleros han abierto las cajas de primeros auxilios, sacando a relucir de entre las vendas unas Beretta planas, que clavan el agujón antes de que pueda oírselas. Si el gatillo ha sido bien domesticado, las ráfagas, de tres a cinco balas, no fallan nunca. Al tenor del pañuelo rojo le han volado los dedos. A la contralto que intentaba cubrirlo le astillan la mandíbula.

Cuando queda separado de Vicki, Pepe Juárez siente que todos los instintos lo abandonan, menos el de sobrevivir. Si no retrocede ya mismo, comprometerá a sus hombres. Arriando las banderas, al frente de una masa que zigzaguea

en abanicos cada vez más anchos, Pepe consigue llegar al bosque de eucaliptus. No bien se afirma en el providencial refugio, ordena sacar las armas: 22, matagatos, perdigones, cualquier estruendo servirá para que los desconcertados perejiles de su retaguardia salven el pellejo al desbandarse.

Juárez es retacón, cejijunto, de un moreno subido. Nunca se ha creído valiente, pero ahora descubre que la ceguera de los músculos, el repentino desdén por toda forma de futuro es eso, valentía. Lo acomete el impulso de saltar hacia las trincheras de la cuneta, dar un rodeo, arrastrándose, y atacar a los camilleros que se han encarnizado con los cantores del Riachuelo Azul. ¿A cuántos podría salvar antes de que lo maten? Aunque, pensándolo bien, no le preocupa que lo maten. Por lo que ha oido de estos fachos, le preocupa que le arranquen la lengua y, después, lo torturen para que hable.

Tendrá, entonces, que aguantarse en el bosque. Los halcones de López Rega controlan todo el campo: las ambulancias, el palco, la escuelita, los camiones de los sindicatos, las piletas olímpicas. La única vía de escape está detrás suyo, a través del río de la Matanza.

Las mordeduras continuas de los balazos han terminado por agrietar la concentración. El gentío va desparramándose a tientas entre los pajonales, con la esperanza de ya no ver más, ni oír, hasta que el huracán se aplaque. Desde el palco han soltado los globos. El cielo, idiotamente, se tiñe de fiesta. Cuerpo a tierra sobre la tarima, los músicos de la sinfónica se abroquen entre la selva de atriles.

Sólo la columna de Nun y Diana ha defendido las posiciones conquistadas coreando las consignas como si nada sucediera, con los carteles en alto. Cuando arrecia el tiroteo y dos hombres caen heridos, detrás de Nun, los bravos de la columna echan mano de los fierros. Dura, sin énfasis, Diana les ordena: "¡Nada de armas, compañeros! No se dejen provocar."

Durante unos pocos minutos persisten allí, confiados en que la fuerza del número bastará para protegerlos. Oyen otra vez a Favio por los altoparlantes: "¡Paz, compañeros, paz! Nadie se mueva de su sitio. No hay por qué tener pánico." Pero las ráfagas de metralla caen cada vez más cerca, y hasta los fotógrafos veteranos se alejan de la línea de fuego.

Aguantar, aguantar, / que ya llega el General, los alienta Diana. No puede terminar el canto. Dos ambulancias irrumpen desde la nada, rasgando las entrañas de la columna con la furia de una ballena herida, triturando cuerpos, acuchillan-

“Varias veces, aun en lo más oscuro de la confusión, la tuvo Arcángel mira de su Beretta. Y cada vez, el placer de sentirla a su merced le ha hecho bajar el arma. Pero no ha pensado en el placer. Lo que es: Si la reviento desde aquí, voy a perderla de vista. Se la llevarán los zurdos y no la volveré a encontrar. Ella no me dejará en paz. Cuando sueñe, la tendré arriba mío.”



do banderas. Lo peor son las sirenas, que petrifican la sangre.

Ahora los tiros brotan de todo el campo. Devastada, en migajas, la columna rompe a correr. Nun corre. Logra escurrirse bajo el palco, entre los caños. Espera. Cierra los ojos. Respira hondo. Cuando los abre, halla una milagrosa brecha en el dédalo del armazón metálica. Se filtra. Sale por fin a la tierra de nadie, atrás del escenario, cruza un puente, alcanza las orillas del barrio Echeverría. Sólo entonces descubre algo irreal en su mano, un vacío, como un recuerdo que se despidiera. Y se da cuenta que Diana no está a su lado. Que en esta fulminante eternidad, Diana se le ha perdido.

desde aquí, voy a perderla de vista. Se la llevarán los zurdos y no la volveré a encontrar. Ella no me dejará en paz. Cuando sueñe, la tendré arriba mío.

Una determinación feroz le descompone el ánimo. Y sus movimientos, que hasta entonces han sido pausados, tercos, se vuelven centelleantes como los de una cucaracha.

—Traigan las ambulancias, rápido! —decide—. Quiero a tres hombres bien armados conmigo.

No son tres hombres los que vienen: son siete. Guiándose por las órdenes que les imparte con el silbato un Elegido invisible, los cordones de brazalete verde abren, a toda velocidad, un claro entre las

ha señalado claramente, al partir, a quién busca.

La presa está en el más cerrado nudo de un torbellino que canta, desafiante: *Aguantar, aguantar*. La defiende un enjambre de mujeres aindiadas y de muchachones con las barbas hirsutas, amarillas de lodo. En la excitación de la caza, una de las ambulancias descarga de una vez el completo chillido de su sirena. Y ataca. Diana ha descifrado, certera, la señal. El estropicio es por ella. Da un salto, se zafa del enjambre y filtrándose entre los cordones, se parapeta junto al palco. Allí, arrinconada, hace frente a los fachos. Los desafía con el asta de una bandera. Clava el palo en el radiador, en los vidrios, hasta

Sábados buen nivel

Estilo + show + humor + grandes de la música
+ grandes de la escena + ballet + recitales + producciones
especiales + los canales de provincias con sus producciones
+ amenidad + más, + más:
todo conducido por JUAN ALBERTO BADIA,
con ANA MARIA CAMPOY y ENRIQUE LARROUSSE.

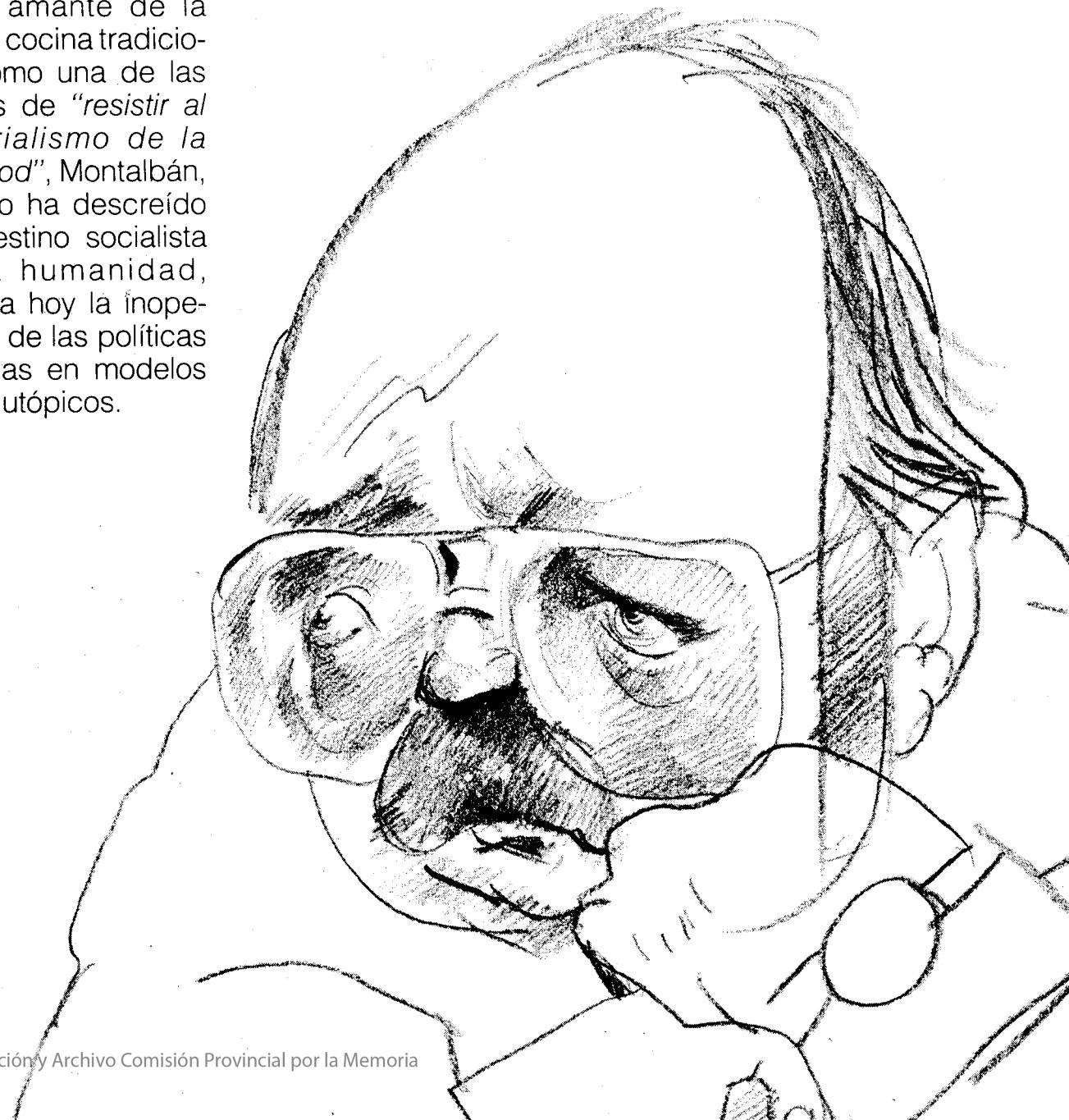
Badía y Compañía
Desde las 14 hs.



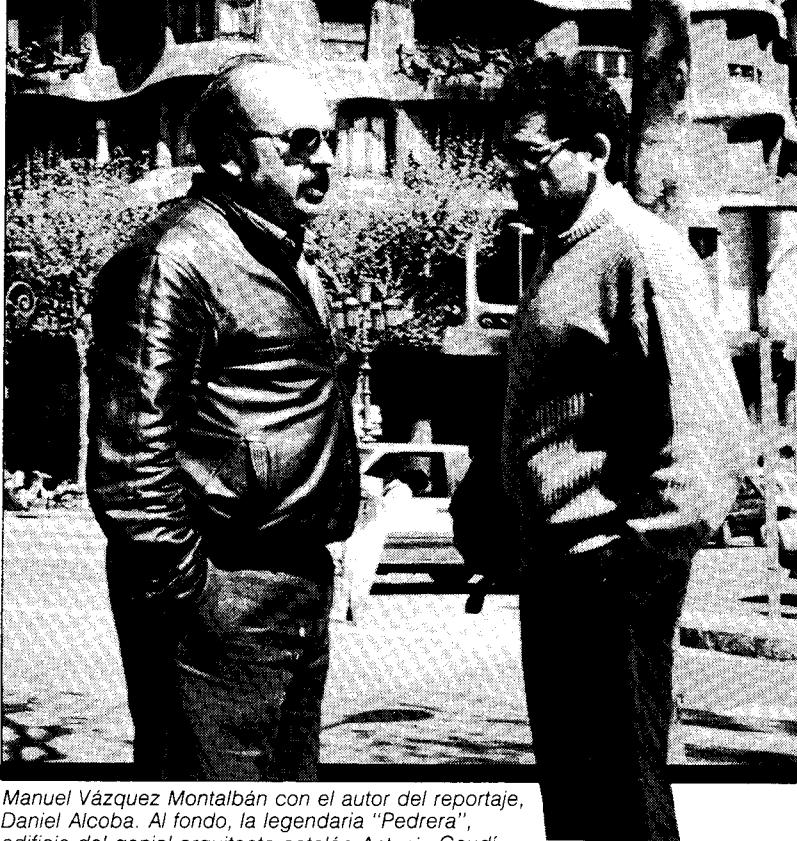
VÁZQUEZ
MONTALBÁN,
UN MILITANTE
CON MARGEN
PARA EL
ESCEPTICISMO

El escritor español Manuel Vázquez Montalbán ha adquirido una apreciable notoriedad gracias, por una parte, a sus penetrantes columnas editadas en el diario madrileño **El País** y, por la otra, a su obra narrativa. Militante marxista, amante de la buena cocina tradicional como una de las formas de "resistir al imperialismo de la fast-food", Montalbán, que no ha descreído del destino socialista de la humanidad, plantea hoy la inoperancia de las políticas basadas en modelos utópicos.

LITERATURA Y DESILUSIÓN REVOLUCIONARIA



letra, es decir libros de Marx, justificasen sus personales concepciones del mundo. Yo por fortuna los clásicos son mucho más que un lenguaje lingüístico"



Manuel Vázquez Montalbán con el autor del reportaje, Daniel Alcoba. Al fondo, la legendaria "Pedrera", edificio del genial arquitecto catalán Antonio Gaudí.

nturas jaladas con secuencias de paro, la reconversión industrial, las presiones de la OTAN sobre la nueva democracia y la desilusión de los viejos heros republicanos. Ni practicando este subgénero, uno de los más comerciales, el militante dejado de moralizar. Pero demasiado lúcido como para engañarse con ello, Manuel Vázquez Montalbán no ignora cuánto de estético se oculta en esta actitud.

"SIEMPRE HUBO UNOS HÉROES"

La preocupación estética de todo militante resulta evidente: siempre hemos tenido héroes, un modelo de conducta. Así como los cristianos fueron a San Sebastián y a Tarsicio, en el campo revolucionario hubo ejemplos de portamiento estético, pases a imitar. El último y más reciente fue el Che Guevara".

Más este reconocimiento a lo que se podría llamar "la moda épica" no obstante que el militante vindicó los contenidos: "Siempre quería en una elección de género existe una opción ideológica y una apuesta real".

Y aunque en su más reciente y frívola novela, *El pianista*, el autor —como siempre— toda ironía maniquea, el moralismo no puede evitar que existan entendidos. Quizá alguna vez el artista de éxito que

acomoda su discurso político a las fluctuaciones del poder, para trepar sin problemas, en contraposición a la ternura con la que trata a su fracasado Albert Rosell, cuyo calvario artístico se parece mucho a la gloria étnica, revelen al militante que Vázquez Montalbán dice seguir siendo.

En todo caso su literatura parece la de la búsqueda de un modelo de héroe, forzosamente inserto en su época y tomando partido frente a la realidad a la vieja usanza marxista: dejando el individualismo de lado.

CUANDO LOS HÉROES IMITAN A SUS PADRES

Si el pianista Rosell debió enfrentarse en desiguales condiciones desde el POUM contra los fascistas, Vázquez Montalbán, en términos más dulces, declaró la guerra no hace mucho tiempo al dirigente del Partido Socialista Obrero Español José Rodríguez de la Borbolla. En el año 1936 la sangre llegó al río: Rosell fue a parar a la cárcel. En 1985 sólo algunos propios lectores de *El País* se pusieron al tanto de la cruzada que Vázquez Montalbán emprendió contra el aristocrático dirigente del PSOE: el escritor perdió la batalla, el PSOE optó por la OTAN y los Estados Unidos y Rodríguez de la Borbolla —admirado del atlantismo en el seno del gobierno— resultó fortalecido. La simetría entre la ficción —la década del treinta— y la realidad —o la del ochenta— no pres-

cide de las devaluaciones: la tragedia del militante marxista es ahora una farsa que no cambia más disparos que los del ingenio verbal ni más sacrificios que los eventuales resultados de un referéndum.

"No soporté que ese señor (Rodríguez de la Borbolla) pusiese durante el último Congreso del PSOE su cojones sobre la mesa. Aquello me recordaba demasiado al discurso franquista de la virilidad... Me lancé a un cuerpo a cuerpo y perdí, claro",

dice en el *Drugstore* del Paseo de Gracia, en Barcelona, entre bocado y bocado, tomando una cerveza alemana, considerándose a sí mismo con ironía. Si no fuera tan lúcido haría una suerte de Quijote marxista con máquina de escribir y *Manifesto Comunista* amarillado en el lugar donde el otro, cervantino, guardaba un ejemplar del *Amadis de Gaula*. Tampoco hay sitio ya para las rebeliones geniales, al menos para los escritores. El consumo las relativiza igualmente: para sus lectores Vázquez Montalbán es el autor de una columna cargada de ironía y humor izquierdizante, una sección inteligente del diario. También el heroísmo se ha puesto difícil en los años ochenta.

Gourmet (ha publicado un libro de recetas de cocina), *bon vivant* (conoce las mejores comidas y bebidas de Europa por inspecciones *in situ*), Vázquez Montalbán es, además de un padre de personajes, un personaje él mismo. Carvalho, su protagonista del ciclo policial, odia a las hamburguesas con papas fritas que sirven en los locales

esta la dependencia de los Estados Unidos. En él, defender la cocina tradicional frente al poderoso avance de la comida de material plástico es otro imperativo categórico, un aspecto más de la lucha. En *La Rosa de Alejandría*, una novela del año pasado, uno de los personajes interrumpe la acción para explicar en unas cuarenta líneas cómo se preparan las sardinas con mínimo costo y excelente resultado. No sólo el capitalismo le ha declarado la guerra, también la sostiene contra lo que considera "penetración cultural en el ámbito alimentario".

TERRORISMO, CRUELDADE Y GENIO LITERARIO

Vázquez Montalbán es entre los mejores autores de hoy el cronista de la transición por anotomasia. Uno de los pocos que aun hoy aplaude, fuera del País Vasco, ciertas acciones de ETA, como el atentado contra Carrero Blanco. "Lo que separa la bondad de la maldad en una acción guerrillera es el triunfo o el fracaso", sostiene. De todas maneras su doctrina no lo autoriza hasta el extremo: "El terror es algo difícil de asumir personal e ideológicamente. Pero se lo practica tanto de uno como de otro lado del espectro político. ¿Acaso Beguin, que puso una bomba en un hotel, no terminó jefe de Estado?"

Sólo la fidelidad a ultranza a sus ideas y a una ética revolucionaria que a muchos parece pasada de moda, diferencia a este novelista de otros colegas más condescendientes con el poder. Y aun cuando la crudidad de las izquierdas le desagrada, recuerda que "la crudeza del proceso contrarrevolucionario la supera con creces. El caso argentino es una prueba reciente; allí están esos miles de desaparecidos como testimonio".

La sociedad actual es, a su juicio, mucho más dura que el capitalismo de antaño, hasta para los creadores: "la acuñación de lo genial —dijo— se hará cada vez más difícil. Si bien es cierto que cada época crea sus ruinas, la actual lo hace a un ritmo vertiginoso, y para una obra artística inaugurar un proceso de cambio parece hoy una tarea imposible".

El aparente escepticismo que trasluce la frase no le impide producir literatura a un ritmo envidiable ni estar considerado por buena parte de la crítica entre los mejores novelistas españoles de hoy. ☦

(En Barcelona) DANIEL ALCoba

LUGONES E INGENIEROS: ABDICACION Y REQUIEM

"Ha sonado otra vez, para bien del mundo, la hora de la espada", Leopoldo Lugones, Discurso en el centenario de Ayacucho, XII-1924.

"En la hora de su muerte ha recibido Nicolás Lenin la consagración definitiva de la gloria y de la inmortalidad". José Ingenieros, en *Renovación*, II-1924.



Si Lugones aplaude categóricamente la aparición del **Segundo Sombra** en 1926 es porque, ante todo, se felicita a sí mismo. No se siente sorprendido sino corroborado. Y en ningún momento exhibe su júbilo frente a la novela de Güiraldes, sino que se paladea por dentro en su calidad de profeta.

Al fin de cuentas, el ruralismo más explícito de Lugones provenía de **La guerra gaucha** que, en 1905, había coincidido circunstancialmente con el rescate de Facundo Quiroga realizado desde la universidad por David Peña. Subrayándose así la segunda inflexión del revisionismo histórico que, en su revés de trama, no sólo coincidía con la inversión de la dicotomía de Sarmiento, sino con los iniciales síntomas de xenofobia producidos por la república señorial. Palpar con cautela: a la Ley de Residencia contra los "extranjeros indeseables" habría que articularla en esta franja, al hablar de Lugones, con el antimperialismo reaccionario formulado en el **Ariel** del 900 entretejiéndolo, a la vez, con el neohispanismo surgido en consecuencia mediata al desastre español del 98.

Primera coordenada del Lugones de 1926. Genealógi-

polvorizado por Lugones—ineludiblemente requería de los países esclavos para comprobarse musculoso, hispanoamericano y marcial.

Tercera coordenada que se exaspera en los aplausos destinados a Güiraldes: el desplazamiento entre el wilsonismo frustrado en 1919 y la euforia posterior al Mussolini retumbante de la marcha sobre Roma. Y la cuarta coordenada lugoniana, sobreimpresa con lo específico literario de los aplausos al **Segundo Sombra** es la que enhebra, coherentemente, los elogios a **El grillo** de Nalé Roxlo con el Luis Franco de **Coplas de pueblo** y el Martínez Estrada de **Argentina**, así como al Pedroni de **Gracia plena** con el Rega Molina de **La víspera del buen amor**.

¿Por qué "coherentemente"? Por la serie virtuosa. Dado que en estos libros de poemas lo que Lugones exalta es el terruño, la pureza campesina y la vida simple. "Almas provincianas". Núcleos que si se resuelven mediante una rima "símbolo de pulcritud y orden", por su envés y en su enunciado cuestionan las señales de la ciudad carrosa, corrupta (e Pigoyen) y la liborada por las "novedades subversivas" del lenguaje y por todo lo que el autor del libro de

tenario, "votaba con lealtad sencilla siempre por su padrino".

Pero, ¿quién era ese Tío Tom pampeano? El gaucho de la tradición liberal. "Un auténtico soldado unitario". Que a lo largo de un siglo se había reiterado obsesivamente, matizadamente, desde **Amalia** a Cambaceres, surcando el Goyito dicharachero y puntual de Mansilla hasta recalcar —más allá del 1930— en ese ámbito tramposo del "argentino silencioso" confeccionado por Mallea y momificado por el Borges de **Sur**. Pero que en la cotidianidad de los años veinte acompañaba a su niño, funcionando como capataz jubilado convertido en guardaespaldas, a lo largo de las patotas zurcidas por **La Fronda**, el benemérito Pancho Uriberu y la Liga Republicana.

Ése es el lugar, y no casualmente, donde se entrecruzan las coordenadas lugonianas con Maurras, el señoritismo andaluz del general Primo de Rivera, la indiscutida virilidad criolla, las vehemencias patrioteras y el melancólico humor argentino. No sé si me olvido de alguna otra expansión. Que al recombinarse infatigablemente se extienden —abriendo el ángulo de toma— desde

na se instaura el discurso terario de la izquierda, sólo por lo que implica prólogo a **Versos de una**. César Tiempo construye por Elías Castelnuovo (también bajo un seudónimo: "Chaves": claves), sin causa de la denuncia pateada por el diputado Saenz pidiendo explicación del por qué de la represión que detenta Lugones pronunciar el discurso de Ayacucho en 1924. Pero, sobre todo, a contar del punto **Lugones, un enemigo de la civilización** escrito por Julio Fingerit. La izquierda se indignó y se crispaba tanto de apelar, inútilmente, al escritor más representativo de esa franja intelectual: Ingenieros.

El autor de **El hombre mediocre** ha muerto en el nº 25. "Obscena falta". A de que su tipología sociogénica recalara en **El hombre que está solo y espera** y,pués de haber zigzagueado entre **El hombre importante** de Gerchunoff o **El hombre que ríe y aplaude**. "El centro de la izquierda ya no bá más". Y 1926 se convierte, mirado en perspectiva, no sólo en la fecha símbolo que Ingenieros, fatigado sus campañas a favor de la reforma universitaria o la denuncia frente al avance norteamericano sobre A-

s, ha de programarse el futuro. Pero la cultura ilustrada, cebada en el falso universalismo, desconoció el acervo en nombre de un modelo que suponía más elevado, sin pensar que ya venía creado desde afuera, como un objeto acabado que se importa para el consumo. Y sin un acto creador de esas clases, ¿cómo hablar de auténtica cultura? De ahí que ciertos autores denominen "subcultura ilustrada" a la cultura burguesa, porque en realidad nada aporta a la historia de la cultura. Su intención profunda es distinguir, no comunicar; identificar a un grupo que se afeita a un modelo "exquisito" para justificar su poder, convirtiéndolo en un código exclusivo, al que no ceden las masas. Esta es la esencia de la cultura ilustrada la típica cultura oficial de los países colonizadores, que hacen suyos los prejuicios metropolitanos y su superioridad. Lo diferente es inferior. Aún más: le niega el carácter de cultura. Sus creencias se basan por eso en supersticiones, en arte artesanal, sus ceremonias fetichismo; sus ritos orales, por más que se prohiban, tendrán vedados el campo sagrado de las leyes, y su ciencia, cuando sea magia, será una opinión no especializada que comienza con beneficio de inventario. Pero ya vimos que subcultura es la que imita sin crear y se usa para oprimir. Hasta ahora, ningún autor llamó "subcultura" a la cultura popular.

La cultura popular, según Galeano, es un complejo sistema de símbolos de identidad que el pueblo preserva y crea. Es la cultura de las clases subalternas, creada por los de abajo en respuesta a sus propias necesidades, y por lo general sin medios técnicos. Es una cultura solidaria, pues sus propios y consumidores son los mismos individuos que la

crean y ejercen. Posee aspectos inmovilizantes y aspectos contestatarios. El folklorismo promueve los primeros; pero el desarrollo de la cultura popular debe apoyarse en los segundos y reformular los primeros, para servir así a la libertad de esos grupos.

La cultura popular es más una suma que una síntesis. Las culturas étnicas son unas de sus caras. Las distintas culturas mestizas regionales son otras. Y a ellas debemos agregar la cultura popular urbana, tan vapuleada por la cultura de masas. Esta se formó en el proceso de dilución de las culturas rurales en la periferia de las ciudades, al que se sumó el aporte de las culturas populares de inmigración. Todas son igualmente legítimas, en cuanto caras de una realidad social. Al haber fracasado el modelo de vaciamiento cultural, es preciso transferirles los medios que necesiten para desarrollar sus posibilidades y fortalecer así nuestra identidad. Ha llegado la hora de pasar de la resistencia a la ofensiva cultural, pues mientras la cultura popular siga siendo una cultura en fuga de sí misma, tan sólo una cultura que resiste, se seguirá consumiendo nuestra derrota.

La cultura ilustrada y la cultura de masas quedarán fuera de la cultura nacional por ser más bien subculturas. La cultura popular es la base de la cultura nacional, pero ésta comprende también el arte creado por una minoría que promueve una comprensión más crítica y totalizante de lo real, dinamizando la dialéctica de la identidad hacia una síntesis. Las condiciones de opresión del sistema trabajan la difusión de esta forma de cultura nacional, manteniéndola en el cerco de una élite, pese a su carácter no elitista que la lleva a nutrirse por lo general de la cultura popular. Bajo este esquema, las distintas culturas populares serán fuentes en continua transformación, y el arte de la minoría productora de cultura nacional un intento de abordar una síntesis totalizante. ♦♦♦



Antonio Dal Masetto y su hija Daniela

Lon un aire de estar saliendo siempre de la oscuridad, es lícito preguntarse cada vez de dónde viene Antonio Dal Masetto. El narrador de *Siete de Oro* —novela que a fines de los años sesenta apareció rodeada de ese extraño juego de fervor y silencio con el que el "medio" recibe libros bautismales— llega casi seguro de su patria chicha: "Casi nunca pasó de Florida", confiesa al parecer que con orgullo, como si más allá de su mundo (el bajo porteño cercano a Retiro), lo aguardaran acechanzas o tareas que no le importan.

Los libros sí le interesan, lo supo desde que en su infancia italiana —Dal Masetto es de Intra, pueblo del norte peninsular, a orillas del lago Maggiore— lo apasionaron las novelas de Salgari e intentó escribir la suya con infantiles transmutaciones de Yañez o Sandokán.

Quizá, sin darse cuenta, haya cumplido con ese deseo infantil, *Siete de Oro* (1969) y *Fuego a discreción* (Folios Ediciones, 1983) penetran en otras peripecias de intensidad existencial donde las batallas internas suelen ser un espejo de la ferocidad del entorno.

El espíritu aventurero lo acompañó también en su arribo a Buenos Aires, antes había recalado con sus padres en la localidad bonaerense de Salto, donde a los doce años el paisaje lacustre de la Italia natal se trastocó en llanura borgeana con arroyo incluido. Con los pocos pesos de un provinciano en la ciudad se disponía a estudiar pintura. "Clases gratis de dibujo" leyó en un cartel de Unione e Benevolenza "pero—rememoró— qué iba a pintar en una pensión con cinco tipos. En esas clases conocí a alguien interesado por la literatura y de a poco me fui entusiasmado con las palabras. Conocer después a Miguel Grinberg fue fundamental. Nos hicimos amigos y más adelante apare-

ció la idea de editar una revista literaria que fue *Eco Contemporáneo*, allí publiqué mis primeros cuentos; en 1964 obtuve la primera mención en Casa de las Américas, me iba instalando en la literatura, sin embargo, luego de *Siete de Oro* hice un paréntesis de casi ocho años."

La vuelta se produjo con *Fuego a discreción* que logró el segundo premio municipal de novela para el bienio 1983-1984 y que llegó a finalista en el premio Poblet. Con el entusiasmo recobrado escribió relatos y redondeó otra novela: *Siempre es difícil volver a casa*. "Fueron tres meses trabajando cotidianamente unas ocho horas diarias. Considero que ésa es la única manera de hacer las cosas", dice.

El año pasado su cuento *Hay unos tipos abajo* integró un ciclo en canal 11. El eco obtenido robusteció otro proyecto: el de hacer con ese argumento una película que en estos días se está filmando, codirigida por Rafael Filipelli y Emilio Alfaro y con un elenco que integran Luis Brandoni, Luisina Brando, Soledad Silveyra, Marta Bianchi y el mismo Alfaro. "Es la descripción de una situación de pánico, un tipo que empieza a tener miedo y con su paranoia crea ciertas condiciones que complican su realidad. Hay que tener en cuenta que la historia se desarrolla en el fin de semana de 1978 mientras se juega la final Argentina-Holanda."

Dal Masetto vuelve a las catacumbas de Florida abajo, quizás se encuentre con algunos de sus amigos, el "Gordo" Soriano, el "Negro" Juárez o los desconocidos de siempre. Quizá recale en el bar "El verde", de Paraguay y Reconquista para contar y escuchar historias, relatos que alguna vez desfondará para atizar, a discreción, otros fuegos de la imaginación.

VICENTE MULEIRO

CULT

MEMORIAS
DE UN LIBRERO
ESCRITAS
POR
HECTOR
YANOVER
LIBRERO
ESTABLECIDO

MEMORIAS DE PAPEL

MEMORIAS DE UN LIBRERO, Héctor Yanover. Ed. de la Flor y otras, Bs. As., 1984., 124 págs.

CARLOS A.
BROCATO

La
Argentina
que
quisieron

Después de la destrucción
estatal y foquista, algo
más allá es posible.
reconstruir

Sudamericana Planeta

LA C
LA AR
Brocato
Buenos

La obra corresponde a un librero que ve desde el otro lado del mostrador a lectores y comerciantes entremezclados en derredor de un tesoro apreciado. Héctor Yanover pasa revista a un mundo imaginario y a un mundo real cuyo protagonista es el lector peregrino en busca de un libro ubicado en anaqueles cercanos y lejanos a un tiempo. Asimismo, aborda el submundo libresco, la picardía de los distribuidores, los argumentos poco felices de los vendedores particulares y los orígenes comerciales de la cultura de Buenos Aires.

Este fondo brumoso se tiñe de ternura con anécdotas atribuidas a bohemios e intelectuales. Yanover recuerda, por caso, a Enrique González Tuñón, quien "vendía cada tanto algunos libros de su biblioteca para comer". Otra está referida a la deuda en pesos que Raúl Larra no le reclamó: "Tiempo tardé en darme cuenta de que éste es un mundo de amigos".

A tiempo que el lector comprende los matices y

las variantes del oficio de librero, el autor anota una ambigüedad fácilmente detectable. Yanover es consciente de estar inserto en un cementerio de palabras. Nadie le puede negar que la librería incluye todas las estructuras verbales y todas las variaciones ortográficas en anaqueles armados con volúmenes preciosos, inútiles e incorruptibles. Libros que quieren decir algo, o están por decir algo. Y que no hay un libro total porque cada ejemplar es único, irreemplazable. Yanover se regocija de ser dueño de esa riqueza, pero advierte que las obligaciones privativas del oficio reducen su módico margen de libertad: la rutina de atender a los insoportables cobradores, los inspectores municipales, etc. De todos modos, él no niega ni impugna ese universo, puesto que tiene conceptos de digno y justo homenaje a los comerciantes que hacen posible la belleza de su oficio.

El lector no está frente a un texto de mirada inocente, sino de mirada sutil y por momentos irónica. La

prosa es conversacional. Hay una dosis de humor por informalidad e ingenio de los personajes. Los caracteres y las situaciones están sujetos a una narrativa de estilo coloquial.

El autor se vuelve más cauteloso y más adulto cuando analiza su pasado y destino: "Dónde iba a estar mejor un cordobés que en una librería", "dónde iba a estar mejor un judío que en una librería" y "soy un poeta loco que está internado en este vasto manicomio que son los libros". En estos pasajes abundan confidencias, sobreentendidos y claves. Son pautas que no abren al diálogo porque en realidad no esperan respuesta; a lo sumo, son vocativos que marcan con esmero la suerte del librero escritor.

Yanover se commueve ante su propio espectáculo. Se deja seducir por los lectores y comerciantes, al extremo de que nos presenta una obra de amor con opiniones previas de "un hombre que vive de y en los libros".

ALFREDO CANEDO

Apartir de una carta escrita por Dorrego, y que desaparece cíclicamente en circunstancias turbias e inexplicables, Osvaldo Tcherkaski intenta en *Cartas de Baltimore* una lectura inquietante del pasado y la realidad argentinos. Una intrincada trama que se edifica sobre las bases ilusorias de los malentendidos, las dicotomías, las contradicciones más flagrantes, las groseras falacias, las desmentidas, hasta llegar a las instancias cruentas del homicidio.

La misiva escrita por el coronel Manuel Dorrego aparece como la novena e improbable carta que escribe, antes de ser fusilado por órdenes de Lavalle. Su contenido parece ser de vital importancia para internarse en los meandros y acceder a las causalidades de la historia argentina, pero las líneas

Osvaldo Tcherkaski
**CARTAS
DE BALTIMORE**



**EN TORNO A LA
SOMBRA DE DORREGO**

CARTAS DE BALTIMORE, Osvaldo
Tcherkaski. Editorial Corregidor.

Provincial por la 1985

de relieve las formas operísticas, el tono paródico, el cuadro grotesco, los matices del *pastiche*. Es una consecuencia lógica de esta estructura multifacética el plurilingüismo del que hacen gala varios pasajes. En su intento abarcador, la novela es intencionadamente tributaria de los característicos giros borgeanos, del Cortázar de *Rayuela*, de los presupuestos narrativos joyceanos, del clima levemente proustiano; puede entreverse por momentos la inconfundible marca del *thriller*.

Si bien el autor a veces abusa de los artificios literarios que tiene a su alcance, de los datos ocultos, de la tensión de la intriga, consiguiendo finalmente ocultar por completo un significado, en vez de develar la opacidad de un sentido, también es cierto que la índole intrínseca de la peripcia

Si el absurdo del dogma moy el sectarismo provoca dramas como el asesinato de Roque Dalton o Mauricio Bishop, el maniqueísmo –su gendro– conduce al asesinato pensamiento, con alevosía. Permíteme que, en Argentina, victimil veces ultimada en la cava de la desaparición, puede asimismo ser apuñalado por la espalda posterior.

Devine imposible insertar en el debate de ideas el navajín encuadrado de Brocato, si desde el prólogo arguye que "intelectualidad argentina foquista y pro foquista, en particular Europa, como intelectualidad en exilio, manipula la opinión pública de izquierda". Para punzón tajo, trápero, en pleno texto: "die habla en Europa de intelectuales argentinos foquistas. ¿qué? Todos hablan de intelectuales argentinos asesinados por la dictadura". Cuando el mundo nunciaba el horror y el crimen contra un pueblo, Brocato decía al "foquismo".

A su dictamen -dictado en 1980, adhiere, recién en 1984, una parte contradictoria sobre el terror estatal como "aporte inédito", cuando era materia de estudio *El terrorista argentino*, de Duh

"Mengano -apostrofa-, al que nosotros denunciamos como inocente de la represión era miembro de la dirección de una organización foquista. ¿qué nos indujeron y nos indujo esta inocencia que se transformó política y moralmente, en un sentido?" Hacia el final de la edición, concluye: "El cariño genocida de esta matanza se une por el hecho de que las acciones bélicas o represivas no fueron dirigidas contra el 'grupo armado' (los foquistas urbanos) sino contra un 'grupo social', mucho extenso que aquél".

Sería ingenuo pretender que, en sesenta líneas de memoria, una tiniebla -ahistórica y científica- retorizada en la confusa madeja. Mas su lenguaje agrede y subleva hasta al más de los humanismos, de

CULTURA



PLÁSTICA GORRIARENA: UN REGISTRO DE LO REAL

Recorrer la muestra de pintura que no llamaría retrospectiva, de Carlos Gorriarena en las salas del Museo Sívori, es obtener una mirada hacia adentro de lo actuado y vivido en el país en estas últimas dos décadas. Por eso deliberadamente creo que no daría el carácter que anima a casi todas las exposiciones que reúnen obras de distintos períodos de la trayectoria de un artista, quizás para comprender mejor su propuesta estética. Más bien ésta se trata de una visualización de un período del país, durante el cual –voluntariamente o no– hemos sido protagonistas de muchos de sus fracasos y de algunos de sus aciertos.

Quizá la pintura de Gorriarena lo mejor que tiene es no ser un documento testimonial más o menos fidedigno de relaciones anecdotarias, sino el convertirse en una forma expresiva que indica nuestro grado interno de participación con esos mismos elementos con los que a menudo argumentamos para justificar o no nuestros actos. Esto es, la mirada profunda que nos obliga a comprometernos con nuestra realidad. O a desenmascararnos.

Los veintiún años de pintura de Gorriarena son, por eso, una confesión de vida, un discurso que elabora desde su personal posición la ideología única que puede mantener intacto a un ser humano acorde con su pensamiento y su oficio artístico.

En esas obras existe entonces la búsqueda tanto plástica y formal como el *modus* que responde a esa integridad humana que debe compartir el deseo con el objetivo ético, la necesidad óptica de revertir la realidad, sin la imagen desvirtuada que la representaría como destino totalizador y constante de su autenticidad.

obras tan distantes como "El salto" o "La mujer de la vela", de 1964, y "Sobre las propias sombras" de 1984 o "El tiempo de las embajadas", de 1980.

También en cuadros como "Atado", fechado en los años 84-85, casi esquemático y abstracto en su composición rigurosa, encuentro como el reflejo de un proceso de liberación formal pero casi en antagonismo con cierto constructivismo del año 64, y que es una transposición del mismo desarrollo intelectual que anima a la gestación de la obra de Gorriarena en esta última década.

Podemos, si lo queremos, vislumbrar además un proceso histórico a través de estos cuadros. Por ejemplo, sus series sobre los reporteros del *Time*. No sé si una cronología adecuada hubiera ordenado los pasos que cumplen todos los cabos que aquí podemos atar en nuestra memoria. Tal vez el autor quiera enseñar una acronología como sistema de demostración de nuestras la-

gunas y nuestras pérdidas.

De todos modos, cuadros como "Deplorable luz del atardecer" (79), "Sr." (84), "Para que el espíritu viva" (81) o "La noche de la luna llena" (82), son fieles exponentes de cómo plásticamente se puede elaborar un mensaje sobre nuestras falencias sociales y el comportamiento humano, unido a un tratamiento donde la materia pictórica parece haber sufrido asimismo la igual ecuación que Gorriarena planteara para su propuesta ideológica. Y así, ésta se diluye en su enunciación, porque si bien el pintor –como él lo asevera– parte o partió de las imágenes gráficas de los medios, sus "descuidos" anotan ese factor esencial que nutre la misma materialidad de lo real, asumiendo su trascendencia.

Quizá por eso Carlos Gorriarena afirmó, en un texto de 1983, que "*la realidad –por más tremenda que sea– no impone tantos márgenes como el ideologismo que la deforma*". ♦♦

RAUL VERA OCAMPO



CINE A LA PORN

La nueva Ley
lícidas que id
confirma aque
"hecha la ley,
que en su inte
mente la cen
dejó abiertos
los distribuido
en su benefici
turalmen

La trampa reside en que, bien al Estado se le prohibe expresamente efectuar cortes, los distribuidores sí pueden hacerlo previa autorización expresa de los dueños de los derechos intelectuales de la obra en cuestión. Lo cierto es que el lema de "democracia pornográfica" todavía crispa a algún sector del inconsciente colectivo como el cuco de la película, y hasta el momento no se resolvió la tensión existente entre los que apuestan un corte de raíz en materia de censura y aquellos que siguen horro rizándose ante los aditamentos que espantan públicamente, pero que en privado no corren el riesgo de ser definidos como "inmorales".

Como en los viejos tiempos, en Buenos Aires y en otros lugares del país todavía se exhiben filmes con cortes, aunque no queda claro a quién se pretende defender, contra qué, ya que ahora no vale las medidas preventivas de la dictadura, cuando mostrar un sentido descubierto era "dar caldo de cuello al potencial subversivo".

Hace más de un año que el Concejo Deliberante debió haber autorizado la apertura de salas de exhibición condicionada. Esas salas, por ahora, son sólo una esperanza para quienes rehusan habi

LA ESTRATEGIA DE REAGAN HACIA AMÉRICA CENTRAL

Después de su reelección, el presidente norteamericano Ronald Reagan ha producido movimientos en materia internacional que algunos interpretan como señales de una forma particular de distensión. ¿Cómo queda Nicaragua en este esquema?

—La moderación con la URSS no significará moderación en Centroamérica. La política de Reagan en esa región es la expresión de su tendencia a referir los problemas internacionales a una ecuación de poder entre las superpotencias. Forma parte de su estrategia mundial, destinada a dar al resto del mundo la imagen de un país dispuesto a combatir el expansionismo soviético. Y Centroamérica, por razones geopolíticas, se ha convertido en la prueba de fuego de esta política.

— Nunca antes Estados Unidos había mirado a Centroamérica con un ojo militar tan atento ¿por qué?

—El valor geopolítico de Centroamérica ha sido redimensionado por Reagan, lo mismo que el de toda la cuenca del Caribe. La gran expansión militar norteamericana que se realiza en este momento se debe fundamentalmente a tres propósitos estratégicos que deben cumplirse aislada o simultáneamente. Ellos son prepararse para responder *militarmente* a los procesos de liberación de los países del Tercer Mundo, fortalecer la capacidad para intervenir en una guerra nuclear táctica y desarrollar la capacidad para desencadenar una guerra nuclear limitada.

— Me interesa saber por qué Estados Unidos responderá militarmente a los procesos de liberación en el Tercer Mundo.

—Porque en Estados Unidos, después de Vietnam y antes de Granada, existía la convicción de que la potencia hegemónica no estaba en condiciones de neutralizar las luchas de liberación del Tercer Mundo. El caso de Angola, en 1975, alcanzó el valor de una lección, porque Estados Unidos evitó enfrentar los riesgos políticos, económicos y militares de una intervención directa ya que comprendió que una vez que un movimiento guerrillero de liberación ha desarrollado una eficiente base popular, resulta difícil bloquearlo. Pero ahora la concepción estratégica consiste en intervenir rápida, sorpresiva y contundentemente, antes que el movimiento de liberación izquierdista gane el apoyo popular, adquiera una fuerza militar apreciable y controle zonas liberadas importantes para evitar los inconvenientes de la reacción pública internacional.

Entonces, ¿puede afirmarse que

— ¿Cuál ha sido la principal exteriorización del cambio de estrategia dispuesto por Reagan?

—El desarrollo de la Fuerza de Rápido Despliegue (FDR), diseñada para desplegar fuerzas de combate de un mínimo de 20.000 hombres en cualquier parte del mundo. Es una estrategia que requiere mantener un adecuado stock de material, equipo, municiones y carburantes en las bases disponibles de Estados Unidos en el exterior. Y también un eficaz apoyo naval en el momento de la intervención. Es una concepción mundial que está muy vinculada con la región, porque requiere el redespliegue de las fuerzas militares norteamericanas, el mantenimiento de líneas de comunicación marítima en la Cuenca del Caribe, abiertas y operativas, y el abastecimiento de mayores recursos económicos estratégicos, también ellos procedentes de la misma región.

— ¿Dónde se están registrando las más importantes muestras de lo que dice, ahora mismo?

—Por ejemplo, han reorganizado las divisiones de transporte aéreo 101 y 82. Están preparando aviones C-5A para desplazar esa fuerza de 20.000 hombres, rápidamente. En la Florida se ha organizado una FDR de 100.000 hombres. Y están extendiendo sus bases en África del Este, en el Mediterráneo Oriental y en el Lejano Oriente.

— La posición de aumentar el número de bases norteamericanas en el mundo entero parece estar comprobándose realmente, aunque algunas tienen aún la forma de enclaves transitorios y científicos...

—Un ejemplo es Honduras, que ha pa-

Fue uno de los ideólogos de 1968, buena parte de cuyos antecedentes como director de Inter-Canciller durante los primeros años del general Velasco Alvarado, en el cargo de primer ministro y jefe del Ejército. Poco después invitado por la junta sandinista, Jarrín aceptó un diálogo sobre materia donde su especialidad internacionalmente, y también la crisis centroamericana.

sado a constituir una nueva zona de despliegue de tropas norteamericanas de acuerdo con esta concepción, que tiende a convertirse en permanente. Con diecisiete campos de aterrizaje recientemente construidos, Honduras es un gigantesco portaviones pero ya no solamente para facilitar la intervención militar en cualquier país de la región, como podría ser Nicaragua, Guatemala o Cuba, sino como un eslabón de la cadena de bases que permita a Estados Unidos proyectar sus fuerzas militares a nivel mundial.

— Y en qué papel quedan los otros países latinoamericanos?

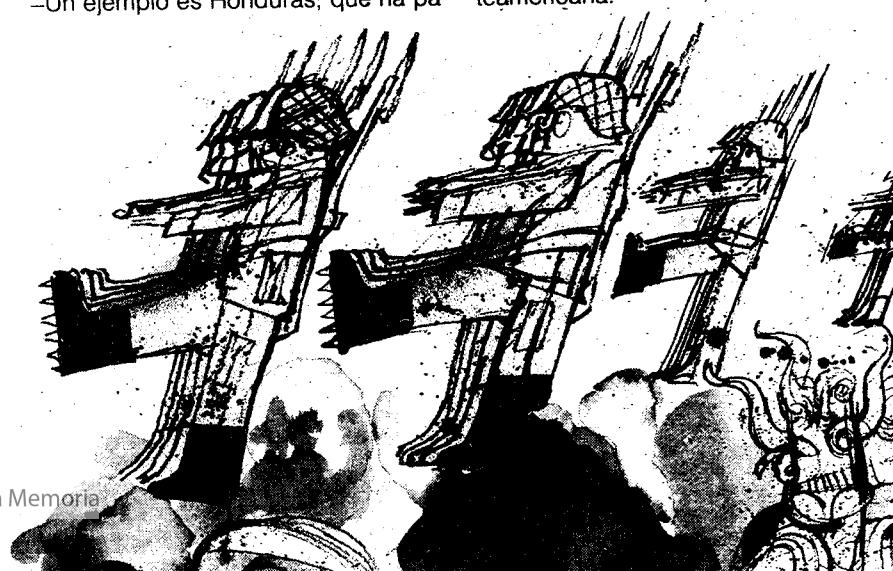
—En la nueva estrategia militar de Reagan, el papel relevante lo juegan Venezuela y México, con sus reservas petroleras y mineras, y el Caribe y Centroamérica, tanto por sus recursos naturales como por su posición geográfica, sobre las líneas de comunicación marítima.

— ¿Y Brasil?

—Hoy ya no se podría repetir lo que Kissinger dijo una vez, que “*adonde incline el Brasil se inclinará Latinoamérica*”. Para Estados Unidos, México por petróleo y su ubicación en América Central juega un rol estratégico más importante, pesar de tener indicadores macroeconómicos menores que Brasil.

— Entre tanto, ¿tiene sentido que Reagan continúe acusando a Nicaragua de ser una amenaza para Estados Unidos?

—No, el trasfondo es de naturaleza política, porque Nicaragua, minúscula país destruido por la guerra interna, desde el punto de vista de la nueva estrategia de conflicto no constituye, en términos centrales, una amenaza a la seguridad norteamericana.



nunciar a cien asesores cubanos y disponer una moratoria indefinida en la adquisición de nuevas armas, incluyendo aviones de interceptación para el sistema de defensa antiaérea, justamente es interpretada por Reagan como el mejor indicio de que la estrategia indirecta está comenzando a rendir sus frutos. Consecuentemente, Reagan le restará valor a la verdadera intención de Ortega de negociación, conciliación y paz.

—¿Y bajo qué otras formas se manifiesta la estrategia indirecta de Reagan?

—Es una estrategia que se aplica sin pausas y sin tregua. Los hechos son evidentes. Reagan suspendió unilateralmente las conversaciones para una solución negociada en Manzanillo, México. Antes había desconocido las determinaciones de la Corte Internacional de La Haya. Permanentemente ha obstaculizado el desarrollo instrumental de Contadora. Los gobiernos de Honduras, Costa Rica y El Salvador han sido inducidos por Reagan a oponerse sistemáticamente al proceso de Contadora. Y también ha presionado sobre Guatemala, en el mismo sentido, y sobre México, tratando de quebrantar su política a favor de la libre autodeterminación de los pueblos.

—El informe Kissinger, que en un momento pareció contribuir a una solución negociada, ahora ha perdido peso.

—Bueno, si lo que Kissinger deseaba al escribirlo fue señalar y distinguir al verdadero enemigo de América Central, entonces falló. Porque el enemigo es el hambre, la miseria, el desempleo, y no el comunismo. Tampoco Kissinger mostró una inclinación decidida a la solución negociada. Ratificó, eso sí, que Centroamérica atrae a Estados Unidos desde el punto de vista de sus intereses estratégicos y de seguridad, pero no para alcanzar la suprema finalidad de pacificar la subregión y llegar a una paz duradera y equitativa. Y al solicitar más fondos militares, Kissinger le puso leña al fuego de la militarización del conflicto.

—De modo que la hostilidad a Nicaragua no disminuirá.

—Reagan dirá que es para impedir la consolidación de una nueva base soviética en Centroamérica. Pero desde este lado, desde América Latina, toda una historia nos dice que será para impedir que las fuerzas políticas de renovación construyan una nueva sociedad, efectivamente democrática, basada en el consenso pluralista de los pueblos y alejada del modelo capitalista tradicional y dependiente, promovido por las dictaduras autoritarias o totalitarias, con la connivencia de la potencia hegemónica. ♦♦♦

ROGELIO GARCIA LUPO

Desde 1949, cuando se aprobó la Constitución que aún está vigente, Costa Rica se preciaba de ser el único país de Iberoamérica que no contaba con un ejército profesional. En su artículo 12 la Carta Magna lo proscribía taxativamente como institución permanente y sólo se autorizaba el funcionamiento de fuerzas de policía necesarias para la vigilancia y conservación del orden público.

Con el transcurrir del tiempo, la imagen de país —con más maestros que soldados, aduce la presentación en la sede general de la Asociación de Profesores de Costa Rica— se ha ido desdibujando. El advenimiento a la presidencia de Luis Alberto Monge —mayo-

COSTA RICA-NICARAGUA

UN CONFLICTO AL DE WASHINGTON

El enfrentamiento que, a principios de esta semana, coloca San José y Managua al borde de la ruptura de relaciones, de las maniobras diplomáticas del gobierno estadounidense.

El progresivo alejamiento de Costa Rica de sus tradicionales posiciones de neutralidad es quizás el principal logro de la política centroamericana del presidente Ronald Reagan. Sólo en ese contexto puede analizarse el reciente incidente diplomático en el que el gobierno de San José acusó a las fuerzas militares nicaragüenses por el ataque que produjo la muerte de dos guardias nacionales costarricenses, en tanto que el presidente Daniel Ortega responsabilizó por los hechos a las fuerzas antisandinistas comandadas por Edén Pastora.

Ya en 1981, la entonces embajadora de Washington en las Naciones Unidas, Jeanne Kirkpatrick, ofendió a los costarricenses cuando les señaló que tenían mucho que aprender de las dictaduras del Cono Sur. El presidente socialcristiano Rodrigo Carazo había rechazado, en aquella ocasión, una donación de 10 millones de dólares para crear un cuerpo antiterrorista. El sucesor de Carazo, el socialdemócrata Luis Alberto Monge demostraría mayor flexibilidad.

A poco de iniciar su gestión, Monge adhirió en 1982 a la Comunidad Democrática Centroamericana y al Foro por la Paz y la Democracia, efímeras iniciativas estadounidenses para agrupar a los países centroamericanos aislando a Nicaragua. Desde entonces, no cesó de alertar contra el "peligro marxista leninista" en sus fronteras, aunque seguía invocando la neutralidad de su país. "Pero esta neutralidad—aclaró— es sólo militar, no ideológica".

Nacido en una humilde familia campesina, formado desde muy joven en la actividad sindical, buen orador aunque afecto a la grandilocuencia, Monge alcanzó a fines de los años cincuenta la presidencia de la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT). Militó desde entonces en el Partido de

Liberación Nacional (PLN), impulsor de un proyecto reformista que parecía viable en la sociedad costarricense, donde la propiedad rural está menos concentrada que en los otros países de la región. El líder histórico del partido, José Figueres —que no olvida los ataques de Anastasio Somoza padre contra Costa Rica—, simpatiza con el sandinismo y cuestiona la política de Monge contra Nicaragua.

Quizá esta oposición interna explique las medidas que Monge ha adoptado algunas veces para mantener cierta imagen de neutralidad. En 1984 despidió a su canciller Fernando Volio, demasiado comprometido con el hostigamiento a Nicaragua. Más tarde, prohibió una colecta pública de Edén Pastora, pero poco hizo por impedir las acciones armadas desde su territorio.

Aquellas concesiones a la neutralidad son cada vez menos frecuentes, como lo evidencia el sabotaje de Costa Rica a la acción del grupo Contadora. La designación de Oscar Arias (conocido por su hostilidad hacia el sandinismo) como candidato presidencial por el gobernante Partido de Liberación Nacional, no augura mejor futuro para la ya dudosa posición neutral de Costa Rica.

El PLN es una fuerza heterogénea donde coexisten ganaderos y latifundistas con representantes sindicales de los empleados públicos y las cooperativas campesinas. Su principal apoyo social reside en las capas medias que representan un alto porcentaje de la población. En Costa Rica, el producto per cápita es de casi 1.100 dólares, muy por encima del promedio regional, el analfabetismo es inferior al 10%, los hospitales modernos tienen tres camas por cada mil habitantes y el sistema de seguridad social cubre el 85% de la población. Este es el secreto de la tradicional estabilidad política del país.

La política de Estados Unidos apunta

EL HABITO NO HACE AL MONJE

Estado blando ejecutado en palacio por presión de los sectores económicos de mayor influencia, alejó del gobierno a las personalidades claves adversas al curso militarista que aquellos catapultaban.

La oposición independiente o de izquierdas ha denunciado que la suma de los efectivos de la Guardia Civil y la Guardia de Asistencia Pública (GAP) se ha incrementado durante los últimos seis meses y supera ya las 15.000 unidades; del mismo modo, los

les como fuerza de apoyo para la Guardia Civil. Las denuncias y protestas suscitadas por esta creación, también debida al presidente Monge, motivaron que la denominación original se cambiara por otra, la de Reserva de la Fuerza Pública, y que el 19 de febrero pasado el ministro de Seguridad Pública, Benjamín Piza Carranza, explicara que se trata de "un cuerpo permanente de voluntarios civiles que son entrenados contra la delincuencia y el terrorismo y para

luz de treros.

Estad

militariz

La ayu

Costa R

1981 a

res en 1

27 de f

Segurid

gió dato

tado, al

que va d

en el rub

millones

REFORMA AGRARIA EN BRASIL

SARNEY CONTRA EL "LATIFUNDISMO DEVORADOR"

Ante cuatro mil dirigentes campesinos, el presidente brasileño anunció la puesta en marcha de un proyecto que ya ha desatado las protestas –y el temor– de los grandes empresarios rurales. La meta de legitimar su gobierno con el aval popular aparece como el resorte político de esta iniciativa.

Para evitar que Brasil se transforme en un "inmenso campo de guerra" el gobierno anunció que pondrá en marcha la reforma agraria. El ministro de Justicia, Fernando Lyra, habla de guerra civil en el campo. El año pasado, casi 400.000 personas participaron en conflictos rurales. De ellos, 116 fueron asesinados. La violencia de los latifundistas se torna "más selectiva", según denuncia la Confederación Nacional de Trabajadores Agrícolas (CONTAG). La mayoría de los asesinados fueron dirigentes sindicales y líderes comunitarios. Los grupos industriales invierten en tierras y en "balas disparadas contra trabajadores".

Se asignará prioridad a las áreas problemáticas y de tensiones sociales. El gobierno ya reconoció la existencia de conflictos graves en 385 propiedades rurales donde viven 75.000 familias. Estas fincas están diseminadas por todo el país, lo que da una idea de la amplitud nacional del proyecto de reforma. Y lo que se haga en esas áreas podrá marcar el tono de un proyecto que todavía no ganó veracidad. No es la primera vez que se habla de reforma agraria en Brasil. Hasta los militares abordaron el tema. Pero estuvieron veintiún años en el poder y su legado es de conflictos, tensiones y muerte.

La meta es asentar a 7.100.000 trabajadores rurales en quince años, pero sólo 100.000 se beneficiarían con la reforma durante el primer año. Entre 1985 y 1989 se incorporaría 1.400.000. Los gastos iniciales se calculan en cerca de 260 millones de dólares. ¿Cómo se hará ésto? Se revisarán todas las grandes concesiones de tierras públicas otorgadas durante estos últimos cinco años a grupos económicos o colonos particulares. Son muchas e involucran a grupos poderosos. Durante un año, a partir de ahora, no se otorgará ninguna nueva concesión. Si el gobierno está realmente dispuesto a ejecutar el proyecto, se enfrentará, además, a duras peleas.

Dos puntos resultan ya candentes: ¿Será respetado el derecho de propiedad? y ¿Se pagarán las indemnizaciones? "No es a la reforma agraria a lo que temen, sino al término expropiatorio", vocifera el ministro de Desarrollo y Reforma Agraria

te José Sarney se apresuró a negar, como si estuviera pisando brasas, que la intención oficial sea "tomar tierras de quien esté produciendo. Lo que no se permitirá es el latifundio improductivo".

DISCUSIÓN NACIONAL

El gobierno actúa con habilidad. Para lanzar el proyecto de reforma agraria no pidió nuevas leyes al Congreso, sino una discusión nacional a partir de metas establecidas en base a leyes existentes. Después de haber dado el golpe de 1964, los militares promulgaron un Estatuto de la Tierra. Eran militares insospechables. Nada de canalla comunista. Sólo que el Estatuto nunca fue aplicado. Y con su aplicación puede iniciarse una reforma. Claro que se trata de un juego. Los militares ejercitaban técnicas de contrainsurgencia, de relajamiento de tensiones. La cuestión de los latifundios estaba a cargo del Consejo de Seguridad Nacional. Ahora existe un ministerio específico ocupado por un civil que sabe, oye y conversa. Es diferente. Hay una discusión nacional en lugar de decisiones tomadas por el Estado Mayor.

El presidente José Sarney anunció el proyecto de un discurso dirigido al cuarto congreso nacional de trabajadores rurales. Entre sus oyentes se encontraba Elizabeth Teixeira, viuda de un dirigente campesino asesinado y principal personaje de una película sobre ese crimen, que recibió varios premios nacionales e internacionales. Hubo un conato de abucheos, pero el discurso de quince minutos de Sarney terminó siendo interrumpido diecinueve veces por los aplausos. El presidente responsabilizó al "latifundio devorador" por el hecho de que en Brasil el uno por ciento de las propiedades rurales representan el 45% del total de las tierras productivas. El latifundio, dijo Sarney, es "el símbolo oneroso de un desequilibrio que se traduce en influencia económica e incapacidad productiva". Cuatro mil representantes de veintidós federaciones campesinas gritaban: "el pueblo unido jamás será vencido".

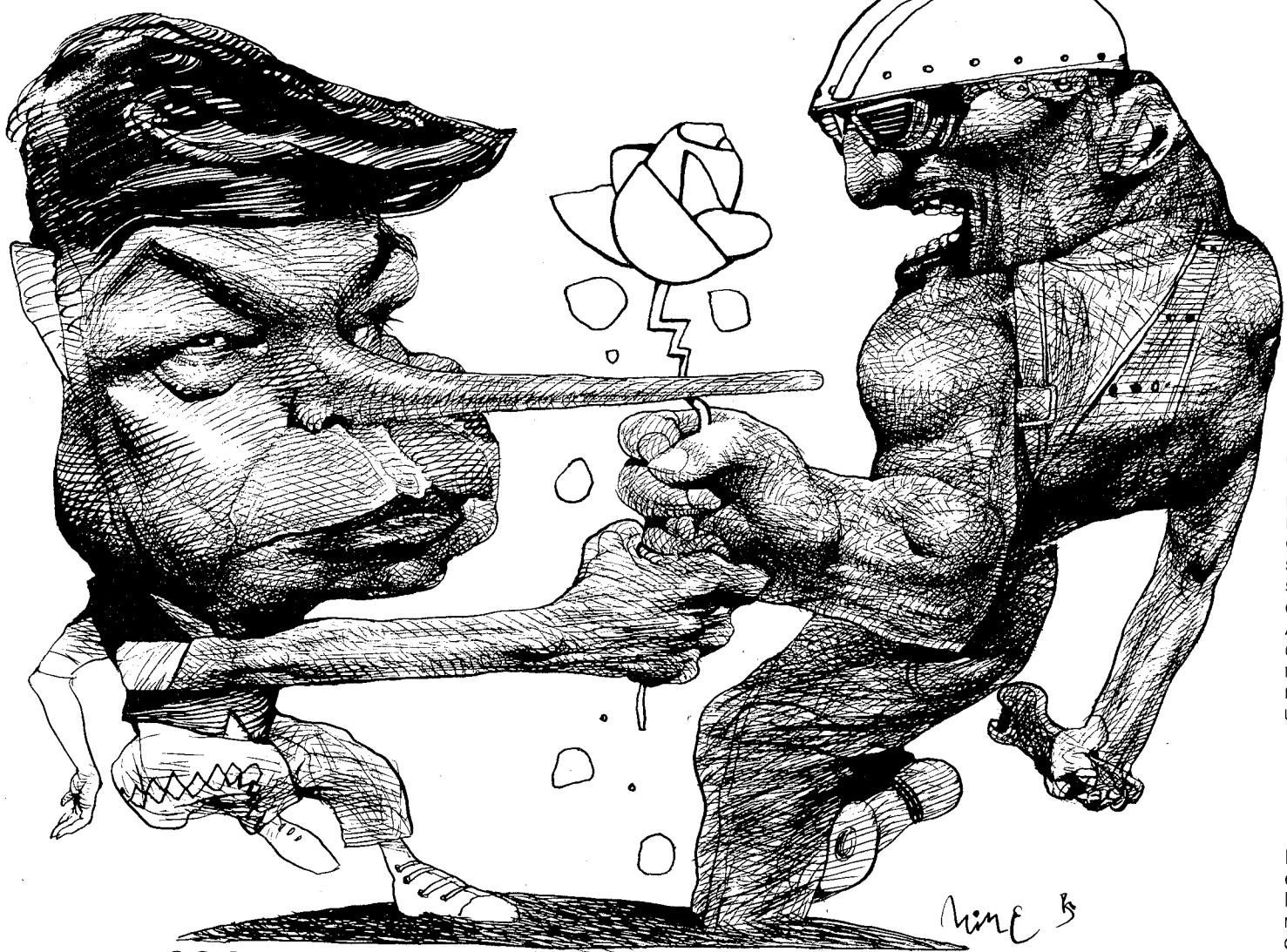
Hubo un desplazamiento geográfico y de énfasis político. Los representantes



de gestión gubernamental. El sabe que la legitimidad de su gobierno sólo será posible con el aval popular. Comienzan a cundir los temores de que Sarney se entusiasme demasiado con eso.

CIVILIZAR EL CAPITALISMO

Pero, por ahora, los esfuerzos se dirigen al equilibrio. El discurso oficial subraya que el proyecto de reforma agraria "no es contra la propiedad, sino que se procura democratizarla, tornándola accesible a millones de brasileños". No se trata, insiste Sarney, "de violar la propiedad sino de cumplir con el mandato constitucional que la somete al interés social". El ministro de Desarrollo y Reforma Agraria, más agresivo, afirma, con la esperanza de calmar los ánimos, que no se plantea una opción entre capitalismo y socialismo, sino que se busca "civilizar el capitalismo". A pesar de las garantías del gobierno de que



SOCIALISTAS ESPAÑOLES O AL ANALISTA AL ANALISTA O AL CONFESIONARIO

Las protestas que esta semana han comenzado a liderar sindicalistas del PSOE en contra de la política social del gobierno colocan a Felipe González frente a una paradoja: desde el interior de su propio partido está surgiendo el principal desafío político a los proyectos oficiales.

El mismo día en que el portavoz del gobierno español, Eduardo Sotillo, declaraba que las elecciones parlamentarias, previstas para octubre de 1986, podrían adelantarse al mes de junio de ese año, el senador socialista por Badajoz, Antonio Rosa, anuncia su intención de dimitir. El motivo: prefería ser leal a la socialista Unión General de Trabajadores (UGT) que al gobierno del Partido Socialista contra el que estaba dispuesto a votar en la cámara alta al tratarse el tema del recorte a las pensiones. Ambos hechos se incluían en una crisis de conciencia de los socialistas que, a medida que se acercan fechas políticas claves, se encuentran ante la disyuntiva de votar según sus principios o según la fidelidad a un equipo de gobierno. Todos desean tomar sus posiciones, pero muy pocos esperan que el ejemplo de Rosa cundiera, ya que piensan que la indisciplina dañaría profundamente al PSOE en momentos en que tiene por delante la aprobación de los presupuestos, el referéndum sobre la pertenencia de España a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y las previsiblemente adelantadas elecciones generales. Una fuente

ámbito partidario hasta las empresas y fábricas donde sus representantes de la UGT no saben bien si mantener la disciplina partidaria o rebelarse contra ella. Las aguas se han revuelto hasta tal punto que ha habido discrepancias profundas entre el mismo Felipe González y el secretario de organización del PSOE, Txiki Benegas. Mientras el presidente del Gobierno, atrapado en su promesa por el referéndum sobre la OTAN, sostiene ahora que "sólo será vinculante si la votación es claramente mayoritaria", Benegas replicó diciendo que "el resultado será vinculante para el gobierno, cualquiera sea". De alguna forma, al señalar que a las urnas del referéndum debe ir la mayoría de los españoles para que sus resultados obliguen a adoptar una postura, González estaba comenzando una campaña en favor de la abstención. Para un integrante del sector de izquierda del PSOE consultado por EL PERIODISTA, las palabras presidenciales se dirigían claramente a lograr que la abstención fuese alta, de modo tal que una mayoría socialista en el Senado contra el ingreso a la OTAN pudiera no ser tomada en cuenta por el gobierno.

rece claro que la UGT apretará pero no ahogará al gobierno, pero también que éste ha comenzado a perder la confianza de sus propias bases socialistas. La UGT realizó su primera manifestación contra el proyecto de recorte de pensiones el pasado martes 4 de junio, pero no se sumará a la huelga general que ha decretado la organización sindical comunista Comisiones Obreras (CCOO) para el día 20 de este mes. Se espera que CCOO se sume, eso sí, a las movilizaciones de la UGT para demostrar al gobierno que los trabajadores repudian mayoritariamente su política social. Una de las paradojas de la situación es que los sindicatos socialistas no querrían tener a esos compañeros a su lado contra un gobierno socialista, pero a eso ha conducido la actual política oficial.

"Para muchos socialistas", dijo a EL PERIODISTA un alto dirigente de la UGT, "parece haber llegado la hora del psicoanálisis o del confesionario. ¿Cómo explicamos a los trabajadores que vamos a salir a la calle a manifestar contra un gobierno al que hay que sostener? ¿Cómo les explicamos que vamos a movilizarnos contra una ley social que consideramos injusta, pero

proye...
derec...
curso...
mient...
no po...
lante...
ción...
mayor...
drá po...
mas c...
La...
darse...
ahora...
ñala q...
la ges...
que m...
radez...
mente...
mient...
gobie...
sentad...
su ma...
en la e...
Alianz...
da las...
mo pa...
refleja...
un gra...

Los...
lagad...
que A...
las pr...
mostra...
da la...
este te...
la divi...
sión d...
derech...
des, p...
camino...
adelan...
en junio...
do al M...
brá, ce...
OTAN...
dificult...
aquel i...

Res...
actuali...
el may...
pias fil...
preocu...
fuerza...
espect...
adelan...
to, quiz...
encue...
ría ren...
atlántic...
juego c...
ca en e...
nistro c...
gamen...
que Es...
los otr...
bre tod...
leit mot...
no se p...
mún Eu...
te en la...

Ya s...
gobie...
no a la...
gument...
organiz...
litares y...
nortean...
modo, ...
que uti...
Democ...

EL TRIUNFO DE PAPANDREU

EL CABALLO LOCO DEL SOCIALISMO EUROPEO

El líder griego convirtió lo que fue calificado de "suicidio" en un triunfo electoral que repercutirá en toda Europa.



Andreas Papandreu, el caballo loco del socialismo europeo, lo consiguió. En las elecciones políticas generales del domingo 2 de junio, el PASOK (el Movimiento Socialista Panhelénico que él fundó) reconquistó la mayoría absoluta en el Parlamento unicameral griego (161 de los 300 escaños) a pesar de haber perdido, con respecto a los anteriores comicios de 1981, cerca del 2% de electores (de 48 a 45,8%).

Su principal adversario, el reaganiano Constantino Mitsotakis, líder del partido de derecha Nueva Democracia, mejoró su posición con respecto a las cifras de las pasadas elecciones (pasó de ocupar 115 bancas a 125), pero nada pudo hacer contra el poder del PASOK. Mitsotakis, que se sentía ya triunfador y con no menos de 180 escaños a su disposición en la Vouli (el Parlamento griego) debió admitir a regañadientes su derrota. "El pueblo griego ha hecho su elección" —dijo— y no quiero cuestionarla. Pero poco después lanzó duros ataques contra los socialistas por el "monopólio televisivo y Archivo Gráfico de la Prensa" que controla el aparato estatal, que en Grecia es muy extenso y ramificado. El clima de la batalla

niños. Pero la esperanza del KKE de impedir que el PASOK alcanzara la mayoría absoluta y en consecuencia obligarlo —pagando los debidos precios políticos— a acudir a los comunistas para formar una coalición de gobierno, ha quedado en la nada. También Charilaos Florakis, secretario general del KKE lamentó el bipolarismo de estas elecciones y "la política chantajista del PASOK" que ha empujado a una buena parte del electorado tradicionalmente comunista a refugiarse en el voto útil por el partido de Papandreu ante el temor de un forzado retorno de la derecha.

También el segundo partido comunista griego, de orientación eurocomunista, tuvo que pagar las consecuencias del bipolarismo. Con el 1,8% de los votos, logró enviar un diputado al Parlamento (no tenía antes ninguno), pero Leonidas Kyrkos, su líder, esperaba por lo menos otro.

El mismo análisis vale para la extrema derecha, donde el EPEN (el partido cercano a los coronelados de la dictadura, actualmente condenados a cadena perpetua) virtualmente ha desaparecido (descendió del 2,5% en 1981 al 0,6%). El PASOK y la Nueva Democracia acapararon casi todos los votos.

La política exterior, que contrariamente a lo que ocurrió en 1981, cuando estuvo prácticamente ausente de la campaña electoral, ha jugado probablemente un papel decisivo en el voto de los griegos. Grecia ha sido, desde su independencia, un país dirigido por gobiernos de centro, de derecha o dictatoriales, siempre (o casi) subalternos y dóciles instrumentos de las grandes potencias occidentales. Los griegos no han olvidado todavía el papel de los ingleses durante la sangrienta y terrible guerra civil de 1945-47, ni el de Estados Unidos durante la dictadura de los coronelados entre 1967 y 1974. Por eso, el violento lenguaje antinorteamericano a menudo adoptado por Papandreu encontró oídos atentos y sensibles, aunque a las palabras no siempre siguieron los hechos.

"Trate de pensar en el orgullo que puede dar a un país como Grecia oír que Papandreu se permite mandar al demonio a la primera potencia del mundo", decía hace un tiempo un notable y moderado observador político de Atenas. Y al contrario, cuánta desconfianza y miedo puede suscitar un discurso reaganiano como el del candidato conservador Mitsotakis, que hablaba de acercamiento total a Estados Unidos y OTAN y liberalización de la



RELACIONES CHINO-SOVIETICAS ADIOS A LAS ARMAS

Nunca, desde los años sesenta, se presentaron mejores condiciones para un acercamiento entre los dos enemistados gigantes socialistas. El liderazgo de Mijail Gorbachov promete reanudar la apertura que había iniciado Yuri Andropov.

Deng Xiaoping.

Mijail Gorbachov.

radicionalmente, los relevos en la cumbre del poder, tanto en Moscú como en Pekín, suscitan un clima expectante, en torno a las perspectivas de la relación entre China y la Unión Soviética. También es cierto que esas expectativas suelen resultar defraudadas, pero hay motivos para pensar que, esta vez, el relativamente joven Mijail Gorbachov y el anciano Deng Xiaoping lograrán allanar el camino hacia la normalización de las relaciones. Es necesario, sin embargo, aclarar un punto preliminar: Moscú y Pekín no están discutiendo el retorno a la alianza de los años cincuenta, sino las condiciones para establecer relaciones *normales*, no conflictivas, entre los dos estados sobre bases diferentes a las del pasado.

El interés del proceso de acercamiento que se inició en octubre de 1982 reside, precisamente, en el hecho de que un éxito en las negociaciones indicaría la existencia de un nuevo tipo de relaciones entre los dos gigantes socialistas que abandonaría la vieja antinomia *alianza o conflicto*.

Durante los últimos tres años, los negociadores chinos y soviéticos no lograron encontrar un punto de equilibrio entre sus respectivas posiciones. Desde el punto de vista de Pekín, la Unión Soviética sigue siendo una amenaza para la seguridad de la República Popular China puesto que el Kremlin no se muestra dispuesto a hacer ninguna concesión con respecto a los tres

principales motivos de fricción: la presencia de tropas en la frontera, la intervención en Afganistán y el apoyo a Vietnam en Indochina.

A los ojos de Moscú, en cambio, China continúa cultivando una *relación preferencial* con Estados Unidos, lo que significa que no se ha comprometido seriamente en el proceso de normalización de sus relaciones con la URSS, impulsando a una y otra parte a endurecer sus posiciones originales, sin intentar el camino de la flexibilidad diplomática. Pero es precisamente en el aspecto de las percepciones recíprocas donde la presencia de Gorbachov podría imprimir el primer cambio importante.

Ante todo, China parece contemplar a Gorbachov (mejor dicho, al "compañero Gorbachov", tal como lo llamó el dirigente comunista chino Hu Yaobang después de veinte años de ruptura de relaciones entre los dos partidos) con cierto optimismo. Por una razón esencial: el nuevo líder soviético aparece como el heredero político de Yuri Andropov y vinculado, por lo tanto, con una línea que Pekín juzga más favorablemente que la de Leonid Breznev o Constantín Chernenko, más abierta a negociar con China. La intención de Pekín de aprovechar la oportunidad se manifestó durante la sexta ronda de consultas bilaterales en Moscú, donde los negociadores chinos optaron por dejar en la sombra la cuestión afgana, facilitando así la vía hacia un acuerdo.

También la posición soviética parece tender a una mayor flexibilidad. Es preciso tener en cuenta que a principios de los años ochenta, cuando después de una década se reunió la conferencia nacional de sinólogos, se inauguró en la URSS una nueva fase de reflexión en torno a la cuestión china, en la que se confrontaron dos tesis: la del *continuismo* (que se sintetiza en la fórmula "maoísmo sin Mao" para definir en términos negativos el proceso liderado por Deng), que subraya la escasa credibilidad de la apertura china a Moscú y la necesidad de mantener inalterada la política dura de los años setenta. Frente a ésta se levanta una postura favorable al cambio, que reconoce la innovación de la política china y sostiene que la URSS debiera alentarla con gestos concretos. Tal como lo hizo Andropov en su momento, el nuevo líder soviético podría dar mayor espacio a la tesis del cambio, ya sea avalando una visión menos crítica de las reformas que se han puesto en marcha en China (como parecen augurarlos las señales alentadoras ya dirigidas a Hungría) o bien reconociendo la línea de independencia de la República Popular en política exterior, admitiendo que, de todos modos, ésta es más ventajosa para la URSS que la cooperación estratégica entre Estados Unidos y China. En este sentido, es significativo que en Moscú se haya vuelto a hablar de un posible acuerdo sobre la reducción de tropas en la frontera china, un proyecto que se

había ant...

ko dejó c...

El pr...
ción de
URSS sig...
te asiáti...
a bargo, es...
problema...
más am...
regional...
desanuda...
chino-so...
ciones en...

guridad.

De to...

los dos g...

expuestas

nos. Si la

freno de l...

preocupan

China a m...

der expl...

político a...

cias. Per...

quívoco e...

ahora con...

de las rela...

vos intere...

blemente,

presentad...

senta, pa...

CRONICA DEL CISMA

La idea de que el conflicto chino-soviético es el principal componente del equilibrio mundial de poder ha dominado, durante años, la estrategia geopolítica occidental. La posibilidad de que los formidables recursos de los dos países llegaran a combinarse, bajo el signo común del socialismo, en una alianza perdurable, representó –no sin razón– una verdadera pesadilla para las potencias del pacto atlántico. Tal perspectiva, sin embargo, se diluyó pocos años después del triunfo de la revolución liderada por Mao. Causó un período de intensa ayuda soviética –que incluyó, entre otras cosas, el aporte tecnológico necesario para que China llega-

despoblada Siberia soviética como una presa demasiado cercana y apetecible para las populosas zonas limítrofes chinas). Pero este motivo de fricción quizás no habría llegado a adquirir las proporciones de tensión bélica si el cisma ideológico y político no se hubiera manifestado como lo hizo.

Ya en 1958, Mao contempló con disgusto la *neutralidad* de la URSS ante el intento chino de recuperar por la fuerza las islas de Quemoy y Matsu (en poder de los naciona...listas de Chiang Kai-shek). Dos años después, Moscú retiraba sus asesores y suspendía los programas de ayuda al desarrollo

temente contradictorio con los originarios postulados maoístas –China dio signos inequívocos de desear un acercamiento con Estados Unidos, para contrarrestar lo que en Pekín se percibía como el mal mayor: la "amenaza" soviética. La iniciativa fue recibida con alborozo en la Casa Blanca, ocupada entonces por Richard Nixon. La célebre entrevista en Pekín entre Nixon, Chou En-lai y Mao marcó, en 1972, el primer paso importante de un proceso que habría de culminar en 1978 con el completo restablecimiento de relaciones diplomáticas entre los dos países.

ca Latina, triunfo en Pekín mar 1978.

La Unió...
uiría el sta...
daba su in...
cuerpo de A...
ganistán. (O...
mente, ma...
sus relacio...
tras un bre...
cándose ha...

El deshi...

PARA EL

Cine



♦ **COTTON CLUB**, de Francis Coppola, con Richard Gere, Diane Lane, James Remar, Nicolas Cage, Lonette McKee, Gregory Hines, Bob Hoskins. El mundo turbulento de fines del '20 y principios del '30, los gángsters, la mafia italiana, el prohibicionismo, Harlem, la moda, las estrellas de cine; todo recubierta por la música, por el auge de la era del jazz. Sólo un grande como Coppola podía abarcar con tanta vibración este tema, retratando esa atmósfera, esa magia de un club que sobrevivió al tiempo cobijando artistas como Duke Ellington, Sandman Williams y tantos otros. Todo está cuidado, meticulosamente calibrado hasta en sus íntimos detalles. Los números musicales son espléndidos y se intercalan adecuadamente a un guión simple y sin fisuras que permite el lucimiento de un preciso Richard Gere (que también demuestra sus dotes de trompetista), la hermosa Diane Lane y el excelente James Remar, como el desequilibrado gángster Dutch Schultz. El vestuario, la escenografía y la fotografía enmarcan con deslumbrante efectividad a este nuevo Coppola. *Broadway* (Corrientes 1155), *Gaumont* (Rivadavia 1635), *Atlas Recoleta* (Guido 1952).

♦ **ESPERANDO LA CARROZA**, de Alejandro Doria, con China Zorrilla, Luis Brandoni, Antonio Gasalla, Betiana Blum, Mónica Villa, Julio De Grazia, Juan Manuel Tenuta, Enrique Pinti, Andrea Tenuta, Darío Grandinetti, Cecilia Rosetto, Lidia Catalano. Eficaz acercamiento de Doria al grotesco, la sátira costumbrista y el humor negro. Apelando a un agudo libro de Jacobo Langsner, el director de **Darse cuenta** convocó a estupendos actores y recorrió un camino nada fácil, muy poco frecuentado por el cine argentino (el último antecedente digno de mención sería *Los muchachos de antes no usaban arsénico*, de José Martínez Suárez). Lo encaró con oficio, ritmo ágil y diestro manejo actoral. Un sorprendente Gasalla se lleva las palmas dentro de un elenco que alcanza momentos brillantes. *Atlas* (Lavalle 869).

♦ **MARIA ISIDORESSA**, de Andreia Konchalovsky, con John Savage, Nastassja Kinski, Robert Mitchum, etc. *El Círculo* (Lavalle 860).

introducción de este notable cineasta ruso en el cine norteamericano. Aunque es difícil individualizarlo como un film netamente norteamericano, ambientado en una comunidad de Pennsylvania de origen yugoslavo, con una narrativa cinematográfica más cercana al cine ruso o europeo, y con una Nastassja Kinski más eslava, hermosa y comunicativa que nunca. Inquieto creador de imágenes, Konchalovsky apela en primera instancia a lo visual para contar la historia de un soldado que regresa a su pueblo al finalizar la segunda guerra (sensitivo John Savage), obsesionado por el recuerdo de su idealizada María. Esto sostiene lo que en segunda instancia surge como más profundo: el contenido moral, tan caro y tradicional en los artistas soviéticos. Todo barnizado por una intensa poesía que también alcanza a los diálogos (de Gérard Brach, asiduo colaborador de Polansky). *América* (Callao 1057), a las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.00.

♦ **LA HISTORIA OFICIAL**, de Luis Puenzo, con Norma Aleandro, Héctor Alterio, Hugo Arana, Patricio Contreras, Guillermo Battaglia, Chela Ruiz, Analía Castro, Chun-chuna Villafañe. Los premios Ecueménico Internacional y Mejor Interpretación Femenina (compartido) de Norma Aleandro que esta significativa obra argentina acaba de obtener en Cannes valorizan aún más sus alcances. Un tema doloroso realizado con seriedad e impecable factura. *Luxor* (Lavalle 669), a las 15.10, 17.30, 20, 22.30 y *Losuar* (Corrientes 1743) a las, 13.45, 15.55, 18.15, 20.40 y 23.05. También en el *Biógrafo 1* (Corrientes 4636) y *Grand Prix* (Gaona 3263).

Cruz y General Paz), el sábado 8. Entrada libre.



♦ **METAPHEREIN**, de Pablo Taddei. La Municipalidad de Buenos Aires y el *Instituto Italiano Di Cultura*, presentan al **Grupo di Ricerca Artística Pojein**, en una acción dramática integrada por música y poesía, donde el elemento visual adquiere un protagonismo esencial. *Sala Muiño del Centro Cultural General San Martín* (Sarmiento 1551), el viernes 7, sábado 8, lunes 10, martes 11 y miércoles 12, a las 19.

♦ **LA FIESTA DE LOS CONQUISTADOS**. Cruda revisión teatral de los diversos métodos de sometimiento puestos en práctica en nuestro continente, a partir de la conquista española. Con puesta en escena y dirección de Marcela Colombini, se destacan las actuaciones del **Grupo Peñimel de Teatro**



y las interpretaciones musicales de **Solo Trío**. Las escenas se realizaron con base en textos de Eduardo Galeano, César Vallejo y poesía quechua, con asesoramiento de Guillermo Magrassi. *Centro Cultural Scalabrini Ortiz* (Chacabuco 1072), los viernes a las 23.30.

Teatro

♦ **LOS DISFRASADOS**, de Carlos M. Pacheco. En versión libre de Ricardo Cardozo se vuelven a oír los personajes de un sainete ya clásico en el teatro rioplatense. Seguramente esta versión hará temblar a los puristas, por su audacia formal y un desenfado propio de este empeñoso elenco. Aún así, vale la pena acercarse a esta propuesta no convencional, que refresca las virtudes de un buen melodrama resuelto como una anticipación del grotesco criollo. *Contemporáneo* (Cochabamba 411), jueves a las 21.30 y sábados a las 19.30. Entrada libre.

♦ **EL ENGANCHE**, de Julio Mauricio. Carlos Carella y Leonor Manso en una historia de soledad y cotidiano desencuentro, que Mauricio resuelve dentro de la tradición naturalista tan cara al teatro rioplatense. Con estupendos actores, la puesta en escena de Héctor Tealdi de

♦ **CONTEMPORÁNEA**. El Grupo de Danza Contemporánea del Teatro Municipal General San Martín, dirigido por el bailarín y coreógrafo Mauricio Wainrot, repone tres de sus obras. Ellas son: *El monte atávico o Los proletarios de Dios*, de Alejandro Cervera sobre música de Sergio Aschero; *Tres danzas argentinas*, coreografía de Wainrot con música de Alberto Ginastera y *Anna Frank*, de Wainrot, con escenografía y vestuario de Emilio Basaldúa y diseño de iluminación de Ernesto Díz. *Sala Martín Coronado del Teatro Municipal General San Martín* (Corrientes 1530), martes y miércoles a las 21.30; sábados a las 18.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espectáculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

posito y bandoneo combinado con el vi la cantante italiana exitosa gira que Francia, el espectáculo denominado *Nuestro cine-teatro Opera 860*, desde este viernes 12 de junio.

♦ **FITO PAEZ-J**

BAGLIETTO. Una cantante más sólida que tecladista y cantante continúa en *ascendentes* (Avenida 7395), este viernes 22.



♦ **TRIO JORGE**. Virtuoso tecladista acompañado por destacados músicos, que pone en batería en *Jazz y F* (508), este sábado 23.

♦ **DAVID LEBOV**, con esencia romántica, presentaciones en *M*unes en la localidad de *M*unes en la localidad de *S*ábado en *S*an *M*artín.

♦ **AUTOBUS**. U senta su segundo *autobus* este sábado en la *38 de San Antonio* (24).

♦ **RAMON AYAN**. Típica producción pi

sátíl misionero de música folklórica *Scalabrini Ortiz* (1072), este sábado 24.

♦ **RUBEN RAD**. ga se llama el es

inefable *Negro* vez.

Galgón del S (1739), este sábado 25.

trada incluye una e

♦ **ALEJANDRO** Presentando *Los*

nos Aires, Del *P*uerto *Ciudadano* (Costa Rica), este sábado a las



Ciudadano, este s

♦ **JULIO LAC** acompañado por Homer, se prese

semanas en *Córdoba* y *Serrano*.

Danza

sonal cantante es

Ciudadano, este s

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

abado 24.

♦ **MARIA FUX**. El nuevo espec

táculo presentado por la renombrada bailarina, coreógrafa y pedagoga, se titula **Experiencias**. Ella misma se encargó de los textos y la

ffimación de las piezas

en la *Scalabrini Ortiz* (1072), este s

LUNES A VIERNES

♦♦ DIARIO ORAL MATUTINO. Ariel Delgado produce –con inmejorable nivel– el primer informativo de la mañana. (LR3, Belgrano, AM, a las 5.30).

♦♦ SIN ANESTESIA. Una manera diferente de enfocar las noticias, con notas, reportajes e investigaciones realizadas por el equipo periodístico que dirige Eduardo Aliveratti: María Areces, Roxana Russo, Julia Bowland, Andrea Rodríguez y Jorge Lanata. (LR3, Belgrano, AM, a las 7).



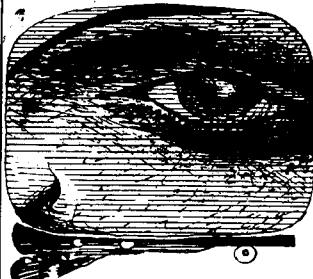
♦♦ A FIN DE CUENTAS. Los temas que interesan a la comunidad, tratados con informalidad y activa participación del oyente. Conduce Liliana López Foresi. (LR5, Excelso, AM, a las 9.30).

♦♦ RAICES LATINOAMERICANAS. Blanca Rébora conduce este programa dedicado a reseñar todos los aspectos sociales, culturales y políticos de América Latina. (LS1, Municipal, AM, a las 10).

♦♦ CONVOCATORIA. Mesas redondas, entrevistas y debates sobre cada uno de los temas que se plantean diariamente, con la conducción de Nelson Castro. (LS1, Municipal, AM, a las 16).

♦♦ RECUERDOS. Nuestra música ciudadana, seleccionada por Jaime Font Saravia y acompañada por los comentarios de Jorge Dorio (literatura) y Juan Ignacio Acevedo (espectáculos). (LR3, Belgrano, AM, a las 22).

Televisión



♦♦ CARTA DE AMOR DE UN ASESINO. Francisco Regueiro fue el director de esta película protagonizada por Serena Vergano y José Luis López Vázquez. La historia, de suspense y expectativa constantes, marca una nueva instancia en el denominado Nuevo Cine Español. (Canal 11, a las 22).



dadera del siglo pasado, que aún España no puede olvidar. (Canal 5 VCC, a las 22).

♦♦ YO MATE A FACUNDO. Última realización de Hugo del Carril. Mediante un enfoque revisionista de la muerte de Facundo Quiroga, el director reivindica una figura clave en la historia argentina. Protagonizaron Federico Luppi, Carlos Cores, Guillermo Murray, José María Gutiérrez y Norma Sebré. (Canal 7, a las 22).

♦♦ MATRIMONIO A LA ITALIANA. Basada en el relato de Eduardo De Filippi, *Filomena Marturano*, Vittorio de Sica realizó una historia de amor típica del neorrealismo italiano, con la actuación de dos monstruos sagrados como Sophia Loren y Marcello Mastroianni. (Canal 7, a las 24).

DOMINGO 9

♦♦ FUTBOL. Transmisión directa del partido entre las selecciones de Argentina y Venezuela, correspondiente a las eliminatorias del Mundial de México '86. (Canal 9, a las 16.30).

♦♦ PARA NOSOTROS LA LIBERTAD. Salvador Sammaritano presenta esta sátira realizada por el francés René Clair que, a través de la historia de dos presidiarios logra simbolizar la alienación del trabajo en cadena. Interpretada por Raymond Cordy, Henri Marchand y Rolla France, es una de las grandes obras del cine de todos los tiempos. (Canal 7, a las 22).

LUNES 10

♦♦ EL JUGUETE, de Francis Veber. Deliciosa comedia con Pierre Richard que comienza cuando un pequeño excéntrico, hijo de millones, le pide al padre que le compre una persona de carne y hueso (Richard) en la juguetería. (Canal 5 VCC, a las 17).

MARTES 11

♦♦ CACHO TIRAO. Recital del guitarrista en el programa Argentínisima. (Canal 11, a las 21).

♦♦ UN HOMBRE LLAMADO VIERNES. Parodia sobre Robinson Crusoe, notablemente personificado por Peter O'Toole, que toma los elementos básicos de la novela y los recrea de una manera ingeniosa. (Canal 7, a las 22).

MIERCOLES 12

Brandoni y Patricio Contreras, bajo la dirección de Jorge Páez. (Canal 13, a las 21).

♦♦ EL TERCER HOMBRE, de Carol Reed. Una obra maestra del thriller, que sumerge al espectador en un clima de suspense impecable. Colabora en este logro el gran Orson Welles. (Canal 4 VCC, a las 22).

♦♦ ¿QUE ES EL OTOÑO? David Kohon realizó, sobre libro de Mario Diament, un film que pretende reflejar el fracaso de un hombre, la autodestrucción, la marginación progresiva a que lo somete una sociedad que exige el éxito. Alfredo Alcón, junto a Dora Baret, Aldo Barbero, Fernanda Mistral y Alberto Argibay. (Canal 11, a las 22).

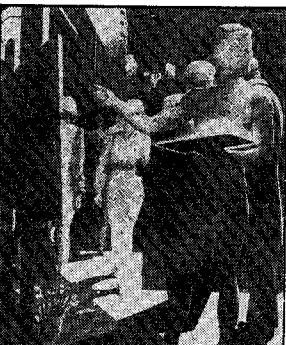
dicta *De la Edad Media al Renacimiento*, a cargo de la licenciada Cecilia Balza. Informes e inscripción en Avenida del Libertador 1473, teléfono 826-0809.

♦♦ MEDITACION INDIGENA AMERICANA. Las charlas ilustran sobre la simbología y misterio de los mapuches, las enseñanzas de los kallawayas de los Andes, y la cosmología guaraní. Informes e inscripción en Escuela Argentina de Meditación (San Luis 2505, 1º piso), de lunes a viernes de 16 a 20.



Muestras

♦♦ RICARDO CARPANI. Esta muestra de dibujos es la primera que realiza Carpani en Buenos Aires, después de diez años de exilio. *Los que están solos y esperan* constituye un homenaje del artista a Raúl Scalabrini Ortiz. Centro Cultural Patricios (Piedras 521), de lunes a viernes de 16 a 20 y sábados de 11 a 13.



♦♦ FROLOFF. Con su particular estilo, Michel Maluta de Froloff vuelve a exponer, esta vez en *Insti- tuto Jung* (Cerrito 1266, PB).

♦♦ REMO BIANCHEDI expone sus pinturas en Galería Jacques Martínez (Florida 948), hasta el 15 de junio.

♦♦ CARLOS GORRIARENA. Temples y acrílicos que resumen los 21 años (1964-1985) de la carrera del artista. Museo Eduardo Sívori (Corrientes 1530, 8º piso). Hasta el domingo 9.



Memoria

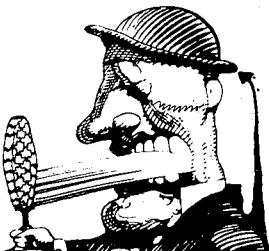
♦♦ EL PENSAMIENTO SOCIO-POLITICO SOBRE AMERICA LATINA. Seminario organizado por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), a cargo del sociólogo chileno Juan Enrique Vega. Se realizará el 13 y 14 de junio en la Unidad de Actividades Culturales de CLACSO (Callao 875, 3º piso). Más información en el teléfono 44-8459.

♦♦ PSICOGENESIS Y APRENDIZAJE. Seminario de dos meses de duración, coordinado por la licenciada Alicia Colatto. Informes e inscripción en el Centro de Estudios de Asistencia Médico-psicológica de la Niñez y la Adolescencia-CEAM- (11 de septiembre 986) o en el teléfono 772-1166.

♦♦ TALLER I. Grupos de estudio sobre Historia del pensamiento científico y sobre Historia de las ideas políticas. Informes en el teléfono 48-6003, de lunes a viernes de 17 a 20.

♦♦ TALLER II. Gimnasia y masajes para mujeres con problemas musculares y de celulitis. Informes: Raquel Colom, Teléfono 431-3615.

Charlas



♦♦ PERIODISMO. Culminando el ciclo de debates organizado por la Asociación de Periodistas de Buenos Aires, se realizará una charla sobre el tema: "Democracia y comunicaciones: libertad de expresión o libertad de empresa?" Centro Cultural General San Martín



♦♦ TEATRO. El dramaturgo Viale abordará el tema *El autor y el humor*. Taller de creación y Experimentación- TAIET- (Paso 156, 2º piso), sábado 8 a las 19.30.

♦♦ CINE LATINOAMERICANO. Seminario dictado por Fernández, a realizarse los días 10, 11 de junio y 1 de julio, a las 20.30 horas e inscripción en Juncal 1000, teléfono 84-8774, de lunes a viernes de 14 a 19.

Actos

♦♦ PRESOS POLITICOS. Reunión de desaparecidos y detenidos por razones políticas organizada por el Comité de Solidaridad con los presos políticos; basta la secuestro y arrestos a los más populares; desmantelamiento del aparato represivo; no a armas abiertas o encubiertas. El viernes 13 de junio a las 18.30 en Plaza Once.

♦♦ CHILE DEMOCRATICO. Viernes 7, desde las 21, se realizará un *Gran Baile Pro Casa Chilena* democrático, con concursos de bailes latinoamericanos, rifas y sorteos, entre otras diversiones. Organización Argentina de Actores (Av. Corrientes 1766).



Divulgación

♦♦ ARTE MODERNO. La segunda parte de este video sobre la colección del Arte Moderno, compuesto por los capítulos titulados *El arte en movimiento* y *La búsqueda de la libertad*. El primero incluye los documentales de 1960, Jean-Luc Godard, el Hito, el Body Art, el Minimín, mientras el segundo se dedica a mostrar a los artistas del hipismo, la búsqueda del movimiento, la historieta y la pintura política. *Encuentro* (Güemes 3520, 1º piso), el sábado 8 a las 20.30 horas, libre y gratuito.

DERIVACIONES DE LA
INUNDACION DE BUENOS AIRESUN DILUVIO
DE ESTAFAS

El anegamiento del conurbano bonaerense reveló en toda su gravedad problemas escondidos durante años, como la venta de lotes inundables a los sectores más empobrecidos de la población, y permitió comprobar que la construcción de las autopistas, entre otros factores, empeoró la situación de un drenaje que ya se sabía ineficiente.

En una conversación mantenida con miembros del Centro de Estudios Urbanos y Regionales (CEUR) en la que participaron los urbanistas Hilda María Herzer, Nora Clichevsky, Fernando Brunesstein y Susana Penialva, EL PERIODISTA pudo evaluar la dimensión real de las causas que motivaron el anegamiento de amplias zonas del conurbano bonaerense.

Nora Clichevsky señaló que la mayoría de los terrenos inundados en el Gran Buenos Aires comenzaron a poblar en la década del cuarenta, como consecuencia de las migraciones producidas a partir del proceso de industrialización. Pese a las prohibiciones jurídicas que regulaban el asentamiento habitacional, empresas comerciales lotearon grandes extensiones de terrenos inundables para venderlos en cuotas a los sectores de bajos recursos económicos. Esta tácita privatización de la regulación urbana, a través de la cual el Estado dejó en manos de empresas privadas la urbanización del área, generó una serie de irregularidades ambientales que muy pronto habrían de mostrarse como síntomas de una verdadera estafa.

La falta de obras de infraestructura, de servicios cloacales y de desagüe, y el anegamiento periódico de los terrenos pasó a ser desde entonces una situación permanente que recién ahora, cuando las aguas afectaron a la Capital Federal y causaron una verdadera catástrofe en el Gran Buenos Aires, manifiesta toda su gravedad a la opinión pública.

Cuando se produjeron las inundaciones de 1967, recuerda Fernando Brunesstein, se prohibió la continuación de los loteos, pero gran cantidad de terrenos que ya habían sido inscriptos en las agencias catastrales, continuaron vendiéndose sin ningún tipo de prevención. Años más tarde, empresas privadas organizaron a los vecinos para pavimentar sus barrios por cuenta propia, realizando las obras sin ninguna consideración respecto a desagües pluviales y niveles de pendiente de las calles. La pavimentación y construcción de viviendas redujo sensiblemente la capacidad de absorción del suelo y aun la creación de obras de infraestructura mu-

re, que llega hasta Luján, impide el desagüe natural de infinidad de barrios aledaños. La zona de William Morris, limitada por el camino del Buen Ayre y los terraplenes de dos líneas de ferrocarril, ha venido a transformarse en una verdadera palangana hacia donde fluyen las aguas sin tener canales para drenar.

Las inundaciones en el Gran Buenos Aires, lejos de ser un caso atípico, se inscriben dentro de una problemática común a diversas ciudades del noreste del país y de toda América Latina: los terrenos inundables son los únicos a los que tienen acceso los sectores más pauperizados de la sociedad. Por efecto de un círculo vicioso, cuando los gobiernos disponen medidas de protección frente a las inundaciones, los terrenos se valorizan y vuelven a hacerse inaccesibles para los trabajadores, quienes deben relocate en terrenos más baratos y, claro está, inundables.

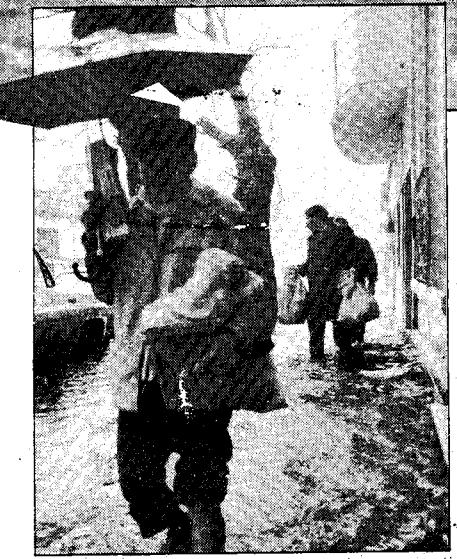
Susana Penialva señaló que una política eficaz de prevención de inundaciones no puede asentarse únicamente sobre obras públicas o de planeamiento urbano estrictamente técnico, ya que los precarios ingresos de las poblaciones afectadas son un determinante esencial de la problemática. No es posible, aseguró, resolver coyunturalmente una situación estructural. La inundación siempre corre el velo de la miseria en que se encuentra gran parte de la población.

De las zonas actualmente inundadas, varias muestran una total imposibilidad de ser resguardadas de nuevos cataclismos y otras requieren obras de un altísimo costo de realización. Sin embargo, en el Gran Buenos Aires existen muchos terrenos altos sin urbanizar. En ellos han venido asentándose clubes de campo, quintas de fin de semana, y se estima que muchos terrenos son propiedad de empresas constructoras, las que los mantienen en reserva para futuras urbanizaciones. Si bien las condiciones geográficas están dadas para una reubicación de pobladores afectados, difícilmente ésta pueda lograrse sin que medien decisiones políticas y económicas en las altas esferas.

La costosa realización de obras públicas, indicó Hilda Herzer, bien puede ser



DYNASTICARDO CARCOVA



Imágenes de un fenómeno que muchos argentinos concluyeron de especialistas: "No hay soluciones

fracaso de las grandes obras frente a los desastres.

Las medidas adoptadas por el gobierno ante la reciente inundación, la confusión de las consignas dadas a los pobladores y la falta de canales ágiles de comunicación entre los distintos organismos oficiales pusieron en claro que no existe en el país una política definida en la prevención de desastres. El llamado desesperado a la solidaridad de la ciudadanía, que respondió con la misma generosidad que en otras oportunidades, puede constituir un recurso

BOCA DE T

Quince muertos, 100.000 evacuados, 60.000 teléfonos sin funcionar, daños materiales cuantiosos. Una cifra fría, como todo dato estadístico. Pero la estadística se torna en tragedia cuando los números dejan de ser tales y se convierten en nombres y apellidos,